

最新冰心读后感(大全7篇)

认真品味一部作品后，大家一定收获不少吧，不妨坐下来好好写写读后感吧。这时候最关键的读后感不能忘了。那要怎么写好读后感呢？下面是小编为大家带来的读后感优秀范文，希望大家可以喜欢。

冰心读后感篇一

今天下午，当我看见报纸上印着一副冰心奶奶照片，旁边写着“她就这样走了，留下了太深的爱”，我不禁吃了一惊，顿时眼圈湿润了。我立即打开书柜，拿出《冰心选集》，不停地抚摸它，此时此刻觉得这本书特别地沉。

这本书中有很多好的作品，《小橘灯》就是其中一捻，可以说它是我的作文启蒙读物。这篇文章通过记叙冰心奶奶去看望小姑娘，小姑娘给她做了一盏小橘灯用来照明的故事，赞扬了小姑娘镇定、勇敢、乐观的精神。

现在看来，小姑娘的这些精神都在冰心奶奶身上展现出来。冰心奶奶近些年来一直住在医院，以超人的意志与病魔抗争到底。住院期间，她还继续创作编写文章，用无数富有哲理和抒情韵味的文学作品奉献给人民。冰心奶奶从不拒绝别人的要求，只要她能做到的，她都尽自己最大努力去做。有人请她题书签名，她都爽快地答应。《摇篮》不就是冰心奶奶题词的吗？尽管她已是范盆之年，只要身体允许，她仍然热心参与社会活动，人们都称她是“最好求的大作家”。

冰心奶奶，不就是一盏流滋着光芒的“橘灯”吗？永远照亮人们心中前进的道路。是啊，多少年来，您一直是我心目中的榜样，是您在不停地激励我勇往向前。虽然，你我未曾过见面，但您似乎已成了每一位读者的亲人，当我们遇到狂风时，可以到您这座人生哲学之岛上来避风，倾诉我们面对的困难，而您也总是淡淡地一笑，几句知心的话语给我们解开心中的

谜。

我从报上获悉，冰心奶奶家中摆满了花圈，在她的遗像两旁还挂着两盏小橘灯……

最后，让我们向您的遗像三鞠躬，以表达学生们对您的敬意和哀悼。您永远活在我们心中了

冰心读后感篇二

《荷叶母亲读后感》正文开始 每当读起冰心的文章，总感觉那是夜空里的一颗颗晶莹的星儿，他的文章犹如一池春水，风过后，心里总会漾起阵阵涟漪，透过清丽典雅的文字，我感受到她的作品围绕着母爱、童心和自然美，描述出“爱的哲学”，阅读她的文章，一股暖暖的爱总会萦绕在我身边。

《荷叶母亲》是冰心一篇很典型的以母爱为主题的文章，文章描述了一朵在雷雨之夜盛开的红莲，被打得左右倾斜。

这篇文章所描写的雨打红莲，荷叶护莲的场景，十分温馨感人，既充满了浓浓的爱意，又让人顺理成章的联想到母亲对子女的呵护及关爱，在我们的生活中，随时都融入了母亲浓浓的爱，清晨厨房里忙碌的身影；出门前的一句句关爱的叮咛；临睡前掩紧的被角。

母亲用心爱着孩子已经成为她们生命中的习惯，母亲是孩子躲避风雨的港湾，当风雨袭来时，她们都会将孩子紧紧的搂在怀里，在母爱的保护伞下，一切风雨都仿佛是脆弱的水珠。

文章的结尾处，作者深情的呼喊：“母亲啊！你是荷叶，我是红莲心中的雨点来了，除了你，谁是我在无遮拦 天空下的荫蔽？”

看来，母亲一切的辛劳与无私付出，都是为了让子女有一个

健康、舒适的环境，这就折射出母爱的伟大，相信在我们的生命中总会有一张永远为我们遮蔽风雨的荷叶——我们的母亲。

冰心读后感篇三

可能前天晚上睡多了，昨天晚上迟迟不能入睡。打开书柜想找本书看看，偶然看到一本冰心散文选。以前我是从不读这种文学书的，昨晚一看竟吸引了我。开篇的几篇文章《我》、《除夕的梦》、《是非》等竟和我的心灵如此的接近，书中写的都是我曾经想到的问题。今天花时间再好好读读。真应该活到老学到老。想起前几年学研究生的时候，工作十几年重新坐回课堂，那种感觉那种学习的快乐至今还是历历在目。

范在老年大学上课，那里开设了许多课程，计算机、音乐、美术、甚至还有武术，任教的有电视台的播音员，有书法协会的，画院的，很多名人，范在教计算机，他前几年搞中小学教师计算机培训和人事局职称培训，在龙口也算有名。

我想老了去老年大学重新学习倒是一个不错的选择，我想学武术，不要笑我，看到练功夫的人那种矫健的身影我就羡慕，这可是我的一个美丽的梦想。昨天网上聊天说起我最想做的事是买衣服，去香港购物，去海南岛的海边游泳，还有买一幢别墅，而海边踏浪说我是女人的逻辑，男人有钱想的是换车，养个小秘。无言。

后记：兴趣广泛固然很好，但精通一样更好。

冰心读后感篇四

这天，我拿来冰心的山中杂记，其中一篇文章的题目吸引了我——【童年杂忆】，便津津有味的读了起来。

这篇文章的大体内容是这样的：冰心回忆了她孩童时代的四

件事，最令我记忆犹新的是“读书”。冰心自称如果她不认识字，她在生病时机会很难熬，她母亲在她很小的时候就让她接触文字，她也因此读了很多书。

我想：我们每个人都有自己美好的童年，或开心，或酸涩，或多姿多彩，或十分乏味，但是我觉得冰心奶奶的童年一定是幸福的，因为她看了很多书，又学了很多技能，这也许就是她能够成为女作家的原因吧。

童年十分短暂，童年一去不复返，让我们在童年的最后时刻，给我们的童年增添些色彩吧！

冰心读后感篇五

成功是远方遥不可及又触手可及的亮光，每个人都希望得到它，然而这路上荆棘丛生，藤蔓遍地，需要披荆斩棘，跋山涉水才有可能得到它的光环。

成功=99%的努力+1%的天分，这句话我们耳熟能详，然而又有多少人能真正读懂这句话呢？冰心的《成功的花》，为我们解读了其中的含义。这是她写给中国女排的信，对她们七场连捷，为国争光的精神称赞，也为她们挥汗苦练的精神而感。

读着这首诗，脑海里不禁浮现出这样一个画面：一株嫩绿的芽儿，刚破土而出，小小的茸毛叶儿上残留着泥土，它一次又一次努力地挺着身子，每个清晨，叶片上都有它坚持奋斗后的泪痕，它一点一点地长高了。但不久，它弯下了腰，奄奄一息，几乎折断了腰，淌出殷殷白色的血迹。为了成功，它艰难地站直身子，又认真地向上生长，终于，多日后的一天，在它的不懈努力下，开出了美丽至极的花，花瓣上的露珠，是它成功后激动的泪水。

这首诗的许多字词，都隐藏着内在的含义，例如“只”字，人们看重的只是它明艳的外表，不会去关心它曾付出了多少

苦难，甚者将其折下，短暂的一瞬间便结束了曾经付出多少心血才成功的它，深刻体现了作者为花儿感到悲哀无奈。“然而”一词，也表现了一株花儿的成功并不是那么轻易得来的。而“浸透”，“洒遍”两词中“透”和“遍”字，深刻表明了它为成功所付出的痛苦之多，它小小的身上，浸透过泪水，洒遍了心血。“泪泉”，“血雨”，体现了曾流下的泪水如潺潺泉水般滚滚而去，曾付出的血汗似绵绵细雨落下，虽小，却不停歇，永无止境。

成功不是轻而易举就能得到的，也不是奋斗几天就能获得的，为其付出心血，努力奋斗，坚持不懈，才能摘得成功之果。

冰心读后感篇六

这学期我读完了《冰心儿童文学全集》，让我感受最深的是《好妈妈》这篇小说。

我是一位活泼可爱的小女孩，十分爱干净，可我不喜欢自己打理家务，而是让我妈妈做。一天，我去一位好朋友家时看见她家很干净，而我家却乱七八糟的，便又想让妈妈把家里打扫干净一些。

当我读了《冰心儿童文学全集》中《好妈妈》短篇小说后，我才知道那一次我错了，很是愧疚。《好妈妈》短篇小说上里有一位小女孩和我一样，把什么家务事情交给她的妈妈做，她妈妈做的不合她意时，她便责骂她的妈妈，还每一次把她家和隔壁家比谁家干净。有一次，她问隔壁家的永瑛姐姐这才得知，她的爸爸妈妈从来不干家务时，家里烧饭、洗衣、照顾弟妹、打扫卫生等事情都由她亲自去做，父母从未做过一次，而那位小女孩很是惭愧，跑回家去帮助她妈妈做家务，并开始自告奋勇的做家务活，经常和她妈妈说：“这个家她会打理好的”。

我现在已经是五年级的学生，不能再过“饭来张口，一来伸

手”的懒惰的生活了。应该注意培育家庭和社会责任感，尊老爱幼，学会感恩，养成良好的生活习惯。

阅读冰心奶奶的《儿童文学全集》让我学到了很多知识和道理，使我懂得了有些事情应该帮助妈妈做，而不是妈妈帮我做，要好好学习将来为祖国做贡献。

冰心读后感篇七

今天，我读了冰心的《我的童年》。冰心童年的美好经历给我留下了深刻的印象。我被冰心与父母间的爱感动。

文章其中有一段我最喜欢，是说到冰心的童年，“我常常感谢我的父母，他们养成我一种恬淡，返乎自然“的习惯，他们给我快乐清洁的环境，因此，在任何环境里都能自足。”这句话充分表明冰心的家庭很和谐、幸福，她从小培养了良好的习惯，为她后来成为一名文学家，奠定了基础。

“这不是一件容易事，因为生命是一张白纸，他的本质无所谓痛苦，也无所谓快乐。我们的人生观，都是环境形成的。相信人生是向上的，自己有了勇气，别人也因而快乐。”读了这句话我感动不已。我想起了自己，我生活在一个温馨的家庭中，与冰心的`生活环境差不多，可我学习还不够刻苦，我很惭愧，我的爸爸妈妈带我游览了北京长城、贵州黄果树瀑布、西安兵马俑。领略了祖国的大好河山，可我在学习上却没有用心，怕吃苦，让父母很烦恼。因此我感谢父母对我的严格要求，我要好好学习，长大成为对国家有用的人。