

2023年柿子树读后感(优秀5篇)

当品味完一部作品后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，让我们好好写份读后感，把你的收获感想写下来吧。这时候最关键的读后感不能忘了。那要怎么写好读后感呢？下面我给大家整理了一些优秀的读后感范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

柿子树读后感篇一

暑假我坚持每天阅读，给我印象最深的是《孩子，该回家了》这本书中的故事——《雪柿子》。故事讲了一个寒冷的冬天，大人、孩子都在受饥饿的煎熬，一切能吃的东西都没有了。为了节省力气，孩子们也不出门玩耍了，安安静静躺在床上，漫长的冬季像一条黑洞洞的隧道，似乎是无底的。主人公树鱼抱着最后一丝希望来到后山，希望找到一些被遗落的草籽或野果。可是这短短的一段路耗尽了他所有的力气，实在是太饿了，在山顶上他一头栽倒了，滚到了山坡下。惊喜总是伴随着意外，当他醒来发现了一棵柿子树，就像溺水的人抓到一根救命稻草一样，他正准备爬树摘柿子时，一路寻着雪地上脚印找寻他的父母和小伙伴们，发现了山坡下的树鱼，树鱼怀着私心没有告诉他们柿子树的事。在这些寻他的小伙伴们里有树鱼的“死对头”丘石，同样因为饥饿，在回家的路上丘石单薄的身躯挺不住一下晕倒了，善良(tree fish)最终还是把大家带到了柿子树下，一群孩子欢呼着雀跃着……可谁都没有摘一颗柿子，即使后来再饥饿，他们也只是看看。终于救济浪运来了，他们熬过了漫长的冬季。接下来万物苏醒，之后有了各种各样充饥的食物。但是孩子们永远不会忘记那一树的柿子，像一个个小灯笼温暖了那个寒冷的冬天。

读完故事我深深体会到了那个冬天的寒冷与饥饿，小伙伴们的善良、无私的友谊以及他们那种无畏困难的决心。我们今天的生活是幸福的，我们要好好珍惜来之不易的幸福，从珍

惜每一粒粮食做起。生活中也不乏困难和挫折，我们要有信心和决心克服困难，阳光总在风雨后！

柿子树读后感篇二

我看了曹文轩写的《青铜葵花》之后，在暑假里，我又忍不住读了曹文轩的《雪柿子》。这本书有八篇故事，其中一篇就是《雪柿子》。

一个小村子在有一年的秋天，因为旱灾，整个村子里的粮食不够，陷入了饥荒之中。一天，村子里的学生出去玩耍，结果发现了一棵可以帮助他们度过饥荒的救命野柿子树。那棵野柿子树上结满了颗颗饱满的野柿子，在阳光下，那些柿子闪烁着诱人的光芒。饥饿的学生们见了嘴馋，刚要爬上树摘了吃，班干部丘石儿却拦住了他们，坚定地说：“我们不能摘这棵树上的柿子吃，要等到饿极了的时候才能吃！”学生们开了会以后一致同意。

过了几天后，一些调皮的学生们又打起了野柿子树的主意，又想摘柿子。但他们一想到丘石儿说过的话，他们便忍住了。就这样，他们熬过了这饥饿的冬天，可丘石儿却饿死了。丘石儿这种舍己为大家的精神值得大家敬佩、传扬！

我合上了《雪柿子》这本书。我想到了父母的付出，想到了同学们的付出，想到了老师的付出……这里面包含着他们的汗水、心血与良苦用心。

朋友，请把你手上的“柿子”传给其他需要“柿子”的人吧！

柿子树读后感篇三

读完了这本书，我解开了心中的疑问。原来树鱼认为只有将柿子树的秘密告诉大家，才对得起自己与朋友之间的信任。孩子们只看不吃柿子，是因为他们心中都有着一棵柿子树，

一个快乐满足的希望。候鸟将柿子啄走后，孩子们不伤心，是因为这几十只柿子曾像小灯笼一样，照亮在寒冷冬季的漫漫长夜。同样是柿子，我妈妈小时候就因为嘴馋哄骗过大舅。那是妈妈上一年级的時候，姥爷买了二斤霜柿子给妈妈和大舅吃。谁知道，妈妈一边看书一边吃，不知不觉全吃光了。等大舅回家问妈妈：“爸爸给咱们买的霜柿子在哪里啊？”妈妈一惊，一边往外走一边说：“我也不知道，我去帮你找找吧！”然后，一溜烟跑出去找姥爷寻求保护。大舅知道实情后说：“唉，你吃了就吃了吧，干嘛骗我啊！害得我近视着眼睛到处找，真是调皮！”这件事情也成了我们家教育孩子诚实待人的一个典型事例，每次提起来妈妈都惭愧不已。同样面对好吃的柿子，却做出了两种不同的选择。

当我阅读完《雪柿子》这本书后，我懂得了该如何面对我自己的“柿子”。我要学习树鱼，做一个内不欺己、外不欺人的人，一个懂得与大家分享果实、分享快乐的人。因为生命只有在诚实中守信中开出灿烂的鲜花，才能芬芳我们的人生。

柿子树读后感篇四

假期，我在家里读了曹文轩写的一本书《一树雪柿子》。其中我最喜欢一个小故事是“天黑了”。

主要写的是在贫苦年代里的38个小孩子。有一天，一个叫树鱼的小孩饿的不行了，就去山上找食物。突然，摔倒了，滚到山下。这时他抬头一看，发现一颗柿子树。柿子上积满白雪，亮晶晶的闪闪发光。树鱼心里像装满蜜糖一样高兴，于是就叫上伙伴一起分享。他们并没有想吃柿子，只是望着柿子树，柿子树照亮他们的心，给他们希望。他们发誓谁也不能偷吃柿子，必须留在最困难的时候才能吃。一天，丘石饿的晕倒了，他妈妈准备带他去外地乞讨。树鱼知道了，急忙叫伙伴们一起摘一个柿子送给丘石。丘石躺在平板车上，手里捧着柿子，十分感动，不禁的流出泪水。

通过这个故事，我明白了友谊十分可贵，它是无价的’。还懂得我们要珍惜现在的幸福生活，一定要好好学习，让祖国变得更加的繁荣、富强。

柿子树读后感篇五

喜欢曹文轩的文字，文字里流淌着诗意的中国味道。“一切景语皆情语”，在曹老师的笔下，一片树叶在诉说着一段故事；一朵蓝花在回味曾经的酸甜；一滴露珠闪烁着内心的欢悦；一弯新月含蓄着一个人的悲苦……总之，在这些自然清新、干净利落的文字里面流淌着是人世间的晶莹剔透的情感河流。

曹老师是一个真正地悲天悯人的善人，他的笔触从来不避讳那些卑微的人。一个“哭丧”的老奶奶，她的一生是微小得几乎如尘埃草芥的，但是，她的经历也会让人肃然起敬——就算自己流浪他乡、辛辛苦苦以哭丧赚下的钱砌的全新的房子，在得知那个是教书先生的老公有了外遇选择净身出户，只选择了身心所系的女儿时，我分明看到了一个人的人格是如此有高尚力量，一个人的灵魂可以如此干净！

曹老师是一个真正地悲天悯人的善人，他的笔触从来不吝啬于哪怕微茫的人性之美。在饥饿横扫大地，冰天雪地之中，那一棵闪亮的雪柿子成为了考验人心人性的“炼金石”。一个饿的发昏的小男孩完全可以独吞，也完全可以一股脑地吃掉。但是，他们都没有，他们选择的是去救济他人，去把它作为“希望”悬挂树枝。我从中读出的是高于眼泪的感动，打败饥荒的希望——只要人心之灯不灭，人类就不会灭亡；只要希望不灭，人类就有希望，就有未来，就有明天。

曹老师是一个真正地悲天悯人的善人，他的笔触从来不回避生活里的不堪的真实。曾经的农村的破败、落后与苦难，是有点难以启齿的。鸭兄弟的父亲早亡，母亲改嫁，现在连最亲最爱的、相依为命的奶奶也撒手人寰，他们成了真正无人

管无人问的野鸭子了。但是，他们也就是在这一瞬间，长大了。他们不再调皮，不再淘气，而是在过往的温馨点滴里寻找力量，成为顶天立地的男子汉。这样的'人，现在的社会里也许还有，也许还在潜在地发生。我分明从曹老师的文字里看到了勇敢，看到了直面生活的勇气——是的，鲁迅先生曾经说过“真的勇士敢于直面惨淡的人生，敢于直视淋漓的鲜血。”曹文轩真是一个勇士，也传递了勇气给青少年读者。

曹老师是一个真正地悲天悯人的善人，他的笔触从来不遗漏某一种生命。在他看来，天地万物都是有着生命的。“丁丁并不感到孤独。天空的云，水里的鱼，树上的鸟，草丛里的野兔或虫子，都是他的伙伴，还有就是那一群羊。他跟每一只羊都是朋友。”因而，丁丁能够听见猪在唱歌，羊在唱歌；他能够知道每一只羊的喜怒哀乐，他会细心地照顾好每一只羊。他的羊是村子里最好的。

曹文轩的文字还有一种简练的魅力，那种简约，牢牢地抓住你的心，从而被深深地吸入到他所营造的意境里了。

曹文轩说他写过的最好的文字都在《雪柿子》里了。如果，你是一个成年人，在纷繁复杂的世界挣扎时，读一读曹文轩的《雪柿子》吧，你会获得一如蓝天般的宁静与辽阔；如果，你是一个正在成长中的孩子，读一读曹文轩的《雪柿子》吧，你会获得如春草一般的生长的蓬勃之力。