

最新大雁叶圣陶读后感(汇总5篇)

当品味完一部作品后，相信大家一定领会了不少东西，需要好好地对所收获的东西写一篇读后感了。可是读后感怎么写才合适呢?下面是小编为大家带来的优秀读后感范文，希望大家能够喜欢!

大雁叶圣陶读后感篇一

雾霾，在偷闲里偷

一门心思把岁月的寒把紧

好大的雾，窃取了梦呓的倒影

扯不明白的帆，似秋梦的落叶

在网络里兑现。我咬着牙

疼痛般的`撕裂，唇角里漏下的秋

在网络里铺排。琴键上弹跳的字

似在竖琴里演奏梦的协奏曲。

给出的答案，都是那般的真实

方程式的解还得需要你亲手去解

一对鸳鸯的脚能探讨湖里的秘密

我把桃花插在耳畔，去想我恋着的人

杜鹃花开，那是泣血的梦

蜡烛里是否有你跳跃的身影

我把裸露的墙放在梦的胡同

在那杳杳里我梦见了路人

似弹跳的风声把梦把紧

今夜月亮能圆吗？我对着户外的窗口说

一把琵琶一个竖琴都是由谁弹拨

从职场回来，我看见鲜花飘起来

象从琴声里飞出，在笛声里落下

大雁叶圣陶读后感篇二

颍假的第一周，爸爸就给我买了老师推荐的书【毕淑敏散文】，我感触最深的是散文的第一篇【大雁落脚的地方】。

出生在新疆巴岩岱的毕淑敏，半岁便与父母搬到了北京。北京的喧嚣，自然使作者对巴岩岱产生向往，对外面的世界充满幻想。终于，夏末，作者与母亲赴新疆。巴岩岱，意思是大雁落脚的地方。路途中的母女俩，想象着巴岩岱的美景，却怎么也不会想到，到了那里，四五十年前的破旧房子，四五十年前屋旁的溪流，四五十年前附近的小山，也包括四五十年前当作者父亲在世时，母亲临产，父亲张望随后又再赴疆场的小窗户，都消失了似的，一切都找不到了。临走前的一个早晨，老王帮忙带着两人找到了那所破房子，门上那把生锈的大锁锁住了儿时的哭声与欢笑，也锁住了母亲夜晚不住地抚一摸。撬开锈锁，屋内布满蜘蛛网，但埋不住母亲的记忆。她一一地介绍着原先屋内的摆设。

我对这篇文章的题目“大雁落脚的地方”有深深的感悟。在大雁落脚的地方，也就是作者的出生地，一直以来都是作者向往的地方。但多年以后，一切都变了。顿时回忆起我上幼儿园。那时家在一妈一妈一单位的旁边，整个单位的人都住在那儿，既有幼儿园，又有小学，从两三岁开始我就常常独自下楼找小朋友玩。门口的“小花园”，更是趣味横生。里面的榆树，不怎么高大，我刚刚能够到。春天，那迎春花，金黄的，满树的不知名的红白相间的花儿，更是引起我无限的兴趣。因为我一岁半就上幼儿园了，所以幼儿园里的老师对我特别好，老师一直抱着我，在老师的怀里，我寻找到了欢乐。

大雁叶圣陶读后感篇三

“在幼年的时候，陪伴我们暗夜的篝火，是无边无际的母一爱一。成年以后，在一爱一的温暖帏帐里，织进了更辽阔的亲情”；“我歌唱亲情，是因为我知道自己臂力单薄。我渴望亲情，是因为我惧怕孤立无援。我怀念亲情，是因为我无法完全战胜怯懦。我珍视亲情，是因为那是人间无法复制的礼物”；“我们勤恳地劳动，是为了家园更美丽。我们不断地发现，是为了让明天更卓越。我们勇敢地探索，是为了手中的火炬越燃越明亮。我们无畏地追求，是为了远方闪烁的希冀……这一切的核心，都是为了人，为了我们的孩子，为了一个真实的明天”。翻阅【大雁落脚的地方】（中国妇女出版社，4月出版），浓浓真情扑面而来，惓惓一爱一心沁人心脾。我被那温情脉脉的手牵引着，走进情的时空，融入一爱一的海洋。

【大雁落脚的地方】是当代著名作家毕淑敏作品自选集，曾作为19全国妇联为庆祝新中国成立五十周年和建一党一八十年而开展的“一爱一心读书活动”指定用书。作者出生在新疆伊宁巴岩岱，而“巴岩岱”是蒙古语，意思是“大雁落脚的地方”，故而，作者将选集中的篇目作为书名。书名如斯，是有其哲学意蕴和人生真谛的。就上述那篇文章的表象

而言，作者是从医学的角度来追溯生命的原初；但就其立意而言，则是追寻情的渊源和一爱一的轨迹。该书以一爱一心为统领，以亲情为主线，字里行间荡漾着一爱一的暖流，萦绕着真善美的旋律，传递着传统美德与时代一精一神和谐统一的价值观，展示着对国家、对民族、对社会的责任感。作者以雪域高原的军旅生涯和弃医从文的独特经历，以中国知识女一性一特有的沉静、温润和细腻，通过对友情、亲情、一爱一情、婚姻、家庭等问题的描述和体味，舒展着诗人想象的羽翼，融汇了哲人冷静的沉思。

涓一涓细流终成海，春雨润物细无声。家庭是社会的细胞，社会是家庭的组合。一个文明进步的社会，必定是充满一爱一心的社会；而一爱一心的树立和培养，则源于家庭成员乃至整个社会成员之间道德情一操一的相互渗透和人生价值观的彼此影响。阅读此类家庭美德一爱一心书，有助于完善品格，提升自我，优育后代，和睦邻里，进而优化世风，稳定社会，和衷共济，努力打造和谐美好的未来。正如当年中一共中央委员、全国人一大常委黄启瓌同志所说：“如果家庭书架上有这么一批好书，而且动员为人父、为人母、为人夫、为人一妻、为人子女者都读，都来议论，那会是一种什么社会效果啊！也许就会像苏联诗人马雅可夫斯基所说的‘那是低沉的、细微的呼声汇合而成的弥天漫地的飓风。’这种潜移默化，会使千千万万的家庭更和谐、美好、文明、进步，会推动整个社会更文明、进步”。

一爱一心具有广泛的辐射一性一和强劲的渗透力。在主流社会营造一个一爱一心环境进而形成一个道德场，不仅能在观念层次上引导良好的社会风气的养成与发展，而且能在人们的心理和日常行为方式上发生作用，以渐变的方式改变着人们的习惯和气质。

一爱一心具有顽强的生命力和引领带动功能，经过持续不断的一精一心培育和大力弘扬，最终将支撑起一个朝气蓬勃的一爱一心世界，进而引领社会朝着理想的目标奋进。

一爱一心是透明而美丽的，但同时也是弹性一和模糊的。一爱一心的培育工作是长期的和系统的，需要多项条件、多种途径和多样方式。其中，以优秀的作品鼓舞人，用书这个“人类灵魂的工程师”来塑造人们美好的心灵是至关重要的。

玖好书重要，做好事更重要。让书中真善美的芬芳滋润我们的身心，优化我们的言行；把做好事献一爱一心化为内心的自觉，变成行动的惯一性一。这，才是难能可贵的，也是读好书的根本目的。

第一个登陆月球的太空人阿姆斯特朗说过一句很著名的话：“我个人的一小步，是人类的一大步。”

在社会主义大家庭里，如果我们每个成员都能够酝酿一份情展现一份一爱一，人人伸出援手个个慷慨奉献，让互助一精一神成为强劲的社会风尚，使一爱一心春潮弥漫于生存的所有空间，我们的社会必将成为一幅美丽无比的和谐画卷。

真情于自然里流淌，大一爱一在无言中运行。

血浓于水，情大于天；同胞厚谊，心手相连。当灾情来临，当危急出现；在繁华闹市，在偏僻乡间；一处受灾，八方支援；舍己为人，毁家纾难。四川汶川大地震，举世同悲，震惊国人。史无前例的生死大营救，感动世界，震撼鬼神。前所未有的灾后大重建，举全国之力，充分展现我中华民族自强不息奋力拼搏一团一结友一爱一的民族一精一神。

无情的岁月镌刻着黑色的记忆，我们在黑色里挖掘绚烂。灾情就是命令，救人使命如山！炎黄子孙众志成城，中一共中央力挽狂澜。全国一盘棋，通力渡难关。在一党一中央和国务院的坚强领导下，神州大地涌动着一爱一的洪流，燃一烧着一爱一的烈焰；舒展着一爱一的温馨，绽放着一爱一的烂漫。

这，就是灿烂的一爱一心之花结出的丰满的美德之果；这，就是感天动地的真情孕育了举世无双的伟大实践。

一爱一，是美丽的；生命，是伟大而脆弱的。也许，我们的生命不能焕发出绚丽的光芒，但我们可以让有限的生命在无限的空间里拉长。生活在这伟大而美丽的时代里，我们要做一爱一的化身，美的使者。即使是流星，我们也要划出最亮的光线，给人们留下瞬间的美丽，为自己书写美丽的瞬间。

大雁叶圣陶读后感篇四

一只大雁和一只青蛙在水平如镜的湖面同住了很久，他们相亲相爱，就像是一家人一样。后来天旱，湖水干枯没水了，大雁想飞到有水的地方，但舍不得把青蛙留下来。

“怎么办？”大雁和青蛙商量着说。

青蛙想了想说：“用一根小绳子，你衔着两头，我衔在当中，我们一起飞到有水的地方去。”大雁同意了。

他们在空中飞了起来，飞过几个蒙古包的时候，有人看见了，人们惊讶地喊道：“大雁带着青蛙飞行，真有办法！”青蛙心想，这是我想的办法。

又飞到了有很多蒙古包的上空，更多的人看见了。人们齐声赞美道：“大雁带着青蛙飞行，谁想出这么好的办法！”青蛙更得意了，它差一点喊出来：“这是我想的’办法呀！”

又往飞到了更多蒙古包的上空，更多更多的人看见了。人们赞不绝口：“大雁带青蛙飞行，想出这个办法的人真聪明。”青蛙再也憋不住了，终于张开了大嘴。

青蛙从空中掉下来，活活地摔死了。有谁知道青蛙摔死的原因了吗？

1、联系上下文解释下列词语在文中的含义。

(1) 惊讶——

(2) 赞不绝口——

2、前两次，青蛙听到人们称赞为什么不张口？第三次为什么忍不住了？

3、写出下列词语的反义词。

干枯——（） 聪明——（） 赞美——（）

4、读了这篇文章，你有什么感想？请写下来。

答案：

1、(1) 惊讶：惊奇，奇怪。(2) 赞不绝口：不停地称赞。

2、因为它知道自己一张口就会掉下去。因为夸奖的人更多了，青蛙太得意了，再也憋不住了，终于张开了大嘴。

3、湿润、愚蠢、批评

4、略。

大雁叶圣陶读后感篇五

今天，我看了一个短片——《大雁的故事》，通过这个短片，我懂得了团体很重要，没有一个人是生活在自己的个体里的。这个短片主要讲了大雁迁徙的故事，在它们迁徙的过程中，有的大雁生病了就会有同伴照顾它，直到它追上队伍。

整个短片令我最感动的是它们的团体意识。因为，在迁徙中，

没有固定的主角，如果头雁体力不支退到后面，它的同伴自然会补上去作为头雁。可以想象，如果每只大雁都只是做好自己的话，那整个雁群就会群龙无首，从而导致它们迷失方向。而且在大雁们休息时，头雁甘愿为整个雁群的安全不吃不喝；当遇到危险时，头雁发出声音来警告同们。这种团体意识是多么可敬啊！在一个团体里，每个人都可以是主角，每个人都可以带领大家。这也正如《韩非子·功名》里说的：“孤雁难飞，孤掌难鸣。”

在生活中，也有类似的情况，有的“小雁”受伤了，同伴帮他及时处理伤口；有的同学摔倒了，同伴将他扶起；有的同学遇到难题，同学帮他一起想办法解决。这些都是有团体意识的行为啊！所以，团体是一个家庭，当你只想生活在自己的个体中时，就会很累、很痛苦。今天，我很受启发，我不能再生活在自己的个人意识中了，我要加油，成为一只敢于领先，但又紧跟团队的大雁！