

最新读了不起狐狸爸爸心得体会 了不起的狐狸爸爸读后感(通用8篇)

心得体会是指一种读书、实践后所写的感受性文字。心得体会可以帮助我们更好地认识自己，了解自己的优点和不足，从而不断提升自己。那么下面我就给大家讲一讲心得体会怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

读了不起狐狸爸爸心得体会篇一

我很喜欢《了不起的狐狸爸爸》这本书，想起狐狸爸爸跟那三个农场主开玩笑的片段，就会一不小心“扑哧”笑出来。

它最让人想笑的地方就是狐狸爸爸在地下挖洞偷农场主的东西，它怎么挖洞，怎么偷鸡，怎么偷苹果酒……因为太精彩，我总是忍不住就把它看完了，结果就看了好几遍。

我很想推荐推荐这本书，这本书充满了趣味，它能让我们开怀大笑，还是一本励志的故事书，它告诉我们：即使快到绝路了，也会有希望的！不知为什么，我总想成为这个狐狸爸爸，被大家用敬佩的眼神看着。

大家一定要看看这本书，准能勾住你的胃口！它能让小朋友懂得不管被什么致命的东西逼到绝望了，但别忘记，一定还有另一个窗户为你打开。一起翻开这本书，当一回了不起的狐狸爸爸吧！

读了不起狐狸爸爸心得体会篇二

胜利的大门需要钥匙开启，只有拥有钥匙，才能通往成功。实力是一把；自信是一把；勇气是一把……智慧，也同样是一把钥匙，狐狸爸爸就有这把智慧的钥匙。

《了不起的狐狸爸爸》这本书中描述了博吉斯、邦斯和比恩与狐狸爸爸的对决。乍一看，双方实力悬殊可谓一个天上，一个地下，狐狸怎么能和人比？何况是三打一。其实不然，在与狐狸对决期间，博吉斯、邦斯和比恩为了对付狡猾的狐狸，他们先持枪守在洞口，再用铁锹挖、用挖掘机挖掘洞，甚至挖出了一个火山口。最疯狂的是，博吉斯、邦斯和比恩调来108个人拿武器包围了整座山，绞尽脑汁布置下天罗地网，不逮到狐狸誓不罢休！可殊不知狐狸爸爸却已在地底下连通了他们的仓库，正享受着国王般的生活。最终，博吉斯、邦斯和比恩以失败告终。

实力悬殊仍能获胜，靠的是什么？是智慧！

智慧是钥匙，助我们打开胜利的大门，智慧是翅膀，帮我们飞跃成功的天堑。让我们去唤醒这把“钥匙”吧！

读了不起狐狸爸爸心得体会篇三

今年放假期间，我读了《了不起的狐狸爸爸》这本书。

故事讲了在一个山谷里，生活着狐狸爸爸、狐狸太太和四只可爱的小狐狸。每天晚上，狐狸爸爸都要从三个农夫那里偷些食物，来养活自己的家庭。这可惹火了三个小气且愚蠢的农场主，他们千方百计设下埋伏，势必要捉住狐狸爸爸。

虽然屡次遇到惊险的场面，甚至在一次和农场主的周旋中，狐狸爸爸失去了自己最美丽的尾巴，但狐狸爸爸始终带着孩子们不停地打洞，在打洞的过程中，聪明的狐狸爸爸竟还想出了一个绝妙主意，在他的带领下，他和他的孩子们将洞穴打到了农场主的养鸡场下面。最终，狐狸爸爸带领一家人捉了好多只鸡，并邀请了他们的许多动物朋友，开了一场盛大的庆功宴。而三个农场主呢，却一直愚蠢地守在洞口，做着他们捉到狐狸的美梦呢。

在这本书中，我认识了一位机智勇敢的狐狸爸爸，他为了家人不惜面对最危险的情境，穿梭在三个农场主布下的天罗地网中。我佩服狐狸爸爸的机智和勇敢，以及他对家人无私的爱。他教会了我在面对困境时，不要惊慌，应当积极想办法，勇敢坚强地克服。即使我们的对手比自己强很多，我们也不应害怕，要敢于斗争，善于斗争，最终取得胜利。

同时，我也为这三个农场主感到悲哀，他们只是为了一己私利，破坏了生态环境，损坏了动物们的美丽家园，最后也赔上了他们自己的鸡舍。他们确实滑稽可笑，但我们在笑他们的时候，是否想过自己，也曾经这样？为了获得一点点小利益，而失去了最珍贵的东西呢。

读了不起狐狸爸爸心得体会篇四

寒假期间，我阅读了《了不起的狐狸爸爸》，这本书讲的是三个农场主和狐狸一家人的故事。

这三个农场主，无比贪婪又小气自私。博吉斯的农场里养了成千上万只鸡，比恩的农场里养了高大的火鸡和苹果树，邦斯的农场里养着又肥又大的鹅和鸭。因为狐狸经常去农场偷吃，三个农场主恨透了狐狸，一直想把它抓住。

三个农场主把狐狸一家困在山顶的洞里，绞尽脑汁，想了很多办法要烧死狐狸，但总是很及时地都被狐狸爸爸发现。过了一天一夜，小狐狸们饿了，狐狸爸爸尝试着走出洞口给孩子们找吃的，不小心被三个农场主用枪打断了尾巴。

后来，狐狸爸爸终于想出来一个好办法，他鼓励孩子们一起向着鸡舍的方向挖地洞，不停地挖，不停地挖。然后又召集其他生活在地下的小动物们，一起向着鹅圈挖去，最后挖到了苹果窖。

就这样，狐狸爸爸用智慧打败了三个农场主，他们再也不用

挨饿了。

我觉得，狐狸爸爸不仅聪明，而且勤劳、勇敢，他用智慧救活了所有动物。狐狸爸爸真是一个了不起的爸爸。

我们现在二年级了，在学习的过程中，难免要遇到各种各样的困难，但比起狐狸一家遭受的困难却小多了。

所以，我们遇到任何困难时，都要向狐狸爸爸那样乐观自信，同时也要学习狐狸爸爸在处理问题时，多动脑筋，认真思考，积极主动地解决问题，不能轻易放弃。

读了不起狐狸爸爸心得体会篇五

遇到困难的时候你知道该怎么办吗？这本《了不起的狐狸爸爸》给了我们一个生动而有趣的例子。

故事是这样的：狐狸先生经常偷农场主的鸡吃，农场主非常生气，三番五次要找它算账，可是往往计划都是竹篮子打水一场空。后来终于有一次农场主费尽心思把狐狸堵在了洞里，不让它出去找食物吃。时间慢慢的过去，狐狸在洞里饿的肚子咕咕直叫，甚至觉得自己可能会饿死了。但是它们没有放弃，还开始拼命的挖洞。最后它们竟然挖到了农场主的农场下面。

哇！狐狸们惊喜的发现那里堆满了丰富的食物。于是，它们开了一个盛大的宴会，在宴会上面它们吃的很开心。

而那些笨笨的农场主呢？还在狐狸的洞口耐心地等待着呢！

读了这个故事让我想起来语文书上学过的《沉香救母》。沉香为了救自己的母亲，他遇到的困难比狐狸爸爸面对的困难要大得多得多，但他也没有放弃，刻苦练功，最后狠狠地一斧子劈开了华山，救出了自己的母亲。他们都在困难面前坚

持到底，收获了成功和快乐。

那我呢？我能不能也成为像故事里的人那样勇敢坚强的人呢？这个暑假爸爸妈妈帮我报了英语补习班，专门学习英语的音标。面对着这些陌生的符号，我觉得有口难开，但是看看周围的同学，他们为了完成音标的作业到晚上九十点钟才睡觉。我也不觉得坚持下来。最终通过了自己的刻苦努力，我也熟练的掌握了音标。

因此，我更加相信“功夫不负有心人”。所以，今后不管遇到什么样的困难，我都会尽力而为的。

读了不起狐狸爸爸心得体会篇六

《了不起的狐狸爸爸》是世界奇幻文学大师罗尔德·达尔的经典作品。

书中所讲的故事是这样的：狐狸爸爸、狐狸妈妈和他们的四个小狐狸过着快乐的生活，而他的邻居伯吉斯、邦斯和比恩是三个最卑鄙、最小气的饲养场主，但这并不妨碍狐狸爸爸经常从饲养场里弄点美味的东西来。可是，有一天，那三个家伙决定把狐狸爸爸除掉，他们三人拿着枪，阴险地等在狐狸先生的洞外，结果狐狸爸爸的尾巴被打断了，他们还觉得不解恨，用更狠毒的办法——等在洞口，想饿死它们。就在危机万分的时候，狐狸爸爸急中生智，他们把地道一直挖到三个饲养场主的饲养场，找到了食物，于是狐狸先生邀请受他连累的小动物来参加宴会。狐狸先生和他的朋友们还在一起创造了地下村庄，结果却过着快乐的生活。

童话是温馨的，但意味深长。想想他们斗争的一幕幕，都觉得有趣极了。童话中小动物们活泼可爱的样子，更让人难忘。同时，这个童话也震撼了我，人类竟然斗不过动物。细想一下，文章中的三个卑鄙、小气的农场主不正是像我们人

类——自私、贪婪、凶残吗？其实，动物是有灵性的。记得我曾读过一篇文章《一直救命的野狐》，这是一个真实的故事，文中写到一位老人放生过的一只野狐，为了报恩，野狐经常捕捉一些野鸡、野兔给他，还在1976年唐山大地震中救了他的生命。这件事，至今仍让我为之动情。

如果《了不起的狐狸爸爸》中的三个农场主向那位老人一样，我想他们也不会那么烦恼了。不是吗？其实，地球是个大家庭，动物、生物是与人类息息相关的。从野狐身上想想人类是多么的惭愧！肆虐地砍伐森林、掠夺资源、砍杀动物，破坏原有的生态平衡，结果自然灾害频频发生，现在大自然开始疯狂地报复人类，人类也只好接受惩罚。最后，让我们赶紧行动起来吧！热爱大自然，善待生命，爱护动物、保护地球！

读了不起狐狸爸爸心得体会篇七

每个人都渴望在优越的生活条件下过上无忧无虑的幸福生活。但是任何事情都是一分为二的人们在享受优越的生活时也极易养成惰性尤其是青年学生。读了宋濂的文章——《送东阳马生序》我对此感受尤深。

宋濂从小勤奋好学家里贫穷没钱买书来看就常常向藏书的人家借亲手抄录和他们约定日期归还。在非常冷的冬天里砚台都结了坚固的冰手指冻得没法屈伸他仍然不敢懈怠、偷懒。当他出外去追随老师的时候背着书箱、拖着鞋子走在深山大谷中。酷寒的冬天、凛冽的冷风大雪积了好几尺深脚、皮肤都冻裂而不知道。他博览群书最终成为明代的大学士。

有时候我坐在窗明几净的教室里心却飞到了窗外；对老师苦口婆心的教诲我缺乏应有的兴趣和激情；父母不惜自己省吃俭用为我提供便利的学习条件我却不知心存感激……与宋濂相比我自感有相当的距离。正如宋濂所言我的学业没有大的进步

如果不是因为我的天资不够聪明的话只能归因于不如宋濂专心和勤奋了。

我曾经看过标题为《要“穷”孩子不要“富”孩子》这样一篇文章印象很深。这是一篇关于澳大利亚父母教育孩子的文章。文章介绍说澳大利亚是一个发达国家每个家庭都相当富裕。但是父母却让让孩子们过着清贫的生活。冬天父母让孩子穿很薄的衣服磨炼他们的意志；从小让他们到大海中冲浪、冒险锻炼他们的胆量。我想也许这就是澳大利亚之所以成为发达国家的原因之一吧！

梅花香自苦寒来。在今天优越的生活条件下希望学校、家庭乃至整个社会多给孩子提供锻炼的机会磨炼其勤奋好学、不怕吃苦的意志使其在优越的生活条件下有更出色的表现。

读了不起狐狸爸爸心得体会篇八

俄罗斯伟大作家列夫·托尔斯泰的《战争与和平》是世界文学史上一部不朽名著。

它以战争问题为中心，以库拉金、保尔康斯基、罗斯托夫、别竺豪夫四家贵族的生活为线索，展示了19世纪最初15年的俄国历史，描绘了各个阶级的生活，是一部再现当时社会风貌的恢弘史诗。

小说最突出的艺术成就是那气势磅礴、宏大复杂的结构与严整有序的布局。托尔斯泰以一天才之笔，游刃于战争与和平、心理与社会、历史与哲学、婚姻与宗教之间，主次分明，匠心独具。作品中的各色人物刻画精准细腻，景物如临眼前，虽是19世纪的小说作品，但流传至今，却没有任何隔阂感，其中流露出来对人性的悲悯情怀，穿越时空背景，仍旧撼动人心。

里面有很多精彩的片段，值得我们咀嚼回味，如罗斯托夫一

家因战乱迁出莫斯科时娜塔莎与皮埃尔告别的场景。娜塔莎从车窗里探出头来，看到穿着邈邈匆匆走过的皮埃尔，就向他打招呼。他们简单聊了几句，皮埃尔因为痴恋娜塔莎又考虑到自身的处境而显得漫不经心，最后他向娜塔莎挥手道别：“明天，不！再见，再见了。”随即停下脚步落在了马车后面。娜塔莎则好一阵子还把头伸出窗外，对渐渐远去的皮埃尔露出亲切、快乐的微笑。

这一段特别使我感动，虽然他们之间的谈话非常平淡，几乎没有什么出奇的地方，但我仍然可以感觉到战争阴影下人与人之间的依依真情。尤其是皮埃尔那句：“明天，不！再见，再见了。”更加可贵。他似乎觉得这一分别，与娜塔莎将永无再见之日，战争逐渐临近，明天风雨不定，所以说出这么看似不经意却沉痛之极的话来。

这就是被称作史诗的《战争与和平》。