

最新银行读后感 记忆银行读后感(优质8篇)

“读后感”的“感”是因“读”而引起的。“读”是“感”的基础。走马观花地读，可能连原作讲的什么都没有掌握，哪能有“感”？读得肤浅，当然也感得不深。只有读得认真，才能有所感，并感得深刻。读后感书写有哪些格式要求呢？怎样才能写一篇优秀的读后感呢？这里我整理了一些优秀的读后感范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

银行读后感篇一

读了《记忆银行》后我对自己和亲人的思念与记忆的魅力改变了不少看法。

《记忆银行》讲述了：“一对相亲相爱的姐妹被冷血的父母拆散了，妹妹被丢弃在陌生的地方，父母强迫姐姐忘记妹妹，姐姐却始终不肯放弃，即使她不敢说出来，她也天天在梦里见到她。直到一天，她来到了记忆银行，开始了新的生活，真让人奇怪的是她一天到晚几乎只能在梦库里睡觉，这里也使她有点不习惯。有一天，他从那里的人得知能找到她妹妹于是她在记忆银行里四处寻找，为了在记忆银行里继续生存下去，她决定在记忆银行里找份工作，管理记忆银行的人让她擦存放着洛布格洛布的保险箱，有一次，她擦到了她妹妹的洛布格洛布，于是她打开保险箱，取走了她妹妹的洛布格洛布，当管理记忆的’银行的人说要收走她妹妹的洛布格洛布时，她竟然把她妹妹的洛布格洛布吞进了肚子里，管理的人很生气，准备把她带到大厅的时候记忆银行发生了“战争”，生产洛布格洛布的口子被清除记忆人员的大铁球封住了，记忆银行到处是警报的声音，她飞快的跳到了顶上被封上了铁球的地方，始出了吃奶的力气把铁球拉了下来，洛布格洛布像风浪似的冲了下来，小孩们也跟着掉了下来，奇怪的是记

忆清楚者的头儿竟然是记忆银行管理人的女儿，小孩们都一个个从顶上落了下来，她刚好接到掉落的妹妹，因为危机的解除，她和妹妹可以永远待在记忆银行里，工人搬来一大桶巧克力奶给孩子庆祝，还决定让孩子们把梦库挤满。夜晚，这对相亲相爱的姐妹抱在了一起，永不分离。

所以，她坚持了这么久的动力，是她和妹妹之间那无比亲热的爱，使她日夜挂念着妹妹，不怕困苦寻找，她们的力量可以大过任何力量，却又是每个人都拥有的力量，这种力量众人皆知，却不是从都想发挥的力量，她就是爱的力量。

我从这本书中体会出了一条真理：“爱是一种强大的力量，把我们保护着不受伤害，爱是我们大家共同的动力所在。”

银行读后感篇二

——读《记忆银行》有感

在这个暑假里，我读了许多书。其中，印象最深的是《记忆银行》，它让我感悟很深。

《记忆银行》是一本科幻小说，里面的小故事丰富多彩，发人深省。从前，有一对无比亲密的姐妹，她们出生在一个贫困的家庭，她们的父母有精神疾病，才使得妹妹因为笑得大声而被丢弃了。一次，姐姐被邀请到存有世界上所有人记忆的地方——记忆银行，去“做客”。她想借此机会了去偷看妹妹的记忆。为了找到妹妹的记忆，姐姐历经了许多风风雨雨：寻找妹妹的记忆；找了一份工作；偷看记忆中的内容；被管理者发现……。虽然她经历了许多挫折和艰辛，但她未放弃，一直坚持着。终于，她在艰难的旅途中找到了她的妹妹。

看完这本《记忆银行》后，我觉得主人公是个有毅力、会坚持的人。正是因为这样，她为了找到自己的妹妹，可以不惜

一切代价。但在我的生活中，我独独缺少了这样一种精神。每当我遇到一个困难和难题，我几乎都会停住自己的脚步，而不是去努力击败它。可是，看完这本书后，我决定当一个会坚持的人，一个有恒心的人，不再被一个小小的问题打败。

我希望大家也能像主人公一样做一个会坚持有毅力的人。

银行读后感篇三

《记忆银行》是一本很有意思的书，讲述了哈普和哈妮姐妹俩与记忆银行的奇妙故事。

我非常喜欢记忆银行这个奇妙的创意。这里，每个人的记忆都被储存在银行里，珍贵的永恒记忆甚至会小心地保护在金盒子中；这里，人的梦境也可以存入，装在一个个小“梦袋”里，悬挂在梦之大厅的天花板上，就会变成闪烁的星星；这里，还有各种各样的人——“接货和运货专家”奥布赖拉塔将各种破碎的记忆送向垃圾场，挑拣工们将无数的‘记忆球’分出各种各样的类别，行动迅速的弥留记忆收集者负责在每一个人临终前送给他们一生宝贵的记忆。总之，在这里，一切都是那么有趣和新奇，让人目不暇接。不过，这里也有捣乱分子——清除记忆组织的成员们，他们总是来搞破坏。但是，最后两个原本势不两立的团队还是和好了，成为了亲亲密密的一家人。

这个故事传递出了浓浓的亲情。我被尤其为哈普和哈妮姐妹之间至死不渝的感情所打动，哈普为了自己的妹妹，想尽办法搜集记忆，就是为了能找到哈妮。哈妮在丢失后，也始终记挂着姐姐，一直戴着姐姐送的那把珍贵的哨子。故事的最后，黑夜中，哈普和哈妮相互拥抱，一起进入了甜美的梦想。微笑挂在两姐妹的脸上，也挂在了我的脸上。

这本书中的插图非常多，大约占全书的一半，这是本书的一大特色。这本书有两条主线，第一条是以文字为主，讲述哈

普的遭遇，另一条是以图画为主，描述哈妮的故事。最后两条主线拧成了一股，交代了结尾。两条主线相辅相成，读起来互相映衬，富有趣味，给读者一种特别的阅读体验。

如果这个世界上真的有记忆银行的话，我是多么希望能去参观啊。我想欣赏我的永恒记忆，悬挂起我的美妙梦境，这样的经历一定无比奇妙。

银行读后感篇四

没有人晒团圆大餐，也没有了晒月亮、晒古诗，一切都渐渐恢复平静。

从6月份一来，回顾所感所悟，仍觉得自己似个看客。看着金融市场的风云变幻，看那碎片化的金融“世界”，仍没有形成自己的金融观。看了很多道理，却仍然没有融入这个世界。

但即使是看客，也能感觉到这里的精彩，每天的新的故事在发生。如同一部时代大剧每天都在演绎新的内容。大剧名字就叫《改革再出发》，而阶段性解决也许还是要到才能有所定论。在这个过程中真正形成体系还需要太多的沉淀，而此刻仅仅想记录下对于时代下的不同碎片。碎片就是想到什么写什么，所以会有一些跳跃。

关于证券市场结构：20形成多层次的金融市场结构。从资金提供端目前的问题在于银行一支独大占据市场主导地位（从银行业占据上市公司整体利润50%以上可以）。而信托、证券、担保公司、小贷公司、互联网金融p2p等都存货在银行的阴影之下野蛮生长。从企业生态端，并不是完美的金字塔（国有大型企业-民营大中型企业-中小型企业-创业型企业-三板企业-场外企业），而是及其不健康的倒三角。国有低效率企业，甚至是淘汰产业企业可以不断得获得资金的补给，而真正需要资金的中小企业和小微企业嗷嗷待哺。

关于“影子”银行：暂时定义为银行监管体系之外，可能引发系统性风险和监管套利等问题的信用中介机构。影子银行的规模究竟有多大，暂无官方统计。

关于钱荒：对于钱荒大家相对首先想到每年15%的货币增发，但目前gdp增幅仅不到8%，加上合理的通货膨胀3%左右，仍然由近4%的货币超发。为什么会缺钱？而随着出口的不景气、人民币升值，人力成本的上涨，原材料的上涨等多方面因素占据国民经济至关重要地位的民营企业却融不到资，倒闭的倒闭，跑路的跑路。钱都去了哪里？答案陆续揭晓。

关于利率：目前银行存贷利差为3%以上，加上高杠杆和“出表”业务是银行创造高额利润的三大法宝。按目前的存款准备金率和利率水平，国内确实是有较大的空间来进行宽松的货币政策，但为何总理会提盘活存量不高资金增量？为何在钱荒发生时没有第一时间应市场哭声而递出奶瓶？为何一年多过去并基调仍没有变-“调结构，定向微刺激”？想根本原因是因为知道即使开闸放水，水也不会流到真正需要的地方，而只会加剧系统风险。目前水很多，只是水渠（体制）没有建好，导致资金空转或最终仍流向房地产。而盘活存量，对于利率要多的只需要做好定向引导和利率市场化。定向引导是把水引到该去的地方，而不是继续撑大泡沫；利率市场化是破产银行垄断，降低资金成本，让资金下沉至实体企业。当钱赚钱没有变得更困难，当投机变得更困难，资金和实业的结合才能起飞推动产业的发展。

关于刚性兑付：理财产品、信托是否应该执行潜规则下的“刚性兑付”，刚性兑付到底是在保护投资着，还是在误导投资者，或者是给相关利益集团创造确保套利模型的永动机。“刚性兑付”就如同扬汤止沸，等到炉火越来越旺，锅子越来越烫时候再集体整顿，留下一地鸡毛？这种先发展再“整治”的循环模式真的让人费解。

关于牛市：这是最近两个月一来讨论最多，也是没有什么悬

念的话题。但保守起见，仍旧要补充一下，不是疯牛也不应该是非理性的牛市，而仍然应该是结构性牛市和慢牛。（）非典型复苏下的“牛市”：

关于金融捐客：民间“过桥”、企业融资、民间借贷等一旦有了银行、公务员捐客的参与，则就变了味。

关于错配：13年6月的“钱荒”，最大的导火线就是资金的错配。错配最大的风险就是产生可能的流动性问题。几乎月末，季末，年末，甚至打新都会推高隔夜拆借利率或回购利率。“缺钱”的正是这些有钱的股份制银行，商业银行。这个时间节点的揽储大战仿佛成为了市场的规律和靓丽的风景。

关于理财产品：理财产品从投资者来看获取了比银行高的投资收益，从融资方来看多了一种渠道获取资金。但理财产品的高利率是否可以持续？是否间接推动了社会融资成本？银行和券商的暧昧关系（银证合作）这种最明显的影子银行行为风险在哪，都需要重新审视。

关于资金价格双轨制：资金价格的双轨制犹如当年生产要素价格双轨制，必然带来腐败。形成腐败的模式轨道间的疯狂套利，是新型的投机倒把。利益集团享受着超低利率的补贴，而个人资产受通货膨胀率（体现在存款负利率上）带来的资产贬值，而形成的赤裸裸的财富掠夺。

关于美国退出qe量化宽松：退出所言也许太早，缩减已成趋势。退出qe也并不意味着境外资本会大规模回流美国，资本的回流也许在国美经济回暖之时就已经回流，而不用等到加息。至于欧央行减息也可以看出海外目前超低利率下仍不乐观。美国加息对于国内资本的影响情绪大于预期。（目前海外资本qfii等跑步进入a股也能佐证）

银行读后感篇五

这次实践时间一共2周，我十分珍惜这次实践机会，做到严于律己，谦虚谨慎，努力学习，掌握知识。在营业部各位老师的指导帮助下，我的政治思想、业务技能和工作作风得到了明显提高，为今后从事银行工作打下了良好的基础。

第一周：我主要是熟悉营业部的情况，经过营业部各位老师的详细介绍，我初步掌握了营业部的情况，包括营业部的组织架构、人员分工、岗位职责、业务种类、业务流程等。并在营业部大厅协助大堂经理做服务工作，学习如何回答客户的咨询，引导客户办理各项银行业务，帮助客户解决在办理业务中所遇到的困难。在服务中注重自己的行为规范，使用“您好，请坐，请问你办理什么业务？再见，请慢走！”等文明用语，双手传递客户资料，努力获得客户的满意。同时了解到营业部的重点工作是三方面，一是积极拓展业务，创造经济效益，二是提供优质服务，巩固和发展客源，三是做到合法合规，防范金融奉献。

第二周：我在营业部老师的指导下，主要负责本外币存取款，外币兑换等业务，期间学习了比如点钞、珠算、柜面交易代码和操作流程、审核传票是否连续，金额是否正确，凭证要素是否齐全，审核凭证签字处有无客户签名；晚上对帐清点现金，打印平帐报告表，重空凭证销号表等。通过这些工作，我初步掌握了做营业部业务的一些基本技能，熟悉了营业部的工作流程，能够做好营业部业务工作。

整个实践过程，我认真虚心学习，不懂的地方及时请教，自己的业务工作水平与操作能力得到很大提高，初步掌握了掌握了营业部业务的运作过程，对自己今后开展工作有了良好的实践基础。

经过在银行营业部的实践，我懂得了学习的重要性，要在学习中改造自己、完善自己、提高自己，要把学习作为一种政

治责任、精神追求和立身之本。不仅要认真学习党的理论知识，还要学习市场经济知识、社会管理知识、科技知识、法律知识特别是金融知识等现代科学文化知识。在时间过程中使自己所学的理论知识与实践相结合，熟悉了营业部工作，提高了自己的工作业务能力，拓宽了工作的视野，为自己今后更好地从事金融工作打下扎实的基础。同时，我还意识到要把学习知识、提高素质作为生存和发展的紧迫任务，把学习当作一种工作和追求，牢固树立终身学习的观念，争当学习型员工，要通过学习，不断提高理论水平，提高知识层次，增强业务工作能力。

营业部要求全体员工特别是一线前台柜员树立服务意识，做好服务工作，获得客户的满意，以此增强营业部的品位与形象，促进各类业务发展。为此，全体员工要做到爱岗敬业、履行职责，吃苦在前，享乐在后，为客户做好服务工作。着重做好三方面工作：一是摆正位置，认真做好服务工作，消除自己思想上的松懈和不足，彻底更新观念，自觉规范工作行为，认真落实银行各项服务措施。二是把业务技术和熟练程度作为衡量服务水平的尺度，苦练基本功，加快业务办理的速度，避免失误，把握质量。三是努力学习新业务知识，掌握做好银行工作必备的知识与技能，特别是理财产品方面的知识，为扩大业务范围与创造良好经济效益奠定基础。

银行读后感篇六

在墨西哥湾的海滩上，一位老人满怀信心地驾着小船出海，他期盼在第八十五天里有所收获，尽管他在前八十四天内一条鱼也捉不到，但他还是信心百倍。在遥无边际的大海上，严酷的困难与挑战如洪水猛兽般向老人袭来，让老人措手不及，精疲力尽的他被大马林鱼折磨得遍体鳞伤，成功捕获大鱼后，在归来的途中，老人又遭到觊觎他捕获的大马林鱼的鲨鱼群袭击，大鱼被鲨鱼吃了个精光——这意味着他又一次失败了。

我不止一遍地翻阅着海明威的《老人与海》。在文中作者用细腻的笔触塑造了一个真实的老人，一个有着铁一般坚毅的老人。那平淡华实的字行间流淌着的，是老人永不放下的决心，没有太多的忧伤凄凉，也没有太多的惊险奇幻，有的只是老人无穷无尽的孤独和过分的执着。

老人在之后对孩子说了一句话：可是之后鲨鱼打败了我。我很佩服老人的勇气，他没有为自我的失败推脱找借口，而是默默地去应对，去理解。我明白，是他征服了他自我，就凭着一股坚强的意志，他走出了一向令他恐惧的阴影。他成功找回了丢失已久的信心，在那个以前尝试了八十七天的海上，也在他心中的海。

读着《老人与海》，我悦服了。在迷茫的心海，我不再感到惧怕。

《银行存折》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

银行读后感篇七

谈到企业文化，多半都是管理者给员工“洗脑”用的，这一点毋庸置疑。没有一家银行的企业文化是充满负能量的，管理者都会时不时地煲一碗“鸡汤”给员工喝。银行对员工的期盼，就是一定要用这个思维理念来贯穿整个业务始终，包括人员的招/应聘定位、内部晋升渠道、内部沟通机制、创新机制、激励体制、业务边界划分、同业合作空间、未来愿景等。银行的企业文化就是通过这些要素，融汇贯通而成。

那么，银行企业文化中的这些具体细节，又该怎么理解呢？

这是因为银行的管理者无法短时间内确认你适合什么样的岗位，只能让你在柜员岗位磨练几年，观察你这个人业务耐力、人性的构成以及是否能胜任粗而累的工作岗位并且任劳任怨——最起码必须适合这家银行的企业文化。

以笔者的经验观察，柜员岗位是银行工作的一个关键考察期，通过一定时间的柜员工作，能反应出很多问题。在银行，一个员工日后做多大的业务，有多大的能力和是否从事过柜员岗位没有必然的关系，但是几年的柜员岗位磨练，则能让银行发现这名员工的潜力与优缺点，从而避免日后无法“才尽其用”。

另外，银行对招聘者的定位要切合实际，没必要一定要招财经类的、会计类的毕业生。当然，不是这类专业的毕业生不好，只不过银行业这么多年消化这样的毕业生太多了，现在需要的是依据业务条线部门的综合需要进行招聘。银行也大可不必找一些研究生、博士生，这不是初始应聘的要求，应该根据自身的银行业同业水平、考核标准及激励体制来综合评价招聘的人员是否能踏实工作、勤恳耕耘。

银行在进行招聘时，应将选材范围扩大到各个学科及行业的，但是务必要保证应聘者的学习成绩优异、有上进心、内生动

力足。尤其如果希望相关人才进入零售业务的对应岗位的话，则更应考察人才的综合素质，而非专业出身。

企业文化当中脱离不开“人才”因素的影响。是的，不是人的因素的影响，而是“人才”的影响。企业当中最重要的一块是人才的管理及晋升渠道的畅通，一家成熟的银行机构，所有的关键岗位都是需要具有很强的工作经验的人来担当的，因为他知道这碗“鸡汤”应该怎么喝，他知道银行内部的运行机制是怎么“玩转”的。

通常来说，银行的关键岗位人才流动率非常大，可能有上一届班子遗留下来的老臣，也会有本届班子提起来的新兵，更会有外来空降的志愿者，人才构成极为复杂。以前，银行业务的黏合度会相对集中到关键人关键岗位当中，这样导致企业经营的风险系数偏高，人走业务就走，给银行带来很多不好的影响。所以，如何打通内部人才的晋升机制，匹配有竞争力的绩效薪酬体系，是每家银行都必须着力完善的部分。

以往，业务顺畅程度取决于关键领导及部门管理者的个人偏好。而如今，每个业务的完成都需要各个业务单元来完成，这时候在整个企业文化及内部管理制度上就会显现尤其重要，部际协调是否沟通顺畅；每个部门是否有对外服务范围列表；服务清单能否清晰的让外部知道本部门是做什么的；我们可以接到什么样的业务询问、业务认领，可以协调什么样的资源等。

沟通机制的搭建体现了一个银行内部管理的核心思想，凡事但凡有不成，一定是沟通机制出了问题，无论是内部沟通还是外部沟通。

一家银行的管理者需要具有宏观的洞察力及微创的能力，如果都没有，那就应该有接受创新思想融入的态度。

眼下，银行业务同质化已经到了最严重的地步，以前还有分

业竞争的沟壑和各类牌照的限制，而“大资管时代”的到来，又在不断抹平这些形成已久的业务隔阂。所以，仍以闭塞的企业文化来抗拒创新的银行势必会被淘汰。

当然，在中国的市场情况下，这种淘汰并不会如暴风骤雨般进行，但也不能“熟视无睹”。银行需要创新，创新不仅仅是管理层的责任，而是每个员工都需要思考的。站在企业文化的角度来看待创新，就是改变自己的思想让别人接受，或者直接改变别人的思想。

一家银行的持续发展，各个条线需要定制激励机制，从柜员到客户经理，到所有的中后台，都需要一套合理的激励机制支撑起来。顾名思义，激励就是激励激情，让所有的不主动变成主动，让所有的不透明变成透明，让所有的不合理变成合理。任何一个团队乃至一家企业的运营都需要激励机制，没有激励，一切的超负荷的工作都无从谈起，哪怕员工被耽误一点点时间，都会怨声载道。

业务边界，和沟通机制有些类似，主要是业务的内涵外延都包括什么，或者一笔业务都延展到哪里，无论是需求的变更、业务的审批、风险的提示及所有事件完成的良性跟踪，都需要一个清晰的业务边界，没有一个很好的业务边界划分机制，再好的企业文化也是空谈，就如同用昂贵的人力资源成本让所有的人才聚在一起打太极拳一样。

眼下已经不再是单打独斗的时代了，任何机构都需要“抱团取暖”。

历史经验表明，当国家和社会处于改革期，所有的领域都是未知的。在这种背景下，任何机构单打独斗都扛不住政策的频繁变革，所以银行也不应深陷在自己的传统领域，而应进行适当的同业合作和跨业整合。从客户的角度来看，这也是银行适应客户需求变化和更高期待的必经之路。

英国历史学阿克顿（阿克顿□lordacton□□英国剑桥大学历史系教授，历史学家，英国理论政治家。）早期讲过一个分粥的故事，大概的内容是这样的：有七个人组成的小群体，每个人都平凡且平等，他们没有险恶害人之心，但不免自私自利。他们想用非暴力的方式解决每天的吃饭问题：分食一锅粥，但却没有称量工具。为此他们尝试过多种分粥方法。

可是很快大家发现，这个人為自己分的粥最多。于是又换了一个人，结果总是主持分粥的人碗里的粥最多最稠。

这就等于承认了个人為自己分粥的权利，同时也给予了每个人為自己多分粥的机会。虽然看起来平等了，但是每个人在一周中只有一天吃得饱而且有剩余，其余六天都饥肠辘辘。

开始这位德高望重的人还能公平地分配，但不久他便开始為自己和讨好他的人多分。

公平基本做到了，可是由于监督委员会常提出各种议案，分粥委员会又据理力争，等分粥方案确定了，粥却冷得不能喝了。

在这个制度下，七个碗里的粥每次都是一样多，就像用科学仪器量过一样。

最开始读到分粥这个故事，笔者不禁对制度的作用顶礼膜拜，甚至觉得银行竞争能力的提升完全靠制度的进步，而人在这过程中只是从属的地位。但后来，通过自己的日常工作实践，笔者也发现：不论制度是什么，人都是至关重要、不可忽视的一环。我们总是夸赞某一家银行的产品、业务模式如何改革、最新的理念如何灌输到业务层面、金融产品如何创新落地、科技系统软硬件如何快速更迭、高层的美好初衷如何灌输到最基层，以及内部员工可以通过十余年的努力打通晋升的渠道。这些事情应该归功于这家银行完善的机制建设，另一方面，人才本身在这里面也发挥了至关重要的作用。

对于一家银行来说，好的制度可以帮助那些有梦想的人才去实现梦想，而非击碎梦想。一个融入到这种制度内的年轻人依托于制度来成就梦想，哪怕经过一段时期他完成了梦想而离开了这家银行，那么银行本身的制度也是优秀的。换言之，一个能帮助人才成就梦想的制度，就是银行内部的孵化器，这样的一套制度能帮助银行实现内部运作的良性循环，并最大限度地留住人才、发挥人才的作用。

银行上市应该是扩大自身影响力，突出上市时任管理层的核心价值，包括企业价值的回报、员工分红、资本金充实、同业影响力的提升等。也就是说，一旦确定了银行的未来愿景，就应该在这个大的愿景下按部就班，而不是突发奇想、朝令夕改。

突发奇想、朝令夕改的一种模式其实就是浪费资源的内耗模式，是对一家银行发展伤害最大的模式。如果想让一家银行死掉，让管理层犹豫不决、频繁改革即可，改到员工什么都不做了，那么这家银行也就濒临死亡了。

银行读后感篇八

今天，我读了个故事《妈妈的银行账户》。故事里的妈妈每到周末，都会坐到桌子前数爸爸带回来的钱。她把爸爸带回来的钱按用途分成许多份，最后爸爸问：够了吗？妈妈说：够了，很好，我们不用去银行了。妈妈的银行账户是一样美妙的东西，它让孩子们感到踏实。

看完这个故事后，我才知道妈妈的银行账户是假的，它只是一个让孩子们感到踏实的美丽谎言。她的孩子直到长大后才明白：妈妈的爱就是他们的银行账户。

故事里的妈妈是一个坚强、勇敢、聪明、幽默、乐观的人，遇到困难时她积极迎难而上。我应该向故事里的妈妈学习，遇到困难时要态度积极，多动脑筋，而不是说：我不能，我

不行！找各种借口去回避，我以后做事一定要专心、认真、仔细。

文档为doc格式