

十一国庆读后感 二十一个气球读后感(模板10篇)

很多人在看完电影或者活动之后都喜欢写一些读后感，这样能够让我们对这些电影和活动有着更加深刻的内容感悟。当我们想要好好写一篇读后感的时候却不知道该怎么下笔吗？下面是小编为大家搜集的读后感范文，仅供参考，一起来看看吧

十一国庆读后感篇一

我向你推荐一篇文章，叫《红气球不见了》。里面的主人公阿布和他的小伙伴们们的友谊使人非常感动。

阿布是一只小老鼠，它有一个心爱的红气球，可是有一天晚上不见了，阿布感到非常悲伤，禁不住哭了起来。猫头鹰听到了对它说：“阿布，你不要哭，我们一起去找你的红气球，失掉一个，我们就找回来10个。”猫头鹰带着阿布在夜里找红气球，远处闪出一团红红的东西——红气球在那儿。走近一看，那不是红气球，而是一片牡丹花，里面还有两只鸽子。鸽子们听说了阿布的事后，也加入了找红气球的队伍。一路下来，蜗牛和小青虫都加了进来，于是寻找红气球的队伍越来越大。最后，虽然没有找到红气球，阿布却找到了10个最好的朋友。

读了这篇文章，我明白了朋友间要相互帮助，朋友间的友谊比金子还要珍贵。

十一国庆读后感篇二

西江月敲旧小说戏题

夜与墨痕深暗，灯如纸色微黄。纵知省略旧时光，不过青春

一帐。

古道桃花落尽，初心淮水流长。人前每欲说清狂，故事无非那样。

今天在网上闲聊，说起零落之词，小婉用了“温婉”二字形容。我心底其实是暗暗赞同的，但还是故意追问了一句，小婉举出了几首“西江月”来佐证。如今网络中诗词，能准确表达自己所思所想，并演绎得淋漓尽致者不多，零落是一个。零落善于把生活中一件小事铺开细陈，把玩中间的种种情绪、随想，你入了他的词，他就带你在声、色、虚、实、远、近之间徊翔，来去自由，不着痕迹。一词罢了，余意未尽。

西江月偶感

有月高楼曾到，无花清味偏长。星垂云隐夜生凉，着我情怀一丈。

小句欲怜春晚，新茶最爱书香。南风任意卷帘忙，窗外霓虹微漾。

善词之人，情感细腻婉转。零落之词，亦颇多江南骚客感时、感怀之作，缠绵有致，沁人心脾。我对他所知不多，但从他的词中，我仿佛看到一袭青衫，羽扇轻摇，温文尔雅，从容不迫的零落向我娓娓道来，其间纵横阖捭、星相占卜、三教九流、无所不谈，相谈罢又拱拱手飘然而去。我想，现实中他大抵如此吧。

我知道零落好酒，大概也传承了文人词罢呼酒，击节而歌的豪迈吧！既然李白斗酒诗百篇，零落整个脚，弄出个《蹙足小集》也不足为奇了。

谨以此词向传奇致敬：

西江月

忘寝平山夜夜，跟帖评点兢兢。如逢太祖好心情，还要挥毫一逞！

台上银屏初灭，案头酒盏方清。梦随诗友乐无形，八个闹铃不醒！

十一国庆读后感篇三

时光飞逝，如流水一般。一转眼，二十年过去了。我睁开眼睛，就看见机器人marr秘书说：“市长，您今天有些事情得去完成，所以这个星期天不能休息。”“没什么，这是我义不容辞的工作。为人民办事其实是一种享受，不是吗？”我笑逐颜开地回答。洗漱完毕后，我坐上“万速轿车”飞奔到机场，迎接一位非常重要的外来投资商。“市长□pet先生来了□”marr秘书高兴地说道。“你好，市长，我叫pet□很高兴来到贵市□”pet先生说。我上前热情地握住他的手说：“欢迎您来到本市，这可是本市的荣幸啦！我姓胡，名万玉，以后称我小胡就行。”我把pet先生送到了宾馆，并安排相关人员与他洽谈。安排好了pet先生后，又马不停蹄地赶往一个关系重大的“新闻发布会”，然后是参加“国际商品锦标大会”……最后一件事了——视察民情。

我走在大街上，看见一些市民脸上带着幸福、健康的’笑容，对我可是一种莫大的安慰。忽然我听到“啪”的一声，我猛地向后退。看见不远处转变的地方一位中学生躺在血泊里，旁边一辆快速自行车也变了形。我和其他的路人立刻把伤员送进了医院。我们在手术室外焦急而又耐心地等待着。“哪位同志是o型血，伤员因失血过多而休克了。现在急需o型血，但血库里也没有o型血了。”护士着急地说。“我是o型血，抽我的吧！”在这千钧一发之际，我毫不犹豫地说。

抽完血后，身心虽有些疲惫，但我坚持等待伤员安全出来。“伤员已脱离危险了，这功劳全是你的呀！”护士高兴地对我说。正在这时伤员家属赶来了，他们对我感激不尽。我说“没什么，这是我应该做的！不用谢。好好照顾孩子吧！”走出医院的大门已是华灯怒放了，我欣赏着美丽的夜景，心里无比欢畅。

十一国庆读后感篇四

昨天看了作家葺苒写的《十一枝康乃馨》，读后令人感动。故事讲的是葺苒弟兄俩为了在母亲节来临时给母亲送上一份特殊礼物——十一枝康乃馨，而到花店打工的故事。我想，当他的母亲收到这份特殊的礼物时一定会很惊喜，而且知道花的来历，还会流下感动的泪水。我想起脍炙人口的孟郊《游子吟》：“慈母手中线，游子身上衣，临行密密缝，意恐迟迟归。谁言寸草心，报得三春晖？”十一枝康乃馨，传递的是孩子对慈母的浓浓爱意。

“母爱如水”，母亲的爱很细小，有的时候表现在一根针，一杯水。我们渐渐地长大了，而母亲却渐渐老了，有了皱纹和白发，我们关心她们关心得很少，而母亲的目光依然一如既往地注视着你，伴你成长。

我们出生出来，母亲就把爱倾注在我们身上，一点一滴，我们认为理所当然。就像我的妈妈，每天第一个起床为我准备早饭；变着花样烧我爱吃的菜；当我生病的时候，她总陪在我的身边；我考试不好受委屈的时候，她总是安慰我、鼓励我；当我受到老师的表扬而得意洋洋的时候，她总是提醒我要继续努力。而我从来都没有对妈妈说过一声“谢谢”，而是“衣来伸手，饭来张口”，认为这些都是应该的。

母爱是世界上最伟大的爱，母爱是我们一生的财富。想到这，我不由自主地哼起了儿时的童谣：“我的好妈妈，下班回到家……”我灵机一动，不经意间看到刚买的豌豆还没摘呢，

于是我连忙开始剥豆子。渐渐地，我的指甲剥疼了，我并不气馁，想到妈妈为我的病能很快好起来，天天陪在我的身旁，我立刻又充满了力量，继续剥下去，终于大功告成了。妈妈下班回到家，看到已经剥好的豌豆，欣慰地笑了：“我们的凯月真的已经长大了。”

我们其实应该经常关心父母，感恩父母呀

十一国庆读后感篇五

有一天，我在车站中与母亲意外地走散了。分离总是令人难过、伤心，更何况我一个小孩子身在异乡，又得不到家人的照顾。当载着母亲的那趟车徐徐开动，泪水便不由自主地流淌下来。

我怀着沉重的心情在车站徘徊，突然一个气球向我飞来并对我说：“你有什么想去的地方吗？”我抬其满是泪水的脸说：“你只是一个气球我想去哪，你也帮不上忙啊？”气球说：“我是一只充满魔法的`气球。只要你把你想要去的地方写在气球上面。气球就会打开时空隧道当你走一步就会有一阵风带得你到你想去的地方。”“真的吗？你真的可以帮我吗？”我擦干泪水，半信半疑地望着它。“请你相信我。”气球说道。我按气球的说法写了妈妈要到达的地方。果然，我进入了时空隧道，一阵风把我带到了我想要去的地方。

我真的有和妈妈相聚了！当时我真不敢相信那是真的，直到我看见妈妈的到来紧紧的靠在妈妈怀里。我真该谢谢那一只充满魔法的气球。

十一国庆读后感篇六

这个周末，我读了一本《二十一个气球》，讲的是一个教授

他给自己做了一个气球小屋，就开始了危险的旅行。

从开始一只气球，最后怎么他的身后有二十只气球呢？但谢尔曼教授却要回到美国西部探险者俱乐部才能告诉大家，这时我再想会有什么探险之旅。为了欢迎他回来，大家张灯结彩，不就是谢尔曼教授回来了吗？前面没有很大的事但是第七天发生了可怕的事，海鸥把气球扎了一个大洞，后来水上出现了鲨鱼，谢尔曼怎样生活、会不会到小岛了、那个小岛怎么样、有人吗？一系列问题在我脑海出现，他最终落在了喀拉喀托岛，那儿有很多钻石，火山爆发时，就像题目一样，“繁华过后，终将毁灭。”

但是岛上居民和谢尔曼一起坐上他们的平台飞走了。经过火山的洗礼后，最后小岛还剩下没有原来的一半大小，我真难过。

就这样，什么都没了。

十一国庆读后感篇七

这本书讲述了主人公麻子爷爷和他的独角牛一同救过十个孩子，他的独角牛曾风光无限地系上十根红布条。几年后，他的独角牛渐渐衰老，不幸的是麻子爷爷也得了重病，可就在他生命垂危的时刻，麻子爷爷使出生命中的最后一股力量，牵着他相依为伴的独角牛又救起了一个名叫亮仔的小孩，终于在独角牛的牛角上系上了象征荣耀的第十一根红布条，可没过几天，一生孤苦的麻子爷爷却与世长辞了。

当我读到“有一个叔叔眼看麻子爷爷不行了，跑进圈里要替换他，麻子爷爷用胳膊把他撞开”时，我被震撼了。在生死攸关的时刻，麻子爷爷心里装的总是他人，那一瞬间，他就像一尊塑像一样定格在我的心灵深处。一个普通平凡的人身上居然能释放出一股磅礴的能量！舍身忘己的我不禁让我想起在抗击非典中的那些平凡的医生与护士，他们日夜奋战

在无硝烟的战场上，舍生忘死，书写大爱。

麻子爷爷的内心是柔软的，温情的，善良的，在现实生活中也有无数与他一样的人，把爱奉献给人间，把真情奉献给大地。在大浪滔天的洪流中，那些战士们不顾浊浪排空的危险，用血肉之躯筑起生命的桥梁；在熊熊燃烧的火海中，那些消防员不顾大火吞噬的危险，义无反顾地冲进火海，救出一个个鲜活的生命；在穷凶极恶的歹徒面前，那些勇敢刚强的警察叔叔，不顾自身安危，解救下一个个绝望的人质，让他们重获生机……他们都是我们值得崇敬的人！

读完这本书，我十分感动，爱是可以超越年龄，超越时间，甚至可以超越血缘，超越物种的。麻子爷爷用生命和爱换来了第十一根红布条，那根红布条系在独角牛的牛角上，更系在我的心上！

十一国庆读后感篇八

我第一次读了《平凡的世界》这部小说。从那时起，我开始喜欢上了这个英年早逝的作家路遥先生，后来我读了他的《烦恼人生》等作品。路遥的小说多是农村题材，但又不局限于农村生活的描写和城市“交叉地带”发生的人和事。特别是着重表现年轻人的生活，通过他们反映出新生活中一代年轻人的价值观。

这其中我最喜欢他的《平凡的世界》。每每有时间我都要重新去读，感想好多，可真要写读后感，却又真的不知道该怎么去落笔。很害怕自己的拙劣的文字解读损害了路遥先生的本意。劳动者是幸福的，无论在哪个时代。《平凡的世界》就白纸黑字的告诉了我们这样的人生真谛。它响亮的提出，人，无论在什么位置，无论多么贫寒，只要有一颗火热的心在，只要热爱生活，上帝对他就是平等的。只有作一名劳动者，不把不幸当作负担，才能去做生活的主人，用自己真诚的心去体验，毕竟生命属于我们只有一次。这是一部用生命

来写成的书。在亘古的大地与苍凉的宇宙间，有一种平凡的声音，荡气回肠。

首先，我很喜欢路遥的出发点——平凡的世界。他的世界是平凡的，这只是黄土高原上几千几万座村落中的一座。从小处着眼，作者刻画出一个个普通人物平凡的人生旅程，衬托日新月异的时代变迁，反映人们的思想，给人以亲近，给人以启迪。但路遥却在平凡中看到了他的主人公的不平凡。比如说孙少平，我认为孙少平这个人物是全篇文字的主线，通过他的成长和成熟的经历，展现给大家面前的是那个时代整整一代人对生活的憧憬与无奈。他受过了高中教育，他经过自学达到可与大学生进行思想探讨的程度。作者赋予了这个人物各种优良的品质，包括并不好高骛远。贫穷曾让许多有理想的人们意志消亡，可在逆境中人们的自卑与懦弱我们没有理由去嘲笑它，相反我们要用另外一种眼光去学会欣赏。那种战胜自我，重塑信心的渴望中所表现出自卑里的坚强让我敬畏，因为那也是一种精神。战胜困难，摆脱束缚，让人们对美好生活的向往，如何的体会生活中间的亲情、友情、爱情，学会生活，懂得珍惜，对于我们这一代人，也是一种警醒。在路遥的世界中出现的都是平凡的人物，正是在这些平凡的人物里他描写着人性中的善与美，丑与恶。在他的世界里，人的最大的优点就是认识到自己是平凡的。这点从孙少平身上得到最突出的体现。他认识到了平凡，也选择了平凡。

其次，这部小说给我最大的感触就是对农民的深刻理解。现代城市年轻人可能很难真正理解农民。农民的生活，农民的想法。农民经过的日子，农民的现在和未来他们也不会关心。但我是从农村走出来的，我对农民有着一种特殊的感情和理解。而且间接知识也能够带给我们启示和触动。这就是《平凡的世界》。小说能够深刻的反映农民的生活和喜怒哀乐，读完这部小说从某个意义上说我们也经历过了那个时代，也曾在田中挥汗如雨。也能让我们深刻的理解我们那些可敬可爱的农民的平凡与伟大。

我们生存的现实年代，每一时刻都在告别贫困的困扰，可生存环境的改变，面对层出不穷的新事物，面对不段涌现的新问题，在普通人的视线里，生活似乎也不是那么平坦得一马平川。面对新的困难，一样会有新的无奈；面对新的理想，一定会新的彷徨；面对新的世界，也一样会有新的自卑心理在作怪，人类的懦弱是本性，任何人都不能逃避。

人类在征服自然改造世界的旅途中，只有在困难和挑战面前，积极的去面对，才会有发展，才会有未来。困境里的自卑，无奈中的反抗，积极中的进取都是社会文明进步过程中不可缺少的激励因素。

在这平凡的世界中，平凡人的一生，更要有坚定的理想和信念，有执着的追求和渴望，我们就应该像孙少平那样，学会在逆境中历练心智，在自卑中寻找坚强，战胜自我，找一个坚强的理由让人奋进。

有人说：“人生最大的敌人就是自己”，那么人性里的自卑并不可怕，为理想而拼搏的路上，有这样的自卑陪伴，我们并不会失落，只要正确的面对它，转为坚强的动力，那么，自卑中的所得都是胜利和拥有的感觉，自卑里的坚强都是催人奋进的凯歌，战胜自我，自卑也坚强！就如萨迦格言所说的“火把虽然下垂，火舌却一直向上燃烧”一样哪怕在平凡的人也应为其所生活的世界奋斗。

十一国庆读后感篇九

五年级开始，我便迷上了曹文轩的小说。从《草房子》到《根鸟》，我一次次被书中的人物所感动。我最难以忘怀的，就是那在天空中徐徐飘扬的《第十一根红布条》。

这个故事十分感人，它讲述了孤僻、古怪的麻子爷爷和他那头独角牛被大家所“遗忘”又“惦记”的故事。人们不爱跟麻子爷爷交往，仿佛他有传染病似的。在一个叫亮仔的孩子

落水后需要抢救时，来不及找医生，人们这才想起了那个“怪老头”麻子爷爷——不，严格来说，是想到了他的那头独角牛。人们把奄奄一息的亮仔放在牛背上，麻子爷爷牵着牛飞快地奔跑着。独角牛老了，口吐白沫，喘着粗气，但它一刻也不停下来。麻子爷爷咬着牙，跑得上气不接下气……就这样，亮仔得救了。当人们沉浸在喜悦中时，却传来了一个令人痛心的消息——麻子爷爷因疲劳过度去世了！就在处理麻子爷爷后事时，人们惊奇地发现他的一个包裹里装了十根红布条，加上亮仔那根，是第十一根了。这些红布条象征着一个一个被麻子爷爷救过的生命。也就是麻子爷爷去世后的几天，独角牛也去世了，但那“十一根红布条”却深刻地留在了人们心中。

读到这儿，我仿佛看见了那十一根象征着生命之火重新燃起的红布条在空中飘扬着。麻子爷爷用他无私的爱挽救了一个又一个生命，他是那样圣洁，又是那样平凡，他用自己的爱，默默地为别人带来生的希望。

爱，随风飘荡……

还记得那次九江大桥断裂吗？足足两百米长的道路在一霎间全部塌陷，有四辆车遇难。那时，正好遇上雾天，还有许多不知道前方是个“无底洞”的车正向这儿驶来，要知道，如果此时没有人来提醒从前方驶来的车辆，后果将不堪设想。在这千钧一发的时刻，两位重病的老人在离断桥五米的地方挥舞着双手，提醒前方驶来的车辆。他们深知，自己的身后是个“死亡峡谷”，不能让更多的人掉下去，尽管他们或许会被前方没有注意的车辆撞倒……当雾渐渐散去，消防车、警车都来到了现场，那两位老人累倒在地，并且永远地离去了，但那两双挥舞着的手已经在人们的记忆中留下了深刻的印象。

爱，让他们无怨无悔；爱，让他们平凡而伟大；爱，让他们普通而崇高。假如人人都献出一份爱，世界将变成美好的人

间！人人都献出一份爱，心灵将变得丰满而充实！

爱，随风飘荡……

十一国庆读后感篇十

半个月前，我读了曹文轩老先生的一篇文章《第11根红布条》，读完这本书后，书中的情节便深深地烙印在了我的脑海中。

有一个满脸麻子的人——麻子爷爷，他年迈体衰，对人冷漠，性格十分古怪，没人愿意与他交往，因此麻子爷爷被所有的人忘记，这属于正常的事情。但这又是不正常的事情，因为麻子爷爷和他的独角牛曾经挽救了十个孩子的生命。而在生命的最后时刻，他又挽救了亮仔生命。他之所以能坚持下去，是因为他心里装着对新生命的渴望。也可以说，最后这个孩子是他用自己的生命换来的。

在麻子爷爷下葬的第二天，独角牛为了去找麻子爷爷不肯放慢脚步，而是拼命地跑着，最后死在了滩头，那只独角上依旧挂着十一根鲜艳的红布条，假如独角牛此时能够开口说话，它一定会向人们倾述自己成为能够独角牛的原因。

读完这本书我真正的感悟到了：我们需要用善良去融化需要关心的人。虽然麻子爷爷外表对人冷漠，可他还是有一颗乐于助人的心。我们应该学习麻子爷爷的善良，麻子爷爷是我们学习的榜样，我一定会铭记在心的。

作文评语：小作者的这篇读后感读感结合，不仅写出了自己对书中最感兴趣的内容，而且还结合所读内容发表了自己的看法。文章语句通顺，重点突出，内容具体。

麻子爷爷的事迹让我们十分感动，而且佩服，老师希望你以后更加热爱读书，努力学习，做一个对社会有用的人。