

# 背影读后感(优质6篇)

“读后感”的“感”是因“读”而引起的。“读”是“感”的基础。走马观花地读，可能连原作讲的什么都没有掌握，哪能有“感”？读得肤浅，当然也感得不深。只有读得认真，才能有所感，并感得深刻。什么样的读后感才能对得起这个作品所表达的含义呢？下面我就给大家讲一讲优秀的读后感文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

## 背影读后感篇一

没有特别多的话，也没有太多生动的表情，只有那简单到不能再简单的动作，但却如此让人感动。《背影》中一位父亲，孩子外出求学等待火车时，他亲自帮儿子占座，千叮咛万嘱咐不要亏待自己的身体，还屡次拜托茶房照顾好儿子。而这其中尤为让人感动的一幕就是父亲竟冒着生命危险穿过火车道，爬上爬下，只为给他买橘子。

“他用两手攀着上面，两脚再向上缩；他肥胖的样子向左微倾，显出努为的样子。”我能想象的到，当儿子看见父亲时，只怕那泪水早已经模糊了双眼。在这一刻，我想儿子已经明白了许多，在父母的关爱和呵护中，在悄然流逝的岁月里，一个长大了，一个变老了。

在风雨交加的夜晚，高尔基还是一个少年，他病倒了，渴望得到母亲的关怀，否则等待他的就只有死。可高尔基的母亲已经去世了，一位护士充当了他的妈妈，细心照顾他，挽回了一个伟人的生命。少年高尔基在好心护士为他忙碌不停的背影里，找到了同他母亲一样的温暖。

中国作家莫言，突然得了一种怪病，急需他父亲的血液，可他父亲此时正在外地出差，当得知这个消息时，已是凌晨，没有火车了。为了儿子的生命，他毫不犹豫地决定找一条近

路往回赶。一路上跋山涉水，攀崖越岭，一刻都不曾耽搁，终于在第二天天亮赶到了儿子身边！事后他说：“想想路上，真是害怕”。

年少轻狂，崇尚独居，厌烦父母唠叨。当历尽沧桑，蓦然回首，方觉自己能生活的如此安逸自在全因有人替我们背负了重担，他们用强有力的臂膀默默地为你遮风挡雨，他们忙碌的背影是为你操劳半生的印记。

但愿我们都能读懂生活中的“背影”，读懂这“背影”里深藏的平凡而伟大的爱，少一点浮华，多一点质朴；少一点躁动，多一点沉稳；少一些埋怨，多一些安慰。

## 背影读后感篇二

今天，我看了著名的大文学家朱自清先生写的一篇散文，名叫《背影》，这篇散文是朱自清散文中的名篇。

这篇散文主要讲作者的祖母去世了，(.)父亲也失业了，在这种祸不单行的情况下，父亲把悲伤、忧虑深深地埋进了心底，安慰作者，送作者去北大读书的这件事。

笑他迂”，现在，作者很后悔，觉得那时自己太“聪明”了，不了解父亲对自己的苦心。整篇文章，我怀着一种感动的心情读完了，作者的处境一直牵挂着我的心，一开始，作者的祖母去世了，然后父亲失业了，最后父亲又得了重病，如果是我，我恨不得插上一双翅膀飞到家里去与父亲见上一面。

这是一篇赞扬父爱的文章，我觉得父爱和母爱一样伟大，母爱是直接表现出来的，父爱是含蓄的，是不用语言表达出来的，父亲不仅承担着家庭的重任，还把自己的爱毫无保留地奉献给孩子，我喜欢母爱，也同时赞扬父爱！

## 背影读后感篇三

最近，我读了朱自清的散文《背影》，文中描写的父爱令我深深感动。

这篇散文记述朱自清的祖母过世了，父亲也失去了工作。当丧事完毕后父亲要谋事了，朱自清也要回去念书了，他们便同行。当朱自清要去车站时，本来父亲准备让茶房陪他去，但父亲临时又改变主意，亲自送朱自清上火车。他父亲又准备买桔子给儿子路上吃，而买桔子要穿过铁轨，父亲人又胖，爬上爬下月台非常艰难，朱自清看着父亲的背影，被父亲的慈爱所感动，眼泪也禁不住流下来了。

我读完后发现朱自清的父亲是多么关爱他啊，当他们到了南京后，父亲原打算找人代为送行，自己去找工作，认为找到工作是最重要的，但朱自清的父亲最后自己亲自送行，担心出远门的孩子。另外，从朱自清的父亲去买桔子的背影这段，也可以看出父亲对儿子真诚的无微不至的关怀和爱护。

文中尽管没有详细描写父亲的言语和神态，只是多次提到了父亲的“背影”，体现了一个父亲对出远门的孩子放心不下，关切、爱护的心情，以及儿子对父亲的感激思念之情。

我也有一位慈父，父亲也曾多次费尽周折为我安排生活和学习，有时我考试考砸了，他不但不责怪我，反而安慰我，帮助我查找原因。我每次见到父亲头上渐多的白发，便会想到父亲为我的操劳。我长大了，我才愈加感受到这深深的父爱。

## 背影读后感篇四

《背影》展示了世界上最深刻的爱——父子之间真诚的爱。描述细腻、真实而深刻。

在作者20岁的一个冬天，在他祖母去世后，他的父亲参加完

了葬礼，和父亲一起去了南京。他父亲坐火车把作者带到了北方。在那个特殊的场合，作为一个父亲，他的儿子被他的关心、体贴和爱深深打动了。在这篇文章中，父亲从不担心茶馆，他想亲自去送作者，从找座位开始，反复叮嘱；亲自买橘子反映了我父亲的爱。各种各样的事情都是极其普通和琐碎的，但是它们所表达的感情却是极其珍贵的。读完这些，我被深深地感动了。汽车发动前，我父亲坚持要给我买橘子。可以看出，父亲对我的爱是所谓的一丝不苟。甚至食物也被考虑在内。

我静静地坐在书桌前，想着爸爸妈妈的背，但不太清楚，我很惭愧，我似乎忽略了生活中的许多细节，认为一切都是自然的，应该由父母来照顾。当我还是个孩子的时候，我抱怨我的父亲。很长一段时间，我大部分时间都和妈妈呆在一起，因为爸爸经常出差和加班。当他回来时，我经常睡着。我责怪我父亲不能像其他孩子的父亲一样带我到处走。我也很羡慕孩子们的父母会在幼儿园放学后来接我。直到我长大后，我才真正明白父亲为了家庭牺牲了很多时间和家人在一起。

我父亲对我的爱不在他的语言上，而是淡淡的，常常无意中流露出来。例如，我有时写作业很晚。只要我父亲在家，他就会陪着我，会给我倒一杯麦芽汁，让我在困的时候提神。我心里真的很感激。有时候我真的不会做某道题，我会问我的父亲，他会花时间给我解释和建议。即使我出差，他也会在电话中分析这个问题，并且非常耐心。

## 背影读后感篇五

读了朱自清的文章《背影》，我深深地体会着。文章的内容很简单：一位父亲送儿子上火车去远方读书，并爬过台阶，帮儿子买了几只橘子，待火车要开时，不断的要求茶房照顾好我，也不断的叮嘱我“路上小心”。朱自清的《背影》我读了很多遍，每读一遍都会被深深感动着。

父母的养育之恩，父母常常再三地告诉我们要小心或努力读书，他们始终都是为我们着想。父母的教育：希望我们能做一个好人。做子女的怎样报答父母，要努力学习，要好好对待他们，不要辜负他们对我们殷切的期望。

而我们大气的父母，也不需要我们来偿还，他们尽能力来送给我们他们的情，让无论做儿女的即使身在天涯海角，也能感受到。

而我们现在只需要好好学习，用自己的成绩来报答父母，这是一种的动力！让我们行动起来吧！

## 背影读后感篇六

我感觉受到他的悲哀与无奈，短短四个字之下，他哭过多少遍呢？他和父亲一同回家奔丧，而后回北京去读书，在浦口车站，父亲为他买橘子去了。那一年，20岁的朱自清望着父亲那肥胖的背影，忽而流泪满面。

不同于祖母，一个生命的溘然逝世固然残酷，却不曾带来望见父亲那颓唐肥胖不复往日意气风发的背影时，窜上心头那一抹悠长缠绵无法摆脱的无助与哀愁。而那个时候，父子俩之间的恩愁远没有之后那么激烈而锋利。“聪明过分”的朱自清，那时看得见却不明白；好久之后，13年冷战，期中，他或许明白了父亲迂回的爱，却看不见了。

父亲肥胖的背影，爬上了月台。他带回了朱红色的橘子，是那样鲜艳。不管是否应该，他终要自己的孩子完全安稳妥帖。在他离去之后，少年的朱自清也会不舍害怕，与君一别终成永别。

后来，又过了好久。朱自清接到了父亲的来信，顽固、固执的父亲，终于放下了自己那“绝对”的家长权威了。

说了‘大去之期不远矣的父亲啊！

朱自清无助又悲哀，他悔恨，为什么——！

何时能再见？天南水北各一方，何时再相逢？三年之后，父亲读到了这一篇文章，他与他之间终于结束了冷战。

爱是世间最美的风景，是人间最好的礼物。