

最新叶圣陶文集读后感 叶圣陶友谊读后感 (通用5篇)

读后感，就是看了一部影片，连续剧或参观展览等后，把具体感受和得到的启示写成的文章。当我们想要好好写一篇读后感的时候却不知道该怎么下笔吗？以下是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助！

叶圣陶文集读后感篇一

如果说友谊是吐露新绿的青草，那哺育它的就是三月淅淅沥沥的雨；如果说友谊是成长的树木，那使它长大的便是那初夏的阳光；如果说友谊是颗饱满的小麦，那么浇灌它的便是那洁白的雪花！

今年暑假，我读了叶圣陶爷爷的著作《友谊》。

短文主要讲了一个叫冯云的学生，在体育课上跳高架，第一次和同学们一样没跳过去。第二次，她下了狠心，使出吃奶的劲向前冲，再奋力一跃，不幸摔下来了，也不知摔哪儿了，只是很痛。给大夫看，要十天半月才能消肿。冯云心想：完了，这下字要落下许多课了。谁知，就在她休养的时候，好几个同学都来帮她补课。最终冯云与同学们一起顺利地升级了。正是同学之间深厚的友谊，才帮助冯云度过了难关。

读了这篇文章，我被他们之间深厚的友谊感动了，联想起了我和同学之间珍贵的友谊：

记得有一次，我下课玩耍的时候不小心被同学a倒了，膝盖摔伤，当时两条腿动都不能动，更别提走回教室上课了。正当我伤心流泪，不知道怎么办的时候，我的三位好朋友来了，她们（李雨霏、陈t珂、沈文茜）看见我坐在地上，连忙帮我扶起来，一个帮我扶着受伤的腿，另外两个撑着我胳膊，一

直把我送到校医务室。当我在抹药时，看见我的三位好朋友蹲在一边，一直喘着粗气，她们还不时关切的问：“好点了吗，金希彦？”当时我心里涌起了一股暖流，感动得不住地说声谢谢。

读完叶圣陶爷爷《友谊》后，认识到友谊不是那么轻易而来的，是彼此慢慢地培养建立起一种感情，而不是交个普通朋友就算了。有了友谊如果彼此没有诚意，不会加以珍惜，那种所谓的友谊不是真正的友谊。

友谊是美好的，但并不是完美的。只有我们把敏感、抱怨、自视聪明、嫉妒这些不好的东西全部抛弃掉，那么留下来的必定就是真诚、关怀和信任，这才是一份有价值的友谊。所以只要我们真诚地对待每一个人，多分担他们的痛苦，你就会发现所谓的友谊，已在你们之间悄然萌生。

友谊是一盏灯，愈拨愈亮；友谊是一条河，愈流愈深；友谊是朵花，愈开愈美；友谊是一杯酒，愈酿愈香！我真切地希望，我也能拥有这纯洁而美好的.友谊！

叶圣陶文集读后感篇二

《叶圣陶童话》这套书是以散文的形式写童话，语言非常优美，还蕴含着许多道理。

有一篇叫《一粒种子》。讲的是一粒非常宝贵的种子，先后落到了国王、富翁和士兵那里。他们都把种子看得很娇贵，精心呵护，想让它开出美丽的花朵，结果种子怎么也不发芽。后来，种子被一位农夫捡到了，便把这粒种子和其它种子一起埋到地里，对这粒种子和其它种子一视同仁，一起浇水、一起施肥。不久，这粒种子便开出了美丽的花朵。

从这篇故事中我明白了对任何事物都要尊重它的生长规律，做事情要掌握合适的方式、方法，才能取得成功。

《叶圣陶童话》这本书，里面有好多好词好句，里面有“稻草人”、“古代英雄的石像”、“一粒种子”、“小白船”等等故事，其中令我最感兴趣的是“古代英雄的石像”、和“最有意义的生活”。“古代英雄的石像”是写了以前有一个英雄，由于大家都想纪念他，就让雕刻家雕了下来，把它搬到了广场的正中央，而且很高，下面的底座就是零零散散的小石子粘在一起，把它支撑住。每个人只要一经过广场，就会给石像鞠一个躬。后来石像骄傲了，但是下面的小石头不高兴了，就趁晚上没人的时候把石像摔了下来，都变成了零散的石头，石像终于知道了骄傲是不好的。但是这个世界很公平，谁都没有后悔药吃。“最有意义的生活”是讲一颗小青石和一颗小黑石有了怎样的幸福的生活。这个故事还让小青石了解了一个道理：为大众服务才是最有意义的生活。要为大家服务。

叶圣陶童话读后感

叶圣陶文集读后感篇三

我读了《叶圣陶童话》中的《燕子》。

这个故事主要说了一只小燕子出来玩，不知哪飞来一颗泥弹，打中了它的背，它从树上掉到了花旁边。很多朋友来帮助小燕子，可是都不行。青子把小燕子带回了家调了好吃的东西给小燕子吃和住，还帮小燕子登了广告寻找小燕子的妈妈，最后妈妈看到广告找回了小燕子。

文中的第一段令我印象最深刻，因为作者把景物写的很美，把美丽的花形容成天空的繁星放出闪闪的光；顽皮的风推着摇着，花怕羞，轻轻的`摇动腰肢，摆动的真有点儿累了，作者用拟人句形容了花被风摇动时的可爱。

这个故事让我想起上星期我们去珠海海边，挖螃蟹。海水退潮时，岸边有许多小螃蟹的洞，我们是用专业的挖螃蟹工具挖的，我爸爸挖了很多只，最后因为它是在海水中生长的，我们把它放回了它的家“沙滩上”

从《燕子》这个故事中，我上网查到“鸟需巢，蜘蛛需网，人需友谊”，我认为没有什么比友谊更重要的，我会珍惜身边的每一位friend☐

叶圣陶文集读后感篇四

我是一个小书虫，看过很多书。现在我给你们讲一讲我读过的一本书：《叶圣陶童话集》。这本书最有特色的就是，一个小故事却隐藏着一个大道理。现在，我就带着你们走进童话的世界里吧！

我最喜欢两个故事，第一个故事是《火车头的经历》。火车头是一个大人的名字，作者发挥了丰富的想像力，让火车头把煤块当力量，火车头还被别人控制着，人家叫他跑，他就得跑，人家叫他停，他必须停。作者把送学生去什么地方当题材，使我很感兴趣，途中不太顺利，经过了重重难关，终于把学生送过去了。让我感受到火车头是那么善良，那么关心他人。

第二个故事是《稻草人》，讲的是稻草人一夜看见了许多事件。它的主人是一个可怜的老太太，一夜之间，好好的稻穗被毁了，稻草人好心提醒老太太，可老太太并没理会，它很伤心。它又看到了病孩子，更伤心了。稻草人想救离开水的鲫鱼，可它不会动，反而被鲫鱼误会它不愿意帮忙。它看见有人寻死，自己先昏了过去。一夜间，事情变得不可收拾，一塌糊涂！最后稻草人倒在了田地中间。我相信，稻草人的心是永远不会被摧毁的！

《叶圣陶童话集》给我留下了好印象，大家也去读一读吧。

叶圣陶文集读后感篇五

我不禁回忆起自己的儿时生活，却只有一些朦朦胧胧的模糊片段，无法用语言描绘出来。还是母亲有时会打趣我：“小时候你把西瓜说成是“1、2”，可是我有些不明白为什么我为什么会这么说呢？“1、2”与西瓜完全是风马牛不相关的事物呀？爸爸会借着我儿时的事教育我，那时如果我不听话，比如晚上不敢一个人睡觉，他们就会说“你不是我们的女儿，我们的女儿非常勇敢，你一定是假的！”那时的我会嚎啕大哭，嘴里不住地说：“不！不！我是你们的女儿！我不是假的！”边哭边跑向自己的小床，乖乖地自己脱衣睡觉。是呀！现在的我不会再相信这样“骗人”的话语，所以有时会让老爸老妈头疼，直说我不如小时候听话。

谁记住了我们的童年？毫无疑问是我们最亲的亲人。虽然他们没有像叶圣陶爷爷一样用文字记录下来，他们用自己的心记住了自己子女的一一点一滴。没有了爸妈的提醒，我早就将这些童年趣事忘得一干二净了，而那些爱我的人们却将它们一一记在心中，因为他们心中有我。或许我有了自己的想法，所以不再像小时候“听话”了。可我相信他们依然会爱我，我坚信这一点！