

2023年中外名人故事孔子的读后感(优秀7篇)

认真品味一部作品后，大家一定收获不少吧，不妨坐下来好好写写读后感吧。什么样的读后感才能对得起这个作品所表达的含义呢？以下是小编为大家搜集的读后感范文，仅供参考，一起来看看吧

中外名人故事孔子的读后感篇一

“敏而好学，不耻下问。”“温故而知新，可以为师矣。”在学习中，我只知道孔子的这两句名言，但孔子是个怎样的人？他的话为什么能千古流传？读了《孔子的故事》这本书后，我对他有了更深的了解。

孔子，名丘，字仲尼，春秋时期鲁国陬邑人。中国历史上伟大的教育家、思想家和政治家，儒家学派的创始人。《孔子的故事》一书从孔子的出生以及成长开始讲起，主要讲述他开创杏坛教育，招收弟子，广推“周礼、六艺”之道，周游列国14年，创立了以“仁”为核心的道德学说。暮年的孔子，因为抱负不能施展，开始编撰《春秋》，他的言论以及与弟子们的对话也被编写成《论语》一书，千古传诵。

孔子是我们学习的榜样，他的很多举止行为都值得我们学习。从他初习周礼，到下定决心学习圣贤，造福于民，孔子的虚心好学、求实上进的精神深深感染着我。我感受最深的是“寒窗学易”。由于孔子很小就失去了父亲，渐渐地，母亲没有能力教导他了，就把他交给了外公。“一个下着大雪的冬天，孔子在雪地里一会儿原地小跑、一会儿扎马凝神，一会儿又俯卧在地练双臂腕……”，读到这里，我想：“孔子才十岁呀！一个十岁的孩子在这样的天气里是怎么做到这些的？”带着疑问，我继续往下读。原来是孔子是在看《周易》的时候，有一些疑问，见外公在休息，由于天气寒冷，

于是就练武强身一下。从这里，我们看到了一个勤学好问，热爱学习，尊敬长辈的孔子。我想：“孔子真是勤奋啊！在这样冷的天气里也不休息，仍然在学习，而且遇到不懂的就虚心请教外公，怕打扰外公，又挤时间来强身健体，他的动力到底是什么？回首前文，其实孔子从那次“庙宇祭祀”之后就已经在心中扎下了学习礼道的决心啊！他宣传礼道，就是希望所有的国君都能用仁义德心治理天下，一个孩子，小小年纪居然心怀天下，真让人佩服！

这篇故事中孔子的行为深深地感动了我，在生活中，我们也要从小树立人生的目标，遇到不懂的知识时，要虚心请教别人。另外，我们还要会利用时间，像孔子一样，在有限的时间里做更多的事。

孔子的一生很坎坷，但是他从未停止学习的脚步。正所谓学无止境，我们也要像他一样，为了自己的梦想，虚心求学；为了美好的明天，勇往直前！

成语勤学好问：勤奋学习，不懂的就问。比喻善于学习。如：宋·朱熹《朱子语类·论语》：“它而今是勤学好问，便谥之以文。”又如：他习惯勤学好问，进步很快。

中外名人故事孔子的读后感篇二

“知之为知之，不知为不知，是知也。”这句话想必许多的人都懂吧，而这句至理名言就出自我国一位著名的大思想家，孔子。

孔子，字仲尼，是春秋时期的鲁国人，儒家学派的创始人，公元前551年9月28日农历八月廿七出生于鲁国陬邑昌平乡，公元前479年4月11日农历二月十一逝世，享年73岁。一直以来，他都主张以礼治国，以德治国，充分的体现了人道主义精神。

26日那天，我们观看了电影《孔子》，再一次领略了这位伟人的一生，在这部电影中，有许多感人的场面，无不让我们为之所动，公元前六世纪的时候，孔子受到鲁定公的赏识，从一个普通的人不断晋升，这使他的理想抱负得以实现，可是，世事却没有那么顺利，独霸朝纲，一心想要谋权篡位的三桓认为他已经构成了极大的威胁，便处处与他对着干，最后终于被赶走了，鲁国举行郊祭那天，窗外下着大雨，当他一直靠在窗口，等待着给自己送祭肉时，祭肉却久久不来，也就意味着，季氏不想再任用他了，于是，他便开始了自己的周游列国的漫漫长途，尽管他离开了鲁国，可心里却是时时刻刻都在想着自己的国家，当知道鲁国遭遇危难时，他毫不犹豫，就让自己的弟子冉求回去了，冉求终于不负众望，成功的平定了叛乱，平定以后，他一心想着要把自己的师傅接回鲁国，终于在孔子68岁时，把他迎回了鲁国，但一直到他去世，也始终没有再被重用，最后只能把希望都寄托在了自己的弟子身上。

在这部影片中，有许许多多的场景都让人很感动，尤其是孔子强烈的爱国之心和他的弟子们对他和儒学的忠诚，其中让我印象最深刻的.是颜回，他是孔子的一面镜子，能客观的说出他的好与不好，只是，可惜的是，他还很年轻却与世长辞了，那天，孔子和弟子们周游列国，在到达一片冰川时，孔子和众弟子坐在前面的马车上，颜回拉了一车的竹木简紧跟在后面，突然，冰裂了开来，有人马上大喊一声：“快走啊。”众人都加快了速度，总算逃离了危险，可是，颜回还在后面，他没来得及逃走，便与一车的书一起落入了水中，大家都很着急，在上面不停的喊着他的名字，正在大家都以为他已经去世的时候，他突然从水中冒了出来，手里还抱着几本书，孔子见了欣喜若狂，急忙喊着：“回，你快上来。”可是，颜回却把手里的竹木简丢到了地上，自己又一次潜下水去，孔子撕心裂肺的吼叫起来：“回，你快回来啊！”终于，颜回又一次潜了上来，：“回，快，上来吧！”“不行，夫子，下面还有好多书呢！那都是你毕生的心血，怎么能丢了呢？我再去捡上来。”说完又不见了踪影，“不，回，那些

书我不要了，你上来吧！”在水中，颜回不断的寻找着书籍，紧紧的抱在怀里，岸上的人还在继续呼喊，可是，他再也没有力气了，他沉入了水中，无论大家再怎么呼喊，他也没有再上岸。孔子在岸上悲痛欲绝，一个年轻的生命就这样失去了，可是，他的精神实在令每一个人敬佩，他爱学术胜过爱自己的生命，他是伟大的。还有他的弟子子路也是一位真正的大英雄，他为了救卫国幼小的皇子而丧失了性命可即使到了生命的垂死关头，他也还是要做一个君子，他坚定的说：“君子死，而冠不免。”毅然整理好了自己的衣冠，英勇就义，他同样也让人敬佩。

这部电影，真的带给了我很大的震撼，尽管孔子到最后并没有实现自己的理想抱负，但是，我们可以看到他的用心，他的仁爱。并且，他的主张是十分正确的，这也就是为什么他的思想后来在中国延续了两千多年的原因。

我们将永远的记得这位圣人！

中外名人故事孔子的读后感篇三

读《孔子》之后，对孔子加深了了解，使我回顾，让我思考。历代封建统治者，“总是重新塑造孔子，使之成为维护礼治秩序的精神支柱。”“用种种粉给他来化妆。”还有后代的腐儒，在孔子的天空散布了暗云，这不能归罪于孔子，要打击的是这些对象，不应打击孔子本身。当然，圣人也不免有时代与阶级的限制，不能要求《论语》每一句话，都完全正确。过去有一种阶级分析，把孔子归属于奴隶主。爱人是爱奴隶主阶级，因此孔子便一无是处。这实在是一种教训，学术可以反正探索，但是不能不尊重科学。

另外是关于对传统文化与吸收外来文化的问题，谁都明白要保持批判的眼光，不取国粹主义，也不取欧化主义现代化不等于欧化。所谓黄土色的土文化，不一定落后，蔚蓝色的海文化，不一定先进。要科学地分析，取其精华，弃其糟粕。

孔学在传统文化占有重要位置。国内外都有很大的影响，有它的潜力和活力。事实证明，它不是可以轻易打倒的。而需要重视它。我们不能摒弃传统文化的现代化，也不能死守排除现代化的传统文化。

要建设和发展社会主义新文化，必须继承改造传统文化，在这基础与立场上，吸收、消化外国的优秀文化有机地融洽为一体，借以发扬中国特色的文化主体性。

中外名人故事孔子的读后感篇四

孔子之所以能够成为博学多才的人主要是因为他有谦虚的美德，他曾说过：“知之为知之，不知为不知，是知也。”意思是：懂就懂，不懂就不要装懂，这才是聪明。孔子就抱着这样的学习态度，虚心向他人学习，以此来充实自己，让自己成为一个聪明人。当他取得了成绩后，仍然不满足，继续向他人请教。就是因为他有那么端正的态度，才让自己的名声渐渐地大起来，从而达到教书育人的目的。

孔子之所以能为人类的文明作出贡献，都来自于他的勤学苦读。孔子出生贫寒，很早就失去父亲，他被迫过早地挑起了生活的重担。然而他没有被困难压倒，反而使他更加刻苦地学习。艰苦的环境磨练了他的意志，坚辛的劳动结出了丰硕的果实，到最后孔子终于成为了一位世界闻名的教育家。

通过读《影响世界的人——孔子》一书后，让我深刻地体会到：人越是身处逆境越要发奋努力，那么那些逆境或阻力便会成为动力。我们生活在这样一个幸福的时代更加应该学会珍惜，学会感恩，以优异的成绩来回报祖国！回报老师！

中外名人故事孔子的读后感篇五

看完《孔子》，感触颇多。

首先在封建社会，正直的知识分子处于一种很尴尬的境地。他们深受正统的儒家思想文化的熏陶和教育，一开始都有着强烈的建功立业的愿望和齐家、治国、平天下的理想。但是美好的人生道路并不都是每个人都有机会走的。在政治斗争的旋涡中，许多文人无法自保，因为中国知识分子的“政治情结”是大众化情结，即民众情结。文人出生的士人，更多的是考虑下层社会的利益，有着儒家“天下归仁”的情怀，但他们却不能找到或不能遵从于官场的定律，因此常常受到非议和排挤，在这种仕途不顺的处境，这时候他们的人生选择也就有所区别，但又无外乎三种，一种是归隐田园山林。尘世太流俗、官场太黑暗，这是他们归隐的原因或者借口。他们不想与世俗同流合污，他们要坚守知识分子的原则和良心，他们要守候自己高贵的精神家园。于是，他们选择了归隐。他们的代表有安贫乐道、“采菊东篱下”的悠然自得的五柳先生。但是陶渊明等人固然值得羡慕，却是难以追随的。远离政治，憎恨政治这便是与儒家哲学相反的隐士哲学。

另一种则是无论顺境逆境，也无论在朝在野，都秉承着书生报国的基本信念。在他们看来，一个读书人的人生价值和生命意义，就体现在家国天下之中。书生报国，是一种人生使命，一种社会责任，一种精神支撑。这里先看看儒家先贤孔子，一开始孔子在鲁国为官，这也是孔子一生比较顺风顺水的时候，与鲁国政坛更善于权谋的季孙斯等权势相比，孔子这个理想主义的知识分子天真了点儿，知其不可而为之，最终也是吃力不讨好，只好背井离乡在春秋列国之间流浪了14年，当时孔子还不是后世那样的国际巨星级的圣人大腕，衣食尚不得周全，所以流浪过程肯定狼狈不堪。但是过着这种颠沛流离的生活，孔子到底是为了什么呢？宣传自己的理念，希望社会能够恢复秩序（周礼），人们能够各自安守本分，社会物质比较丰富，民风淳朴，人与人之间讲究同情心互相爱护（仁爱），也即实现自己心目中的理想社会。可以说像孔子这种知识分子并不少见，他们都想入世为官，身居要职，他们想为民请愿，为国出力，但他们几乎都是政治文盲。他们秉天而行的性格，只能让他们在政治纷争中步履维艰，进

退维谷，他们不懂得左右逢源，于是处处碰壁。

在后世的儒家思想中，形成了一种“穷则独善其身，达则兼济天下”的思想，它提倡积极的人生态度，要求现实生活的人们面对生活的艰难和坎坷的时候，要保持乐观向上的心态，诸如屈原的上下求索，李白的自信人生，苏轼的豪迈奔放，孔明的死而后已??都是这种思想的最好表现。它包含了孔子和隐士们的积极人生观，告诉我们，积极进取、乐观向上的人生态度不仅是一种心态，而且更是一种智慧，命运与机会常常青睐于那些积极乐观向上的人。同时它又摒弃了那种自暴自弃和不知道“退一步则海阔天空”的人的思想。其实这种思想才应该是古代知识分子的追求。拥有这种思想的知识分子心系国家，同时又不忘了明哲保身。他们“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”，即使远离朝野，退隐山林，仍然心系着天下黎民。

现在让我们把问题拉回现实，时代在变迁，古代的知识分子先进的哲学思想和人生观在我们现代社会可能不管用。那作为新一代大学生的我们，也可算是现代的知识分子了，那么我们读书是为了什么呢？是像周恩来一样“为中华之崛起而读书”吗？这个目标很可贵，但是太大了。让我们说点更实际的吧，我们现在的努力学习是为了毕业以后找一份好的工作，但是我们现在的学习就仅仅是为了以后的工作吗？这听起来会很悲哀，如果真的是这样，那大学的课程为什么还要那么多，我们直接学我们的专业课不久行了嘛。不是的，看一下培根的名言：“读史使人明智，读诗使人灵秀，演算使人精密，科学使人深刻，伦理学使人庄重，逻辑修辞学使人善辩，凡有所学，皆成性格。”这也就是我们现在在学马克思，在学近代史，在学??的原因。一门优秀的课程，不止是在让我们学知识，更是在塑造我们的人格。大学不是技校，我们要学习的不仅仅是一门专业，一个经过独立思考而坚持错误观点的人比一个不假思索而接受正确观点的人更值得肯定。我们不能再拘泥书本，而是要经过系统的思维训练，为分析问题、解决问题积累丰富的理论知识，在面对一个问题

的时候才会不再单纯从简单记忆或者机械模仿的角度来考虑，而是站在更高的高度来分析、解决问题。这样才能与非大学生区别开来，才不愧为一名大学生！

你的专业是什么，只要你在这个领域确实学有所成，你就一定能利用你在这个领域的知识成就一番事业。也许我们只是被调剂到这个专业，但我们一样可以在学习中了解、喜欢、热爱这个专业，一样可以让它成为你成功的桥梁！

所以我们要规划好自己的大学生活，大学四年，一晃即过。记得有个师兄跟我说，他对大学生职业生涯大赛是很不屑的，他说现在突变因素很多，你现在所规划好的人生道路可能跟你以后真正的人生相差很大。但是我想问的是，你现在都不规划好自己的人生，你又怎么去走好它呢？规划好自己的人生，选好自己的目标，然后向着这个目标前进，这才是我们应该做的。

中外名人故事孔子的读后感篇六

孔子是我国伟大的思想家和教育家。我读了《孔子拜师》这篇课文，受到了很大的启发。

孔子是一个很爱学习的人，他的知识已经很多了，已经是很著名的老师，还要不远千里，风餐露宿，日夜兼程，来到洛阳，终于拜了老子为师。老子问孔子：“研究学问你不比我差，为什么还要拜我为师呢？”孔子说：“学习是没有止境的，您的学问渊博，跟您学习，一定会大有长进的。”从此，孔子每天不离老师左右，随时请教。老子也把自己的学问毫无保留的传授给他。

在没有学这篇课文之前，我就已经知道无论自己有多深的学问，都不要骄傲这个道理。学习《孔子拜师》一文后，我更感受到了孔子是一个谦虚好学的老师，非常佩服孔子的学问，同时也很敬重他的品行。我和孔子一样有同感，学问就象大

海一样无边无际没有止境，只要我们虚心向别人学习，相信最终总会有收获的。

今后，我要牢记孔子的“三人行，必有我师焉”，不怕苦不怕累，虚心好学，长大要和孔子一样做一个有学问的人。

中外名人故事孔子的读后感篇七

仔细阅读一本书的名字后，我们心中一定有很多感觉，是时候冷静下来写下阅读后的感觉了。你想知道如何写下阅读后的感觉吗？以下是小边帮助您整理孔子传记阅读后的感觉，供您参考，希望能帮助有需要的朋友。

在过去的几年里，通过学习《论语》，我对孔子有了一定的了解。孔子是春秋末期著名的思想家、政治家、教育家和儒家思想的创始人。但《论语别裁》只是对《论语》这部作品的精湛诠释和注释，对孔子本人的记录较少。所以，读这本书的时候，感觉就是站在门外读，很多知识都不懂。就在暑假里，我买了曲春礼教授的《孔子传》。这本书精心选择了大量关于孔子的历史资料，从对孔子本人的描述和对历史事件的叙述中，用优美易懂的语言详细介绍了孔子曲折坎坷的一生，再现了春秋末期诸侯分离、争霸吞并的历史。通过读《孔子传》这本书，我对孔子有了更深的了解。

孔子作为一个伟大的历史人物，有着不可磨灭的成就。他设教授徒，开创了民办学校的先例，一生共收徒3000人，精通六艺的72人。他学而不厌，孜孜不倦，孜孜不倦，不耻下问，总结了一套治国平天下的方法和教学经验。其中很多的教学经验，也正是我们做老师的所要学习的地方，有很高的借鉴价值。孔子的一生在政治上并不成功，但当他在任中宰杀鲁国大司寇时，他曾在晚上不捡遗迹、不闭户地管理鲁国，表现出了出色的政治才能。不幸的是，虽然他经历了艰辛，周游列国，但最终并没有被各国国君重用。他只能努力学习，设立教授徒，希望为国家培养更多有用的人才。

孔子的父亲是叔梁维[he]他是鲁国春秋时期的猛将。鲁君因立战功封他为周[zou]邑大夫。叔梁河的第一任妻子为他生了九个女儿。他为祖先感到羞愧，所以他又建了一个妾。虽然他为他生了一个儿子，但他是残疾的，先天跛脚，被命名为孟皮。梁维后叔叔嫁给了曲阜的小女儿颜征[zhì]在为妻。美丽贤惠，德才兼备。她婚两年，还没有孩子，就去泥丘山神求子。果然，到了年底，颜正生下了一个叫孔丘的孩子，他是后来伟大的圣人孔子。

孔子从小就很聪明。起初，他的母亲教他阅读和识字，但渐渐地，他的母亲发现孔子需要学习太多，所以她让孔子向他的祖父学习六种艺术。由于孔子勤奋好学，他的博学多才多艺逐渐得到人们的认可，有人开始上门求教。当时，他接受了第一个弟子颜回，颜回的父亲。孔子的理想是让自己的‘满腹经文，得到用武之地，但由于当时鲁国宰相的嫉妒，一直没有重用，只下定决心：创办私立学校，设立教授徒。

孔子的教学方法是循循善诱，因人施教。同时，他鼓励学生多问问题，大胆提问。他回答不同的问题。他的一些学生粗鲁、诚实，有些诚实、诚实；有些擅长舞剑，有些擅长命令；有些谦虚，有些勇敢；有些适合教书，有些适合当官……孔子总能找到适合教育他们的方法，并说服他们。看到这里，我想到了我的学生，他们是新鲜的生活，非常不同，老师没有充分理解和分析他们，用统一的教学方法要求他们，让他们一致，这是不现实的。因此，作为一名教师，也要对不同的学生采取不同的教学方法，才能培养出全面发展的学生。