

# 2023年李白传读后感(汇总10篇)

认真品味一部作品后，大家一定收获不少吧，不妨坐下来好好写写读后感吧。什么样的读后感才能对得起这个作品所表达的含义呢？下面是小编带来的优秀读后感范文，希望大家能够喜欢！

## 李白传读后感篇一

读《老婆婆的绣花针之李白》有感海南省三亚市三亚市第七小学六年级六年级（五）班李媛媛李白从小是个贪玩的孩子。有一次遇到了一位老婆婆，老婆婆正在磨铁杵，要磨成绣花针。李白从中领悟到：只要功夫深，铁杵磨成绣花针，天下无难事，只怕有心人。从此不再贪玩。

李白是一位大诗人。他曾经用美妙的诗句，来描绘了这世界的的神奇与美妙，人情的冷暖。可他小时，只不过和我们一样是一位贪玩的普通小孩。

我，现在也是个好玩的孩子。被父母视为掌上明珠，常常没有独立坚持完成一件事。久而久之，没有养成坚持到底的习惯。我要像老婆婆那样坚持不懈。去年暑假学游泳时，不管多么辛苦我都要坚持学完。不能像从前那样游不到25米就灰心。应该坚持每次多游一点，总有一天会游到。我要像老婆婆那样每天都积累。今天开始，我每天都要看一些有关知识的课外书以增长知识。从前，我认为书和知识是无穷无尽的，怎么看都看不完，干脆不看了。而现在我认为，书和知识虽是无穷无尽的，但只要自己一点点地积累，总会成为一位有学问的人。

我还要像李白那样知错就改，努力学习文化知识。把以前贪玩的我的那一页撕去，贴上一张崭新的'我。

## 李白传读后感篇二

今天我阅读了李白求师赴深山这个小故事。

他主要讲了李白去买酒。结果听见一位老人家和自己一样像诗狂一样的人在吟诗。李白觉得很逗人，他就问店小二，这是谁说的？丁小二说他是一位隐士，他恨透了官府。然后李白决定下决心去深山里去寻找这位“仙人”。他走了一会儿，就看到巨石上刻着一首很好的诗。他读了三遍，连声说，妙哉妙哉！李白四处望去，看见旁边平地上摊着一堆稻谷，他就坐在那儿等着那位影视来收谷太阳下山了，那位老人来到了旁边打量着这位客人。李白说他是李白。那位老人愣住了。然后李白说明了他自己过来的来意，老人听后双手一拱一跪，哎呀，你是当今的诗仙，我算什么？只不过是一水，你觉得大海怎么来向一滴水求教实在不敢当。李白连跑几步拉住老人的衣袖，就哀求到老人家我千里赴山好不容易来到这里，你难道就让我打发我不成李白的真诚引发了老人的动心，他们两遍一人一句是切磋诗意，互相赞叹。

我读懂了李白，虽然他现在的诗已经写得很好了，但他还要向一些人来求教这位老人，他就很想让他和他自己切磋切磋，然后看看谁写的诗歌好。我们做人要谦虚，不能狂妄自大，不狂妄自大了，你还是原来的那个自己不会获得任何的进步。

## 李白传读后感篇三

“十步杀一人，千里不留行。”初看到李白二字，想到的便是这句诗。

李白有一个江湖。他的江湖里是侠义，是浪漫，是“天生我材必有用”的乐观，是“仰天大笑出门去”的自信，是“天子呼来不上船，自言臣是酒中仙”的狂傲，是“安能摧眉折腰事权贵，使我不得开心颜”的洒脱……他就像金庸小说里

的那些侠客，嗜酒如命，剑术超群，敢爱敢恨，豪迈洒脱重义气，更有“绣口一吐就是半个盛唐”的才气，也正因如此，他到了如今还被无数人喜爱和赞颂，还被人尊称“诗仙”。他的自由和疏狂是每个人都渴望的，不单单是中国人。

这也正是我读《李太白集》的原因——我想更加深入地认识这个儒士，这个道士，这个侠士，这个谪仙人——而不仅仅是背一背那些固定了的赏析和参考答案。我崇敬他，敬他的浪漫，敬他的理想主义，敬他的才华横溢。

初识他其实是因为那首《静夜思》，一句“举头望明月，低头思故乡”寥寥几句语言平实却意境深远，让那时还是小学生的我无比敬佩又懊恼——写这么多诗，要背多少赏析啊！开始迷恋他是情窦初开时，羡慕他的“郎骑竹马来，绕床弄青梅”，喜欢他的“相迎不道远，直至长风沙”——青梅竹马，两小无猜，情真意切——只要是真爱，那么点距离又算什么呢？于是开始试着了解他，看到了他的豪迈和狂傲。

## 李白传读后感篇四

在我眼里，李白是个很聪明的人。他10岁就会背四书五经；别人要背一天的文章他一小时就会背了。可他却很贪玩。有一天，他看到一个老奶奶在用一根很粗的铁棒磨绣花针，在老奶奶的点化下，他领悟到了“只要功夫深，铁棒也能磨成绣花针”的道理。从此，他就刻苦努力，终于成为了一代诗仙。

在我眼里，李白是个剑客。他出生在胡地，父亲是个商人，在经商途中经常会遇到强盗，所以从小父亲就教他练剑，以后又拜师学艺，练就了一身好剑术。后来，郭子仪因打抱不平被关进大牢时，李白仗义将他救了出来。

在我眼里，李白又是个朋友满天下的人。他一生就是在饮酒、作诗、交朋友中度过的。在朋友有困难的时候，他总是慷慨

解囊，伸出援助的手去帮助别人。

李白的一生是具有传奇色彩的。一生。李白的一生又是浪漫的一生。李白不仅给我们留下了大量的诗篇，还给我们留下了他那传奇的故事。

## 李白传读后感篇五

在我眼里，李白是个很聪明的人。他10岁就会背四书五经；别人要背一天的文章他一小时就会背了。可他却很贪玩。有一天，他看到一个老奶奶在用一根很粗的铁棒磨绣花针，在老奶奶的点化下，他领悟到了“只要功夫深，铁棒也能磨成绣花针”的道理。从此，他就刻苦努力，终于成为了一代诗仙。

在我眼里，李白是个剑客。他出生在胡地，父亲是个商人，在经商途中经常会遇到强盗，所以从小父亲就教他练剑，以后又拜师学艺，练就了一身好剑术。后来，郭子仪因打抱不平被关进大牢时，李白仗义将他救了出来。

在我眼里，李白又是个朋友满天下的人。他一生就是在饮酒、作诗、交朋友中度过的。在朋友有困难的时候，他总是慷慨解囊，伸出援助的手去帮助别人。

李白的一生是具有传奇色彩的。一生。李白的一生又是浪漫的一生。李白不仅给我们留下了大量的诗篇，还给我们留下了他那传奇的故事。

## 李白传读后感篇六

在恍惚迷离之中，仰视李白瘦削的背影，倾听他渐行渐远的蹒跚足音，俯身拾起珍藏于历史长河中的瑰宝。

看着你唱一曲不朽的高歌。幽森青翠，一片苍茫。绿竹幽径，

青萝拂衣。长歌吟奏松风曲，曲罢尽兴月星稀。尔后，驾一叶荡漾的扁舟，泅过碧绿的溪水，独自驶向浩瀚的江河，古来万事皆如东流水。陶然自得间忘却了人间名利。

看着你吟一首豪放的诗词。“天生我材必有用，千金散尽还复来…”无不挥洒着洋溢的才华，宛若叔云，蕴建安风骨得蓬莱之风，欲上青天揽取明月。

看着你擎一壶香醇的美酒。于夜色下举杯邀请明月，会须一饮三百杯酒。抽刀断水水更奔流，举杯销愁更添忧愁。酒入愁肠，七分酿成了月亮，剩下三分啸成剑气，绣口一吐便是半个盛唐。而后，微醺的登上高楼，抱明月而长终。

心中的李白渐行渐远，繁华如一梦。聊以此文，纪念心中的酒仙，远逝的诗魂。

## 李白传读后感篇七

读《老婆婆的绣花针之李白》有感海南省三亚市三亚市第七小学六年级六年级（五）班李媛媛李白从小是个贪玩的孩子。有一次遇到了一位老婆婆，老婆婆正在磨铁杆，要磨成绣花针。李白从中领悟到：只要功夫深，铁杵磨成绣花针，天下无难事，只怕有心人。从此不再贪玩。

李白是一位大诗人。他曾经用美妙的诗句，来描绘了这世界的神奇与美妙，人情的冷暖。可他小时，只不过和我们一样是一位贪玩的'普通小孩。

我，现在也是个好玩的孩子。被父母视为掌上明珠，常常没有独立坚持完成一件事。久而久之，没有养成坚持到底的习惯。我要像老婆婆那样坚持不懈。去年暑假学游泳时，不管多么辛苦我都要坚持学完。不能像从前那样游不到25米就灰心。应该坚持每次多游一点，总有一天会游到。我要像老婆婆那样每天都积累。今天开始，我每天都要看一些有关知识

的课外书以增长知识。从前，我认为书和知识是无穷无尽的，怎么看都看不完，干脆不看了。而现在我认为，书和知识虽是无穷无尽的，但只要自己一点点地积累，总会成为一位有学问的人。

我还要像李白那样知错就改，努力学习文化知识。把以前贪玩的我的那一页撕去，贴上一张崭新的我。

## 李白传读后感篇八

有这样一篇名人成才的故事，题目叫《铁杵磨针的少年李白》。这篇名人成才故事同学们看过，尤其是主人公——李白。

他是我国古代著名的诗人，有“诗仙”的美称。故事讲：有一次李白的父亲要出远门，叮嘱他要努力用功学习。李白读着读着，读到不懂的地方，头脑发涨，便跑到外面去玩。等父亲回来后，把他关进了私塾。有一次李白坐不住了，偷偷趁先生不注意时跑回家。在回家的路上遇见一位老婆婆要把一根铁杵磨成针。心想：要磨到什么时候呀？老婆婆对他讲了一些道理，李白一听恍然大悟，于是加倍努力勤学，不论先生留下多少作业，他都按时完成。最终，由于李白的勤奋努力使他成为了著名的大诗人。

我们应当记住老婆婆的话：铁杵磨成针，功到自然成。只要功夫用到家，十年、二十年、三十年，天天不停地磨，铁杵虽然粗，总有一天会磨成针的。这句话好比是读书，我们应该扪心自问，不要辜负了父母亲的期望。我们坚信，只要功夫深，什么事都能做好。

文档为doc格式

## 李白传读后感篇九

书是一位无声而优秀的老师，默默地通过各种故事告诉看书人许多道理；书是人类进步的阶梯，传递给天底下的人；让人们把这些知识运用起来，进步起来；书是知识的源泉，让人们成为有知识的好人。

近段时间，我看见了一篇文章，叫《李白的“光荣”使命》。主要内容是：玉皇大帝让李白重返人间，振兴文坛，于是，雄心勃发的李白投胎到了高知家庭，父母都是博士。他在娘胎里受尽折磨，白天听唐诗宋词、世界名曲，晚上也不让他休息，结果李白没生就得了头疼病。

三岁时，李白被迫学英语，可学得很快，于是父母又报了许多兴趣班。李白这一个小天才被父母折腾得快残废了，学了东忘了西，智力下降，还不得不受父母、老师的骂。李白好不容易上了中学，又被坏同学带去泡网吧、玩游戏，李白沉沦了，忘了自己是谁给了他的任务。

李白到了而立之年，却成了啃老一族，拍破脑袋也想不起自己那重要的任务了。

一天晚上，玉皇大帝对李白进行了一番点化，于是，李白喝了酒，打算留千古名篇。第二天，李白上了天堂，对玉皇大帝说：“那一种环境，天才都变蠢材了！”

“唉！”两人同时叹了口气。读完后，我也叹了口气，自言自语道：“虽然现在的科技很发达，家庭也都算富裕，但是每个父母都望子成龙，望女成凤，花了许多钱给孩子去上补习班、早教班或兴趣班，这样下来，却让孩子有了厌学的心，真的是天才也会变蠢材啊！这，究竟是福还是祸呢？”

## 李白传读后感篇十

在我眼里，李白是个很聪明的人。他10岁就会背四书五经；别人要背一天的文章他一小时就会背了。可他却很贪玩。有一天，他看到一个老奶奶在用一根很粗的铁棒磨绣花针，在老奶奶的点化下，他领悟到了“只要功夫深，铁棒也能磨成绣花针”的道理。从此，他就刻苦努力，终于成为了一代诗仙。

在我眼里，李白是个剑客。他出生在胡地，父亲是个商人，在经商途中经常会遇到强盗，所以从小父亲就教他练剑，以后又拜师学艺，练就了一身好剑术。后来，郭子仪因打抱不平被关进大牢时，李白仗义将他救了出来。

在我眼里，李白又是个朋友满天下的人。他一生就是在饮酒、作诗、交朋友中度过的。在朋友有困难的时候，他总是慷慨解囊，伸出援助的手去帮助别人。

李白的一生是具有传奇色彩的一生。李白的'一生又是浪漫的一生。李白不仅给我们留下了大量的诗篇，还给我们留下了他那传奇的故事。