

2023年好词好句读后感摘抄(汇总7篇)

当看完一部影视作品后，相信大家的视野一定开拓了不少吧，是时候静下心来好好写写读后感了。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？以下是小编为大家搜集的读后感范文，仅供参考，一起来看看吧

好词好句读后感摘抄篇一

1. 船头飞溅起的浪花，吟唱着欢乐的歌儿。
2. 远处的卡迪夫山一片青绿，一群鸟儿在天空自由飞翔，几头牛儿正安详地躺在草地上睡觉。
3. 微风柔和地吹，柔和地爱抚我的面孔。
4. 一个个红石榴就像一个个小姑娘可爱的笑脸，躲在树枝间。
5. 油蛉在这里低唱，蟋蟀们在这里弹琴。
6. 蜘蛛把苍蝇拖来拖去，等苍蝇累得筋疲力尽，蜘蛛才高高兴兴地享用了这顿美餐。
7. 一个个红石榴就像一个个小姑娘可爱的笑脸，躲在树枝间。
8. 整个森林都醒过来了，一道道标枪似的金色阳光，从树叶缝里射了进来，几只美丽的花蝴蝶也不动声色地挥动翅膀在他们周围翩翩起舞。
9. 可是，汤姆已经洞悉了姨妈的心意，马上就采取了预防措施。
10. 风儿清唱着歌，唤醒了沉睡中的大地。

11. 汤姆在座位上站了片刻，稍微平静了一下自己激动而自豪的心情，就迈着坚定的步伐走向讲台，去迎接杜平先生的教鞭。

12. 微风柔和地吹，柔和地爱抚我的面孔。

13. 汤姆又撒谎骗了姨妈，但姨妈很高兴，只想，这谎撒的好，我喜欢这样的谎话。

14. 它脱下破旧的外衣，又开始新的生活；它贪婪地吮吸着春天那清新、甜润的露珠儿，慢慢地长出逗人喜爱的嫩枝绿叶。

15. 太阳升起来了，照耀着安静的村庄。

16. 在沙滩上他们翻跟斗，比跳远，把衣服脱一件扔一件，光溜溜的跑进水里，互相泼水，扭打成一团，事儿这个跌倒在水里，时而那个有被按进水中，笑声、叫声、呛水声闹成一片。

17. 哈克贝利趴在地上，开始小心翼翼地像蛇一样往后退。

18. 没有回答，没有声音，孩子们都屏住了呼吸，谁都怕稍有不慎，引火烧身。

19. 收音机天天说个不停，令邻居十分讨厌！

20. 有的人认为他脑袋出毛病了，简直傻到家了；有的人则从心眼里佩服汤姆，不管是不是他撕的书，都由衷佩服他的勇敢，他讲义气。

好词好句读后感摘抄篇二

1、那些上了年纪的渔民都回来身来看着他，知道他好多天没

打到鱼了，心里替他难受。不过他们并没有流露出来，只是慢慢地围到老人身边，斯文地谈起海流，谈他们把钓绳放下去多深，谈这连续不变的好天气，谈他们出海的所见所闻。

2、男孩看着老人每天驾着空船回来，心里十分难受。他总要走下岸去，帮老人搬钓绳扛鱼叉，再不是就是帮他卷拢那张裹着桅杆的船帆。那张破旧的船帆用面粉口袋补了又补，卷拢以后，看上去就像一面打了败仗的破旗子。

3、但是这些伤疤中没有一块是新的。它们象无鱼可打的沙漠中被侵蚀的地方一般古老。他身上的一切都显得那样老迈，只有那双眼睛，像海水一样蓝，透出一股开朗、不屈的精神。

4、他们到了小餐馆里坐下了。一些年轻渔民不断地拿老人打趣，还讥笑他，可老人并不生气。

5、“不过人不是为失败而生的，”他说，“一个人可以被毁灭，但不能被打败。”

6、老人想：“它活着的时候你爱它，它死了你还是爱它。如果你爱它，杀死它就不是罪过。也许是更大的罪过吧？”

7、“年纪是我的闹钟，”老人说。

8、“想点开心是吧，老家伙，”他说，“每过一分钟，你就离家近一步。丢了四十磅鱼肉你航行起来更轻快了。”

9、1. 每一天都是一个新的日子。走运当然是好。不过我情愿做到分毫不差。这样，运气来的时候，你就有所准备了。

10、他的衬衫上不知打了多少次补丁，弄得象他那张帆一样，这些补丁被阳光晒得褪成了许多深浅不同的颜色。

11、现在不是去想缺少什么的时候，该想一想凭现有的东西

你能做什么。

12、人不抱希望是很傻的。

13、这两个肩膀挺怪，人非常老迈了，肩膀却依然很强健，脖子也依然很壮实，而且当老人睡着了，脑袋向前耷拉着的时候，皱纹也不大明显了。

15. 他不多久就谁熟了，梦见小时候见到的非洲，长长的金色海滩和白色海滩，白得耀眼，还有高耸的海岬和褐色的大山…他不再梦见风暴，不再梦见妇女们，不在梦见伟大的事件，不再梦见大鱼，不再梦见打架，不在梦见角力，不再梦见他的妻子。他如今只梦见一些地方和海滩上的狮子。它们在暮色中像小猫一般戏耍着，他爱它们，如同爱这孩子一样。

16. 陆地上空的云块这时候像山冈般耸立着，海岸只剩下一长条绿色的线，背后是些灰青色的小山。海水此刻呈现蓝色，深的简直发紫了。

17. 现在不是去想缺少什么的时候，该想一想凭现有的东西你能做什么。

18. 人不抱希望是很傻的。

好词好句读后感摘抄篇三

1、高的是山，峻的是岭；陡的是崖，深的是壑；响的是泉，鲜的是花。那山高不高，顶上接青霄；这涧深不深，底中见地府。

2、因感这月清光皎洁，玉宇深沉，真是一轮高照，大地分明，对月怀归，口占一首古风长篇。

3、大觉金仙没垢姿，西方妙相祖菩提；不生不灭三三行，全气全神万万慈。空寂自然随变化，真如本性任为之；与天同

寿庄严体，历劫明心大法师。

4、说甚么昭君美貌，果然是赛过西施。柳腰微展鸣金佩，莲步轻移动玉肢。月里嫦娥难到此，九天仙子怎如斯。宫妆巧样非凡类，诚然王母降瑶池。

5、人心生一念，天地尽皆知。善恶若无报，乾坤必有私。打得那九曜星闭门闭户，四天王无影无形。好猴精！

6、那猴在山中，却会行走跳跃，食草木，饮涧泉，采山花，觅树果；与狼虫为伴，虎豹为群，獐鹿为友，猕猿为亲；夜宿石崖之下，朝游峰洞之中。真是“山中无甲子，寒尽不知年”。

7、水痕收，山骨瘦。红叶纷飞，黄花时候。霜晴觉夜长，月白穿窗透。家家烟火夕阳多，处处湖光寒水溜。白苹香，红蓼茂。桔绿橙黄，柳衰谷秀。荒村雁落碎芦花，野店鸡声收菽豆。

8、褪放纽扣儿，解开罗带结。酥胸白似银，玉体浑如雪。肘膊赛冰铺，香肩欺粉贴。肚皮软又绵，脊背光还洁。膝腕半围团，金莲三寸窄。中间一段情，露出风流穴。

9、混沌未分天地乱，茫茫渺渺无人见。自从盘古破鸿蒙，开辟从兹清浊辨。覆载群生仰至仁，发明万物皆成善。欲知造化会元功，须看西游释厄传。

10、月明清露冷，八极迥无尘。深树幽禽宿，源头水溜汾。飞萤光散影，过雁字排云。正直三更候，应该访道真。

11、势镇汪洋，威宁瑶海。势镇汪洋，潮涌银山鱼入穴；威宁瑶海，波翻雪浪蜃离渊。水火方隅高积土，东海之处耸崇巅。丹崖怪石，削壁奇峰。丹崖上，彩凤双鸣；削壁前，麒麟独卧。峰头时听锦鸡鸣，石窟每观龙出入。林中有寿鹿仙

狐，树上有灵禽玄鹤。瑶草奇花不谢，青松翠柏长春。仙桃常结果，修竹每留云。一条涧壑藤萝密，四面原堤草色新。正是百川会处擎天柱，万劫无移大地根。

12、石径重漫苔藓，柴门蓬路藤花。四面山光连接，一林鸟雀喧哗。密密松篁交翠，纷纷异卉奇葩。地僻云深之处，竹篱茅舍人家。

13、只听得那路南山坡下，有犬吠之声。但见：紫芝翳翳，白石苍苍。紫芝翳翳多青草，白石苍苍半绿苔。数点小萤光灼灼，一林野树密排排。香兰馥郁，嫩竹新栽。清泉流曲涧，古柏倚深崖。地僻更无游客到，门前惟有野花开。

好词好句读后感摘抄篇四

好词：

好句：

1、每一天都是一个新的日子。走运当然是好的，不过我情愿做到分毫不差。这样，运气来的时候，你就有所准备了。

2、不过话得说回来，没有一桩事是容易的。

3、一个人并不是生来要被打败的，你尽可以消灭他，可就是打不败他。

5、现在不是去想缺少什么的时候，该想一想凭现有的东西你能做什么。

6、人不抱希望是很傻的。

7、但是这些伤疤中没有一块是新的。它们象无鱼可打的沙漠中被侵蚀的地方一般古老。他身上的一切都显得古老，除了

那双眼睛，它们象海水一般蓝，是愉快而不肯认输的。

8、这两个肩膀挺怪，人非常老迈了，肩膀却依然很强健，脖子也依然很壮实，而且当老人睡着了，脑袋向前耷拉着的时候，皱纹也不大明显了。

9、他的衬衫上不知打了多少次补丁，弄得象他那张帆一样，这些补丁被阳光晒得褪成了许多深浅不同的颜色。

10、不过人不是为失败而生的。

11、一个人可以被毁灭，但不能被打败。

12、遥望远方那波澜壮阔的大海张开双手迎接我的到来。

13、他们顺着大路一起走到老人的窝棚，从敞开的门走进去。老人把绕着帆桅杆靠在墙上，孩子把木箱和其他家什搁在它的旁边。桅杆跟这窝棚内的单间屋子差不多一般长。

14、孩子从床上拿了一条旧军毯，搭在椅背上面，盖在老人的肩膀上。那两个肩膀真怪，尽管人老了，肩膀依然结结实实的，脖子也依然壮实，老人睡着头搭拉到胸前，皱纹也不明显了。

15、这人显得那样老迈，只有两只眼睛跟海水一样蓝，透出一股开朗`不屈的精神。

16、一个人生来就不是被打败的，你可以消灭它，却不能打败他。

好词好句读后感摘抄篇五

□

钟书和绛的爱情，是细水长流。不管是绛在家里做饭等钟书和圆圆，或者对钟书的担心，还是在古驿道去探望钟书，都透露着一种淡淡的依恋。

阿圆和钟书的生病，让绛揪心不已。她不能分担，有心无力。可是，钟书为什么要在古驿道去？阿圆住院的杨柳为什么光秃秃的？为什么绛的心上绽出了血泡？阿圆走后，绛对钟书说阿圆回家了，她的眼睛是干枯的，可心上在流着泪。钟书的眼里也有灼热的痛，对阿圆的失去，成为他们不敢言说的痛。绛老是做梦，梦里全是对钟书的担忧，以至于分不清梦境和现实。这书里有些凄楚的美，对于梦境，对于现实，对于隔着客栈的绛，和隔着小船的钟书。年轻时，我们以为爱就是山盟海誓，以为爱就是你依我依。

殊不知，人世间最好的爱情，不一定是轰轰烈烈，不一定是悲壮豪迈。但一定有一种互相牵挂，互相依偎的温暖，这才是爱情最好的模样罢！

好词好句读后感摘抄篇六

好词摘抄：

空舟而归、常败将军、瘦骨嶙峋、颈背、深深的皱纹、褐色斑块、双颊、镌刻、很深的伤疤

风化、永不言败、泊船、白得耀眼、高耸、海岬、拍岸海浪、穿浪而行、填絮、寂静无声

海底深渊、峭壁、旋涡、深不可测、水底洞穴、凌空飞翔时、莫大的恩惠、从容、平坦无浪

越发明亮、何人更直、湾流深处、精确、分毫不差、有所准备、盘旋飞翔、纹丝不动

、随即、猛然俯冲、拚命、耸立、穿梭、浮游生物、船舷、高高兴兴、形态优美、游水迅速

、不怀恶意、残酷无情、身强力壮、抬眼望去、四处逃窜、四面八方、颤巍巍

好句摘抄：

1. 每一天都是一个新的日子。走运当然是好的，不过我情愿做到分毫不差。这样，运气来的时候，你就有所准备了。

2. 不过话得说回来，没有一桩事是容易的。

3. 一个人并不是生来要打败的，你尽可以的消灭他，可就是打不败他。

4. 陆地上空的云块这时候像山冈般耸立着，海岸只剩下一长条绿色的线，背后是些灰青色的小山。海水此刻呈现蓝色，深的简直发紫了。

5. 现在不是去想缺少什么的时候，该想一想凭现有的东西你能做什么。

6. 人不抱希望是很傻的。

7. 但是这些伤疤中没有一块是新的。它们象无鱼可打的沙漠中被侵蚀的地方一般古老。他身上的一切都显得古老，除了那双眼睛，它们象海水一般蓝，是愉快而不肯认输的。

8. 这两个肩膀挺怪，人非常老迈了，肩膀却依然很强健，脖子也依然很壮实，而且当老人睡着了，脑袋向前耷拉着的时候，皱纹也不大明显了。

9. 他的衬衫上不知打了多少次补丁，弄得象他那张帆一样，这些补丁被阳光晒得褪成了许多深浅不同的颜色。

10. 不过人不是为失败而生的。

好词好句读后感摘抄篇七

(一)

好句：1. 遥望远方那波澜壮阔的大海张开双手迎接我的到来。

2. 他们顺着大路一起走到老人的窝棚，从敞开的门走进去。老人把绕着帆桅杆靠在墙上，孩子把木箱和其他家什搁在它的旁边。桅杆跟这窝棚内的单间屋子差不多一般长。

3. 孩子从床上拿了一条旧军毯，搭在椅背上面，盖在老人的肩膀上。那两个肩膀真怪，尽管人老了，肩膀依然结结实实的，脖子也依然壮实，老人睡着头搭拉到胸前，皱纹也不明显了。

读书心得：我十分佩服小说中老人的意志，他让我懂得了一个人一定要有坚持不懈的精神，才能获得成功；在生活中，有些损失是不可避免的，我们应该以乐观的态度来对待，不能斤斤计较，应该像他那样，不能满足于现状，应该积极向上，做任何事都要坚持不懈，遇到困难要迎难而上，决不能半途而废。只有这样，才能获得更大的成功和胜利，去追求更好、更大的目标。

(二)

好词：瘦骨嶙峋静悄悄

难以置信

银光闪闪模模糊糊

有滋有味血肉模糊

轻手轻脚

好句：

1. 每一天都是一个新的日子。走运当然是好。不过我情愿做到分毫不差。这样，运气来的时候，你就有所准备了。
2. 不过话得说回来，没有一桩事是容易的。
3. “不过人不是为失败而生的，”他说，“一个人可以被毁灭，但不能被打败。”
4. 陆地上空的云块这时候像山冈般耸立着，海岸只剩下一长条绿色的线，背后是些灰青色的小山。海水此刻呈现蓝色，深的简直发紫了。
5. 现在不是去想缺少什么的时候，该想一想凭现有的东西你能做什么。
6. 人不抱希望是很傻的。
7. 老人和大鱼一直相持到日落，双方已搏斗了两天一夜，老头不禁回想起年轻时在卡萨兰卡跟一个黑人比赛扳手的经历。他俩把胳膊肘放在桌上划粉笔线的地方，前臂直，两手握紧，就这样相持了一天一夜。八小时后每隔四个钟头就换一个裁判，让他们轮流睡觉。他和黑人的手指甲里都流出血来。赌注给黑人的渔民喝了朗姆酒使出全身力气，竟把他的手压下去将近三英寸，但桑提亚哥又把手扳回原来的位置，并且在第二天天亮时奋力把黑人的手扳倒，从此他成了人们心目中的“冠军”。
8. 老人和大鱼的持久战又从黑夜延续到天明。大鱼跃起十二次后开始绕着小船打转。老人头昏眼花，只见眼前黑点在晃动，但他仍紧紧拉着钓丝。当鱼游到他身边时，他放下钓丝

踩在脚下，然后把鱼叉高高举起扎进鱼身。大鱼跳到半空，充分展示了它的美和力量，然后轰隆一声落到水里，浪花溅满老头一身，也溅湿了整条小船。