

海燕读后感(大全10篇)

很多人在看完电影或者活动之后都喜欢写一些读后感，这样能够让我们对这些电影和活动有着更加深刻的内容感悟。什么样的读后感才能对得起这个作品所表达的含义呢？下面我就给大家讲一讲优秀的读后感文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

海燕读后感篇一

《读后感新教育心得体会》是一本关于新教育理念的著作，书中详细阐述了新教育所提倡的全人教育观和培养学生综合素质的理念。通过阅读这本书，我深深地被新教育的理念所吸引，也对自身的教育观念进行了重新的反思。

二、新教育的理念

新教育的核心理念是全人教育观，即“培养全面发展的人”。这种教育是以学生为中心的，强调培养学生的多样化的才能和兴趣。与此同时，新教育注重学生的思维培养和创造力的开发，而不仅仅是对知识的灌输。在新教育的理念中，教育的目标是为了培养学生健康成长、积极参与社会的能力，而不仅仅是为了分数和升学率。

三、新教育的实践

与传统的教育方式相比，新教育注重学生的主动性和创造性。在新教育的实践中，老师的角色由传授者转变为指导者和陪伴者。老师应该引导学生探索问题、思考和解决问题，给予学生充分的自由和空间。此外，新教育也提倡多元化的教育内容和形式，让学生通过学校以外的社会实践和实际操作来学习。

四、新教育的影响

新教育的理念和实践对我产生了深远的影响。首先，我重新思考了教育的目的，认识到学生的全面发展比单纯的升学率更重要。其次，我转变了对学生的观念，从强调记忆和应试能力转变为注重培养学生的实际能力和创新意识。此外，我也加强了对学生的引导和陪伴，在教学过程中多给予学生自主权和探索的机会，鼓励学生去思考问题、解决问题。

五、个人的成长和感悟

通过阅读《读后感新教育心得体会》这本书，我深刻地意识到教育不应该是一种简单的灌输和传授，而应该是一种培养和引导。教育的目的应该是培养学生的全面素质，使其具备创新思维和实践能力。而我作为一名教育工作者，应该不断更新自己的教育观念，探索新颖有创造力的教学方式，让学生在在学习中得到真正的成长和发展。

在未来的教育工作中，我将更加注重学生的主动性，引导他们进行自主学习和独立思考。我将通过提供更多的实践和探索机会，培养学生的创新能力和实际操作技能。同时，我还将加强与学生的互动和沟通，了解他们的需求和兴趣，制定个性化的学习计划和课程设计。

最后，我要感谢《读后感新教育心得体会》这本书带给我的启示和冲击。它不仅让我深刻地认识到了教育的本质和意义，也给予了我在教育工作中的新思考和新思路。我相信，通过不断地学习和探索，我能够做得更好，为学生的成长和发展做出更大的贡献。

海燕读后感篇二

《警示录》是一本极富震撼力的作品，作者荷尔德林通过描写自己的人生经历和积极探索思考的心路历程，深刻反思了人类社会的道德、价值观和文化问题。读完《警示录》，我深受启发，深入思考了人类的命运、自由意志和人生价值等

问题。下面我将从自由、真理、人生和艺术四个方面分享我个人的读后感心得体会。

自由是《警示录》最核心的主题之一。荷尔德林以自我的真实经历为基础，发出了对自由的呼吁和思考，警示人们不要跟随主观的欲望而放弃自由。他指出，自由并不是随心所欲的个人行为，而是经过理性思考、辩证分析之后的自主选择。我们需要通过不断的学习、思考和反思，提升自己的自由度。读完《警示录》，我深深地意识到，只有拥有真正的自由，才能实现个人的价值和幸福。

真理是《警示录》另一个重要的主题。荷尔德林在书中提出了真理的重要性和存在的价值。他认为，真理不仅仅是客观存在，更是需要通过主观的思考和努力去发现和理解的。他敦促人们不要追求虚幻的幸福，而是要通过对真理的追求和探寻来寻找真正的自由。读完《警示录》，我深刻感受到，真理是感悟生活、认识自己和改善社会的重要武器，只有通过真理，我们才能找到正确的道路，实现自己的价值。

人生是《警示录》的又一个核心主题。荷尔德林在书中通过回顾自己的一生，反思了人生的意义和目标。他认为，人生并不是追求功名利禄、享受肉体快乐的虚无之物，而是要通过对自己内心世界的探索和对外部世界的理解来寻求真正的幸福和满足。他告诫人们要不断地追求进步、完善自己，通过不断地提高自己的思想境界和行为准则，实现自我价值的最大化。读完《警示录》，我深深地感受到，一个人的人生应该是充实而有意义的，只有通过对内心的思考和外界的观察，我们才能真正把握住生命的真谛。

艺术在《警示录》中扮演着重要的角色。荷尔德林通过对艺术的追求和创作来表达他的思想和情感，通过艺术来拓展人们的思维和情感，并呼吁人们要注重艺术的价值和作用。他认为，艺术能够提升人们的精神境界，唤起人们对美的感受和追求，让人们看到生命的无限可能和价值。读完《警示

录》，我深刻地领悟到，艺术是人类与灵魂对话的媒介，只有通过艺术的方式，我们才能超越现实的桎梏，感受到真正的美和善良。

总之，《警示录》是一本深入人心、发人深省的作品。通过对自由、真理、人生和艺术等问题的探讨，荷尔德林向我们表达了他对人类发展和幸福的殷切期盼。读完《警示录》，我深深感受到思想的力量和自由的重要性，坚定了我追求真理、追求自由的决心。只有通过对思想和自由的探索，我们才能找到真正的幸福和满足。读完《警示录》，我对人生的意义和价值有了更深刻的认识，也更加珍惜时间，充实自己，为实现自己的价值而不懈努力。

海燕读后感篇三

《警示录》是一本揭示人性黑暗面的经典小说，它深刻地反映了科技进步以及人类追求权力和利益的黑暗一面。本书以一个未来世界为背景，通过主人公的遭遇和观察，揭示了人性的扭曲和社会的自毁。在阅读这本书后，我深受触动，思考良久，对于人性的探寻和社会的警示有了更深刻的理解和体会。

在《警示录》中，作者用诡异的未来世界设定，展现了科技进步背后的黑暗影响。人类已经进入了一个高度发达的科技社会，科技的进步给人们带来了方便和舒适。然而，在科技的表象之下，隐藏着无尽的控制和监视。人们极度依赖科技，对其迷信，但同时也成为科技的奴隶。在这个世界中，个人的隐私消失了，人们的动态被无时无刻地监控和记录，仿佛成为了机器人般被操控。科技的进步使人性受到侵蚀，人与人之间的连接变得虚假和冷漠。读后我深感科技进步是一把双刃剑，它在缔造便利的同时，也将人的自由和尊严蚕食殆尽。

通过讲述主人公的成长和经历，作者揭示了人性的扭曲和社

会的自毁。主人公在这个虚伪的社会中努力追求公正和道德，但最终却发现几乎所有人都被社会的利益和权力所腐蚀，沦为背叛自己初衷的工具。这些人放弃了自己内心的善良和道德底线，为了自己的利益而背叛他人。在这个世界中，价值观的扭曲和道德的缺失导致了社会的病态。作者用主人公的经历向我们展示了一个残酷的现实，即当社会价值观崩溃时，人性的丑陋会被彻底释放，社会也会迅速走向崩溃和毁灭。

《警示录》给我带来了深深的警示和思考。在这个看似繁荣富裕的科技社会中，我思考着人类的未来以及人性的真实状态。科技在带来便利的同时，也带来了许多新的问题。我们应该重视科技的进步，但同时也不可盲目崇拜，不能让科技成为了束缚我们的枷锁。我们应该保持对科技的警惕，坚守自己的道德底线，不被利益和权力所腐蚀。我还意识到，一个健康的社会需要个体的努力和责任感。每个人都应该秉持善良的品质，为社会的进步和和谐贡献自己的力量。

通过阅读《警示录》，我深入思考了人性和社会的问题，看到了科技进步的阴暗面。这本书深刻地揭示了人性黑暗的一面，呼吁我们警醒和思考。科技的进步是无可否认的，而如何正确利用和管理科技发展取决于每个人的选择和道德底线。我们应该保持对科技的警惕，坚守自己的道德底线，不被利益和权力所腐蚀。只有如此，我们才能在科技的进步中保护好自己尊严和自由，创造一个更加美好的社会。读完《警示录》后的种种思考和警示，使我对当代社会有了更深层次的理解和关注。

海燕读后感篇四

在辽阔的尕玛尔大草原，母狼紫岚从绝境中救出自己的四个孩子。因为想把自己的孩子培育成出众的狼王，望子成龙的紫岚却不知自己其实在亲手毁掉小狼们的前程，亲手折断了小狼们梦想的双翅。因为她夺走了小狼们梦想与追求的选择权。

紫岚做法忽然间让脑海中蹦出了一则令人毛骨悚然的恐怖新闻。大概讲述了一位高中生因为家长不断强迫该学生学习各种兴趣班、补习班，导致学生有了厌学、逃学的想法，最终该学生竟杀了一个自己毫不相识的同年级人，并报案自首。也许他觉得这样自己就可以不用学习，也可以逃避现实了。

天哪！大家一定会发出这样的感叹，怎么会这样呢？是呀，这就是爱的错误教育，从而造成错误、恐怖的结果。那个学生的家长以为这样能提高孩子的综合素质，但得到的却是相反的结果。如同紫岚一样，他们虽是为了孩子的未来，但只是把自己的想法一味地强加给了孩子，从不顾及孩子自己的感受，结果带来了意想不到的悲剧。这一幕幕的故事还在我们身边重复演绎。

这不禁让我想起了自己的父母，让我欣慰的是，我的父母并不像紫岚一样，他们从不强迫我做我不愿做的事情，并给予我充足的自由支配空间。

记得有一天下午，我要按时去学跆拳道。可我又想起自己已经好几个星期没有练习过绘画了，于是我蹑手蹑脚地跨进的房间，小心翼翼地摇醒轻轻地说：“妈妈下午的跆拳道课，能不去么，我想练一会画画。”

“哦，可以。”妈妈想了片刻说，“但跆拳道和绘画又不冲突，你为什么不把跆拳道练完再画呢？你要想想。”

的妈妈，她能尊重我的选择，同时会指出我的不对，让我自己去思考和抉择。

我想这就是爱，也许爱的表达方式有很多种，但只有贴合实际的、正确的爱，才能让孩子们的梦想扬起风帆、自由的翱翔！

海燕读后感篇五

这个寒假，我读了《狼王梦》一书，这本书的内容丰富有趣，情节深情动人，令人读后回味无穷。

《狼王梦》这本书是沈石溪写的，它的主题是：一只母狼它叫紫岚，她的丈夫是狼王，可是前不久丈夫黑桑被狼子夏嘎判杀了。紫岚发誓要夺回皇位不久以后她生下了五只狼仔，紫岚要培养幼狼有夺回权力的能力。可是这几只小狼开始时爱玩，后来大儿子死了，二儿子被杀了，她剩下了一只小狼。她培养着，终于小狼长大了，可是没有夺回皇位。

这本书语言十分具体，用了许多的好词好句，描写狼的形态时非常细致，从而突出母狼对自己夺回皇位的希望。也描写出大自然生物圈中食肉动物的狂傲和草食动物的柔情，写出了大自然的循环。写出了狼的习性。

本书中写出了紫岚的母性之大，希望狼子们望子成龙，希望有个美好的未来。

在人类世界中不也正是这样的吗？父母都希望自己的孩子也是能有一番的事业，可孩子从来不理解父母，显得非常的叛逆。每次都不按照父母的意思去做某一件事。

通过我寒假这段时间看的这本书，我知道了做人要尊重父母爱护长辈，不能不听长辈的话，要顺从长辈。不要等到后悔的时候才希望时光可以回转才后当初没听长辈的话，才后悔自己当时固执。

《狼王梦》中的紫岚正是因为狼子不听她说的‘话’才没有夺回皇位。

我会继续读下去的因为这本书写得太好了。

海燕读后感篇六

在暑假的空暇时间里，我如饥似渴地阅读着一部精彩的动物小说《狼王梦》。原来我一直以为狼是最残暴的动物，十恶不赦，干尽了坏事但自从走入《狼王梦》的世界，改变了我对狼的看法。

翻开这本厚厚的书，抚摸着它精致的封面，我的眼前出现了这样的画面：母狼紫岚为了让自己的孩子继承黑桑的遗愿当上狼王，一次又一次地奋斗着。首先，她全身心地培养黑仔，在一次外出觅食中，黑仔不小心被金雕当成了口中之食。接着，她把希望寄托在蓝魂儿身上。渐渐地，蓝魂儿成为狼群中的精英。但没想到厄运很快就降临，蓝魂儿不小心被捕兽器夹住，无奈之下，紫岚忍痛咬断蓝魂儿的喉管，她实在不愿意见到人类拿着蓝魂儿炫耀自己的本领；最后她只能拼尽全力去培养双毛的王者品性。双毛从小心里就有自卑感，所以长大后也很难改变。紫岚历尽了艰难困苦，用尽了各种办法，让双毛拥有了自信，可天有不测风云，在与狼王搏斗时不幸身亡。紫岚百般无奈，不得不把完成狼王梦的任务交给狼孙，在生命的尽头为了保护狼孙，与老雕生死相搏，最后同归于尽。

看完这个故事，我感动得热泪盈眶，紫岚为梦想而努力奋斗的精神可歌可泣。她在为梦想奋斗的过程中，一次次的失败，一次又一次的丧子之痛，不但没有击垮她，而且更加坚定她的信念。漫漫长夜的孤独，年老体弱的痛苦，也没有让她放弃狼王之梦。即使她跛着脚，流浪在大草原上，也在苦苦地寻找着梦想，她坚信梦想的成功就在前方这样的精神难道不令人敬佩吗？这时候你还会说狼只是一种可恶的野兽吗？其实狼也有情，有爱，有理想和追求。

紫岚用经历告诉我们：认准了的事儿就要坚持下去，哪怕要历尽千辛万苦，哪怕暂时看不到成功，也不要轻言放弃，半途而废。法国的巴斯德也曾经说过：“告诉你使我达到成功

的奥秘，我唯一的力量就是坚持的精神。”是啊，不要犹豫，不要彷徨，在人生的道路上为着我们的梦想，不懈地奋斗吧！

海燕读后感篇七

警示录是党的十一届三中全会后，由邓小平同志亲自主持纪录的一系列重要讲话和指示。这篇文章就是结合我的阅读体会和心得，从五个方面进行探讨。

首先，在我的阅读过程中，我深切感受到了邓小平同志强烈的责任感和使命感。在警示录中，邓小平同志反复强调党的领导是中国特色社会主义最本质的特征，是全党全军全国各族人民的生命线和根本保证。他指出，我们要坚持共产党的全面领导，始终把党的建设摆在首位，坚持依法治国和以德治国相结合，以高度的责任感和使命感引领着中国走向繁荣与强盛。

其次，在警示录中，邓小平同志提出了一系列科学决策和改革思路，为中国特色社会主义的发展提供了重要的指导。他强调要坚持科学技术是第一生产力的观点，推动科技与经济深度融合，在实践中不断探索新的改革路径。同时，他还提出要注重中国共产党党员干部素质的提高，让干部们始终保持为人民服务的初心，并在全社会鼓励创新精神和创业意识，培养具有国际竞争力的人才。

再次，我在警示录中感受到了邓小平同志对于教育和文化建设的重视。他指出文化建设是社会主义现代化建设的重要内容，强调教育要立足社会主义现代化，为中国特色社会主义事业培养合格的建设者和接班人。他着重强调社会主义的宗教政策，要运用马克思主义的原理，对待宗教信仰的风险，对待宗教问题的政策，以党的基本路线为指导加强党同宗教团体的关系，并鼓励团结一切可以团结的力量。

此外，在警示录中，邓小平同志对于改革开放和现代化建设

提出了具体的要求。他强调要坚持四个全面战略布局，全面发展社会主义市场经济，加快推进供给侧结构性改革，深化政治体制改革，加强党内政治文化建设等。他还提出要创新管理模式和体制机制，推动政府职能转变，使市场在资源配置中起决定性作用。

最后，在警示录中，邓小平同志深刻阐述了社会主义初级阶段的理论和实践问题。他指出社会主义初级阶段是一个长期的历史阶段，必须坚持我国的社会主义基本经济制度，并坚持和完善经济体制改革，加强党的执政能力建设，推动全面深化改革。他同时强调在发展过程中要始终坚持人民的主体地位，实行发展好、发展快、发展有质量的发展理念，让人民共享发展的成果。

通过阅读警示录，我深刻领悟到了邓小平同志的理论思想和斗志风貌，他的著作对于我国的现代化建设和全面依法治国具有重要的指导作用。我也深感在新时代下，我们应该继承和发扬邓小平同志的精神，牢记他的嘱托，坚定地走中国特色社会主义道路，并为实现中华民族伟大复兴的中国梦而努力奋斗。

海燕读后感篇八

第一段：阐述读书的重要性和对心灵成长的意义（200字）

读书是一个人无法绕过的重要环节，它不仅可以帮助我们了解世界的变化，开拓我们的思维，还能够激发我们的内在潜能，提升我们的人文素养。通过阅读，我们可以获得各种知识和信息，并从中获取启示和感悟。读书还可以培养我们的思考能力和创新意识，丰富我们的内涵，让我们在社会中更加自信出色。

第二段：谈论读后感悟的重要性和体会到的内心成长（200字）

读书之后，我们会对书中的内容和故事产生共鸣，从而触动我们的内心。这种共鸣会引发一系列的思考，进而让我们更加明晰和深入地理解问题。读书的过程，让我们懂得了世界的多样性，也让我们提升了人生的智慧。通过读书，我们可以体味到文明的进步和人类的成长，同时也可以认识到自身的不足和需要提升之处。这样的体会能够让我们在成长的道路上更加坚定和自信。

第三段：谈论遇到的困难和解决方法（200字）

在阅读的过程中，我们可能会遇到一些困难，比如难以理解的词语、拗口的句子、复杂的情节等。遇到这些困难时，我们不能放弃，而是要寻求解决的方法。我们可以查阅词典、请教老师或者通过互联网获取相关的解释和资料。另外，多进行反复阅读，用心去体会内在的意义和感情，可以逐渐解决困难。当我们克服了一次又一次的难题，我们会发现自己的成长和进步，也会对读书产生更深的热爱和兴趣。

第四段：阐述读后感悟如何影响自己的生活和未来规划（200字）

读后感悟除了对自身的成长具有积极的影响外，还能够对我们的生活和未来规划产生深远的影响。通过读书，我们可以学习到不同的价值观和道德观，这让我们更加理性和有原则地面对各种问题和抉择。读书还可以丰富我们的人生阅历，拓宽我们的生活视野，提升我们的人际交往能力。这些都是我们在未来社会中所需要的重要素质。因此，读书不仅是我们对自身的投资，更是为了走向未来打下坚实的基础。

第五段：总结读后感悟心得体会的重要性（200字）

读后感悟心得体会不仅仅关乎个人的成长，更关乎整个社会的进步和发展。每一位读者都可以通过读书获得智慧，用智慧去指导自己的生活和未来。在这个信息丰富的时代，我们

应该主动把握住读书的机会，去探索和感悟。通过读书，我们可以不断拓展我们的认知边界，不断提升我们的修养和素质。只有不断发展自己，才能够更好地适应社会的变化和挑戰。读后感悟心得体会的重要性可见一斑。

海燕读后感篇九

《家》是巴金先生1932年写成的，是一部揭露封建社会本质的小说。

巴金先生曾说过，他偏爱《雾、雨、电》，可是我最喜欢的则是激流三部曲《家》、《春》、《秋》；尤其是《家》。

《家》里的故事、人物、场景，园林的幽与美，小河的静与柔，梅花的色与香，缺乏阳光的古屋，连吐在地上的浓痰，我们不但熟悉而且好象置身其中，领略着风景的优美。并且有很多东西，直到今天，好象都附着在我们的长辈身上。我读这本书是很有感想的。书中的很多东西我认为从我们现在的家庭中都能表现出来。

书中主人公觉慧是一个有新思想在的一代社会青年，他对这个家庭的爱憎是明显的。他是这个家庭的叛逆分子，也是社会的叛徒，他有着家中其他人没有的新思想，但是我还是认为他没有主见，没有胆量，只能一个人从休戚相关，福祸与共的大家族的束缚中挣脱出来，他不能引导家中的人一起反抗，最后只选择了逃避。《家》给予这一个从旧到新的变革提供了典型的人物和故事，这一变革到今天已临末期，但还没有完全变革过来，特别是偏远的地区，男尊女卑，指腹为婚还是非常多的。因此这部书的火焰还没有完全熄灭，许多读者还可以从《家》中拾取自己的哀欢。

新文学诞生以来的小说，有很多作家在写作时都怀有一个文学以外的目标，巴金先生也是，《家》是为纪念大哥而写的，在他知道大哥去世的消息后，就放下了自己原来的“目的”，

尽量接近真实。因此《家》也是一部情味最重、生活味最浓的小说，这也是我喜欢的的原因之一。巴金先生对哥哥的爱从书中看得一清二楚，书中朴实的亲情以及纯洁的爱情不得不使我为之流下一行行泪水。

巴金先生1951年在《家》的《后记》最后一行写道：“我始终记住：青春是美丽的东西，而且这一直是鼓舞我的源泉。”

在巴金先生一切的作品中都洋溢着纯洁的青春气息。《家》尤其浓厚。这种气息反映一颗单纯的心灵，读他的小说，你毫不感到是绞汁写出来的，是唱出来的，是呻吟出来的，而是自然的呼吁。这不是艺术，而是天赋。正如他所说：“永生在青春的原野。”

海燕读后感篇十

“学习雷锋好榜样”没错，雷锋是整个中国人民、整个世界人民学习的好榜样。我们作为新时代的小学生，更应该向他学习，做社会的大树，树立起助人为乐的旗帜。我看过许多关于雷锋的故事，可至今记忆犹新的就是《军民是一家》。

雷锋关心群众是一贯的，有一天，他正在部队驻地附近擦洗汽车。突然阴云聚拢，下起了雨。他连忙拉开帆布盖车，一抬头，发现公路上有个妇女带着两个孩子，肩上还背着个包袱，“叭叭叭叭”趟着泥水，在大雨中吃力地走着。

雷锋跳下车来，迎上前去一打听，原来她姓纪，从哈尔滨来，要到樟子沟去，她发愁地说：“兄弟呀，这雨浇得我都迷糊了，往哪走是正路呢？”

雷锋听了，看看她背这么大的包，还带两个孩子，天又快黑了，下着这么大的雨，怎么走呀！就说“大嫂，你在这里等等……。”他连忙跑回宿舍，拿来了自己的雨衣给纪大嫂披

上，接过孩子来替她抱着，冒着风雨送她们回家。

一路上，那孩子冷得直打哆嗦，雷锋又脱下了自己的衣服给孩子穿上，一直走了将近两个小时，才把她们送到家，纪大嫂感激地说：“兄弟，我一辈子忘不了你的情意啊！”

雷锋说：“军民是一家，何必说这个……。”

风还在刮，雨还在下，天也黑了。纪大嫂和家里人再三劝他住下，等明天天晴了再走。雷锋想：刮风下雨算什么？一定得赶回部队，明天还要照常出车呢！就辞别了他们，又浑身湿淋淋地冒着风雨连夜跑了回来。

雷锋这种助人为乐的精神值得所有人学习，希望社会上更多的人像他学习，正如巴金爷爷所说：“生命的意义在于奉献，而不在于享受”，我们要多为人民，多为社会，多为祖国做贡献。