

# 2023年三年级必读书稻草人读后感(模板5篇)

当认真看完一部作品后，相信大家的收获肯定不少吧，是时候写一篇读后感好好记录一下了。可是读后感怎么写才合适呢？下面是我给大家整理的读后感范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 三年级必读书稻草人读后感篇一

《稻草人》是一本童话集，让我受益匪浅。

童话《含羞草》中的含羞草被用来代替这个不合理的世界而羞愧。

而《稻草人》的童话故事让我意识到当代穷人受到压迫，强者在呼号中反抗，弱者只能在痛苦中呻吟。

还有一些童话故事，如《梧桐子》、《芳儿梦》等，从孩子们纯真的语调中，诠释了世界的美。

还有《花园外》、《克宜的经历》等。颜色很暗淡，快乐的人的电影破裂了，稻草人随着世界的希望倒下了。在这些童话故事开头，它是多么美丽啊！所以我们必须向叶圣陶的祖父学习。

在这些童话中，我深刻体会到了穷人的黑暗生活，反映了作者对穷人的怜悯。

## 三年级必读书稻草人读后感篇二

知识，主要是靠自动“抓”出来的，不是靠“教”出来的。一本书、一段话、一篇文章、一段视频，读过看过之后每个人都

会有自个的启示，主意和观念，把这些观念记录下来即是读后感。养成写读后感的习气有利于温故而知新。但读后感并不是愿望中那样漫天瞎说的，也具有表达思想的逻辑思维构造。

每当我想起稻草人，我的心就湿润润的，《稻草人》讲的是主人公稻草人在一天夜里看见了许许多多的悲惨剧：老奶奶辛苦种出的麦子被虫子吃了，这但是她一年的盼望啊！一个渔妇的孩子咳嗽得很凶猛，却没钱看病，一条鱼儿被捕到了，等候它的只有死亡。。。。。。稻草人没有心却很仁慈，他恨不能自己长出两条腿来协助他们，但是他势单力薄，只能摇着扇子在郊野里啼哭。。。。。。

我深深感动了，如同听见了稻草人急迫的呼喊声，紧接着是稻草人的啼哭声，最终是稻草人的晕倒声。我的心揪了起来阵阵苦楚，那时候大家社会多么漆黑多么不幸啊，吃不饱穿不暖，有的由于没有钱还被活活地逼死，太可怕了！那个男孩红通通瘦巴巴的小脸到现在还浮现在我的眼前，“妈妈，给我一点水喝吧，我好难过埃”这句话深深地烙在了我的心里。

这时我想到了许多：我和他相同都是男孩却有着不同的日子，他生病了想喝一口水这小小的愿望都不能完成，而我每天吃大鱼大肉却不满足。他日子在水火之中的国际里苦楚着，而我日子在如花似锦的国际里美好着。我多么期望把他们接过来呀，让他们和我相同得到温暖得到爱，但是这是不可能的。我能做的即是大概怀着一颗感恩的心，今日的美好是多么来之不易呀，它是许许多多的勇士用生命换来的，咱们要珍惜呀。我要向稻草人学习做一个赋有同情心的人，懂得去关怀他人保护他人协助他人，让咱们共同发明一个愈加美好的明日而尽力吧！

稻草人是一个让我上收获颇丰的神话，是我国出名的作家叶老0创造的，这个神话隐含了许多道理，鲁迅说，叶圣陶的“《稻草人》是给我国的神话开了一条自个创造的路的”。

我想，这个神话或许会影响我终身。

文章叙述的是一个老太太的园子里摆放着一个稻草人，他帮着老太太驱逐害虫，有次见河上有一只船，是一位女士和他的儿子，儿子得了病，口很渴，一直叫喊着喝水，可那位女士没有给他喝水而是继续在河里捕捉鱼，捕了一条鲤鱼，把他放在筒里，刚好就在稻草人的身边，稻草人，不能动，鲤鱼说：“你救救我把，把我放出来把！”但是稻草人动不了，鲤鱼误认为稻草人决然，就渐渐死去了，稻草人哀痛，也倒在地。

稻草人通常意义指农田间用来驱逐鸟雀、避免其偷食粮食的偶人，因以稻草为之，故名“稻草人”。这即是我在没有读过这篇神话前对这个名词的理解。现在读完全文，我的心中却满是沉闷和压抑，那个稻草人的形象一直都挥之不去，不幸的老妇人也一直在我心头萦绕。好久也无法从哀痛中走出来。

让我感受最深的情节即是当我看到那位老妇人的麦子被啃得精光时，我的心中泛起一阵痛楚，怎样能够这样？这些麦子都是老妇人一棵一棵亲手栽培的。而那些害虫却毫不费力的斗胆偷吃，不支付任何价值。我好像能够看见白叟斑白的头发和两行混浊的眼泪。如果说老妇人的遭受是悲惨的，那么我想说稻草人的遭受更是可悲。他有苦却无法说出，老百姓的苦他都看到，但他说不出任何话也帮不上任何忙。他用尽全力挥舞扇子也赶不走那些憎恶的侵略者们。他的尽力得不到任何作用。他的心里有急，有怨，有恨，有羞愧。或许最终他倒在郊野里即是由于他再也不忍心看到大家受苦了。

稻草人也是咱们现实日子中一种人，一种默默无闻，而无私奉献，平普通凡，却又不普通的人！他们是值得尊敬，值得敬仰的人，一起更是咱们的人格寻求，咱们的干事标榜！咱们大概向他们学习！

### 三年级必读书稻草人读后感篇三

我是一个安静而热爱阅读的孩子。最近，我一遍又一遍地读叶圣陶爷爷的作品《稻草人》。在《稻草人》一书中，我看到了老社会中国劳动人民的苦难，也理解了他们的勤奋和简单。他们是如此善良，不怕牺牲自己，虽然无能为力，但想要帮助别人的形象深深地留在我们的脑海里。

我们现在真的很幸福，与旧社会相比，真是天壤之别。特别是在传播和谐社会、孝道文化、努力成为文明公民的活动中，在我们的生活中，在强国富民的道路上，我们周围出现了许多像“稻草人”这样默默无闻、无私奉献、平凡、不平凡的人。在十字路口的红绿灯旁，你经常看到热情的阿姨、叔叔、婆婆和爷爷主动带领陌生的小学生安全过马路；在公共汽车上，你经常听到：“爷爷来这里！”“婆婆请坐！”“这些清脆悦耳的童声；在电视上，在大人的谈话中，我知道很多叔叔阿姨放弃了假期休息，建在一线，服务在一线；在强国梦的群体中，有一群敢为人先、战天斗地、上天下海、强我军威的英雄。这些保卫祖国领土、保卫人民安全的千千万万无名英雄是我们敬仰的榜样。

世界应该和平，人民应该和谐。我们和美丽的青少年应该为“建设和谐美丽的校园”和“创造文明城市”活动做出贡献。让友谊之花遍地开放，让世界成为一个美丽的世界！

### 三年级必读书稻草人读后感篇四

在田野里的白天，诗人可以把它写成一首美妙的诗，画家可以把它画成一幅生动的画。所以，在晚上，诗人喝醉了，画家低低地演奏和唱歌，谁能告诉我们田野里的风景呢？是的，还有，是稻草人。

在一个星空中的夜晚，有一个忠实的稻草人，看着稻田，它的主人是一个老太太，老太太很穷，因为她的丈夫和孩子死

了，老太太从来没有微笑过。稻草人看到稻子长得很壮，心里想今年一定是丰收的季节，到时候主人一定很开心。突然，一群蛾子飞了过来，落在稻子上。它把鸡蛋放在稻叶上。稻草人想尽一切办法让主人过来，但主人还是忽略了。最后，因为他既不能说话也不能移动半步，他不得不看着蛾子吃光所有的稻子。他很难过。

深夜，一个女人还在池塘边钓鱼。她身边有一个生病的孩子。孩子一直在咳嗽和漱口。女人别无选择，只能给孩子喝一碗水。然而，孩子喝了之后，病情还是不好。稻草人看到后非常难过，想帮助孩子，但因为走不动，说不出话来，帮不了他们。夜深了，孩子死了，女人跳进河里。早上，当人们听到这个消息时，老太太也去河边看了看，但当她看到稻田里没有稻子时，她真的很伤心地哭了。仅仅一个晚上，稻草人就目睹了这么多悲伤的事情，他多么想帮助他们啊！但它无能为力，稻草人最终因为自己的弱点而悲伤地倒在田野的中间。

### 三年级必读书稻草人读后感篇五

“稻草人，稻草人……”这个声音一直在我心中呼唤。读完叶圣陶先生的《稻草人》后，我的心里充满了悲伤。

多么努力的'老太太，她没有丈夫，但有丈夫欠的巨额债务，她独自承担家庭负担，刚还清债务，生活改善，她的稻田里长满了昆虫，导致她没有收获，她不应该有这样的命运！

还有那个将自杀的女人，豆蔻岁月，却被埋葬在被拐卖的命运中，被追赶，被欺负，她最终选择自杀来结束自己的生命，她不应该有这样的命运！

还有渔夫，带着多病的孩子终年在水上奔波，在渔船上过着艰苦的生活，连孩子想吃米饭都满足不了，她也不应该有这样的命运！

稻草人为他们伤心，命运不该啊！