

学生课外书的读后感 小学生课外书读后感 (实用5篇)

当品味完一部作品后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，让我们好好写份读后感，把你的收获感想写下来吧。那么该如何才能够写好一篇读后感呢？下面是我给大家整理的读后感范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

学生课外书的读后感篇一

读了《卖火柴的小女孩》这篇童话故事后，我觉得她很可怜。她没有鞋子穿也没有其他遮挡的东西，她只有一条围裙和火柴。整整一天都没有人买她的火柴。连一个铜板都没有。

从这个故事让我知道了我们应该给像小女孩那样的人更多的爱心。

学生课外书的读后感篇二

今天下午我爷爷和姐姐到我家来了。我们吃完饭我先在电脑上练习打字，然后姐姐提议看个电影，大家都在想看个什么电影呢？我建议：“看《神笔马良》吧！”

电影开始了，这个电影讲的是一个名叫马良的6岁小男孩用“神笔”战胜了黑暗的故事！

这一下午我过得很开心。

学生课外书的读后感篇三

歇洛克·福尔摩斯是一位具有敏锐双眼和智慧大脑的侦探。他的同伴华生是一名十分幽默的医生。作者以华生的口吻叙述福尔摩斯探案的过程，将大侦探的形象描绘得淋漓尽致。

在一层层紧张的推理以及案情一步步深入中，我们欣赏了福尔摩斯先生大胆高超的破案手段，与华生先生内心富有戏剧变化的`情绪和苏格兰场警察傻乎乎的形象产生了鲜明比较，让故事变得丰富多彩。

福尔摩斯是一位专心致志的人，当华生发现并追问福尔摩斯为什么不明白哥白尼的“日心说”时。他说，“这与我何干？”这句话出乎大家的预料。原先他认为大脑是一个有限量的房间，要把东西有选取性地按条理装进去。即使自己明白了对自己没有用的东西，也要尽量把它忘掉。福尔摩斯解决问题的手段总是与众不同，一次，福尔摩斯明白凶手时，没有按常规方法让警察全城搜捕逃犯，而是神秘地拿着箱子和手铐装着要出去的模样，让车夫帮他提箱子，只听“咔嚓”一声。凶手被抓住了，他就是那个车夫。

《福尔摩斯探案集》不仅仅是一部推理小说，也是一部人文小说。每篇案件的背后都有深刻的社会背景，反映了人们对财富不择手段的追求，不平等的社会等。作者却不在这方面细说，而让我们自己思考。此刻的侦探小说各种各样，可不少都是低级的打打杀杀或用高科技迅速破案，类似《福尔摩斯探案集》这样引人入胜又发人深省的书寥寥无几了。

文档为doc格式

学生课外书的读后感篇四

前两天我看了一本杨红樱写的《亲爱的笨笨猪》，让我深有感触。

故事的`主要人物有：笨笨猪、狗汪汪、白兔姐妹、猫、乖乖熊。

我很喜欢这本书，原因是：作者把笨笨猪写的憨厚可爱，把狗汪汪写的文质彬彬，把白兔姐妹写的美丽善良，把猫写的

很爱学习，把乖乖熊写的乐于助人。

笨笨猪的憨厚可爱让我感动，它吃苦耐劳、热情，在故事中不管别人怎么骂它怎么讽刺它，它都还是那么开心那么快乐。我很佩服它的那种懂得宽恕、忍让的性格，所以我要像它学习，建议你们也像它学习。

学生课外书的读后感篇五

马良是一个贫穷善良的孩子，他用神仙老爷爷给他的神笔帮助穷人画了需要的东西，却不给贪心的财主和皇帝画任何东西。

我很喜欢小马良，我也希望有一只马良的神笔，画无数棵“长命草”，让世界的人们不会变老；画三匹马，和爸爸妈妈骑上回爷爷、奶奶家；再给姥姥画一台“自动做饭机”，那姥姥就不用做饭了。