2023年文章读后感(优秀7篇)

写读后感绝不是对原文的抄录或简单地复述，不能脱离原文任意发挥，应以写“体会”为主。当我们想要好好写一篇读后感的时候却不知道该怎么下笔吗？以下是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助!

文章读后感篇一

最近，我和父亲读了一本书：“鼓舞人心的全集”故事“我深受感动。

“潜力”的故事告诉一位音乐学生问一位钢琴家：如何熟练地演奏一首完整的歌曲，弹钢琴的秘诀是什么。这位钢琴家没有回答，但只是在每节课中给了学生一段非常难的音乐，而且比一次更难。结果，学生变得越来越不自信，几乎崩溃了。三个月后，学生们觉得他必须向钢琴大师询问他过去三个月为什么一直在折磨自己。教授没有说话。他把最早的分数交给学生们。“玩吧!”他说。结果，学生们实际上弹出了非常漂亮的歌曲，甚至他们甚至没有想到它。这是惊人的。

这是潜力。人们的潜力有多大，也许你根本不知道。但确实存在。所以相信自己!在做任何事之前不要怀疑自己，先努力尝试，先尝试一下!这个测试可能会让你大吃一惊。

文章读后感篇二

这几天读了《创京东》这本书，其中有一句话是这么说的：不要看着别人做哪一行赚钱就去做哪一行，最后每件事都是半吊子，我个人很赞同这句话，不管什么事情干一行就要爱一行，把一行干好、干精那么就是一件很了不起的事情，这本书主要阐述了刘强东从创业开始的艰辛到创业成功的喜悦的故事，主人公作为“互联网+”的成功实践者，京东的成功

与失败都是都大家关注的，这本书中一个个成功与失败故事都是值得学习的地方，在传统行业前景不好，电商没有前人指路的情况京东是如何走向强大的，在我看来公司团队的凝聚力和执行力是重要的不和缺分的，它能够使一个公司一个团队变得越来越强大，京东的发展历程又是一个行业转型的典范，也是一个行业创新的表现。

一个新型的公司都是从0到1的，从一点一滴做起，认定一件事情，就要持之以恒的做下去，在做的道路上总会遇到很多问题，在遇到问题是我要学会思考，找到解决问题的办法，现在做的不是销售，做的是服务，我们不仅要为自己解决问题，我们还要帮助客户去解决相关的问题，去了解客户的需求，东京开始也是从线下交易，慢慢的从线下转到线上交易，在建立自己的物流体系，这一次次的决定都京东发展重要转折，他提倡“薄利多销”的策略，让被动的自己变成主动，让许多厂家主动联系京东，京东从来不销售假货，让客户买的放心，这个其他同行业是没解决的，客户需要的是什么，需要的是经济实惠，方便快捷，质量保障，京东这是抓住了客户的这一心理，才能这么快的遥遥领先同行业。

公司的发展离不开企业文化、组织架构还有系统流程标准化这三点，企业文化是公司的灵魂，京东的企业文化是目标、使命、价值观，在创新的道路上他始终铭记自己的目标，自己要做什么，该怎样做，这与企业文化是分不开的’，京东也有很好的员工关怀政策，比如员工买房子也没有贷款利息，员工努力工作，公司就给他们相应的福利待遇，让员工们感到满意。正如本文所讲传统的组织结构是正金字塔，首席执行官在塔尖，中间层负责管理控制，底层负责执行。这种组织结构，是因为首席执行官最懂行业，经验丰富的人决策不容易出错。但是过去的世界比起互联网时代来说，几乎是静态不变的，信息传递慢一点也没关系。互联网时代，信息传递成功很低，快速决策的重要性凸显出来了，若是层层汇报，等汇报完了机会也错过了。基于互联网构建企业结构，要基于信任，要对一线员工、总监给予合理的授权，首席执行官

更多转变为教练的角色、资源支持的角色。系统流程标准化也是很重要的，一个公司要提高工作效率，除了高科技的系统，员工们也得按公司规定的程序走，那让会节约许多时间，大家都是在和时间赛跑，程序对了自然速度就快了。

京东始终将诚信放到第一位的，为客户着想，为客户做更多的事，我想这就是京东能够做强、做大的重要条件，作为互联网企业的我们也要学习这种品质，我们不仅要思维活跃，发现问题，才能不断进步，才能长期发展并生存下去不被淘汰。

文章读后感篇三

科学的灵感，决不是坐等可以等来的。如果说，科学上的发现有什么偶然的机遇的话，那么这种“偶然的机遇”只能给那些学有素养的人，给那些善于独立思考的人，给那些具有锲而不舍的精神的人，而不会给懒汉。”———华罗庚（中国）

的确，科学的普及，不是坐等能等来的，必需要付出汗水与努力，而对于我们这样一群学生，显然没有那么多的时间去研究科学，去了解科学，那么我们怎样才能接近科学了解科学呢？我选择读了《学生探索百科全书》。

“思维是地球上最美丽的花朵”，而探索精神是其中最灿烂的一枝。千百年来，人类用孜孜不倦的求索精神，不断扩展着对神气大自然，对奇妙的科学以及对人类自身的认识。在永不停顿的对未知领域的探究中，人类建构起了多姿多彩的迷人世界。

地外文明真的存在吗？动物为什么要冬眠？哥德巴赫猜想是什么回事？我们能不能跨越时空？这些问题一直伴随着我，为了解开这些我不懂的“迷”我选择了《学生探索百科全书》，我希望它可以给我带来这些我不懂得的问题的答案。

科普读物读后感这本《学生探索百科全书》共分为三章——自然探索、科学探索和历史探索。，三章都按照各自的特点分为若干节，各节在结构设计上均采用场面宏大的主图以及精彩纷呈的配图以增强视觉冲击力，让读者在准确的文字描述、严谨的原理揭示中愉快地踏上新奇的探索之旅，轻松地掌握的百科知识。

读过这本书之后我深深感受到了它对我带来的好处。

首先我在第一章的自然探索中，我了解了来自宇宙深处的信息、漫长的生命之旅、“自由号”卫星的惊人发现……等等等等，这些知识无一不丰富了我的知识，让我的生活更加充实，并且在遇到危险的时候可以用这些书上看到的自然知识来保护自己，这书呀！真好！

在第二章的科学探索中，我了解了无处不在的黄金分割、四色之迷、寻找“幽灵粒子”、我们能不能穿越时空……等等等等，这些知识又是我了解到了科学，学会了科学的方法，科学的`理论，科学的发展，科学的分析这些重要的东西，并且在日常生活中遇到的一些奇闻异事我也可以通过科学说法来解答他，这些知识都丰富了我的生活经验，让我不断的健康成长。在第三章的历史探索中，我了解到了丝绸之路、奥林匹克运动会的起源、埃及艳后、金字塔工程……等等等等。历史使人明智，因为了解历史，可以学习前人的正确做法，并且改到自己的错误作风，这样可以使人们在成功的路上少一些坎坷，为自己铸造一条平平的道路。

一本知识读物给我们带来了多么大的益处，在这个讲究科学的时代，如果我们不多学习一些有关科学的知识的话，我们肯定会被这个时代所渐渐的遗忘，所以我们要选择一本好的科普类读物更好的掌握一些科学知识。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

文章读后感篇四

文以载道，可见文章原本就是用以说明道理的。古今中外的好文章都有一个共同点：文章至小至明，道理至大至深。本书就精选了200余篇这样的好文章，分为“名人的忠告”、“生活的智慧”、“人性的优点和弱点”和“心灵的鸡汤”四个篇章。

每一篇文章都由“小文章”和“大道理”两部分组成。“小文章”风格各异、特色明显，“大道理”开宗明义、画龙点睛，涉及经验教训、人生哲理、处世智慧等。另外，活泼时尚的版式设计，锦上添花的精美插图，力图营造一个轻松亲切的阅读空间，我可以从任何一页读，轻轻松松学道理、长智慧，真正做到开卷有益。

读后，颇有感触，一名教师不光要培养学生的学习能力，更重要的是要培养学生的爱心，尤其是能具有感受到别人的爱心（或是痛苦）的能力，进而才有可能把他培养成为一个真正的有爱心的善良的人。如果我们的教育仅仅停留在讲课，听课，辅导，考试，选拔，从而忽视了学生情感的培养，那么，我想我们的教育是可怕的，危险的。爱是教育的永恒的主题。有爱的教育才是丰满的真正的教育，在爱的教育中，孩子们

快乐的成长着。我想，一个真正的人也就是在这个爱的环境中培养出来的。缺少爱的教育，结果是无法想象的。从教十年来，我能时刻感受的爱在教育这个领域里的重要性，尤其教育对象面对的是未成年的儿童，更需要我们付出爱心。

记得刚刚教二年级的时候，一位听课不认真的男生在课堂上用铅笔伤害了我，面对同学们的责怪，和我腿上流出的鲜血，他吓哭了。可是，在那一刻我没有责怪他，而是告诉他，老师不疼，我把他的行为划为了不是故意，并告戒大家平时要小心不要将笔尖冲着别人，我不知道我的用意他是否可以真正领会，但是我想至少他幼小的心灵会感到一丝安慰，并且在他的心中老师的形象不是斤斤计较，不可接近，而是和蔼,宽容的。在我受伤的下午，他主动敲开办公室的门问我：“老师,你的腿好点了吗？”只是一句孩子短短的问候，却让我感受到了一个孩子的细腻和善良，我欣喜着这爱的回报。作为教师，他的每一言一行都在深深的影响着下面的每一个学生。只要我们在教育中真心的付出了我们的爱，我想收获的定是爱的果实，和未来社会上真正的人。

作为一名老师，在和孩子们朝夕相处的日子里，我发现了，比我的世界更动人的是孩子们的.心灵世界，在那里如小石潭记中的潭水一样的清澈，在那里如桃花源记中的桃源一样的美丽；在那里像圣经里的天堂一样没有苦难只有关爱，在那里像佛教中的佛心一样没有憎恨只有善良。你爱他们，他们也爱你。爱是永恒的！为了你的学生总有一天如你爱他一样能去爱别人，为了这世上的人彼此之间都能互相关爱，请你爱你的学生吧！因为爱他们也就是爱自己啊！苏霍姆林斯基认为：当你培养出具有爱心的孩子，他就会对教师的爱很敏感，并以好心还好心；而教师的爱，最重要的是为了学生获得知识，若是学生懂得了这些，自发向上，成绩自然就好，成绩好了，那么，作为老师的我们也会感到更加快乐。

期待着爱的气息包围着每一个学生，期待着爱的教育布满整个校园，期待着我们的世界成长起来的都是真真正正的人。

文章读后感篇五

《在风中跳舞》这一篇文章给我的启示是前所未有的！它让我知道了人生不一定要等待暴风雨过去，而是在风中舞蹈！

文章讲的是作者和一位他的朋友去郊外游玩，那儿有座大山，是个旅游景点。于是他们便去了爬山，那天风很大，到山顶的时候，风就吹的更猛烈了，吹的衣裳猎猎作响。山顶有一棵树，被风刮得左右摇曳，像随时都会倒下似的，看到这儿，作者便说：“这棵树多可怜啊，每天都在风里摇摆，说不定哪天就会倒下了！”他的’朋友笑笑说：“我并不感觉他很可怜啊！反而羡慕它，每天都在风中跳舞，风越大舞得越起劲儿，多好啊！”

那一瞬间，不仅仅是作者感悟了人生，我也因此大大反省了自己！仿佛他的话，敲醒了我，让我对这个世界有了新的认识，使我的眼前出现了一个新的世界：长风浩荡，舞姿翩翩，那棵树在我眼前变得高达起来！

读了这篇文章，我合上书本。品味着这篇文章告诉我们的真理！它让我知道了磨难是什么，磨难就是人生的试金石。在挫折中苦苦挣扎，看到的全是阴影，那么你终究会在磨难中倒下；而用一种乐观的心态去看待磨难，那么所有黯淡的际遇成为你生命中灿烂的点缀！所以从那以后我学会了笑对磨难，风越大，就让自己的舞姿越动人！

文章读后感篇六

我读了《生命的壮歌》这篇文章，深有感触，蚂蚁的团队精神使我十分佩服，他们要团结一致，来战胜火神百折不屈，这真是蚁国的英雄好汉啊！

还有羚羊他们面对困难毫无畏惧，没有一丝害怕之处，俗话说：“困难象弹簧，你强他就弱，他强你就弱！”所以我们必

须战胜它，羚羊们跳的是洛山的伤心崖，伤心崖是洛山的一座山峰，像被一把利斧从中间劈开，从山底下的流沙河抬头往上看，宛如一线天。隔河对峙的两座山峰相距约6米左右，两座山都是笔直的绝壁，斑羚虽有肌腱发达的四条长腿，极善跳跃，是食草类动物中跳远冠军，但就像人跳远有极限一样，在同一水平线上，健壮的公斑羚羊最多能跳5米远，母羚羊、小羚羊就更不要说了，最后他们选择了一命换一命的方法，每一只老羚羊结束自己的生命来拯救小羚羊，母羚羊和公羚羊的生命，就象妈妈，为了我的一切放弃了所有的爱好来培育我，更象我的老师，燃烧自己点亮我们!

我想：生命的价值在于奉献，而生命的永恒就是无私吧!

文章读后感篇七

这本书我最喜欢的故事是《一粒种子》，故事讲述的是：世界上有一粒很美丽的种子，它经过许多人。第一个人是国王，他把种子种在白玉盆里，可时间过得很快，转眼间，两年就过去了，国王等了两年，他就觉得这么久种子为什么不发芽，于是他生气得忍不住了就说：“你这个破种子，死种子，我白白等了这两年。”

于是他用全身的力气把种子扔得远远的，用肉眼几乎看不见，落到了内河沟，于是种子在水里游来游去，被一个渔夫给捡到，他就把种子拿到市场上去卖，一个有钱的富翁看到了，可高兴了，他把种子买了下来，他把种子种在白金缸里，他想如果这个种子发芽开花，他就能够请客炫耀一下，可是等呀等，时间又过了两年，白金缸都化灰泥了不见种子发芽，他就说：“你这个种子原先是死的。”于是他用全身力气把种子扔了，又被一个商人捡到，商人把种子种在自家门口，每一天开门都去看一回，可时间一分一秒的过去，没过多久又是一年过去了，商人把种子拿出来看说：“你这死破种子，让我白白等了一年不发芽开花，我要你干嘛。”气愤地把种子丢了出去。

种子被一个兵士得到，他就把种子种在兵营旁边，每一天下操都去看它，时间还是过得很快，不一会又是一年，兵士没耐心，他用全身力气把种子扔得远远的，种子随风飞到田里，被一个农夫给捡到，农夫每一天用心浇灌施肥，种子最终开出世界上最美的花。

这个故事告诉了我们，做任何事情都要有耐心，持之以恒，不能爱慕虚荣，半途而废，仅有用心去做，最终才有好的结果。所以这个故事我最喜欢的人物是农夫。

稻草人读后感57

今日，我和妈妈一齐读了叶圣陶爷爷的《稻草人》，我很喜欢这个故事。

我明白了稻草人的骨架是用竹子做的，肌肉是用黄稻草做的，帽子是用荷叶做的。他站在田里，用来赶走那些飞来的小雀。

一天晚上，稻草人遇见了三件让人悲痛的事。第一件事是：一位眼睛模糊的老太太九年前死了丈夫，她仅有一个儿子，没想到，三年前儿子也死了。本来期望今年的稻子能丰收，可小蛾却把稻子吃成了光杆儿。稻草人很着急，但他不能动弹。

第二件事是：一位渔妇在河边捕鱼，她的儿子病了，她没有时间照顾他。稻草人想去做柴火，给孩子煮茶喝。

第三件事是：稻草人看见一位妇女，她的丈夫要把她卖掉。妇女很悲痛，她要投河自尽。稻草人定在泥土里，不能去救她，痛苦地昏倒了。

我十分喜欢这个热心善良的稻草人。