

2023年地理中国奇山秀水 中国国家地理 读后感(优秀5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

地理中国奇山秀水篇一

前几天，我读了《中国国家地理》，真正领略到了全国各地不同的风光。

这本书里分别有“中国最美的十大名山”、“中国最美的五大湖”、“中国最美的十大瀑布”等等评选，充分展现了中国各个地区的风采。山峰连绵不断，草原一望无际，河水碧蓝碧蓝的，丹霞火红火红的，还有纵横千里的沙漠，与世隔绝的海岛，晶莹透亮的冰川，灌木丛生的森林。这本书里对美的评选标准和往常的评选标准有所不同，以前只有东方，东北方的名山名湖，因为这些地方比较接近华夏祖先的最早定居地，所以很少有西部地区的风景名胜入闱。这次的评选却让边缘文化大放异彩，让人们更加熟悉我国的边缘地区。我国的边缘美景主要集中在两个地方：川滇藏的交汇点和新疆天山。而且这本书里还配置了一些清晰可见，拍摄角度极佳，让人看了心旷神怡的图片，再加上恰当而优美的文字，让你看了就像如临其境，让你如痴如醉，甚至不想放下书。

看完这本书，我的心深深地被它震撼了。这些纯粹自然的风景，没有被人们过度开发的地方已经成为了人们心中无比向往的地方。大自然是非常美丽的，可人们却想方设法地在这儿建旅馆，在那儿砍伐树木修度假村，达到一定的程度就会对这些美丽的事物造成破坏，甚至使这些美景变得平常，不

再有它的独特之处。西沙群岛就是一个很好的例子，因为它远离大陆，人迹罕至的缘故，它的美丽被完整无缺地保留了下来，因此被评为“中国最美的十大海岛”之首。

我们的祖国地大物博，风景优美，只有我们更有力地去保护它们，才能它们的美永远延续下去。

地理中国奇山秀水篇二

因为工作的原因，在整理生物地理数据的过程中，不知不觉就对中国地图有了一个大致的概念，对于我这种地理渣来说，这简直是个惊喜。当时正好看到这本书，就决定读一读，也算是工作和业余的一个补充。

《中国国家地理百科》是以中国地理区划的形式来编写的，这本书作为套书系列中的第一本，介绍了华北地区和华东地区两大区。

看每一章内容都会有一种“哦，这个景点原来在这里啊？”或者“啊，原来古诗中描写的是这里啊！”的感叹，将自己熟悉的和不熟悉的联系在一起，找到共通之处，还是很有意思的，在这个过程中也是收获颇丰。

不过本书的缺点也是很明显的。

内容空泛。大概由于中国地大物博，随便拿出一个省份来，都可以轻松介绍几万字，但本书却要用200多页介绍华东地区和华北地区的八个省三个市，这就使得内容大而空，每个省只能捡主要的写，介绍既不全面也不深入，比较浮于表面，给人一种“东一榔头，西一棒槌”的感觉。缺少必要的地理图片。在我最开始看书的时候，迫切地希望这本书至少有中国行政地图、七大地理分区地图、中国地形图，这样看起来才会在头脑中形成印象。对全国各地有了解的人大概不会看这种书，所以这套书的受众人群应该是儿童或者我这种地理

小白，考虑到读者地理知识的匮乏，编者应该配备这些基础图形，让读者先有大概概念，再根据每章内容，给里面一点点填补细化。排版不合理。大概是由于从纸质版转化到电子版的缘故，图片有时候不能和内容及时对应上，同时也会出现一页只有一个图片标注，其余什么都没有的情况，这让一个常写论文的人看着极其不舒适啊。细节处理有待提高。比如有一节标题是“汾河，汾河盆地，汾酒”，结果内容中只介绍了前两项，完全没涉及到汾酒。总而言之，这本书对我这种情况还是有一定用处的，但是对很多人来说可能有点鸡肋，希望可以不断完善。

地理中国奇山秀水篇三

因为工作的原因，在整理生物地理数据的'过程中，不知不觉就对中国地图有了一个大致的概念，对于我这种地理渣来说，这简直是个惊喜。当时正好看到这本书，就决定读一读，也算是工作和业余的一个补充。

《中国国家地理百科》是以中国地理区划的形式来编写的，这本书作为套书系列中的第一本，介绍了华北地区和华东地区两大区。

看每一章内容都会有一种“哦，这个景点原来在这里啊？”或者“啊，原来古诗中描写的是这里啊！”的感叹，将自己熟悉的和不熟悉的联系在一起，找到共通之处，还是很有意思的，在这个过程中也是收获颇丰。

不过本书的缺点也是很明显的。

内容空泛。大概由于中国地大物博，随便拿出一个省份来，都可以轻松介绍几万字，但本书却要用200多页介绍华东地区和华北地区的八个省三个市，这就使得内容大而空，每个省只能捡主要的写，介绍既不全面也不深入，比较浮于表面，给人一种“东一榔头，西一棒槌”的感觉。缺少必要的地理

图片。在我最开始看书的时候，迫切地希望这本书至少有中国行政地图、七大地理分区地图、中国地形图，这样看起来才会在头脑中形成印象。对全国各地有了解的人大概不会看这种书，所以这套书的受众人群应该是儿童或者我这种地理小白，考虑到读者地理知识的匮乏，编者应该配备这些基础图形，让读者先有大概概念，再根据每章内容，给里面一点点填补细化。排版不合理。大概是由于从纸质版转化到电子版的缘故，图片有时候不能和内容及时对应上，同时也会出现一页只有一个图片标注，其余什么都没有的情况，这让一个常写论文的人看着极其不舒适啊。细节处理有待提高。比如有一节标题是“汾河，汾河盆地，汾酒”，结果内容中只介绍了前两项，完全没涉及到汾酒。总而言之，这本书对我这种情况还是有一定用处的，但是对很多人来说可能有点鸡肋，希望可以不断完善。

地理中国奇山秀水篇四

五千年的华夏文明孕育了我们祖国灿烂的历史文化，大自然的鬼斧神工雕刻出了神州大地山绝石险的自然奇观。我们的祖国宽广博大、秀丽天成、历史悠久。

在这本书中，我知道了许多关于中国地理知识，也领略了祖国的名胜古迹。我身临其境般地感受到桂林山水，黄山云海，蓬莱仙境，玉宇琼楼等景地的奇妙与美丽，我仿佛来到了祖国的各个地区、省来欣赏景色。

翻开这本散发着淡淡清香的书，我便开始了中国之旅。它向你介绍了中国概况、近海、地貌、水系、气候、自然资源，再介绍了地区，省。第一个是东北地区，这儿是指黑龙江省、吉林省、辽宁省。这里的自然资源极为丰富，同时它也是中国的商品粮生产基地和重要木柴生产基地，经济实力雄厚。“北国风光，千里冰封，万里雪飘”是对东北地区的真实写照。这里有一条鸭绿江，因为江水清澈，水声似鸭头颈而得名。鸭绿江发源于吉林省长白山南麓，流经长白、集安、

宽甸、丹东等地。向南注入黄海，全长795公里，是中朝两国的界河。区内碧绿的江水蜿蜒，江中翠岛棋布，沿岸群山叠翠，鹤鸟翱翔，景色十分秀美。

在这个地区里，有两种必须要提的动物：东北虎和丹顶鹤。东北虎又称满洲虎、乌苏里虎。体色夏毛棕黄色，冬毛淡黄色。而它身上背部和体侧具有多条横列黑色窄条纹，通常2条靠近呈柳叶状。这些条纹赤褐色，较窄且稀疏，被毛丰满，毛色较浅。丹顶鹤，也就是俗称的“仙鹤”，是国家一级保护动物、东北特产珍禽，大部分生活在黑龙江省。因体态优雅、颜色分明，在这一地区的文化中具有吉祥、忠贞、长寿的寓意。

离开东北地区，我们又来到了各个省，如：黑龙江省、吉林省、辽宁省、河北省、山西省、山东省、江苏省、浙江省、安徽省、江西省、河南省、湖北省、湖南省、福建省、广东省、四川省、贵州省和云南省。在这些省份中，有几个省里的风景名胜吸引了我，它的旁边还附着插图呢！

第一个是吉林长白山。长白山景观神奇秀丽，巍峨壮观，原始自然风光无限，在这里有“东北三宝”，即人参、鹿茸、貂皮，有长白虎、梅花鹿、黑熊、白天鹅等珍禽异兽，是一个闻名世界的风景区。天池是长白山风光最优美的地方，它是东北地区最高的高山湖。在它的四周，耸立着16座千姿百态的山峰，构成了绮丽的自然风光。

第二个是江苏周庄。周庄是一个具有900多年历史的水乡古镇。这里环境幽静，建筑古朴，虽然历经数百年的沧桑，仍完整地保存着原来水乡集镇的建筑风貌。怪不得著名大画家吴冠中撰文说“黄山集中国山川之美，周庄集中国水乡之美。”

第三个是云南玉龙雪山地处丽江城区西北约15千米处。山顶终年积雪，宛如白色玉龙横卧山巅，故名玉龙雪山。各种植物依不同海拔和气候分布，这里是经济林木、药用植物和观

赏花卉的著名产地，有”植物宝库”之称。

看！大千世界，无奇不有。我们祖国果然是一个景色之国，山河锦绣、鸟语花香。如果你有空，一定要去看看哦。我相信，中国的大自然是最美的。我们因生在这儿而骄傲、自豪！

地理中国奇山秀水篇五

昨晚我百无聊赖地来到了学校读书馆的期刊室，随手拿起来两本书：《旅游学刊》和《中国国家地理》。随便看了一下其中一本书的目录，感觉那本《旅游学刊》好像没有什么好看的。《中国国家地理》还不错，里面有说到格聂的“第十三女神”——格聂山，新疆的红色作物、还有盐路……不过最吸引我的是《难以相信中国发现大量的弃老洞》！

我们中国不是以敬老爱幼为传统美德么？怎么会有弃老洞的存在？？？我带着一大堆的问号往下看。

在我国的湖北等地大量的弃老洞，它们的存在与当地广为流传的弃老传说，对中华民族的敬老传统提出了质疑和挑战。很多人都认为这是一些游牧民族或者是一些野蛮人所为。可是在以前的中原也就是现在的山西也有类似弃老洞的生藏存在啊，把一个活生生的老人放里面，想着就让我觉得难过。

但是潘世东教授却认为弃老洞昭示的是最自然、最理性的道教死之观。

我对他的这种说法不甚赞同，既然是顺其自然为什么还要做

一个洞规定人家要在里面死？为什么要做什么自杀型的孔，不让其不顺其自然的死呢？

“公说公有理，婆说婆有理。”这就在于我们个人的想法了。但是我还是认为孝敬老人是我们应该做的事，他们为我们辛

苦了一辈子，我们该回报他们！