

百万富翁读后感(模板5篇)

当品味完一部作品后，相信大家一定领会了不少东西，需要好好地对所收获的东西写一篇读后感了。这时候最关键的读后感不能忘了。那要怎么写好读后感呢？这里我整理了一些优秀的读后感范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

百万富翁读后感篇一

看名字就挺有吸引力的一本书，虽然“百万富翁”在现在来说其实不算是特别有钱的人。以人民币的百万来看，你父母那一辈就可能大多是百万富翁，因为这里的百万指的是财产，包括房产、存款、车辆等等。但是“百万富翁”在汉语里其实是一个指代词，表示非常有钱的人，有一种地主和暴发户的感觉。（就好像在古文里“三”表示多个一样。）

人人都渴望钱，都想变成有钱人，所以“百万富翁”本身就是一个自带关注的词。这本书内容也和书名一样，讲的就是百万富翁和财富。

里面提到了两种“百万富翁”，一种是看起来普通、生活也很节俭但财产确实达到百万级别的真富翁；一种是看起来有钱，消费高大上但财产没有剩下多少的假富翁。这其实有点像是老一辈和年轻人的区别，上了年纪的长辈们财富已经积累起来了，但却还是生活朴素，你花一两百买的新奇产品在他們眼里就是浪费钱。你也许过两年收入就可以比他们多了，你消费的习惯也好像比他们富有多了。但是你自己也无法否认，他们就是比你财富积累更多，这也就是为什么一到要花大钱的时候，年轻人想的是“找爸妈借”。

书名为什么提到“邻家的”，是因为作者解释了一个误会，人们总以为有钱人肯定都住在高档小区、别墅甚至城堡里，

但其实百万富翁可能就住在你隔壁。作者笔下着重描写的这类“百万富翁”都是工作勤恳、为人低调、生活节俭的普通人，他说当然有如电视剧和广告里宣传的那种光鲜亮丽的有钱人（就是不断大把花钱也依然有巨额财产的人），不过那是极少数，他们大多的财富需要靠继承。

如果你回头想想自己不是什么富二代，还有一种方法可以拥有百万财产，变成百万富翁——那就是开源节流。高消费只会让你看起来像有钱人，不会让你真正变成有钱人，甚至它会让你离成为有钱人越来越远。这就是一个面子和里子的抉择了。

如果你想变成有钱人就是为了能畅快消费，那这本书对你没用。它里面提到的变富有的目的是财务自由，财务自由之后依然和大手大脚高消费的生活很远。以财务自由为目标而变富是为了自尊、保障和自由。

百万富翁读后感篇二

切入电影的第一幕，警员暴力的逼供行为便开始让人为之震撼也谴责。面对着电刑的威胁，本剧的主主人公不得不开始讲述自己的故事，而这一个个的故事，更是让人看到了印度现存的人性的残酷与无情。

全剧讲述了一个来自孟买的街头青年因被怀疑节目中作弊，遭到了印度警方的审问与折磨。在解释为什么能完美答对每道题的同时的生活也开始让我们所了解。原来和他的哥哥舍利姆曾因宗教冲突而失去了母亲，于是，他们和一个叫拉?卡的女孩一起进入了一所孤儿院，每天以乞讨为生。但孤儿院的负责人却想弄瞎他们的眼睛以增加乞讨收入，于是在危难之时，哥哥舍利姆冒险将弟弟救出，却在爬火车逃跑时放开了拉?卡的手从而也她失去联系。之后，兄弟俩用尽了各种方法谋生，赚的了许多的钱，但对拉?卡的思念并没有因时间的流逝而减少。最终，他说服舍利姆一起回到孟买寻找拉?卡。

但命运让他们在相遇后一次又一次的分离，而拉?卡也不幸的被舍利姆卖给老大以巩固自己的权利。面对现实参加这个《谁想成为百万富翁》的电视节目，希望拉?卡能看到看到他。最终他成功了，他用真诚与善良感动了警长，获得了其信任。从而能继续参赛。而舍利姆也突然幡然醒悟，给了拉?卡车钥匙与电话，催她去找贾马尔。最后一个问题是“请说出三个火枪手的名字并不知道，于是他使用了电话求助。接听的却是拉?卡。虽然她并未答出问题，但却给我精神上的鼓励。或许正如电影结尾所说，一切都是命中注定，于是最终赢得了比赛，与拉?卡忘情拥吻于火车站。此时沙里姆为了能让他们幸福地生活在一起，也与老大同归于尽。

电影演到这里就结束了，这部电影，不仅让我们看到了印度社会的黑暗，同时也让我们想到了昔日的中国，腐败的政治，黑暗的社会，无情的人性，这一切，被导演表现的淋漓尽致。而电影中，主人公命运的发展，《三个火枪手》这一故事的贯穿，事全剧有了一种传奇色彩，同时让人对于表示了赞同。

百万富翁读后感篇三

《百万富翁》：送给挣扎中的你我，

因此，我今天在这里所要表达的关于《百万富翁》的文字，并不是代替某个人去读这本书，也不希望你看了这篇文章而不再去读这本书，我写此文的目的，只在于引导你去了解有这么一本书，如果正在奋斗或者挣扎，他即便不能帮你改变现状，但是相信他会给你一定的力量。

我们都有过一个梦，一个理想；但现实告诉我们，成长是幻灭的开始。不晓得你有没有问过自己：“为什么？为什么我会变成现在这个样子？”，你是否也有过心灰意冷的’时候，不得不承认这么一个“现实”：“我大概天生如此……”

如果你真的如上所说，那么看到这本书的你是幸运的；主人

公罗勃和你一样，不愿放弃却又怀疑自己。

更多精彩读后感推荐：

茶花女读后感

《坏邻居》读后感

读《诚与信》后感

永不录用的读后感

关于贝多芬传的读后感

《坏蛋是怎样练成的》读后感

百万富翁读后感篇四

同样一笔钱，一个买了跑车并且开在你面前，另一个则把钱放到了银行的私人银行账户里，哪个对你来说更让人羡慕呢？现在国内的情况是贫富差距越来越大，只要在一二线有套房子，就可以算是百万富翁了。但问题来了，很多人只是伪富人，可能因为动迁发了财，但他们并没有富人的思维模式，财富早晚也是会被败光的。

百万富翁读后感篇五

又是一本看到不少地方推荐因而好奇借来看的书。

看到33页，放弃。

同类理财书籍看得多了，这本书不算特别，且啰嗦的很，很多内容几句话里翻来覆去地说说。知识含量相对少了。很多文字，却觉得能够压缩压缩剩三分之一。看看目录，感觉

就差不多了。

还不如再去翻一翻《富爸爸穷爸爸》和《小狗钱钱的爸爸教你实现财务自由》。

作者独特的一点是，提出了“蓝领富人”这个词，也就是“邻家的百万富翁”。

富人有很多种。那些巨富，对我等而言，是遥远的存在，而邻家的百万富翁，却比较平易近人，是可以学习的目标。

邻家的百万富翁，也让人更加明了环境的重要性。生活周围的人的影响，很强大。那些伪富人，为与邻居们比较，模仿消费习惯。算是被他人误导。

还有奢侈品的广告，也是一种诱惑，一种迷惑。一种误导。

此书对我的有用性，其中之一便是对奢侈品能够用更平和的态度去看待。欣赏其中的美就好。拥有，只拥有我需要的，使我感觉舒适的。

名车、名表、高档葡萄酒、游艇、别墅，是负债而非盈利，欣赏下就好。

翻了此书，其实坚定了些理念：过适度的生活。

消费和储蓄的平衡。

说到底，是个度的问题。

若是过度提前消费，就要做好未来为此负担的准备。

消费，如何消费，消费还是储蓄，还是投资理财，都只是一个选择问题。没有绝对的对错。

消费的人也许笑储蓄的人是守财奴，不懂生活；储蓄的人也许看不惯爱消费的人大手大脚。。

生活与未来，平衡便好。

而平衡的度，各人心中自己把握便好。

自己心中明了消费的目的，明了财务自由的目的，是最最重要。