

2023年跳跳羊读后感(汇总5篇)

“读后感”的“感”是因“读”而引起的。“读”是“感”的基础。走马观花地读，可能连原作讲的什么都没有掌握，哪能有“感”？读得肤浅，当然也感得不深。只有读得认真，才能有所感，并感得深刻。读后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们该如何写好一篇读后感呢？下面我给大家整理了一些优秀的读后感范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

跳跳羊读后感篇一

有三个小女生对小猫不好，因为爸爸妈妈对她们不好，但是却老师对她们很好。她们觉得好玩就把辣椒水洒在小猫的身体各处，包括眼睛，鼻孔，耳朵等地方。跟踪他们的跳跳电视台，从隐蔽处突然跳了出来，吓的三个小女生以为有鬼了！

她们一看是跳跳电视台的支援队，撒腿就跑。马小跳追上去，抓住一个小女孩，告诉了她们班主任。由于马小跳的心太软，所以又把她们给放了，救活了小猫。

跳跳羊读后感篇二

马小跳现在可真牛！真出名啊！

上次他参加了全市的超级市长选拔大赛，现在他又自己开了个电视台，把它叫作跳跳电视台。电视台的看他拍的都是小孩儿看的東西，就弄了一个跳跳频道。

最近，他们知道马小跳的表妹会做很种美食，马小跳就又开了一个跟杜真子学做饭的节目。

上次跳跳电视台在动物王国拍了好多东西，第一个标题是不

要让大猩猩再抽烟，第二个标题是离开妈妈的’小白虎。这样才有跳跳频道的特色。

马小跳的独立能力真强，我要学习他的这个优点。

跳跳羊读后感篇三

今天我读了跳跳电视台这本书，被文中马小跳那种摄影时忘记了一切的态度所感染。

文中主要讲：马小跳创建了一个跳跳电视台，他和两个伙伴拍了两个dv作品会在真正的电视台上连续两个晚上被播放出来。成为风云人物的马小跳又拍了很多作品被播放到了电视台上。

我一字一句地仔细阅读时，仿佛和马小跳在一起摄影，他拍的时后是那么专心，把一切烦恼的事情全忘记了，读到这里，握情不自禁的想起了我以前摄影的情景，我与马小跳一样，也是一个酷爱摄影的人，每当父母带我出去，我总是迫不及待的拿起摄像机就去拍各种景点。我虽然爱摄影，但从中得到的收获却极少，拿自己和马小跳相比较，终于找到原因。原来我拍的虽多，但拍时不够认真专心，不能深刻体会生活中的’美。同时，马小跳认真摄影的态度教育了我做任何事情都必需具有认真钻研的态度。

跳跳羊读后感篇四

今天我看了《马小跳之跳跳电视台》。马小跳他们组织了一个“跳跳电视台”，在他们里有：安琪儿——夏林果——马小跳……他一次拍的《小老虎何时回到妈妈身边》和《大猩猩抽烟》有了大大的.成功。最后他赢了少儿影视金奖。

通过这个故事我明白了，我应该对任何正确的事情都放手一博。

跳跳羊读后感篇五

暑假期间我看了杨红樱的作品《跳跳电视台》。主要内容是：唐飞过生日了。他的姨妈送了他一个最新款的'索尼'数码相机。他忍不住偷偷把它带到了学校。路曼曼发现后，一下课就去办公室告诉了老师。马小跳急忙拿起摄像机，东拍拍西拍拍，在一个不起眼的画面里，看到一个小女生在楼梯上被一群高年级男生撞倒了，那群男生也没注意到。走下楼梯便跑。张达背起小女生，直冲医务室。唐飞的摄像机被老师没收了，老师一刻也没停留，直接交给了校长。校长把马小跳叫来，夸马小跳拍的录像不错，把高年级学生的品质问题给暴光了。校长让马小跳好好干，就把相机还给了唐飞……文章中最让我高兴的是，马小跳他们拍的dv作品《小白虎何时回到虎妈妈身边》和《别让大猩猩再抽烟》播出后，马小跳他们在学校出了名，成了风云人物。

这个故事使我懂得要爱护环境、爱护小动物。