

# 最新荔枝谱原文 荔枝蜜的读后感(通用5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 荔枝谱原文篇一

1. 小时候，大人们常说“今天的生活无比甜蜜”；范文的作者们总说“心里比吃了蜜还甜”。所以，学了《荔枝蜜》这篇课文，我有一种似曾相识的感觉。我曾想过，蜜是怎么来的呢？读了《荔枝蜜》后，我才懂得，蜜不只是一种单纯的东西。

我们说“甜蜜的生活”是有原因的。一方面，蜂蜜甘甜醇香，调理滋补。正像作者写的那样，“甜香里带着股清气”；另一方面，生活是美好的，是伟大的劳动人民创造的，蜂蜜是美好的，是高尚的蜜蜂创造的。他们有着惊人的共性：平凡，辛勤，无私地奉献。

课文中有一句话使我感触颇深。作者写道：“蜜蜂是在酿蜜，又是在酿造生活。不是为自己，而是为人类酿造最甜的生活。”读到这里，我仿佛看到勤劳的农民在田间耕耘，无私的工人在马路上清扫，平凡的人民教师在教室里播种知识……他们像蜜蜂一样，从不向人们索取什么，却给社会，给人类提供香浓的“蜜”。

想到这里，我不免要进行深深的自责。我每天吃农民中的粮食，走工人清扫的马路，学教师传播的知识，从来没有付什么报酬。不但如此，我曾浪费粮食，乱扔垃圾，不好好珍惜

学习的时间……我都做了些什么?我对得起蜜蜂般的劳动人民吗?喝着香甜的蜂蜜,却好像一口口苦水咽入腹中,一把把尖刀插入良心。检讨自己的同时,我还想,现实中的贪官污吏们,不正像大黄蜂一样,压榨善良的劳动人民吗?他们不但不关心劳动人民的疾苦,还从劳动人民那里谋取私利,与凶恶的大黄蜂有什么区别呢?作者听到工蜂只能活六个月以后,心灵“不禁一颤”。与此同时,我的内心也受到了猛烈的撞击。简短的生命,巨大的贡献,使我想到雷锋与鲁迅。雷锋,在二十余年的有限生命里,给我们留下了不朽的精神丰碑;鲁迅,虽然只活了五十多岁,却酿造了思想与精神的蜜。蜜蜂是伟大的,劳动人民也是伟大的,他们都在极有限的生命里,创造了无限的财富,滋润着你,养育着我。

茅塞顿开,我好像看见千千万万只蜜蜂引导着我,飞呀飞,飞入五彩的花丛,飞入缤纷的世界。

2.“多可爱的小生灵啊!对人无所求,给人的却是极好的东西。蜜蜂是在酿蜜,又是在酿造生活;不是为自己,而是为人类酿造最甜的生活。蜜蜂是渺小的,蜜蜂却又多么高尚啊!”

“给予”,意味着无代价的付出。蜜蜂是渺小的,却又是高尚的。它给人的是极好的东西,但对人却无所求。蜜蜂的给予是不求回报的。

由此,我想到了我们敬爱的老师,他们在自己的工作岗位上,对工作兢兢业业,一丝不苟,任劳任怨,忠于职守。对学生倾注了满腔热忱和真挚的师爱。随着岁月的流逝,粉笔染白双鬓,清脆的铃声送走了他们的青春年华!他们用心血和汗水,把点点滴滴的知识无私地传授给我们,并鼓励我们在知识的海洋里遨游,为我指引正确的航线……他们不求回报,只希望把人们培养成为对祖国对社会有用的人。

啊!难怪人们把老师比作红烛,春蚕,浇灌祖国花朵的园丁,人类灵魂的工程师,这些头衔,老师是当之无愧的。是啊,老师是

平凡的,职业是平凡的,可老师不就像蜜蜂一样吗 给予,给予,再给予,这是多么高尚啊!

老师的精神如蜜蜂,在赞扬蜜蜂的同时,我们也别忘记我们的好老师!

## 荔枝谱原文篇二

那就来听我讲吧：作者第一次吃荔枝是在28岁。作者在回家时，看到了荔枝，便卖了几斤，回家后看到母亲买的又是处理水果，就拿出荔枝给母亲。母亲说作者乱花钱。在母亲去世前吃了一颗荔枝。作者一直认为这是天命，是母亲一生忠厚老实的报偿。母亲在临终前也不舍地吃荔枝，总将荔枝留给作者吃。作者的母亲到60岁还没有吃过荔枝，母亲去世了作者对她说：早知您那么早去世，我就会买一串荔枝让您吃个够，让您享享清福，不让您为我们家操劳。

作者现在才明白：您生前很喜欢吃荔枝，但每次却咽下口水打消吃荔枝的念头，因为我们家多了一个小馋猫，多了一个外孙。您不仅要关心我，作为姥姥，更要关心小外孙。每个人的妈妈都像作者的母亲一样，我妈妈也不例外。记得在我三年级时，正值春季，天气变化多端。上午还晴空万里，下午就乌云密布了。放学时，正下着倾盆大雨。我没有带伞，突然，我看见妈妈冒着大雨来接我。因为只有一把伞，妈妈怕我淋湿了，雨伞几乎都打在我的身上。回家时妈妈已经全身湿透了，任凭雨水从她的身上流下，还面带微笑地问我：“鞋子湿了没，快换上干鞋，以防感冒”。母亲们日夜操劳，毫无怨言，为了孩子愿舍一切。母亲为我们付出了很多，但我们永远也报答不完母亲对我们的爱。

母亲是伟大的，俗话说：“寸草报春晖”，“春晖”就是母亲给我们的’爱，她们把所有心血都倾入了教育我们的行动中。让我们把最美的赞词给天下所有的母爱，以表达儿女的感激

之情吧，让我们心灵的天空写满母爱吧！

### 荔枝谱原文篇三

那就来听我讲吧：作者第一次吃荔枝是在28岁。作者在回家时，看到了荔枝，便卖了几斤，回家后看到母亲买的又是处理水果，就拿出荔枝给母亲。母亲说作者乱花钱。在母亲去世前吃了一颗荔枝。作者一直认为这是天命，是母亲一生忠厚老实的报偿。母亲在临终前也不舍地吃荔枝，总将荔枝留给作者吃。作者的母亲到60岁还没有吃过荔枝，母亲去世了作者对她说：早知您那么早去世，我就会买一串荔枝让您吃个够，让您享享清福，不让您为我们家操劳。

作者现在才明白：您生前很喜欢吃荔枝，但每次却咽下口水打消吃荔枝的念头，因为我们家多了一个小馋猫，多了一个外孙。您不仅要关心我，作为姥姥，更要关心小外孙。每个人的妈妈都像作者的母亲一样，我妈妈也不例外。记得在我三年级时，正值春季，天气变化多端。上午还晴空万里，下午就乌云密布了。放学时，正下着倾盆大雨。我没有带伞，突然，我看见妈妈冒着大雨来接我。因为只有一把伞，妈妈怕我淋湿了，雨伞几乎都打在我的身上。回家时妈妈已经全身湿透了，任凭雨水从她的身上流下，还面带微笑地问我：“鞋子湿了没，快换上干鞋，以防感冒”。母亲们日夜操劳，毫无怨言，为了孩子愿舍一切。母亲为我们付出了很多，但我们永远也报答不完母亲对我们的爱。

母亲是伟大的，俗话说：“寸草报春晖”，“春晖”就是母亲给我们的爱，她们把所有心血都倾入了教育我们的行动中。让我们把最美的赞词给天下所有的母爱，以表达儿女的感激之情吧，让我们心灵的天空写满母爱吧！

### 荔枝谱原文篇四

小的时候，家里养花。那个时段，花正怒放，特香！可是，

花香常常招来蜜蜂。我怕蜜蜂，怕它蛰我。就使劲赶出去，它不出，我没招了，只好拿花洒来浇它。先把它逼进绝路，再使劲洒水，终于，蜜蜂死了。可是，后来我才知道。蜜蜂为人类采蜜，为人类做贡献。

我还听说蜜蜂是不会轻易地螫人，准是误以为你要伤害它，才螫；一螫，它自己也耗尽生命，也活不久了。我听了，觉得那蜜蜂挺可怜，就发誓再也不杀蜜蜂了。

在读完这篇《荔枝蜜》后，再回想小时候的那件事，真是觉得不应该，它们付出了那么多，我也应该像作者那样歌颂它们、赞美它们喜爱它们。写着写着，我好像看见千千万万只蜜蜂引导着我，飞呀飞，飞入五彩的花丛，飞入缤纷的世界。

## 荔枝谱原文篇五

母亲是伟大的，母亲是无私的，母亲都爱自己的儿女。荔枝这篇文章也是关于母亲对子孙的爱。这篇文章叙述了“我”的母亲从未吃过荔枝，我买回荔枝时，母亲却舍不得吃，总把大个的给我吃。有一次，家里来了客人，母亲把伤痕累累的沙果端走，保护了我的自尊心与虚荣心。后来母亲在临终前一直舍不得吃荔枝，都给了小孙子吃。而今，荔枝依旧年年红。

我读了这篇文章之后，感触颇深，母爱，是每一位儿女在成长中不可缺少的。而文中的这位母亲却将对他的爱隐身于无形之中，这位母亲是多么慈祥啊！他的子孙是多么爱他呀！回头想想我们，再想想我们的母亲吧！谁言寸草心，报得三寸晖。我们就像一棵棵小草，而我们的母亲就像春天的阳光，他的光芒无时无刻都在照耀着我们这一棵棵小草。我们无法回报母亲对我们的爱和对我们的关心！

我曾经看过一篇文章，叫《雪崩中的母爱》。这篇文章最感人的地方是在母亲与女儿遇到雪崩后，天色已晚，他们到处

找不到人，母亲为了救自己的女儿，用石头割破自己的手腕，让红红的血滴在白雪上，最后母亲自己昏了，在人们发现时，母亲已死了，为自己的女儿而死。我们的母亲虽然没有为我们滴血，但在遇到危险时，我相信我们的母亲仍然会不惜一切的保护我们。母亲，一个熟悉而有亲切的称呼，母亲有一颗温暖而又美丽的心，他们为我们而生存，他们是我们一生中最需要的人。我们应该好好爱我们的母亲，因为他们为我们奉献了青春。

我们，让我们好好爱我么母亲吧！