

# 魔镜读后感(精选5篇)

写读后感绝不是对原文的抄录或简单地复述，不能脱离原文任意发挥，应以写“体会”为主。当我们想要好好写一篇读后感的时候却不知道该怎么下笔吗？下面我给大家整理了一些优秀的读后感范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

## 魔镜读后感篇一

下午阳光暖洋洋的，我躺在沙发上翻看老师推荐的暑期读物《魔镜》。看着看着我就不觉沉浸其中无法释手了。这虽然是来自一位名叫霍尔迪·塞拉利昂·依·法布拉的西班牙作家的作品，但其中的奇思妙想却跨越国度使远在大陆彼岸的我也感到惊奇。

本书讲述了一个叫哈维尔的小男孩的奇妙经历。哈维尔在放学回家途中偶遇一位神秘的白胡子爷爷，并从他手里获得了能预知未来的魔镜。得知未来的哈维尔不再努力学习，结果在数学测验中取得了糟糕的成绩，受到了老师和父母的斥责。愤怒的哈维尔摔碎了镜子，但与此同时他也理解了老爷爷的真正用意。

书里集聚了很多新奇的想象，比如漂浮的海报和老爷爷那会变色的眼睛。读书时仿佛自己在j.k.罗琳笔下的魔法世界里漫游，趣味盎然。

文章语言平易近人、轻松幽默。尤其是当我看到书中说小男孩哈维尔会在漫长而孤单的放学路上想象自己是摇滚歌手和间谍并进行惟妙惟肖的表演时，我不禁哑然失笑——我也曾幻想过自己是拯救世界的大英雄呢！

文中说『命运是掌握在自己手中的』，我深以为然。从小妈

妈就告诉我，运气只是努力的附属品，命运之神不会眷顾那些奢求不劳而获的人，想要收获好成绩，便不能吝惜付出和汗水。这让我想到了之前看过的《名人传》，如果不是笃信自己才是命运的主宰者，贝多芬就无法在失聪后创作出摄人心魄的乐曲；米开朗琪罗无法在不见天日的牢狱中完成大卫雕刻；托尔斯泰也不会与奢靡的贵族生活诀别，深入社会底层，创作出不朽的文学作品。正如古语中所说『天行健，君子以自强不息』，脚踏实地的努力比虚无缥缈的命运之说更有意义。

文中还说『生活的美好就在于它的神秘和未知』。的确，就像同样的节目在重看第二遍时就会变的索然无味一样，如果一切都是剧本规划好的，那么生活便失去了原本的色彩，一切变得理所应当，长此以往，人们会逐渐变得冷漠，不知感恩。唯有心怀期待，乐观地迎接即将迎到来的幸运和不幸，把它们当作上天送给我们的礼物，我们才能收获幸福和美满。

如果有一天我在世界的某个角落碰到了这个白胡子老爷爷，我一定会大声地告诉他，命运是由自己掌握的，未知的未来才精彩！

## 魔镜读后感篇二

期末考试过后，廖老师给我们每人奖励了一本书，我拿到的书是《魔镜》。书的作者是西班牙的霍尔迪·塞拉利昂·依·法布拉。这本书不但故事情节很吸引人，而且还告诉了我一个大道理。

书的'大概内容是：小男孩哈维尔遇见了一位神秘的老爷爷，哈维尔从这位从头到脚都是谜的老爷爷手里买了一面魔镜。从那以后，哈维尔很依赖魔镜。因为魔镜可以让他预知未来。直到有一次，哈维尔从魔镜里得知第二天的考试自己考得很好，就没有复习。可第二天他发现自己考的差极了，甚至得了0分，一气之下，他把魔镜摔得粉碎。后来，老爷爷又千方

百计地要哈维尔买魔镜，他经不住诱惑，又买了两次魔镜。哈维尔买了三次魔镜后终于知道了，魔镜不能给予他任何帮助，任何事情都要靠自己的努力。于是，在老爷爷第四次要哈维尔买魔镜时，他拒绝了。

这个故事告诉我们：世界上没有什么东西能让我们不劳而获，我们的命运永远掌控在自己手中。老爷爷之所以卖魔镜给哈维尔，就是想让他明白这个道理。不要想依靠什么东西，要靠自己努力，才能取得成绩。

这本书让我得到了一个终身受益的秘密。我一定要继续看对我有益的书，懂得更多的道理。

### 魔镜读后感篇三

书，是知识的结晶。读书是一项令人沉迷的业余活动。很多人都喜欢读书，当然，我也不例外。在一整个暑假的漫长的时间里，我读了不少书，让我感触最深的是《魔镜》。

《魔镜》讲了一个小男孩从一位奇怪的老爷爷手上买下了一面魔镜，这面魔镜很神奇，可以预知未来，小男孩看了魔镜后变得神通广大。可是，不知不觉，生活中渐渐发生的事情却与魔镜里发生的不一样了，小男孩最终也明白了：未来并不一定是确切的，魔镜所说的也不一定是真的，自己的未来只属于自己一个人，也不是靠别人的决定。因为男孩过份依赖魔镜，而导致他自从知道自己考试得了第一后就不认真考试，真正考试时却得了个“鸭蛋”，考试的成绩是通过认真上课，认真复习得来的，而不是因为预知可以得满分后就不认真，一心只想考第一而忽略了听课与复习的重要性，这样又怎么可能考好呢？真正的成功，是通过真功实力得来的，从来没有不劳而获的说法。魔镜什么的也不一定是真的，最重要的’是自己的付出。

读完了这个故事，我也明白了这样一个道理：自己的未来既

然是自己的，就应该自己去掌握，跟魔镜又有什么关系呢？自己的人生既然是自己的，就应该自己去完成，为什么要相信魔镜呢？只有自己付出了艰辛和汗水，就不用害怕失败，成功往往靠自己的努力，而不是靠魔镜。既然未来的还没有来，就还不属于自己，没有人可以真正地预知未来，因为未来是靠自己而发生的。只有现在好好地做好自己，未来的自己才不会后悔，只有现在好好努力，以后才能过得更好。

## 魔镜读后感篇四

说到魔镜，大家一定会马上想起《白雪公主》中的那面坏皇后拥有的、能说出天下谁最美丽的魔镜。而这次我看的《魔镜》这本书呢，讲的是一面能预知未来的镜子。

主人公哈维尔从一位神奇的老爷爷手中买下了这面神奇的镜子，这镜子给哈维尔带来了好处（比如能测出球队的输赢、老师第二天课上问的问题），但也给他带来了意想不到的灾难。哈维尔开始依赖魔镜，将控制未来的权力交给了魔镜，放弃了让自己去创造未来、改变未来。最终他领悟到了这一点，抛开镜子，找回了真实的自己。

这本书的套路有些老套，和我看过的《宝葫芦的秘密》、《浩哲的魔力眼镜》有些相似，都是讲一个小孩得到神奇的宝贝后，发现到底还是要靠自己去努力，不然最终不会有好结果。

书中有许多奇思妙想。最令我难忘的就是那买魔镜的老爷爷的眼睛，他的眼睛会变换颜色，一会儿红色，一会儿蓝色，一会儿黑色，好了不起，看得我和书中的哈维尔一样目瞪口呆。

现实生活中到底还是没有那样神奇的镜子。不过这样也好，如果人人都有了，世界就会一团糟。

命运永远都是掌握在自己手中，世上没有什么神奇的力量能让人不劳而获。

## 魔镜读后感篇五

哈维尔，他本来是可以改变命运的，但他接受了魔镜告诉他的结果，导致考试不及格。魔镜只能根据哈维尔看魔镜那一刻的行为来判断后面的发展，如果哈维尔后面调整行为，魔镜显示的结果也是可以改变的。

从这个故事里我看到了两种不同的人，安于现状的人和努力改变的人。安于现状的人，认为做事努不努力都一样，结果不会有太大变化。而努力改变的人，认为只要自己努力了，无论事情难与不难，结果是否会改变，还是会勇于尝试。

暑假这段时间，妈妈给我报了一个体适能的兴趣班。这个兴趣班是让我们锻炼身体、挖掘身体潜能的一个课程，其中有一项是原地跳高。摆在我面前的是那叠了5张垫子的一堵墙。站在这堵墙面前，我连尝试的勇气都没有。我觉得那高度，我永远都不可能征服。我只想着要放弃。但我突然想起了《魔镜》，我觉得应该试试看，如果我连改变的勇气都没有，那就是向命运低头，我不认输！我开始每天按照老师的要求在家锻炼各种姿势，训练弹跳力。终于在兴趣班最后几节课的时候，我鼓足勇气向老师要求挑战原地跳高。当我再次站在这堵墙面前，虽然还会心生恐惧，但我还是努力使劲往上一蹦……没成功，我被垫子弹回了地上。我还没被失败打击到，就听见老师和同学们在旁边大声替我加油，那一声声的加油声，让我又重新站到了垫子前，我要再试一次。这一次感觉自己更加从容了，我半蹲下来，感觉力量从脚底传来，在我还没反应过来之前，我居然已经站在了那5层垫子之上。挑战成功的喜悦传遍了整个身体，“我成功了！”我叫出了声，努力了这么多天，我终于战胜了那堵墙！

就像《魔镜》这本书说的一样，未来永远都是掌握在自己的

手中，需要我们自己去尝试，去改变。做任何事情，努力了也许不一定会成功，但是如果不努力那就一定是失败。希望我们都是那努力改变的`人，拥有尝试的勇气！