

写读后感摘抄好词好句写感受 童年好词好句好段摘抄及读后感(优质10篇)

当看完一部影视作品后，相信大家的视野一定开拓了不少吧，是时候静下心来好好写写读后感了。这时候最关键的读后感不能忘了。那要怎么写好读后感呢？下面我给大家整理了一些优秀的读后感范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

写读后感摘抄好词好句写感受篇一

□

- 1、世界上最快而又最慢，最长而又最短，最平凡而又最珍贵，最容易被人忽视，而又最令人后悔的就是时间。
- 2、上帝的官，是光明的天使，人间的官，是撒旦的奴隶！
- 3、天堂里，既没有冬天也没有秋天，为了使那些上帝的使者们感到快乐，鲜花常年不谢。
- 4、你可小心点哟，什么都想知道，那是非常危险的！
- 5、我想，要是他有钱，穿得好，我会怕他的，但是他很穷；皮短衣的领口露出皱皱巴巴的脏衬衣的领子，裤子上全是污点和补丁，赤脚穿着破鞋。穷人不可怕，也没有危险，外祖母对他们的怜悯和外祖父对他们的蔑视，不知不觉地使我相信了这一点。
- 6、现在回想起来，好像她被笼罩在雾气或是透明的云彩中。她那双和外祖母一样大的，灰色的眼睛，冷漠地、郁郁不乐地从这团云雾中望着前方。
- 7、在漫长的空虚无聊的岁月里，打架斗殴就是过节，失火反

倒可以开心解闷；在呆板的毫无表情的脸上，伤痕也能给人增添光彩。

8、秋天的傍晚，五彩缤纷的草木瑟瑟地在凉风中抖动；明净的天空中，有寒鸦驰过。

10、要独立，不要听任别人的摆布！生活中要为人老实，可也不能任人欺负！别人的话不是不能听，但怎么做，要自己拿主意！

11、有时候，太阳一下山，宽阔的天空仿佛涌流出几条火红的河。火红的河一烧尽，金黄色的灰烬便洒落到花园里天鹅绒般的绿茵上，接着你就感到周围的一切逐渐变暗，慢慢扩展膨胀，整个大地沉浸在温暖的朦胧中。

12、愤怒和怨恨占据我心中爱的位置，我有点歇斯底里了。

13、至于天使，只要心地纯净时，天使就会出现。

14、清晨我们和小鸟同时醒来；太阳温暖地直射在脸上，早晨的空气静静的流动着，露珠从苹果树上滚落下来，湿漉漉的青草越来越光亮，像水晶一样澄澈透明，草地上升起一层薄纱似的蒸气。阳光的辐射线在浅紫色的天空中扩大，天空渐渐地染蓝了，云雀在看不见的高空中歌唱，晨曦的色彩和声音像甘露一样滋润着心田，让人感到宁静的喜悦，催人快点起床做点事情，和周围的一切生物友爱地生活。

15、青年时代，我把自己想象成蜂房，而各种各样平凡的、默默无闻的人，犹如蜜蜂将蜜源源不断储入蜂房那样，各尽所能、毫无保留地将生活知识和思想传授给我，丰富着我的心灵。这种蜂蜜常常夹杂着污垢，含有苦味，但无论是什么样的知识，归根结底还是蜜。

16、外祖母没来之前，我仿佛在黑暗中昏睡。自从她在我面

前出现之后，我那颗沉睡的心就被她唤醒了；她引导我看见了光明，她使我把周围的一切都联结了起来，编织成了一个色彩绚烂的大花环。没过多久，她便成了我终生的朋友，成为最体贴我的人。她对我非常了解，我也对她非常尊重，她对世界、对生活都充满了无私的爱。这种爱使我感到充实，使我对生活充满了信心，峥嵘的岁月里努力奋发，使我在艰难的日子里永远坚强。

17、外婆说起话来，有点像特别用心唱出来似的，娓娓动听，一句句话好似一簇簇鲜花，那么温馨，那么鲜明，那么生动。

18、河水也恨不得像烈马那样竖起前蹄直立起来，一直冲上云霄！这时，各种各样的忧愁和痛苦，都像灰尘那样随风飘走了。

19、忧愁和快乐在人们的心里往往是并存的，几乎分割不开，它们常常不能捉摸和不可思议地在心灵里迅速相互交替着。

20、这是我一生中对自然和人生感悟最多的一个时期，在这个令人难忘的夏天里，我的自信和朦胧的人生观念形成了。

写读后感摘抄好词好句写感受篇二

主人公阿廖沙痛苦的童年生活打动着我：四岁丧父，跟随悲痛欲绝的母亲和慈祥的外祖母到专横的、濒临破产的小染坊主外祖父家，却经常挨暴戾的外祖父的毒打。但善良的外祖母处处护着他。阿廖沙的童年是黑暗的，就像他的家庭一样。周围残酷的事情太多了，有时甚至连他自己都不敢相信竟会发生那样的事情。

和阿廖沙相比，我们的童年是灿烂的，是彩色的；是没有烦恼痛苦的，更是无忧无虑的。有那么多的孩子甚至不懂什么叫做“打”，因为我们从没有经历过被人打、被人拿鞭子抽的滋

味。那也许是一种无法想象的痛苦吧。天哪，如此比较，我们的童年和阿廖沙的有着天壤之别。我们每天生活在蜜罐儿里，被甜水泡着，被金灿灿的钱堆着……我们是多么幸福呀！但拥有着这些，我们并不知足。我们总是奢求更多。那么，就从现在开始吧。我们不再奢侈，不再浪费；我们开始为长辈着想，体谅他们；我们更应该开始满足自己的幸福生活。为了以后，为了将来，为了我们到“人间”的那一天。

(红色为新认识的)

记忆犹新、衣衫褴褛、目瞪口呆、水汽迷蒙、
颤颤巍巍、盛气凌人、小心翼翼、口若悬河。

- 1、窗外浑浊的流水泛起白色的泡沫，不时的卷着浪花向窗户玻璃扑来。
- 2、船舱里变得黑暗起来，窗户仿佛被一堵潮湿的墙挡住一样，空气非常沉闷，压得我几乎透不过气来。
- 3、人与人相互憎恨，彼此敌视，到处都弥漫着一种敌视之雾。
- 4、对于一切的屈辱和痛苦，不论是别人的还是自己的，我都变得敏感起来，并且使自己饱受折磨。

高尔基是一位杰出的作家，《童年》这部作品给我留下深刻的印象，其中高尔基本身这个人物描写的非常生动，反映了当时社会的黑暗，政府的无能，抒发了自己的爱国之情。

写读后感摘抄好词好句写感受篇三

□

世界名著《童年》大家想必都不陌生，近日我读了这本书，

感受很深。童年主要讲述的是主人翁阿廖沙3岁到10岁的成长经历和生活，让我们看到了沙皇统治下的社会状况，描绘了一幅社会画卷。读了这本书，我不仅为小主人翁感到痛心和同情，也让我十分珍惜自己生活在21世纪这个和平美好的社会里。如今我们享受着和平，百业兴旺，生活环境也比较好，但是很多人却并不努力，他们反而十分颓废，这让我陷入了思考。

读书评论：这本书的价值不仅仅在于名著的身价和荣誉，而是向我们展示了一些能让人收到启发和思考的故事，哲学的反思才是意义所在。

童年好词好句好段读书笔记摘抄，欢迎阅读赏析！

写读后感摘抄好词好句写感受篇四

好词：

爱不释手 呆头呆脑 调皮捣蛋 谷下有谷 鸡飞狗跳 愣头愣脑
屏声息气

奇山秀水 千姿百态 青山绿水 清逸秀丽 山势雄伟 天真烂漫
巍然屹立

胸有成竹 牙牙学语 左右逢源 抱头鼠窜 寸草不生 得心应手
东跑西颠

峰上有峰 鸡犬不宁 尖声尖气 乱作一团 满身泥浆 你追我赶
奇峰耸立

千山万岭 千山一碧 青海青山 穷追猛打 群山簇立 忍俊不禁
若无其事

好句：

1、一个人做到只剩了回忆的时候，生涯大概总要算是无聊了罢，但有时竟会连回忆也没有。

2、只要望见一顶白纸的高帽子和他手里的破芭蕉扇的影子，大家就都有些紧张，而且高兴起来了。人民之于鬼物，惟独与他最为稔熟，也最为亲密，平时也常常可以遇见他。死无常黑脸、黑衣，谁也不爱看。在“阴死间”里也有的，胸口靠着墙壁，阴森森地站着；那才真真是“碰壁”。

3、东京也无非是这样。上野的樱花烂漫的时节，望去确也像绯红的轻云，但花下也缺不了成群结队的“清国留学生”的速成班，头顶上盘着大辫子，顶得学生制帽的顶上高高耸起，形成一座富士山。也有解散辫子，盘得平的，除下帽来，油光可鉴，宛如小姑娘的发髻一般，还要将脖子扭几扭。实在标致极了。

4、这是闰土的父亲所传授的方法，我却不大能用。明明见它们进去了，拉了绳，跑去一看，却什么都没有，费了半天力，捉住的不过三四只。闰土的父亲是小半天便能捕获几十只，装在叉袋里叫着撞着的。我曾经问他得失的缘由，他只静静地笑道：你太性急，来不及等它走到中间去。

5、广州的天气热得真早，夕阳从西窗射入，逼得人只能勉强穿一件单衣。书桌上的一盆“水横枝”，是我先前没有见过的：就是一段树，只要浸在水中，枝叶便青葱得可爱。看看绿叶，编编旧稿，总算也在做一点事。做着这等事，真是虽生之日，犹死之年，很可以驱除炎热的。

6、前天，已将《野草》编定了；这回便轮到陆续载在《莽原》上的《旧事重提》，我还替他改了一个名称：《朝花夕拾》。带露折花，色香自然要好得多，但是我不能够。便是现在心目中的离奇和芜杂，我也还不能使他即刻幻化，转成离奇和

芜杂的文章。或者，他日仰看流云时，会在我的眼前一闪烁罢。

7、我有一时，曾经屡次忆起儿时在故乡所吃的蔬果：菱角、罗汉豆、茭白、香瓜。凡这些，都是极其鲜美可口的；都曾是使我思乡的蛊惑。后来，我在久别之后尝到了，也不过如此；惟独在记忆上，还有旧来的意味存留。他们也许要哄骗我一生，使我时时反顾。

8、这十篇就是从记忆中抄出来的，与实际容或有些不同，然而我现在只记得是这样。文体大概很杂乱，因为是或作或辍，经了九个月之多。环境也不一：前两篇写于北京寓所的东壁下；中三篇是流离中所作，地方是医院和木匠房；后五篇却在厦门大学的图书馆的楼上，已经是被学者们挤出集团之后了。

1、我在朦胧中，眼前展开一片海边碧绿的沙地来，上面深蓝的天空中挂着一轮金黄的圆月。我想：希望本是无所谓有，无所谓无的。这正如地上的路；其实地上本没有路，走的人多了，也便成了路。

2、前几天，狼子村的佃户来告荒，对我大哥说，他们村里的一个大恶人，给大家打死了；几个人便挖出他的心肝来，用油煎炒了吃，可以壮壮胆子。我插了一句嘴，佃户和大哥便都看我几眼。今天才晓得他们的眼光，全同外面的那伙人一模一样。

3、鲁镇的酒店的格局，是和别处不同的：都是当街一个曲尺形的大柜台，柜里面预备着热水，可以随时温酒。做工的人，傍午傍晚散了工，每每花四文铜钱，买一碗酒，——这是二十多年前的事，现在每碗要涨到十文，——靠柜外站着，热热的喝了休息；倘肯多花一文，便可以买一碟盐煮笋，或者茴香豆，做下酒物了，如果出到十几文，那就能买一样荤菜，但这些顾客，多是短衣帮，大抵没有这样阔绰。只有穿长衫的，才踱进店面隔壁的房子里，要酒要菜，慢慢地坐喝。

4、我可是觉得在北京仿佛没有春和秋。老于北京的人说，地气北转了，这里在先是没有这么和暖。只是我总以为没有春和秋；冬末和夏初衔接起来，夏才去，冬又开始了。

5、早上，我静坐了一会儿。陈老五送进饭来，一碗菜，一碗蒸鱼；这鱼的眼睛，白而且硬，张着嘴，同那一伙想吃人的人一样。吃了几筷，滑溜溜的不知是鱼是人，便把他兜肚连肠的吐出。

6、我想到希望，忽然害怕起来了。闰土要香炉和烛台的时候，我还暗地里笑他，以为他总是崇拜偶像，什么时候都不忘却。现在我所谓希望，不也是我自己手制的偶像么？只是他的愿望切近，我的愿望茫远罢了。

7、这事到了现在，还是时时记起。我因此也时时煞了苦痛，努力的要想到我自己。几年来的文治武力，在我早如幼小时候所读过的“子曰诗云”一般，背不上半句了。独有这一件小事，却总是浮在我眼前，有时反更分明，教我惭愧，催我自新，并且增长我的勇气和希望。

8、我这时突然感到一种异样的感觉，觉得他满身灰尘的后影，刹时高大了，而且愈走愈大，须仰视才见。而且他对于我，渐渐的又几乎变成一种威压，甚而至于要榨出皮袍下面藏着的“小”来。

10、我于是日日盼望新年，新年到，闰土也就到了。好容易到了年末，有一日，母亲告诉我，闰土来了，我便飞跑的去看。他正在厨房里，紫色的圆脸，头戴一顶小毡帽，颈上套一个明晃晃的银项圈，这可见他的父亲十分爱他，怕他死去，所以在神佛面前许下愿心，用圈子将他套住了。他见人很怕羞，只是不怕我，没有旁人的时候，便和我说话，于是不到半日，我们便熟识了。

写读后感摘抄好词好句写感受篇五

□

1、还有一个迫使我描写这些丑恶的真实的积极原因是：这些丑事尽管令人厌恶，虽然使我们压抑，把无数美好的灵魂压扁致死，然而整个俄罗斯人的心灵仍然那样健康和朝气蓬勃，他们正在不断地战胜那些丑恶，而且一定能战胜他们。

2、我们的生活是令人惊讶不已的，这不仅因为我们生活中这层孽生出形形色色畜生般的坏蛋的土壤是如此肥沃和多产，而且还因为新鲜的健康和富有创造性的事物，仍然透过这层土壤发芽成长。善良，人所固有的善良，在不断的成长，它在唤醒坚不可摧的渴望，向往着光明的人的生活的复苏。

写读后感摘抄好词好句写感受篇六

满面春风、风中之烛、等因奉此、热火朝天、风雨飘摇、
看杀卫玠、风口浪尖、玩火自焚、大雨滂沱、寒冬腊月、
惹火烧身、洞天福地、弱不禁风、凄风苦雨、水秀山明、
风风火火、沉郁顿挫、报仇雪恨、冰肌玉骨、山雨欲来、
瓦釜雷鸣、金风送爽、雷霆之怒、自出机杼、冷若冰霜

写读后感摘抄好词好句写感受篇七

(1) 描写学习态度的词语

勤奋刻苦认真专注钻研踏实勤恳虚心好学

发奋苦读脚踏实地不耻下问精益求精刨根问底废寝忘食手不

释卷如饥似渴持之以恒一丝不苟

(2) 专心学习的词语

聚精会神全神贯注屏息凝视目不转睛专心致志

津津有味掩卷沉思神情专注

(3) 描写学习的佳句

小飞坐在座位上，埋头只顾写呀写呀，笔底下好像有源源不断的泉水涌流出来，用不到一节课的时间，一篇作文竟全写好了。

晓鸿恰好面对窗户坐着，午后的阳光射到她的圆脸上，使她的两颊更加红润；她拿笔的手托着腮，张大的眼眶里，晶亮的眸子缓慢游动着，丰满的下巴微微上翘——这是每当她想出更巧妙的方法来解决一道数学题时，为数学老师所熟悉、喜爱的神态。

每当我做作业时，笔尖沙沙响，好像小鸟在对我唱歌，又好像在鼓励我：“你要不怕困难，勇攀高峰。”

她站了起来，回答得那么准确，那么自然，那么流畅，似乎早有准备似的。

她抑扬顿挫地朗诵着，声调优美，娓娓动听，举座动容。

他这个调皮鬼，书念得太快了，劈劈啪啪，像是炒花生米一样。

娟娟用普通话朗读课文，声音脆生生，很是好听，连阳光也听得入了迷，偷偷地从窗口钻进了教室，落在她的书上，久久不愿离开。

我贪婪地读着书，如同一只饥饿的小羊闯进芳草嫩绿的草地。

她钻进浩如烟海的书籍里，如鱼儿进入了大海，忘记了时间的流逝。

他勉强打起精神，翻开书，开始就觉得一行行的字在上面活动起来，像要飞；后来觉得只是模模糊糊的一片，像一窝蚂蚁在纸上乱爬。

他又埋头写起作业来，屋里静悄悄的，只听到钢笔在纸上沙沙写字的声音。

同学们坐在教室里，聚精会神地听老师讲课，像几十株花儿在静悄悄地承受着辛勤园丁的浇灌。

琅琅的读书声从各个教室飞出来，像动人的童声大合唱，音符满天。

(1) 劳动动作的词语

整理收拾晾晒缝补清洗擦抹揉搓翻炒洗涤浇灌

大显身手洗洗涮涮挑挑拣拣干净利落手脚灵巧

心灵手巧笨手笨脚手忙脚乱手足无措手脚笨拙

(2) 描写劳动心情、感受的词语

辛苦劳累辛劳轻松费劲吃力欣慰欣喜得意

喜出望外心花怒放兴致勃勃心满意足精疲力竭

(3) 描写劳动成果的词语

大功告成香气扑鼻美味佳肴窗明几净一尘不染

井井有条整整齐齐干干净净洁净明亮有条不紊

(4) 描写劳动的佳句

她把一叠馄饨皮儿都拿在左手心里，右手用筷子头挑一点馅儿，往皮儿里一裹，然后左一捏，右一捏，一只馄饨在我手中“诞生”了。

我拿起面皮，用筷子夹起馅，小心地放在面皮上，两手使劲一捏。只觉得粘乎乎的，仔细一看，“哎呀！”我不禁喊出声来——原来是我用力过猛，挤破了面皮儿，馅冒出来了。我赶紧“急救”，又从另一边冒出来了。我急忙又用另一块面皮儿裹住那一边，才算堵住了“漏洞”。我终于用三块面皮包了一个饺子。

她在脏衣服上打上肥皂，就“哼哧哼哧”地搓起来，一个个小肥皂泡儿从衣服上冒出来，一会儿就变成了一大堆白沫子。

她往窗玻璃上呵一口气，再用指甲蹭一蹭，一连串动作干净利落。

我先在锅里倒入少量的油，等油冒烟的时候，我赶紧把鸡蛋倒入锅中，只听见“嚓”地一声，鸡蛋在油锅里迅速泛起，它地边缘多像小姑娘裙子上的花边。

我把拖把在水池里涮了又涮，再拧干，然后弯下腰，前腿弓起，后退绷着，“哼哧哼哧”拖起地来。

轻飘飘的一根针，在我手里好像很重很重似的，每缝一针都让我费很大的劲儿，刚缝了几针就累得我开始冒汗了。

轮到我们钉了。我迫不及待地把线浸了唾沫，捻了捻。可是我一捻，把那几个小毛头捻得又细又长，穿针得时候，穿来穿去就是穿不进去。我只好把毛头拽下来才穿进去。接着，

我在线得末端打上结，由于线上有唾沫，打结得时候，老是粘住手指，好不容易才把结打好。

(1) 描写人物外貌的词语

虎头虎脑眉清目秀面红耳赤白净柔嫩满面红光
满头银发目光炯炯双目如潭火眼金睛浓眉大眼
慈眉善目气宇轩昂高大魁梧英姿飒爽衣着得体

(2) 描写人物表情的词语

眉开眼笑破涕为笑捧腹大笑笑逐颜开满面春风
洋洋得意和颜悦色悠然自得容光焕发神采飞扬
气势汹汹神情沮丧愁眉苦脸没精打采泪流满面

(3) 描写人物心情的词语

心花怒放满心欢喜归心似箭心旷神怡心潮起伏
心悦诚服心事重重忧心忡忡心如刀绞悲痛欲绝
怒火中烧心惊胆战心慌意乱心急如焚心灰意冷

(4) 描写人物的句子

她的脸上有一双带着稚气的、被长长的睫毛装饰起来的美丽的眼睛，就像两颗水晶葡萄。

这孩子黑虎头似的脸上，生着一对铜铃一般的大眼睛，十分精神。

他的眉毛时而紧紧地皱起，眉宇间形成一个问号；时而愉快地舒展，像个感叹号。

他那红嘟嘟地脸蛋闪着光亮，像九月里熟透地苹果一样。

他地耳朵白里透红，耳轮分明，外圈和里圈很匀称，像是一件雕刻出来地艺术品。

她那张小嘴巴蕴藏着丰富的表情：高兴时，撇撇嘴，扮个鬼脸；生气时，撅起的小嘴能挂住一把小油壶。从这张嘴巴说出的话，有时能让人气得火冒三丈，抽泣不止，有时却让人忍俊不禁，大笑不已。

李老师有一头漂亮得头发，乌黑油亮，又浓又密，她站在阳光下，轻轻地一摇头，那头发就会闪出五颜六色地光环。

我地同学萧红，梳着一条大辫子，黑亮黑亮的，浓浓的眉毛下嵌着一双乌黑发亮的大眼睛，看起来蛮漂亮的。

写读后感摘抄好词好句写感受篇八

今天,我读了《阿凡提》这本书.

《阿凡提戏财主》一则故事中，讲了阿凡提是一个很具有智慧的人。主要讲了从前有个财主对人十分苛刻、贪婪，总是找一些奇怪的理由来扣别人的工钱，所以那时根本就没人愿意给他干活儿。

有一天，阿凡提来到财主巴依家想给他干一点儿活，财主听了之后非常高兴，便立即留下了阿凡提。

一天，巴依对阿凡提说：“我出去干一点事情，你在家把大门看好，再把院子打扫干净，我回来时地面一定要保持湿湿的’。”说完便走了。阿凡提拿起一桶油直接倒在院子里，接

着又把门给卸下来。财主回到家一看，顿时火冒三丈。阿凡提十分冷静地说：“不是你说要地上湿湿的，让我把门看好，这可都是按你说的做的呀。”财主巴依气得无以言对。

阿凡提以他的聪明和勇敢对付贪心的财主巴依，还经常救助那些穷苦和有困难的人，深受老百姓的爱戴，他乐于助人、惩奸除恶的精神值得我们学习！

写读后感摘抄好词好句写感受篇九

《阿凡提的故事》好词：

腾空而起 学识渊博 不怀好意 毫不在意 不慌不忙 满有把握 迷惑不解

《阿凡提的故事》好句：

埋沙子，种金子，沙子一袋子，金子一屋子……

国王像只落汤鸡似的回到宫殿里来。

阿凡提的机智能说会道的嘴。

阿凡提的妻子分娩了。国王问他：“你妻子生了个什么？”“穷人还能生什么呢？不是女儿就是儿子呗。”阿凡提答。“难道富人就不同了吗？”国王迷惑不解地追问。“当然不同。富人生的是贪官、恶棍、无赖、暴虐之君。”阿凡提答道。

写读后感摘抄好词好句写感受篇十

2、远处的小树林闪着绿幽幽的光，在微风中轻轻摇响绿叶，像是唱着一支动听的歌。

3、一株株挺拔笔直的椰子树，在蔚蓝的天空下，叶子像孔雀尾似的散开。

4、和煦的阳光，透过稠密的树叶洒落下来，成了点点金色的光斑。

5、山腰之上，黄栌树丛生，枝叶如云，金秋时节，层林尽染，如火如荼，恰似少女红装。

6、我把伞反过来去接冰雹，它们一个个在我的伞里滚来滚去，真像一颗颗美丽的珍珠，这是大自然献给我们的礼物。

7、置身枫树林中，那数不尽的红叶就好似栖满枝头的红蝴蝶。

8、我以后要把学到的知识活用，决不生搬硬套。

9、金灿灿的阳光倾泻下来，注进万顷碧波，使单调而平静的海面而变得有些色彩了。

10、阵阵春风，吹散云雾，太阳欣然露出笑脸，把温暖和光辉洒满湖面。

11、远处巍峨的群山，在阳光照映下，披上了金黄色的外衣，显得格外美丽。

12、太阳一年操劳到头，忙到冬天，就筋疲力尽，几乎放不出热力来了。

13、太阳更低了，血一般的红，水面上一条耀人眼睛的广阔的光波，从海洋的边际直伸到小船边沿。

14、这时候正是早上八九点钟，明亮的阳光在树叶上涂了一圈又一圈金色银色的光环。

15、院子角上的一棵老槐树一动也不动，繁乱的枯枝像是向

天空撒了一面鱼网。

17、正午，太阳一动不动地高悬在头顶，灼烧着一切，连那些树，也好像筋疲力尽了似的，一动不动地垂下了枝条。

18、石榴熟透了，它们一个个绽开娃娃般可爱的圆脸和笑口，争相向人们报告着成熟的喜讯。

19、古榕树根如蟠龙，皮若裂岩，像个百岁老人，捋着长须。

20、小雨越下越大，我和同学们也越来越高兴。我忽然觉得这些雨点仿佛是上天在哭泣。渐渐的雨小了，可能是白云劝说的缘故吧。

21、忙忙碌碌完完全全蹦蹦跳跳开开心心整整齐齐滴滴答答

22、灿烂的阳光穿过树叶间的空隙，透过早雾，一缕缕地洒满了校园。

23、阳光透过淡薄的云层，照耀着白茫茫的大地，反射出银色的光芒，耀得人眼睛发花。

24、只见十余株又高又大的枫树，满树枫叶已是一片红，宛如一堆堆淋不灭的火焰。

25、高大的榕树，长出无数气根，像维吾尔族小姑娘的辫子一样。

26、絮絮叨叨羞羞答答来来去去圆圆满满完完整整弯弯曲曲

27、太阳落山了，它那分外的强光从树梢头喷射出来，将白云染成血色，将青山染成血色。

28、石榴果实老熟时，裂开一口，露出珍珠玛瑙般的种子，好像少女嫣然一笑的皓齿。

29、六月的森林里，开满了各式各样的野花，灿烂得像撒满了宝石，铺上了锦缎。

30、春天，那太阳暖洋洋的，它伸出漫暖的大手，摩挲得人浑身舒坦。

31、高高的椰子树像一把太阳伞，总是向海倾斜着，微微地弯着腰。

32、冬天的太阳像月亮一样苍白无力。

33、山上长满了柏树，一棵树一个绿浪，层层叠叠卷上去，像一个立体的湖泊。

34、深红、淡红、橘黄、中黄、紫色……简直是应有尽有，使人目不暇接。

35、法国梧桐树上那鼓圆了的芽苞，已伸展开来，像一个个淡紫色的小喇叭。

36、我轻轻拾起一片枫叶，那红彤彤的叶面上有着清晰的时脉，边缘上长出均匀的锯齿，样子虽然像伸开五指的小手，但颜色却像一团燃烧的火焰。

37、这次玩斗牛游戏让我懂得了一个道理：遇事要以智取胜。只有沉着、冷静，方能百战百胜。

38、那片繁衍生长的老榕树，挂下一蓬蓬茂密的胡须，像是几个龙钟老人，懒洋洋地挤在一起打盹。

39、儿时的想象力最丰富，如果能够合理想象，将来一定了不起的。

40、这棵大榕树的气根从两丈多高的树干上垂下来，扎到地下，三五十根粗细不等，简直成了一架巨大的竖琴。

41、在初春的暖风里，满天飘着梧桐树毛茸茸的黄色的飞花，像天上落下了奇异的雪。

42、那石榴个个都长得裂开了缝，露出像牙齿似的石榴籽，顶端几片叶子全拢在一起，像蝴蝶结似的，使它更加美丽。

43、一阵风吹过，树叶沙沙地响着，飘下几片像飞舞着的彩蝶似的红叶。

44、看着这道思考题，我的大脑好象一下子封住了。

45、深秋的太阳像被罩上橘红色灯罩，放射出柔和的光线，照得身上、脸上，暖烘烘的。

46、如果我以后当了妈妈，我一定会像妈妈关心我一样关心我的孩子。

47、忧心忡忡劣迹斑斑硕果累累信誓旦旦野心勃勃逃之夭夭

48、一条彩虹，从绿葱葱的田野里升起来，直通到天上，真像一座绚丽的天桥。

49、工工整整端端正正方方正正纷纷扬扬飘飘洒洒轻轻细细

50、文文静静热热闹闹七七八八漂漂亮亮大大方方清清楚楚