2023年骆驼读后感 骆驼祥子读后感初中(汇总9篇)

很多人在看完电影或者活动之后都喜欢写一些读后感，这样能够让我们对这些电影和活动有着更加深刻的内容感悟。读后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们该如何写好一篇读后感呢？下面是我给大家整理的读后感范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

骆驼读后感篇一

祥子是一个年轻力壮的车夫，他对生活充满了憧憬。他的理想是能拥有一辆洋车。三年后，他终于如愿发偿，可不幸的是，他用血汗钱换来的车，竟被乱兵抢走了，逃出来的他，到仁和车厂拉车，不幸再一次降临在他的头上，逼迫祥子结婚的虎妞死于难产，他的车又只好卖了来给虎妞办丧事，之后，小福子表示愿意和他一起过日子，可当祥子再去找小福子时，却发现小福子自杀了。为此，他们心中的最后一丝希望破灭，完全丧失了对生活的信心，从上进沦落为坠落，开始吃喝嫖赌无所不为，过上了行尸走肉般的生活，开如欺骗朋友，利用朋友，什么都做得出来。

我深深地为祥子感到悲哀，原来是如此阳光，对生活充满希望的小伙子，为什么会沦落成这样？祥子生活的社会充满黑暗，人性因此变得扭曲，人与人之间也充满了仇恨，也许有人会说，祥子是输给了自己，由于他目光太过短浅，但我却觉得，祥子更多的输给了社会。

梦想与现实之间的差别是难免的'，祥子吃尽了所有的苦，受尽了所有的累，可到最后却还是两手空空。由于社会是现实的，这个残酷，无情的社会总有一天会把所有热血少年逼上绝路。因此我们应明白，社会是无法随理想而改变的。

相反，现在我们生活在一个公平公正的社会，一切都靠自己，我们没有太多理由输给社会的了，因此，我们只有学习祥子刚开始的那股劲，战胜一切，才会成功！

骆驼读后感篇二

老舍是中国著名的小说家、作家和戏剧家，但我认为他是一个思想家。他作品中的人物给许多读者留下了深刻的印象，也给了人们无尽的思考和启示。给我印象最深的是祥子，他从最初的希望到最后的堕落。

祥子是社会上很普通的人，所以他所表现出来的感受是最真实、最恰当的。老舍先生选择的角色不得不说是独一无二的，总能在细微的地方体现整个事物的精致。祥子就是一个活生生的例子，这让我很佩服。读完整本书后，仔细回忆好的情节和句子，一些感觉也出现在我的脑海中：封建社会给人们带来无尽的伤害，阻碍人们的思想和行动，导致社会落后，增加贫富差距，使人们失去原来的本性。所以，我很高兴我出生在这个开放的时代。

一开始，我尊重有目标、敢于奋斗的祥子，但由于社会风气等外部原因，他在不知不觉中逐渐堕落。祥子曾经是封建社会的’“叛逆分子”，但他一开始就像在那里，“叛逆”失败的原因不仅仅是外部原因，还有自己的原因。毫无疑问，祥子有毅力，但他没有足够的毅力去追求自己的目标。他坚定的信念也在一件又一件事上摇摆。最后，祥子没有动力，没有目标，没有信念。我不禁为祥子感到遗憾，但这也是很多人的经历，从最初的坚定到摇摆，最后完全放弃。现在想想，如果祥子有“坚持青山不放松”的意志力，结局很可能会有所不同。

祥子的形象在我的脑海中留下了深刻的印记。也许几年后，当我再次回味时，我会有一种不同的感觉。有时候，坚持会让事情的结果不一样。不得不说，《骆驼祥子》的启发会让

我的医生受益终生。

骆驼读后感篇三

可惜他车还没买到，钱就被孙侦探给抢走了。他又被虎妞用计和她结了婚，在祥子和虎妞的婚姻中，他付出了许多代价，但他友拉上了自己的车！可是命运似乎总不眷顾祥子，虎妞她难产死了，为此祥子卖了车埋了虎妞，这样他人车两空！可是祥子心中又燃起了希望之火，邻居家的小福子答应嫁给祥子，但是小福子也逝世了！！！

祥子也彻底堕落了，他对生活没了任何希望，他为了赚钱使出了所有阴毒的招数，最终他出卖了阮明，从此祥子再也不拉车了，什么钱来得快他就干什么！，他甚至出卖了曹先生，现在的他吃喝嫖赌，变成了城市的垃圾。

以前的祥子是多么的努力，乐观向上，坚持不懈，永不放弃；而现在的他没了目标，没了希望，成为了一个麻木、阴险、狡的垃圾！

想一想，以前的祥子是多么的努力，他乐观向上，坚持不诈、无耻的“行尸走肉”，成了一个心中装满了个人主义的“小人”！

我读了《骆驼祥子》最大的收获是这样的——一个人如果没了目标，没了希望，一失败就轻易放弃，永远都抱着消极的心态，不去闯荡，不去拼搏就不可能成功，甚至会深深地堕落下去；但一个人有了目标和希望，并且不断地努力，永不放弃，坚持不懈，他就会成功！

骆驼读后感篇四

初中生读骆驼祥子，都读出了什么意味?来看看本站小编精心

为你整理骆驼祥子读后感，希望你有所收获。

二十年代末期，北平，战乱，压迫，金钱，人力车夫……

这所有的词融合在一起，就是两个字——祥子。

在刚开始读《骆驼祥子》这本书时，我认为主人公祥子是一个“体面的，要强的，好梦想的，利己的，个人的，健壮的，伟大的”祥子。但读到后面我发现，祥子开始失去了自我，不再是那个善良正直的祥子了。他不在那么拼命地拉车挣钱，他也学会了吃喝嫖赌，他甚至可以为了金钱而出卖他的朋友，开始变得见利忘义。直到后来，他不在拉车，而是陪着人家送殡，开始和老人、小孩甚至妇女竞争。他不再愿意去吃亏。一个积极向上，扎实肯干的大好青年，最终沦为无恶不作，好赌成性的社会败类，人间渣滓，充分体现出当时社会的肮脏腐败，狠狠批评了当时政府的无能，封建社会制度的罪恶。祥子的遭遇与思想行为上的巨大变化，说明了当时社会的黑暗与人性被迫变得丑陋。正如作品中写的那样：“苦人的懒是努力而落了空的自然结果，苦人的耍刺儿含有一些公理。”

读完了《骆驼祥子》，我为自己生活在这样一个和平安定的年代感到幸运，也为当时的社会与人们的人性感到愤慨与悲哀。所以，从现在起，我应该珍惜我身边的每一个人，每一处风景。

读《骆驼祥子》，就像在品一杯极好的茶，余韵无穷……

书，是一个古老而有现代化的名词。书，可以使人变的聪明。书，是医治无知的可口良药。书，是折射社会的一面镜子。书，同时也是作者的真情实感的流露。书，更是人类进步的阶梯。我，就在这层层的台阶上，流下了自己的脚印。而最令我难以忘怀的，就是老舍先生所着的《骆驼祥子》一书了。

祥子是一个来自农村的人，他忠厚老实、身体健壮、精神坚韧，仿佛就是来自沙漠的骆驼一般书，是一个古老而有现代化的名词。书，可以使人变的聪明。书，是医治无知的可口良药。书，是折射社会的一面镜子。书，同时也是作者的真情实感的流露。书，更是人类进步的阶梯。我，就在这层层的台阶上，流下了自己的脚印。而最令我难以忘怀的，就是老舍先生所着的《骆驼祥子》一书了。

祥子是一个来自农村的人，他忠厚老实、身体健壮、精神坚韧，仿佛就是来自沙漠的骆驼一般，来到北平(北京)后，他就像当时城市底层老百姓一样，选择了一个普通的职业——拉洋车。虽然这是一个再普通不过的职业了，但也是十分艰辛的，祥子起先买不起车，便租了一辆破车去练一练腿脚，第一天没有拉着什么钱，第二天生意不错，但是却把脚脖子跑的像瓠子似的，脚脖子过了几天便全好了，可是祥子又面临着一个新的问题：车厂主刘四，一直打着祥子赚来的钱的主意，几天问祥子要一次车费，每一次都要了很多钱。祥子见如此，便计划着去买上一辆黄包车，于是他风里来雨里去，从饭里省茶里省，攒了三年，好不容易买来一辆属于自己的黄包车，却在不久之后被大兵抢走了。第二次，车还没买上，钱便被孙侦探敲诈走了。第三次，是他和虎妞结婚后，虎妞用自己的钱给祥子买来的，虽然心里不踏实，但是毕竟不用再去车厂租车了。可是好景不长，虎妞难产而死，祥子只好又把车子卖掉去安葬虎妞。经历了这三起三落，祥子失去了生活的信心。到小说的结尾，祥子已经变成了一个麻木、潦倒、狡猾、好占便宜、吃喝嫖赌、自暴自弃的行尸走肉了。

通过老舍先生对老北京时期人力车夫——祥子的辛酸故事的叙述，无情的批判了这个社会——它不让好人有出路。然而，这一切都以成为了往事，如今的我们，生长在温饱的社会中，过着不愁吃不愁穿的日子，但是我们仍然要像先辈们那样，拿出自己的力量与勇气，努力学习，继续推动着祖国走向更加的繁荣与富强!

祥子跟虎妞，根本就没有爱情。

虎妞是一个车场主的女儿，她个性直爽，大大咧咧，跟一个男人一样。而祥子是老北京城中的一个人力车夫，为了拥有一辆自己的车，费尽心血，努力挣钱。

祥子对虎妞不能说没有感情，但不是男女之情。虎妞对祥子一见钟情。一天晚上，祥子受了委屈，便到虎妞的房间诉苦。虎妞却怂恿祥子喝酒，祥子越喝越多，最后和虎妞发生了关系。虎妞又趁机借这个理由，假称自己怀孕逼祥子迎亲。祥子并不乐意，可是又不得不娶她。后来才知道其实虎妞根本就没怀孕，可是已经迟了。后来，虎妞真的怀孕了。小福子跟虎妞是好朋友，祥子也喜欢小福子。最后虎妞难产，带着死孩子死了。最后祥子也失去了小福子，祥子对生活没有了希望。

我认为，祥子和虎妞根本就没有爱情，只是虎妞单方面喜欢祥子。而害了祥子对生活厌恶，让他变成了一个出卖他人，吃喝嫖赌，彻底堕落成城市的垃圾，变成了一具失去灵魂的行尸走肉。所以我认为，祥子跟虎妞并没有爱情。

骆驼读后感篇五

老舍先生，大家都不陌生，而他写的名作《骆驼祥子》更是家喻户晓。

这本书主要是讲述了一个叫祥子的人力车夫，当他第一次拉这赁来的新车时，下定决心，一定要攒钱买一辆自己的车。三年之后攒够了钱，买了车，生活越来越好，可惜好景不长，发生了战争，军队到处抓人抓车，在山城外，祥子连人带车被兵捉去了。后来打了败仗，祥子逃了出来，同时顺了三匹骆驼，卖了35元钱，从此落下骆驼祥子这个外号。

之后又一次攒够了钱，却因老主顾曹先生被告发，让箱子送一回信儿，一到地儿，祥子就被孙侦探抓到，被敲诈去了全部积蓄，买车计划再次泡汤了。

祥子和虎妞结婚后不久，虎妞怀孕了，但因难产而死，祥子，卖掉了车，埋葬了虎妞。

到最后祥子不再热爱，只有憎恨，还染上了吃喝嫖赌恶习，还为了金钱出卖朋友，彻底沦为了行尸走肉。

祥子的悲剧，是他所置身的社会生活环境的产物，小说通过祥子周围人物及人际关系的描写，真实的展现了那个黑暗社会的生活目的。

这本书让我了解到了，在当时混乱的社会里，人们过着什么样的生活?这部小说以代末期的’北京市民生活为背景，以人力车夫祥子的坎坷悲惨生活遭遇为主要情形，深刻揭露了旧中国的黑暗，控诉了统治阶级对劳动人民的深切同情。

祥子如果生活在如今的社会，一定会有好的出路，因为他坚持不懈，永不言败，他有对目标执着追求的精神，虽然说了的结局并不美好，但精神值得我们学，我们也应该具备祥子品质，只有这样才不会幸负这个时代!

骆驼读后感篇六

《骆驼祥子》是老舍先生的作品，主要讲述的是一个农民祥子为了赚钱到城里的故事。他先省吃俭用，买了一辆车，当上了上等的车夫。但是不到半年他的车就被逃兵掳走。但他没有丧失信心，依然为了卖车努力着，但又一次被侦探敲诈得所剩无几。与虎妞成亲后，他才有一次拉上了自己的车。但好景不长，虎妞又死于难产，祥子失去了虎妞和车子。再加失去了他最喜欢的小福子，他彻底的对生活丧失了信心。他不在想去拉车，一天天吃喝嫖赌，成了一具行尸走肉。

骆驼祥子本名不叫骆驼祥子。阴差阳错他丢了洋车，得了三只骆驼并卖了，由此大伙叫他骆驼祥子。我这样解释或许有点牵强，可我确实找不出更简单的解释了。祥子本来是一个对生活充满信心的人，是一个多么坚强的人。即使受到了两次打击，仍然乐观。但为什么最后成了一具行尸走肉？就是因为社会的阴暗，祥子只是一个普通人，处处受人欺压，身边的人一个一个离去，才变成了一具没有灵魂的躯壳。

《骆驼祥子》是一个悲剧，它向人们揭示了不合理的社会制度和昏暗的社会环境。这使得下层劳动者们受到了欺压。在这样一个昏暗的社会条件下，有多少官员吃着老百姓的食物，喝着老百姓的水，打着“一切都是为了人民”的旗号，却在那吃喝嫖赌，任意妄为；在这样昏暗的社会条件下，有多少官员能真正体谅百姓，为百姓出一份力；在这种昏暗的社会条件下，有多少下层的`劳动人民受着气，却只好忍气吞声，干着过量的活，却无可奈何？正是因为这样，人们才会丧失信心，失去活着的勇气。

《骆驼祥子》在我看来虽是一个悲剧，但在那时可能只是一个故事，类似的事发生了很多次，以至于当时很多人们都经历过类似的悲剧。

今天，我们有良好的教育，有明亮的社会条件。我们没有祥子那个时代的昏暗社会，我们就不能有那样的昏暗人生。我们是幸福的，我们应该庆幸我们有良好的环境，那么我们就应该有一个明亮的人生。从现在开始努力吧，为自己创造美好的未来！

骆驼读后感篇七

这本书反映了旧社会贫苦人民的劳作生活，祥子，一个为了自己理想而奋斗的车夫，却屡次受到沉重的打击，三起三落的买车遭遇，使得祥子陷入了绝望，我很同情祥子，另外在感情上，祥子也失去了主动权，人和厂老板刘四爷的女儿虎

妞喜欢上了祥子，而祥子虽讨厌她又老又丑，可还是没有抵挡住她的诱骗同她结了婚。婚后，祥子用虎妞的'私房钱买了属于自己的车，但没过多久，虎妞便因难产而死，祥子又不得不卖车来安葬她，这一次的家破人亡让祥子悲痛万分，虎妞死后，小福子的悉心照料，让祥子爱上了这个苦命的姑娘，可是好景不长，因生活所迫，小福子沦为娼妓，没等祥子“混好”就上了吊，这使得祥子的最后一线希望也成了泡影，从此，祥子彻底崩溃并堕落，他吃喝嫖赌，偷奸耍滑，直到最后沦落为一个社会渣滓，一具行尸走肉，静待死亡。

书中祥子留给了我许多印象，这本书也让我明白了一个道理：无论有多大困难，都不能放弃，也不能自甘堕落，应鼓起勇气奋战到底！

骆驼读后感篇八

我会自主学习，让寒假变得更充实些。漫长的假期要用读书来充实。利用这个假期，我阅读了著名作家老舍写的著作《骆驼祥子》。我一直很好奇它为什么那么出名，但是合上书的那一刻，我有了自己的答案。

这本书中的主人公一个要强好胜但却又老实，富有理想的乡下人祥子。他来到北平后，干起了拉车这一职业。他的理想就是买上一辆自己的车。为了车，他吃尽了苦头。被抢、被诈，无奈成亲，却丧了妻，喜欢的人也走了。这一路上起起伏伏，坎坎坷坷。这样无情的社会就像一瓢冷水，将祥子最后的希望的星火也被浇熄了。祥子拉车不勤快了，干脆不拉车。他开始骗钱，借钱不还，甚至为钱出卖别人。祥子彻底堕落成一具行尸走肉。曾经向上、不屈的祥子变了，他变得无赖、自私，变得沉沦自弃，吃喝嫖赌他都学会了，成了个人主义的末路鬼。

这本书带我看见了无情的社会是怎样把一个不喝酒，不吸烟，没有沾染上一点点地恶习的老实人逼成一个堕落的个人主义

的末路鬼的全过程。祥子是一个悲剧，他尽了所有的力，也吃了所有的痛苦，但却依然落了个两手空空。如果祥子生活在我们这个年代，也许他就不会变成那样的刺儿头了。因为他是那样的要强、那样的.善良、那样的正直，为了自己的理想可以放下一切！

我们也应当学习祥子的那种吃得苦中苦的精神，虽然未必方为人上人，但只要努力了，奋斗过了，便能问心无愧。无论再苦再难，都要奋斗下去。真正学会不抛弃，不放弃！

骆驼读后感篇九

看完了《骆驼祥子》，印象最深刻的两个人物就是祥子和虎妞、还有祥子性格的巨大转变。

祥子的一生充满了悲剧，买车不顺，连爱情也很失败。而虎妞无疑成为了导致祥子无法获得真爱的凶手。虎妞性格泼辣，因家里有钱，从而养成了好吃懒做、好逸恶劳的性格。她喜欢祥子，但是却没有公平的去争取属于自己的幸福，而是用不干净的手段留住了他。

有时也会觉得虎妞并没有全错，只是她爱的方式不对。虎妞利用假怀孕留住了祥子，但终究只是留住了他的人，留不住他的心。她过分的把祥子绑在自己的身边，不懂得站在祥子的角度去思考，忽略了祥子的感受;祥子喜欢拉车，但是虎妞不喜欢祥子这样，自己不赚钱，反而好吃懒做，这些都使得祥子无法对她产生感情，而且更加的厌恶他，把愤怒、怨恨都发泄在虎妞的身上。

最终虎妞因为难产在深夜死去。虎妞的出现加重了祥子一生的悲剧色彩。她的“爱”扭曲变成了祥子的“哀”。

虎妞死后，祥子爱上了小福子，但是不久小福子自尽身亡。经历了这么多不顺利的.事，祥子最终由一个老实、坚忍、健

壮的“骆驼”，变成了一个麻木、潦倒、吃喝嫖赌、自暴自弃的一个行尸走肉般的人。

《骆驼祥子》中祥子的爱情经历与性格转变，毫不留情的揭示了旧社会时期，好人的逐渐堕落以及黑暗势力的强大与个人努力奋斗的软弱无力。

整个故事弥漫着一种阴郁绝望的气氛，结局低沉、实在令人叹惋！