

# 2023年枫叶船读后感(大全5篇)

当认真看完一部作品后，相信大家的收获肯定不少吧，是时候写一篇读后感好好记录一下了。读后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们该如何写好一篇读后感呢？以下是小编为大家收集的读后感的范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 枫叶船读后感篇一

最令我感动的是《枫叶船》。故事中的主人公石磊，从小随舅父生活，舅母的白眼，寄人篱下的生活，常常使他独自一人坐在河边上、小路旁，望着眼前的一朵野花，一只羔羊，一片落叶，或天空中一丝游云，陷入无边无际的痴迷的幻想。

他静静地坐在河边上，常常把对岸勾画成一个灿烂辉煌而鲜艳欲滴的童话世界。那天他就一直坐在河边上，用刀子把一个树根刻成一艘小小的木船，并用枝条树了一根桅杆，毫不犹豫的选择了一片火红的枫叶做船帆。因为这是一个内心寒冷的孩子正需要的温暖而热烈的色彩。就在这一瞬间，一首小诗从石磊那尚未成熟的胸间涌出来，它的名字叫“枫叶船”。然而，方老师却不相信这首诗是他写的。石磊只觉得自己委屈、伤心、可怜。后来他离开了这所学校，再后来，方磊成了一名医生。我想，老师的言行对于孩子是多么重要啊，不经意的一句话，可能会熄灭孩子理想的火花。假若当时方老师相信方磊，并给与他鼓励指导的话，他可能会成为一名诗人。

读到这里，我感慨万千。这件事，落在当年一个没有父亲，受到舅母欺凌的十四岁孩子身上，留给他心灵的创伤确实过于深重了。可喜的是，方磊没有心灰意冷，自暴自弃，而是尽力鼓起生命之船的风帆。

是的，大地在，太阳在，江河日夜长流，何必消沉。人生没有平坦的大道，有的只是一路的风雨与挫折。命运又是公平的，他在堵塞一条道路的同时，常常会留下另一条。只要我们在遇到困难时善于发现，乐观积极，就一定会找到命运留下的那条道路。

## 枫叶船读后感篇二

这几天，我读了《枫叶船》，读了这篇文章我有许多感触。

这本书主要讲了一个叫石磊的孩子，他失去了父母，他内心很孤单，他被寄养在舅妈家里，周围的孩子都欺负他，他喜欢诗歌。有一天坐在河边，看见了美丽的景色，触景生情，写下了红帆这首诗歌，这首是被发表在报纸上，可是老师，家人都不相信是他写出的，认为是他抄的。逼着他说诗是他偷的，他受不了，他转走了。长大了他做了医生，人们不理解，结果方老师来看病，她已经老了，此时的石磊多想拉着她的手说：方老师，是我啊！我明白了在生活中要相信别人，鼓励他做好每一件事！最后，我们在优美的朗读这一首优美的红帆。船儿远航了，远航了，竖一面漂亮的帆！那边有森林和草地，还有小溪在流淌，燕雀的松鼠一起在枝头跳舞，每一片叶子都会弹唱——童话一样的对岸！驮着我的梦，（）装着我的歌，船儿在飞驰，飞驰！噢，风！噢，河水！你静静点，静静点，好吗？千万别把它撞翻！小红帆，小红帆，我心中的小红帆！

## 枫叶船读后感篇三

这几天，我读了《枫叶船》，读了这篇文章我有许多感触。

这本书主要讲了一个叫石磊的孩子，他失去了父母，他内心很孤单，他被寄养在舅妈家里，周围的孩子都欺负他，他喜欢诗歌。有一天坐在河边，看见了美丽的景色，触景生情，写下了红帆这首诗歌，这首是被发表在报纸上，可是老师，

家人都不相信是他写出的，认为是他抄的。逼着他说诗是他偷的，他受不了，他转走了。长大了他做了医生，人们不理解，结果方老师来看病，她已经老了，此时的石磊多想拉着她的手说：方老师，是我啊！我明白了在生活中要相信别人，鼓励他做好每一件事！最后，我们在优美的朗读这一首优美的红帆。船儿远航了，远航了，竖一面漂亮的帆！那边有森林和草地，还有小溪在流淌，燕雀的松鼠一起在枝头跳舞，每一片叶子都会弹唱——童话一样的对岸！驮着我的梦，装着我的歌，船儿在飞驰，飞驰！噢，风！噢，河水！你静静点，静静点，好吗？千万别把它撞翻！小红帆，小红帆，我心中的小红帆！

## 枫叶船读后感篇四

前几天，我看了《枫叶船》的第一篇。枫叶船这本书非常的好看，第一篇主要说了一个故事中的主人公石磊，他从小就随着、跟着舅父、舅母生活。舅母的白眼，寄人篱下的生活呀！或者是天空中一丝游云呀、就会现在这无边无际的痴迷的幻想。

他经常的静静的一个人坐在河边上，常常把对岸画成一个灿烂的辉煌而鲜明的一个神秘的童话的世界。我觉得方老师应该要相信石磊同学说的话，那现在他说不定已经成为了一个伟大的、有创造力的一位诗人呢，方老师应该要多给石磊一些关心、信任和鼓励，还要指导他，让他多多锻炼一下自己的写作能力。

读到了这里，我觉得他的舅母欺凌到了一个小孩的身上。

我觉得石磊他以后应该是一位有着创作能力和想象力丰富的诗歌作家。因为石磊他毕竟花了很大的心思才编出了枫叶出这首诗，这首诗也非常的好！

我们今后要向石磊同学学习，也要编出许许多多的更美好的

诗！

## 枫叶船读后感篇五

星期天，我又读完了一篇文章，名字叫做“守夜”。这篇文章对我的印象也很深，就让我给你讲一讲故事的内容。故事讲的是主人公雅尼的妈妈死了，她的爸爸就提不起精神，每天不是守在坟边，就是去喝酒，雅尼只好自己做饭吃，照顾爸爸，她的爸爸有时想起她，就会给雅尼买许多的的衣服、玩具、零食作为补偿。

后来，她爸爸对他的照顾越来越少。雅尼甚至不去上学，达达知道后就一直在雅尼家的门口，后来达达的妈妈知道的，也劝雅尼开门，后来全班的同学和老师都来劝雅尼。然后雅尼的爸爸回来了，说要带雅尼去郊外玩，再后来打打就把雅尼接到他们家生活，达达把雅尼当做自己的亲妹妹一样。然后达达他们搬家了，雅尼也走了，到心的地方生活，后来雅尼和达达一起去爬雪山，雅尼发现爸爸在雪山画画，回来后就就不说话，和变了一个人一样。

后来，爸爸终于下定决心要把雅尼接回去生活。最后，雅尼还是和爸爸离开了。

这个故事告诉我们一定要珍惜自己的亲人。

-----

最令我感动的是《枫叶船》。故事中的主人公石磊，从小随舅父生活，舅母的白眼，寄人篱下的生活，常常使他独自一人坐在河边上、小路旁，望着眼前的一朵野花，一只羔羊，一片落叶，或天空中一丝游云，陷入无边无际的痴迷的幻想。

他静静地坐在河边上，常常把对岸勾画成一个灿烂辉煌而鲜

艳欲滴的童话世界。那天他就一直坐在河边上，用刀子把一个树根刻成一艘小小的木船，并用枝条树了一根桅杆，毫不犹豫的选择了一片火红的枫叶做船帆。因为这是一个内心寒冷的孩子正需要的温暖而热烈的色彩。就在这一瞬间，一首小诗从石磊那尚未成熟的胸间涌出来，它的名字叫“枫叶船”。然而，方老师却不相信这首诗是他写的。石磊只觉得自己委屈、伤心、可怜。后来他离开了这所学校，再后来，方磊成了一名医生。我想，老师的言行对于孩子是多么重要啊，不经意的一句话，可能会熄灭孩子理想的火花。假若当时方老师相信方磊，并给与他鼓励指导的话，他可能会成为一名诗人。

读到这里，我感慨万千。这件事，落在当年一个没有父亲，受到舅母欺凌的十四岁孩子身上，留给他心灵的创伤确实过于深重了。可喜的是，方磊没有心灰意冷，自暴自弃，而是尽力鼓起生命之船的风帆。

是的，大地在，太阳在，江河日夜长流，何必消沉。人生没有平坦的大道，有的只是一路的风雨与挫折。命运又是公平的，他在堵塞一条道路的同时，常常会留下另一条。只要我们在遇到困难时善于发现，乐观积极，就一定会找到命运留下的那条道路。

当命运对你不公时，你要鼓起抗争的勇气。当命运对你厚爱有加时，你应懂得珍惜……成功的关键不在于命运，而在于你自己，在于你自己是否奋斗不止。朋友，当你慨叹命运不公的时候，请你读读《枫叶船》吧！

写到这里，让我再把《枫叶船》中那首美丽的小诗轻轻吟诵：

船儿远航了，远航了，

树一面漂亮的帆！

那边有森林和草地，  
还有小溪在欢淌，  
燕雀和松鼠一起在枝头跳舞，  
每一片叶子都会弹唱——  
童话一样的对岸！  
驮着我的梦，  
装着我的歌，  
船儿在飞驰，飞驰！