# 2023年枫叶船读后感(大全5篇)

当认真看完一部作品后,相信大家的收获肯定不少吧,是时候写一篇读后感好好记录一下了。读后感对于我们来说是非常有帮助的,那么我们该如何写好一篇读后感呢?以下是小编为大家收集的读后感的范文,仅供参考,大家一起来看看吧。

### 枫叶船读后感篇一

最令我感动的是《枫叶船》。故事中的主人公石磊,从小随 舅父生活,舅母的白眼,寄人篱下的生活,常常使他独自一 人坐在河边上、小路旁,望着眼前的一朵野花,一只羔羊, 一片落叶,或天空中的一丝游云,陷入无边无际的痴迷的幻 想。

他静静地坐在河边上,常常把对岸勾画成一个灿烂辉煌而鲜艳欲滴的童话世界。那天他就一直坐在河边上,用刀子把一个树根刻成一艘小小的木船,并用枝条树了一根桅杆,毫不犹豫的选择了一片火红的枫叶做船帆。因为这是一个内心寒冷的孩子正需要的温暖而热烈的色彩。就在这一瞬间,一首小诗从石磊那尚未成熟的胸间涌出来,它的名字叫"枫叶船"。然而,方老师却不相信这首诗是他写的。石磊只觉得自己委屈、伤心、可怜。后来他离开了这所学校,再后来,方磊成了一名医生。我想,老师的言行对于孩子是多么重要啊,不经意的一句话,可能会熄灭孩子理想的火花。假若当时方老师相信方磊,并给与他鼓励指导的话,他可能会成为一名诗人。

读到这里,我感慨万千。这件事,落在当年一个没有父亲,受到舅母欺凌的十四岁孩子身上,留给他心灵的创伤确实过于深重了。可喜的是,方磊没有心灰意冷,自暴自弃,而是尽力鼓起生命之船的风帆。

是的,大地在,太阳在,江河日夜长流,何必消沉。人生没有平坦的大道,有的只是一路的风雨与挫折。命运又是公平的,他在堵塞一条道路的同时,常常会留下另一条。只要我们在遇到困难时善于发现,乐观积极,就一定会找到命运留下的那条道路。

#### 枫叶船读后感篇二

这几天,我读了《枫叶船》,读了这篇文章我有许多感触。

这本书主要讲了一个叫石磊的孩子,他失去了父母,他内心很孤单,他被寄养在舅妈家里,周围的孩子都欺负他,他喜欢诗歌。有一天坐在河边,看见了美丽的景色,触景生情,写下了红帆这首诗歌,这首是被发表在报纸上,可是老师,家人都不相信是他写出的,认为是他抄的。逼着他说诗是他解,结果方老师来看病,她已经老了,此时的石磊多想拉有她的手说:方老师,是我啊!我明白了在生活中要相信别人,鼓励他做好每一件事!最后,我们在优美的朗读这一首优美的红帆。船儿远航了,远航了,竖一面漂亮的帆!那边有森林和草地,还有小溪在流淌,燕雀的松鼠一起在枝头跳舞,与竹叶子都会弹唱——童话一样的对岸!驮着我的梦,()装着我的歌,船儿在飞驰,飞驰!噢,风!噢,河水!你静静点,静静点,好吗?千万别把它撞翻!小红帆,小红帆,我心中的小红帆!

# 枫叶船读后感篇三

这几天,我读了《枫叶船》,读了这篇文章我有许多感触。

这本书主要讲了一个叫石磊的孩子,他失去了父母,他内心 很孤单,他被寄养在舅妈家里,周围的孩子都欺负他,他喜 欢诗歌。有一天坐在河边,看见了美丽的景色,触景生情, 写下了红帆这首诗歌,这首是被发表在报纸上,可是老师, 家人都不相信是他写出的,认为是他抄的。逼着他说诗是他偷的,他受不了,他转走了。长大了他做了医生,人们不理解,结果方老师来看病,她已经老了,此时的石磊多想拉着她的手说:方老师,是我啊!我明白了在生活中要相信别人,鼓励他做好每一件事!最后,我们在优美的朗读这一首优美的红帆。船儿远航了,远航了,竖一面漂亮的帆!那边有森林和草地,还有小溪在流淌,燕雀的松鼠一起在枝头跳舞,每一片叶子都会弹唱——童话一样的对岸!驮着我的梦,装着我的歌,船儿在飞驰,飞驰!噢,风!噢,河水!你静静点,静静点,好吗?千万别把它撞翻!小红帆,小红帆,我心中的小红帆!

# 枫叶船读后感篇四

前几天,我看了《枫叶船》的第一篇。枫叶船这本书非常的好看,第一片主要说了一个故事中的主人公石磊,他从小就随着、跟着舅父、舅母生活。舅母的白眼,寄人篱下的生活呀!或者是天空中的一丝游云呀、就会现在这无边无际的痴迷的幻想。

他经常的静静的一个人坐在河边上,常常把对岸画成一个灿烂的辉煌而鲜明的一个神秘的童话的世界。我觉得方老师应该要相信石磊同学说的话,那现在他说不定已经成为了一个伟大的、有创造力的一位诗人呢,方老师应该要多给石磊一些关心、信任和鼓励,还要指导他,让他多多锻炼一下自己的写作能力。

读到了这里,我觉得他的舅母欺凌到了一个小孩的身上。

我觉得石磊他以后应该是一位有着创作能力和想象力丰富的 诗歌作家。因为石磊他毕竟花了很大的心思才编出了枫叶出 这首诗,这首诗也非常的好!

我们今后要向石磊同学学习,也要编出许许多多的更美好的

### 枫叶船读后感篇五

星期天,我又读完了一篇文章,名字叫做"守夜"。这篇文章对我的印象也很深,就让我给你讲一讲故事的内容。故事讲的是主人公雅尼的妈妈死了,她的爸爸就提不起精神,每天不是守在坟边,就是去喝酒,雅尼只好自己做饭吃,照顾爸爸,她的爸爸有时想起她,就会给雅尼买许多的的衣服、玩具、零食作为补偿。

后来,她爸爸对他的照顾越来越少。雅尼甚至不去上学,达 达知道后就一直在雅尼家的门口,后来达达的妈妈知道的, 也劝雅尼开门,后来全班的同学和老师都来劝雅尼。然后雅 尼的爸爸回来了,说要带雅尼去郊外玩,再后来打打就把雅 尼接到他们家生活,达达把雅尼当做自己的亲妹妹一样。然 后达达他们搬家了,雅尼也走了,到心的地方生活,后来雅 尼和达达一起去爬雪山,雅尼发现爸爸在雪山画画,回来后 就不说话,和变了一个人一样。

后来,爸爸终于下定决心要把雅尼接回去生活。最后,雅尼还是和爸爸离开了。

这个故事告诉我们一定要珍惜自己的亲人。

-----

最令我感动的是《枫叶船》。故事中的主人公石磊,从小随 舅父生活,舅母的白眼,寄人篱下的生活,常常使他独自一 人坐在河边上、小路旁,望着眼前的一朵野花,一只羔羊, 一片落叶,或天空中的一丝游云,陷入无边无际的痴迷的幻 想。

他静静地坐在河边上, 常常把对岸勾画成一个灿烂辉煌而鲜

艳欲滴的童话世界。那天他就一直坐在河边上,用刀子把一个树根刻成一艘小小的木船,并用枝条树了一根桅杆,毫不犹豫的选择了一片火红的枫叶做船帆。因为这是一个内心寒冷的孩子正需要的温暖而热烈的色彩。就在这一瞬间,一首小诗从石磊那尚未成熟的胸间涌出来,它的名字叫"枫叶船"。然而,方老师却不相信这首诗是他写的。石磊只觉得自己委屈、伤心、可怜。后来他离开了这所学校,再后来,方磊成了一名医生。我想,老师的言行对于孩子是多么重要啊,不经意的一句话,可能会熄灭孩子理想的火花。假若当时方老师相信方磊,并给与他鼓励指导的话,他可能会成为一名诗人。

读到这里,我感慨万千。这件事,落在当年一个没有父亲, 受到舅母欺凌的十四岁孩子身上,留给他心灵的创伤确实过 于深重了。可喜的是,方磊没有心灰意冷,自暴自弃,而是 尽力鼓起生命之船的.风帆。

是的,大地在,太阳在,江河日夜长流,何必消沉。人生没有平坦的大道,有的只是一路的风雨与挫折。命运又是公平的,他在堵塞一条道路的同时,常常会留下另一条。只要我们在遇到困难时善于发现,乐观积极,就一定会找到命运留下的那条道路。

当命运对你不公时,你要鼓起抗争的勇气。当命运对你厚爱有加时,你应懂得珍惜······成功的关键不在于命运,而在于你自己,在于你自己是否奋斗不止。朋友,当你慨叹命运不公的时候,请你读读《枫叶船》吧!

写到这里,让我再把《枫叶船》中那首美丽的小诗轻轻吟诵:

船儿远航了, 远航了,

树一面漂亮的帆!

那边有森林和草地,

还有小溪在欢淌,

燕雀和松鼠一起在枝头跳舞,

每一片叶子都会弹唱--

童话一样的对岸!

驮着我的梦,

装着我的歌,

船儿在飞驰,飞驰!