

2023年我的世界读后感 我的世界读后感 优选(汇总5篇)

“读后感”的“感”是因“读”而引起的。“读”是“感”的基础。走马观花地读，可能连原作讲的什么都没有掌握，哪能有“感”？读得肤浅，当然也感得不深。只有读得认真，才能有所感，并感得深刻。那么你会写读后感吗？知道读后感怎么写才比较好吗？下面是小编带来的优秀读后感范文，希望大家能够喜欢！

我的世界读后感篇一

《我的世界·史蒂夫冒险故事》，是一款基于《我的世界》的一套冒险故事书主人公是我们熟悉的史蒂夫，他坚强勇敢，喜欢探险，在每一次的冒险中，总能带给我们惊喜和感动！

《史蒂夫冒险系列》之前已经出了三辑。

在第一辑的故事中，史蒂夫还是一个平凡、安逸的少年，直到他的村庄遭遇了僵尸的袭击，为了救出村民，史蒂夫必须要外出冒险，打造一把无敌的宝剑，救出村民，途中他遇见了寻宝猎人，相互结实，在朋友的帮助下，一同肩负保卫村庄的责任。

而在第二辑故事中，史蒂夫因为一扇奇怪的传送门，糊里糊涂的来到了地球，并遇到了传说中的him主世界和人类的危机即将开启，而史蒂夫只能迎难而上！

很多时候，朋友会质疑史蒂夫：为什么那么拼？史蒂夫的回答是：“我要保护我爱的朋友”

在第三辑中，史蒂夫需要找到散落在地球和主世界各地的水晶碎片，打败臭名昭彰的末影龙，玩过《我的世界》的朋友

都知道，末影龙可不是一个善茬！

在所有的故事中，我们所能体会到的，都是一种“史蒂夫的精神”，他指导着我们要坚强，要勇于承担责任，更加要学会保护自己所爱的人。

《史蒂夫冒险系列》图书的前三辑，收到了mc粉丝的喜爱，即使没有时间玩游戏，但是依旧会被故事中的史蒂夫吸引到，感觉自己和史蒂夫一起在《我的世界》中冒险！

mc粉喜爱的《史蒂夫冒险故事》，第四辑终于近期上线，不过，第四辑也是终结版，史蒂夫的故事就此结束了。

大家是不是有点难过？

从一个不够自信的平凡男孩，成长为对抗怪物、保护村民的小小英雄，一路走来，史蒂夫学会了勇敢、自信，也收获了友谊，懂得团结，和朋友们互相支持。

《我的世界史蒂夫冒险系列》图书，与游戏高度贴合，甚至故事里的我的世界比游戏更有想象力。前三辑不少家长反馈说孩子特别爱看，不仅仅因为它是游戏故事，更重要的是这套书拓宽了想象的边界，将成长的道理蕴含其中，对mc的粉丝来说，也是前所未有的体验。

我的世界读后感篇二

第一次读咪蒙的文章，对于内容的整体感受如下：

- 1、心态会影响很多事情的发展。凡事都有两面性，学会辩证看待问题；
- 3、懂得轻重之分，与其把时间和精力浪费在无谓的人和事上，不如充实自己；

4、比你优秀的人比你更努力，不断为自己的懒惰寻找借口是不明智的做法；

6、经济独立才能人格独立，女生应当学会自己赚钱；

7、凡事拿得起放得下，不要妄自尊大，也不要妄自菲薄。

对于文字的感触如下：

总体感觉：可以一读，但不是必读的书籍。

我的世界读后感篇三

北大才子，双胞胎兄弟苑子文、苑子豪，分别以674、683分的成绩双双被北大录取。对于广大民众来说，这无疑是个神话：“最帅双胞胎”，怎会有如此高的成绩？《愿我的世界总有你二分之一》这本书给了我们最好的解答。本书是由苑子文、苑子豪撰写，讲述了苑氏两兄弟成长的励志故事和高考的奋斗经验，给了我无穷的启示。

“不吃苦，你要青春干什么？”不知有多少人曾经被这句话唤醒，但我想，苑子文、苑子豪成功诠释了这句话的内涵。要想成为别人无法企及的自我，就要付出别人无法企及的努力。在校期间，他们也曾彷徨过，也曾失败过，但他们从没想到放弃过，一直不忘初心，追逐自己的梦想。作为一名高中生，在看这本书的时候，我也很容易想到自己的生活。在和他们文字的对话中，我能真切地感受到他们奋斗时的执着与坚韧，成功后的自信与无畏。

书中令我印象特别深刻的是《哥，想想为什么去的不是你？》一篇。标题这简单的几个字，涵盖了无穷的内容。当时，苑子文考试屡屡失利，而成绩优异的苑子豪被选中参加北大夏令营。弟弟去夏令营之前，给哥哥写下了这样一封信，是警醒，也是鼓励。是啊，要想成为被命运选中的人，就要做出

更多的回应给命运，因为机会是留给准备优秀的人。

这不仅令我想到同龄人易烱千玺。从小，他就学习各种才艺，书法、舞蹈一样也没拉下，凭着过人的毅力与吃苦精神，在自己学习的各个领域都小有建树。同时他还得过年级第一。他总是那么努力，从不让人失望，额外的压力使他比同龄人多了一份担当与稳重。

正如一首歌所唱的“你只闻到我的香水，却没看到我的汗水”，所有成功的果实，都是汗与泪的结晶。你所看到的光鲜亮丽的背后，都有你无法超越的努力。所以不要羡慕别人过得比你好，要知道，这个世界没有对不起你，所有现状都是自己努力的结果。

《愿我的世界总有你二分之一》让我们分享了苑氏兄弟跌宕起伏、生动有趣、笑泪兼具的成长经历和励志故事，用真诚的语言告诉我们：每一个成功者的背后，都有别人无法理解的孤独，要想成功，就必须耐得住奋斗的寂寞。向上的青春，终将长成最好的模样！

我的世界读后感篇四

如何保持快乐？

不要为自己控制不了的事情纠结和难过，任何事情都不如你的快乐更重要；

不要贪心，要时常想着自己得到了什么，心甘情愿的付出，失去了也不会不平衡；

任何事情失败了，都不会觉得自己亏了；

痛苦不是财富，对痛苦的反思才是财富，我们没有多余的时间去挥霍，珍惜现在，极致专注，爱我所爱，做我所想，付

出比别人更多倍的努力。

所谓情商高，就是懂得好好说话，情商也是才华和智商的一部分。

聊天的时候少用我，多说你，多用我们或者咱们，可以迅速拉近关系；

初次见面，一定要努力记住别人的名字；

看破，但不点破，给别人留一点余地；

社交场合中，要考虑少数派的感受；

如果你一定要炫耀，请加上你的糗事儿中和一下，这样能够化解你成功给别人带来的尴尬；

把“你明白我的意思了吗？”换成“我说清楚了吗？我是否表述明白了”；

把心里的小猥琐说出来，会更讨喜，情商高的人并不都是圣母，如果有私心不妨说出来；

不要说“我早就告诉你了”“我就知道会这样”

分享荣耀的时候，要提到别人；承担责任的时候，要提到自己；

拒绝别人，可以先自责；

寻求合作的时候，包括我们的工作中，不要总说你想要什么，要说你能给对方什么；

即使对最熟悉、最亲切的人，也请依然保持尊重和耐心；

是的，我更喜欢努力的自己，不死心，就是那些奋不顾身去努力的人最让我们感动的地方。这就是为什么天才只能让人惊叹，却不能鼓舞人心，只有那种跟我一样平凡甚至平庸的人，不屈服于自己的平凡，明知不可为而为之，最后战胜那些天才，才能让我们热血沸腾。比起天才，我们更想看到奇迹，如果想成为一个新的奇迹？那就停止你的努力，去拼尽全力吧。因为只有努力认真过的人，才配谈论输赢，那些说“认真你就输了”的人，你连输的资格都没有。

接下来跟大家分享下读书中印象比较深刻的几段话：

人会成长三次。第一次是在发现自己不是世界中心的时候；第二次是在发现即使再怎么努力，有些事终究还是令人无能为力的时候；第三次是在明知道有些事可能会无能为力，但还是会尽力争取的时候。

可可·香奈儿说过：“与其在意别人的背叛和不善，不如经营自己的尊严和美好”。其实也就是当别人嘲笑我们的时候，我们不可能让他们闭嘴，唯一的途径，就是不断修炼内功，用实力打他们的脸。

不管是对待城市、对待爱情、对待工作……对待生活中的很多事情，都可以利用这个原则。要么忍，要么滚。这才应该是生活中最好的态度，所有的事情是开心还是南多，都是我们的价值观所决定的，换个思维方式，人生会开阔很多。

做你喜欢的工作，不能保证成功，但能保证快乐，这种快乐，来自你全身心投入，每天都在进步的满足感。

当你把一种行为变成你的习惯，你就不需要动用自控力了。

是的，你一定会说，养成习惯很难啊。其实在行为心理学中，一个人的动作或想法，只需要重复21天，就会变成一个习惯性的动作或想法。但这21天，你不要图什么速成，太在乎效

果反而会动摇你的意志。

所以试着去对抗你的本能，看一本枯燥但有价值的书，花一小时去健身，吃有营养但不怎么美味的食物，让更健康的生活方式成为你的习惯。

我的世界读后感篇五

读《我的世界观》读后感800字：

爱因斯坦在信中谈到过对财富的看法，我摘取其中的一句：“金钱只能滋生人们的自私自利，并使其不能自持地加以滥用。”他坚信世界上的财富无法促进人类发展。相反，我认为人类文明发展与财富之间有着密不可分的关系。无论从古文明，还是现代文明，其发展过程都伴随着财富的积累。

财富可以满足我们的需求。

其一，根据马斯洛需求理论，我们人类最底层也是最基本的是生理需求，首先你得先活下去。要活下去就得吃饭、睡觉，而这些需要靠财富来提供。

其二，财富不应该就此停止积累，因为我们还有更高的需求，安全需求、社会需求、尊重需求以及自我实现的需求，这些多多少少都与财富有关。也正是由于除生存需要之外的需求，人类的文明才得以发展，出现绘画、雕塑、音乐等伟大的艺术形式。因此恩格尔系数（食品支出总额占个人消费支出总额的比重）高的国家的发展程度远低于发达国家，在他们忙于为食物发愁时，发达国家的人们要考虑的是如何提高生活品质。

人性本来就是自私的，这里的自私指利己主义，人在经济活动中追求利益最大化。

但自私并不是一件坏事，亚当斯密的名言你也许听过：“每一个人，不需要自己关心社会福利，他也不知道自己怎么去推动社会的福利。他只需要关心自己，追求他自己的福利就可以了。但是他在追求自己福利的过程中，会有一只看不见的手，让他的努力转变为对公共事业的推动。这只看不见的手，会让他的自私自利推动社会福利的改进。”

如今人们的生活越来越需要与成千上万的陌生人打交道，尤其是在全球化之后，我们不可能靠人与人之间的爱心来达成，因为爱心有限。读后感·这个世界变得更好不是因为慈善的功劳多么大，而是通过商业来推动的，商业才是最大的慈善。一个陌生人会因为爱心为你造一只铅笔吗？不会，其实一只普普通通的铅笔它背后需要许多不同国家、不同种族的人来共同完成，而促使他们完成这项复杂任务的是商业的力量。

金钱也就是货币，本身就是人类文明的一个证明。它起源于人们在交换中产生的债务关系，而债务背后考量的是人的“信用”。

比如在现代货币还没有出现时，我从张三那买一双鞋，我就需要给他写一张欠条，承诺未来的某一天会还给他同等价值的某种东西。之后张三要从王五那买东西，就把这个欠条给王五。如此类推，这个欠条就完成了流通的过程。这正是人类的智慧之处。

所以，我认为财富不仅促进人类的发展，同时也是人类文明的象征。