# 2023年孩子成长的秘密的心得(大全5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。 写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。 范文怎么写才能发挥它最大的作用呢?接下来小编就给大家 介绍一下优秀的范文该怎么写,我们一起来看一看吧。

# 孩子成长的秘密的心得篇一

最近有幸拜读了管建刚老师写的《教师成长的秘密》,通过读这本书,走近他的心路历程,领悟他的成功秘密。

看完了这本书的前序,感觉他走过的几十年就像一部励志传奇,都能拍出一部励志电影了,很能启发人,更能影响人。 这本书记录了管建刚老师的成长足迹,管老师从一名普通小 学教师到特级教师的心路历程。语言朴实,却字字透着智慧。

管建刚老师将这本书分成了五个部分。"2.18%的教育基础"、"120%的教育渴望"、"75%的教育奋斗"、"63%的教育韧劲"和"10%的教育写作"。这五个部分环环相扣,由浅入深。

在这本书中,管建刚老师提到,他很喜欢海尔电器老总张瑞敏先生的话"把简单的事情做好了就是不简单,把平凡的事情做好了就是不平凡。""成功就是简单的事情反复做、重复做,直到做好为止。"

作为一名一线教师,每天的平凡的教育教学。我们应该反复做、重复做,做好为止。我们把每天看起来很简单的教育教学,反复做、重复做,做好为止,那就是不简单、不平凡,那就是在做研究,然后就能成功。

读了管老师的《教师成长的秘密》,让我受益颇深,感慨良多!读了这本书,使我心里豁然开朗。感谢这本书点亮了我心里的那盏灯,照亮了我的心房,给我指明了今后作为一名

一线教师应该努力的方向。

感谢管建刚老师!

# 孩子成长的秘密的心得篇二

我也是一个普通的教育工作者,在没有读到这本书之前,我总是骄傲自满地认为自己是一个尽职尽责的好老师。可是,读完这本书后,我汗颜呀!我离一个好老师的标准太远了。

李跃儿认为了解孩子是教育孩子的基础。"孩子是脚,教育方法是鞋,教育者是造鞋人。造鞋人只有在充分了解脚的大小、形状,脚的需要及感受的前提下,才能够制造出合脚的鞋子;同样,教育者只有在研究了孩子的心理路程、精神世界以及成长机制的前提下,才能设计出适合孩子的教育方法。"还给孩子本应有的幸福,呵护与珍爱幸福童年,我们也知道是教育的根本职责,但急功近利的教育方式,缺乏尝试的教育方法带给我们观念与现实强烈的冲击。在教学中,我们往往更注重的是孩子的分数成绩,而忽视孩子们的心灵成长。片面的应试教育,使我们不愿给孩子犯错的机会。要深知,孩子就是在错误中成长啊!我们却总是在斥责声中磨尽孩子们的学习热情。

读她,就像品一杯香茗,恬静而淡雅;读她,就像和一个朋友在交流,亲切而自然;读她,就像在一面光洁的镜子前观照自己,渺小而卑微;读她,就像咂尘封的老酒,迷醉而痴狂。她一一使我的心灵受到震撼,使我的灵魂受到洗礼。感谢李跃儿,在这个时候,为我、为许许多多迷失在教育里的人们,倾情奉献了这样的一本好书,这样的一个理念,这样的一份情感,这样的一声爱的宣言。使我猛然醒悟。非常庆幸一我读到到了她。

一一对教育事业发自内心的热爱"的方向努力了。她的爱育 观就像教育界里的航灯,给了我们前进的方向。

# 孩子成长的秘密的心得篇三

人生旅途,变幻莫测. 免不了那大大小小的烦恼. 在我们人生的道路上,有过悲伤,有过难过,但大多都是一些一时的烦恼,时间一久,自然便烟消云散了. 可也有个不大不小的烦恼,一直伴随我到现在, 那便是父母对我的管教!

在我的记忆里,有时妈妈完全没有慈母的形象.被别人喻为幽默风趣的她再我眼里曾一度是一个凶神恶煞,爸爸很温柔,她便独揽大权,将家长之风发挥得淋漓尽致.妈妈对我的管教很严,她一心想要把我培养成一个琴棋书画样样精通的高才生.每天逼着我学这样学那样,还不许我玩.限制了我得人生自由.使我对幸福快乐的生活说了声:拜拜!我每天都在痛苦的边沿绝望的呻吟着,挣扎着.我总是站在阳台上,看着别人在下面尽情的疯打玩耍.他们是多么幸福呀!我真的好羡慕他们哦!正当我对美好时光无限憧憬的时候.一句话打断了我的思路:发什么呆呀!还不快去看书!都这么大了还不懂事,看书都要我喊!这一句话仿佛是魔鬼,把我从美好的幻想中抓了出来,让我不得不面对这残酷的现实!

当岁月和美丽成了红尘中的往事时. 我学会了等待, 在等待中渴望飞翔, 渴望自由, 也许那永远是个可望而不可及的梦吧!

# 孩子成长的秘密的心得篇四

本书是儿童教育专家李跃儿坚持23年创办中国式巴学园(窗边的小豆豆的学园),把西方主流教育思想应用于东方儿童教育的全面总结,是帮助父母从本质上认识自己的孩子,了解孩子成长规律,把握系统爱育方法的通俗读物,与畅销书《谁拿走了孩子的幸福》《谁误解了孩子的行为》一起建构了"李跃儿教育感悟丛书"。

实际上,成人一生的发展模式和对待新事物与旧事物的兴趣

模式都与三个月的孩子几乎相同。

了解了关键期,你就了解了你的孩子,了解了孩子从小到大 所有的发展模式,也就知道该怎样才能更恰当地帮助孩子。 这就是最好的教育。

《谁了解孩子成长的秘密》的确是一本很特别的书,书中所记载的内容及思维方式,非常超出我的想象。把简单的幼儿教育剖析得那么透彻,把每种家长看待孩子的态度也进行了分门别类,让我们深刻体会和了解,应该用什么样的态度来看待孩子?什么样的观点是正确的,一定不会给孩子带来心理问题?更是一个如何看待生命的话题。这是一本有知识沉淀的书,我觉得是李跃儿用心写就的书,真的,要好好读一读。

在读书学习过程中,书中有太多的.精彩,例如:"人类的进化为儿童设计好了程序,6岁之前的儿童和这程序之间的关系,有点类似于电脑和电脑程序之间的关系。电脑虽然在干事情,但是它能做的是程序中让它做的事情。儿童也是这样,从0岁到6岁,他们不知道自己在做什么,为什么要这么做,但是他们能做使他们平衡地良好地发展自己物质身体和精神身体的事情。"

"只要成人不破坏他们这个程序,并能很好地帮助他们,每一个正常的儿童都能按照人类基因设计的这个程序完成自己的计划,获得对人类基本生活范畴的探索和研究,获得属于他自己的思维模式和智慧模式,为6岁后学习人类所需的知识和技能打下良好的基础。"通过浅显道理的说明,从中让人们深刻的认识到儿童6岁之前的关键期身体和精神的状态和家长的有效合理帮助是多么的重要。下面谈自己的几点感受:

#### 一、尊重生命发展的规律

我们的父母是延续他们的父母的养育方式,这样代代相传,

父母们会把自己对生活的焦虑和担心不断地加入到教育的方式之中,因此对儿童发展规律的科学认知和把握很少有人知晓,也没有人来推广。所以面对当前的教育,我们需要做得很多很多。即使有了这种意识,有了尊重孩子发展的规律,实施起来仍然很困难。

例如,书中的亚亚别的奶奶都叫,就不叫门老太太奶奶的事情。说明的是孩子不叫,总有原因。门老太太说话很刻薄,当着大人的面说说亚亚天天不住声,玩玩具声音大等等,有意无意的。总以为孩子不懂,其实孩子不会表达的时候已经开始理解很多事物了。可见亚亚对她的反感就是从小开始的。

### 二、构建探索环境

对于玩具之类的物品,作为家长不要给他太多,这会让他不知道选择哪个更好,使他不能持久地对一个物品进行观察和探索。一般情况下,最多给三个物品供他选择,而且三个物品一定要不同质地不同形状(不同功能),如果孩子喜欢其中一个,那每天给孩子的物品中都要有这个。当孩子不喜欢时,换掉物品中的两个,不要把三个物品都换成新的,一定要留下一个作为与旧感觉的关联。

### 三、安全的意义

该藏的物品一定要藏起来。确实不能给孩子玩得东西,比如贵重的物品或者药品等,就不要让他看到和注意到,否则你的制止会刺激孩子非常注意哪个不让他动的东西,而且非常固执地想要拿到它。如果在他拿的时候,就增加了被大人斥责的机会,使孩子认为自己是一个不被父母喜欢的孩子,从而变得萎靡和自卑。

#### 四、行为的引导

家长亲自带孩子一起去做,比讲一堆道理更有作用。为此,

成人要为孩子准备适合成长的环境与工作材料。要为孩子展示怎么样使用这些工作材料,让孩子自然模仿。要避免成人不断教孩子怎么做,不断地干涉孩子。这是因为,作为孩子的他不懂得那么多的道理,而且成人讲话是的语气和表情大多数会吓坏孩子,孩子以后不再去做并不是听懂了你的道理,而是被你的表情给吓坏了。其实,这样对孩子造成了很大的伤害,让他变得胆小和自卑,放弃了探索。

#### 五、表扬的艺术

成人在孩子"工作"时不断地去夸奖孩子,也会给孩子带来不良的影响,当孩子只是在感受自己的"工作",成人的鼓掌表扬会把孩子从工作中唤醒,让孩子误以为他做事情必须在别人的夸奖下才可以做,如果没有别人的夸奖,"工作"就无法进行下去!

这也是我们家长很容易犯的错误,我们一定要记得,表扬是 必要的,但是不是时时刻刻需要的。表扬不能空洞,要有具 体事例的赞美,要给孩子独立完成的空间。

### 六、关键期的帮助

在孩子成长的关键期帮助孩子,关键是如何利用教机。教机来自孩子,来自孩子当下的行为,我们要利用当下的条件和当下的行为去对孩子进行帮助。如果成人懂得孩子这个关键期要探索什么,就会通过她的行为和她对物品的利用知道她在探索什么,就知道怎么去帮助她。书中对孩子手、腿等关键期的帮助阐述的非常明白易懂、有着非常好的实际意义。

世界万物都有自己的发展节律,人也一样,所以作为成人的我们一定要像尊重大自然那样尊重孩子的发展,切忌不能拔苗助长。

# 孩子成长的秘密的心得篇五

作为"李跃儿教育感悟丛书"之一的《谁了解孩子成长的秘密》,早就想一睹为快。因为关键期、敏感期、最佳期这些词汇虽然早已烂熟于心,但在实际运用中却并不知道孩子在哪个年龄会出现哪个关键期,孩子的关键期来了该如何应对,更不知道如何为孩子创造"有准备的环境"。

这本《谁了解孩子成长的秘密》刚好解决了我的这一困惑。

该书将孩子每个阶段会出现的关键期按顺序罗列出来,并给出了应对该关键期的策略,帮助父母和老师从本质上认识孩子,了解孩子成长的规律,是李跃儿把西方主流教育思想应用于东方儿童教育的全面总结。

0-1岁是安全感及秩序建构的关键期,应该给孩子创造安全的、有序的环境,让孩子自由探索;0-2岁是感觉器官的`关键期,准备干净、适宜的物品让孩子尽情触摸、感知、吮吸、啃咬;2-3岁是探索食物与人的关系的关键期,孩子会执拗的坚持自己,无须纠正,认可孩子的情绪就好.....

给我启发最深的是4-5岁,探索他人心智期。看这本书之前, 我认为撒谎、偷窃都是不好的行为,甚至是"触犯原则和底 线"的恶行,需要被扼杀在萌芽状态。

可李跃儿老师说,对于4-5岁的撒谎、偷窃,只是为了探索别人的心智,根本无需严防死守,相反的,还应该给孩子时间去练习,不必急于教育。

这是为什么呢?原来,当孩子的心智发展到一定阶段(4岁左右),发现自己想的别人并不知道,自己知道的事情也可以通过智慧不让别人知道。这一发现使孩子特别痴迷和兴奋,为了享受人类的这种智慧,孩子开始在这一问题上试验自己的能力。一旦发现4-5岁的孩子有了撒谎和偷窃行为,家长和

教师不必急于批评、拆穿孩子,更不能粗暴的给孩子贴上"坏孩子"、"小偷"的负面标签。因为你的负面评价很可能会强化孩子的不良行为。

我们应该做的是假装被骗、假装没看见,让孩子享受成功的喜悦。然后任由孩子继续去探索别人的心智,这个过程可能会持续1-2个月。之后再用故事、讲道理等方式让孩子明白撒谎和偷窃是不好的行为,帮助孩子树立正确的价值观,不再撒谎和偷窃。

在日常的教学活动中,当我发现孩子的撒谎和偷窃行为时, 我不再向以前一样急于跟孩子讲道理,而是平静的观察孩子、 跟孩子沟通,问问孩子在做什么,为什么要这么做。通过观 察,孩子的这些行为并不会持续太长时间,过了关键期之后, 孩子的兴趣就转移到别的地方去了。

品读人类经典,分享文化记忆。前人的经验总结能帮助我们更好的认识他人和自己,更清晰的了解人类发展的规律,更好的提升自我的专业素养。阅读李跃儿老师的"教育感悟丛书"让我全面系统的了解的孩子生长发育的规律,成为了更好的家长和学前教育工作者。