

2023年生命的林子读后感 杏林子生命生命读后感(精选5篇)

“读后感”的“感”是因“读”而引起的。“读”是“感”的基础。走马观花地读，可能连原作讲的什么都没有掌握，哪能有“感”？读得肤浅，当然也感得不深。只有读得认真，才能有所感，并感得深刻。那么你会写读后感吗？知道读后感怎么写才比较好吗？下面我就给大家讲一讲优秀的读后感文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

生命的林子读后感篇一

杏林子生命生命，你读过吗，以下的杏林子生命生命读后感范文，欢迎阅读浏览。

读了《生命生命》这篇课文，我的感受很深。

文章作者杏林子，通过三件事：飞蛾求生、瓜苗生长、“我”听心跳，展示了生命的意义。飞蛾求生使我感到，凡是生物，都有求生的欲望，都极其珍视自己的生命；瓜苗生长是我看到了种子生命力的顽强；倾听心跳产生的生命意识：一个人的生命只属于自己，我们必须对自己负责，好好使用生命，让人生更有意义。

在这三个生命中，我最佩服的就是瓜苗了！瓜苗能在一个没有阳光、没有泥土、没有水分的砖缝中茁壮生长，虽然仅仅活了几夭，但是它见到了光明的、美丽的世界，它知足了！

社会上也有两种人生观截然不同的人：有的人四肢健全，头脑灵活，却好吃懒做。他们宁愿去向人们乞讨，也不愿意靠劳动吃饭，这让我瞧不起。而一些残疾人却能用勤劳的双手，创造财富，让我尊敬。

读完这本书后，我的感受是：虽然生命短暂，但是，我们应该好好珍惜生命，无论遇到什么挫折都不能放弃生命！让我们有限的生命，体现出无限的价值。

前几天，我们学了《生命生命》这篇课文。

在现实生活中，有很多人都有不珍惜生命的行为。比如那些大白天睡觉的人，如果多睡一分钟，那他的生命就会减少一分钟；反之，如果少睡一分钟，他的生命就会多一分钟。

在我们班里，就有许多这样的例子。比如说我们班的侯佳琪，将班里喝的水拿来洗头，要知道，现在地球的水资源越来越少，如果将他洗头用的水，捐赠给汶川大地震的人们，不知能救活多少生命啊！人的生命只有一次，必须好好的珍惜。

我的生命，单单属于我，我可以好好的使用它，也可以白白的糟蹋它，一切全由我自己决定，我必须对自己负责。我想：我一定要珍惜生命，决不让它白白流失掉，使自己活得更加光彩有力。

读了《生命生命》这一课，让我明白了许多。起初，我不明白怎么珍惜生命，但是读完了，我明白了生命就是活着的意义。

读了“那小小的种子里，包含着一种多么强的生命力啊！”这一句，仿佛我也感受到那种生命力，种子不怕困难，用自己的嫩芽冲破就坚硬无比的外壳，不受周围环境的干扰，它知道自己生长在一个没有阳光、没有泥土的砖缝中，但它并不难过，而是勇敢地面对，虽然只活了几个小时，但是我很敬佩它那种不屈的精神。

“虽然生命短暂，但是，我们却可以让有限的生命体现出无限的价值。”从这句话我联想到那些失业人士，他们都认为自己已经不能再走进这个社会，而自行了断，一死了之。我想

对他们说：“你们不能不爱惜生命，应该爱惜生命。败了，也应该自己站起来，应该充实自己，重新再来，用不放弃！”

一想到自己，觉得很惭愧。以前，我看见一只小蚂蚁都要把这条小生命弄死。现在，每当我发现有一只蚂蚁在咬我，想弄死它的时候，就想起它毕竟也是一条小生命啊！我打消了这个念头，轻轻把它放到地上，让它回到自己的家。

学了这篇课文，让我懂得了无论遇到什么挫折都不能放弃生命，我应该珍惜生命，我必须对自己负责，无论如何都要坚持下去！

今天我们学习了杏林子的《生命 生命》这篇课文。这篇文章用了“飞蛾求生，瓜苗生长，静听心跳”，使人明白生命的价值。

这篇课文让我最感动的是“我可以好好使用它，也可以白白糟蹋它。”，因为在生活中有一些人觉得世界对他(她)不公平，便做出跳楼、跳河自尽等事情。我觉得人们应该阻止这种行为。

比如说：发生在我们身边的一件事。一位高三的学生成绩很好，但是在一次考试中，发挥失常没有考好。他于是采用一种自杀方法——触电来自杀。我想对那个人说：你死了，你不知道世上的任何事，但你的爸爸妈妈，爷爷奶奶还活着啊，你这会带给他们多大的痛苦啊！从哪儿摔倒就从哪儿爬起。

我希望每一个人都要善用自己的生命。要好好使用它，不要白白糟蹋它。

生命的林子读后感篇二

玄奘第一次剃发是在法门寺修行。法门寺是一座香火鼎盛的

著名寺庙。每天早上钟鼓响，香客川流不息。玄奘想静下心来专心修身，法门寺却有太多的仪式来招待。他虽然苦读多年，但说起经书，远不如寺里的许多僧人。

有人劝玄奘说：“法门寺是天下名寺。它有许多世界著名的僧侣。如果你想在和尚中出人头地，不妨去一些偏僻的寺庙读经读卷，这样你的才华很快就会大放异彩。”玄奘想了很久，认为这是真的，于是决定告别师父，离开这个闹哄哄的法门寺，找一个偏僻冷山的寺庙。于是玄奘收拾了一些书籍和包裹，向方丈告别。

方丈明白了玄奘的意图后，问玄奘：“蜡烛和太阳哪个更亮？”玄奘说，当然是太阳了。住持道：“你愿做蜡烛，还是做太阳？”

玄奘想了很久，一本正经地回答：“我愿意做太阳！”于是方丈笑着说：“我们去寺庙后面的树林里散散步吧！”

法门寺后面是郁郁葱葱的松林。方丈把玄奘带到不远处的一座山上。山上只有一些灌木和零星的三两棵松树。住持指着最高的那棵说：“这棵树是这里最大最高的，但是它能做什么呢？”玄奘环视了一下树。松树到处都是树枝，树干又短又扭曲。玄奘说：“只能当煮粥的柴火。”

方丈与玄奘漫步至葱郁密林，遮天蔽日，松树掩映。方丈问玄奘：“为什么这里的松树都那么细长笔直？”

玄奘说：“都是为了争夺天上的阳光。”住持一本正经地说：“这些树就像众生一样。他们在一起成长，就是一个群体。为了一缕阳光，一滴雨露，他们都努力向上生长，所以他们可能成为支柱。而离群较远的三两棵树是他们的，很多雨露都是他们的。它们在灌木丛中鹤立鸡群，没有树和它们竞争，所以它们成了柴火！”

玄奘听了，明白了。玄奘惭愧地说：“法门寺就是这一大片森林，山野寺就是远离森林的那棵树。方丈，我再也不离开法门寺了！”

在法门寺这片森林里，玄奘苦心钻研，后来成了名僧。他的枝叶不仅穿过云层和天空，还继承了西方天堂灿烂的佛光。是的，一个人才离不开社区，就像一棵大树，离不开森林。逆境是一块磨刀石，可以磨砺前进的意志和不屈不挠的精神。逆境是一所人们可以学到丰富的生活知识的学校。

生命的林子读后感篇三

今天读了《生命的林子》这篇课文，其中有一句话是：一个人的成才是不能离开集体的，就像一棵大树，不能离开森林。这句话使我想了许多。

读完之后，不由联想到了自己的近况。原来的我曾在村小任教一年，这一年我如那些远离群体的三两棵松树，在灌木丛中鹤立鸡群，不愁没有阳光、雨露，没有树和它们竞争，自己也沾沾自喜。后来进入了中心小学这片大林子，才真正感觉到那一年生活是那么的空洞。那时候，在那里是一年级包班，觉得只要把学生的学习成绩搞好就行了。在这里每天除了上课就是上课，也不知道丰富学生的课余生活。对自己的要求也很松懈，很少认真钻研教学，撰写论文，一切都是安于现状，从没有想得更多。

现在，在身边许多优秀老师的带动下，我已经完全投入中心小学这片大林子里，正如《生命的林子》中的那句：树木就像芸芸众生啊，它们长在一起，就是一个群体，为了每一缕阳光，为了每一滴雨露，它们都在奋力地向上生长，于是它们都成了栋梁。

回想起在这片大林子里中所经历的种种，一切仿佛就是在昨天，一切还是那么让我沉醉：那年，参加县里优质课比赛，从未

走出校门的我，一开始我逃避、退缩，列举自己种种不行的理由，那时的同事们为了让我得到锻炼，开导我，鼓励我。我一次一次的上示范课，高校长耐心的给我进行指导，彭老师不厌其烦地为我准备教具，侍主任一次又一次地帮我修改课件……我真切地体会到这片林子真得很精彩。

今年，学校还举行创建写字，古诗特色校。每个人，每个班级，整个校园都充满了写字和古诗的韵味，孩子张嘴就来，动手就写。气氛包围了整个中心小学校园。最近，我校又实行翻牌听课和推门听课，整个校园内充满了浓郁的教研氛围。充分的推进了徐局长的三个不：不上无预习的课，不上没有准备的课，不上无激情的课。

现在的我，已经成了无数个忙碌身影中的一个，感谢你！这片林子。

生命的林子读后感篇四

传说玄奘原来在法门寺当僧人，一心想出人头地，有人劝他到偏僻小寺中阅经读卷，这样他的才能才华会很快的显露出来。玄奘觉得很对，就决意辞别师父，到小寺去，于是，他收拾完东西向方丈辞行。方丈明白意图后问玄奘：“烛光和太阳哪个更亮”，玄奘说太阳，方丈问他愿意做烛光还是太阳，玄奘思忖后郑重的说愿做太阳，方丈提议去寺后面的林子走走。寺后是一片郁郁葱葱的林子，但不远的一个山头上，树木稀疏，方丈指着最大一棵问：“这棵最高大，它能做什么”，这树乱枝纵横，玄奘就说：“它只能做煮粥的薪柴”。方丈又带玄奘去寺后的松林，树又秀丽、又挺拔，问玄奘为什么这的树好，玄奘说：“是争着承接阳光”，方丈郑重地说：“这些树就像芸芸众生啊，它们长在一起，就是一个群体，为了一缕阳光、为了一滴雨露，它们都奋力向上长，于是它们棵棵可能成为栋梁。而那远离群体零零星星的三两棵松树，在灌木中鹤立鸡群，不愁没有阳光，没有树和它们竞争，所以，它们就成了薪柴啊”。玄奘听了，惭愧地

说：“方丈，我是不会离开法门寺的！”后来玄奘苦心潜修，成为一代名僧。

读完这个故事，我陷入深思，是啊，一个成才的人是不能远离社会这个群体的，就像一棵大树，不能远离森林。人同树一样，生活在一起，形成一个群体，有了比较，有了竞争，你追我赶，奋力向上，谁也不甘落后，结果个个都可能成才。

生命的林子读后感篇五

今天我们学习了杏林子的《生命生命》这篇课文。文中主要写了飞蛾求生、瓜苗生长、静听心跳几件小事，让我感受到：人要在有限的生命里创造出最大的价值，而不应该虚度年华、无所作为。在我家的门前有一块草坪，草坪上长满了绿油油的小草。有一天，一阵狂风过后，突如其来地下了一场暴雨。风雨过后，我赶紧去看那些小草。呀，小草像被折磨得奄奄一息了，有的歪歪斜斜，有的身子贴地。但是过了一会儿，小草又慢慢地挺直了腰，尽管脸上还带着晶莹的泪珠。是啊，小草没有鲜花那样鲜艳，没有白杨那样挺拔，可是它们的生命力是那样顽强！

有一次，我在街上玩耍，偶然看见一只流浪猫，它好像在寻找食物。我好奇的跟了上去，小猫来到一座平房前，用鼻子闻一闻，有没有老鼠的气味。果然，它跟寻着老鼠的气味来到了老鼠洞前。正好，一只小老鼠正在吃东西，看见猫来了赶紧往回跑，不料还是被这只流浪猫抓住了。尽管，流浪猫没有主人来喂养，但是它顽强的生命力已经足够维持自己的生活了。张海迪阿姨5岁时，百分之八十以上的身体瘫痪了。但是她身残志坚，对人生充满信心，与病魔抗争到底。自学了大学英语、日语、德语，并攻读了研究生的课程。

她那种热爱生活、珍爱生命的品质值得我们学习。虽然生命短暂，我们却可以让有限的生命体现出无限的价值。我们一定要珍惜生命，绝不让它白白流失，使自己活得更加光彩有

力。