

历史的书籍读后感 历史书籍读后感(实用9篇)

读后感，就是看了一部影片，连续剧或参观展览等后，把具体感受和得到的启示写成的文章。可是读后感怎么写才合适呢?下面是小编为大家带来的读后感优秀范文，希望大家可以喜欢。

历史的书籍读后感篇一

《开启智慧的历史故事》就是一本好书，它像一个无声的老师，给我讲述了许多历史上有教育意义的名人故事;它又像一个熟悉的伙伴，伴随着我度过了许多愉快的日子。

这本书中，让我印象最深的一篇故事，叫《海伦·凯勒的聋哑世界》。它讲述了美国女孩海伦·凯勒，由于一场突如其来的疾病，失去了看、听、说的能力，使她的世界变成了一片黑暗。但是她没有被这一切所打倒，在莎莉文老师的耐心教导帮助下，她克服种种困难，凭着自己顽强的意志，终于学会了用嘴“说话”、用手指“听话”，而且还完成了大学学业，成为了一名著名的作家。

读完海伦的故事，我非常震动，她让我明白了：困境是检验一个人耐力的试金石，困境铸就人的才能。在困境中学会改变自己，这是人生最大的智慧。无论做什么事，都不要想一步登天或急于求成，只有点点滴滴地努力和坚持不断地前进，才能走向成功。

再看看自己，不知要比海伦幸福多少倍，可是我又做的怎么样呢?在学习中，我总是缺少恒心，三天打渔，两天晒网;在生活中，遇到一点小小的困难，就止步不前，轻易放弃。今后，我一定要向海伦学习，学习她拥有一颗积极、乐观、向上的心;学习她顽强的意志和自强不息的精神!

好书伴我成长，我在书海中汲取知识，我在知识中快乐成长。

历史的书籍读后感篇二

在阅读《爱的教育》时，虽然没有流，但却有种流泪的冲动，整个过程就伴随着这种酸酸的感觉。但我知道，我的心已经承认这是一本洗涤心灵的书籍。吸引我的，那平凡而细腻的笔触中体现出来的近乎完美的亲子之爱，师生之情，朋友之谊，乡国之恋……使我默然，这部处处洋溢着爱的小说所蕴涵散发出的那种深厚、浓郁的情感力量，真的很伟大。虽然，每个人的生活阅历不同，但是你会从《爱的教育》中，体会到曾经经历过的那些类似的情感，可我们对此的态度行为可能不同，它让我感动的同时也引发了我对于爱的一些思索。

无论残疾、贫穷、富贵，亦或者是成绩差的。他——恩里科都能与他们不分你我的玩耍，那么开心，那么快乐。所以，他有这么多好朋友。或许我能找借口说：“他，一个4年纪的学生，当然能这样，当他慢慢长大后，可就不一定咯！”真是一个可笑的借口，在我4年纪时，我能如此做吗？或许，我又能找出个借口说：“你瞧啊，他的爸爸妈妈是如何教育他的，而我的父母呢。”呵，这更令我无地自容了，父母何时教我这样要分阶级来交朋友了啊？”

曾经有人思索着这样一个问题：在这纷纭的世界里，爱究竟是什么？——在我心中已有一个答案，然这却不是那唯一的答案，就让我们将这个答案永远留在心中吧，让我们永远都记住这个“爱”。

历史的书籍读后感篇三

长篇小说《鲁滨逊漂流记》一直深受着广大学生的青睐，带

着对这本书的好奇，一同随着主人公走进了这本书中。

全篇着重描写了鲁滨逊在荒岛上通过自己的劳动克服重重困难，最终战胜了恶劣的环境，与土著人星期五共同回到了家乡，过上了幸福生活的故事。

我最欣赏的不是鲁滨逊的勤劳与勇敢，而是他那惊人的心理承受能力。可想而知，一个孤零零的大活人独自在荒岛上生活了十几年，没有人陪伴他，甚至于最基本的，与一个人简简单单地说会儿话都做不到。整个荒芜的岛上没有房屋，没有稻田，只能靠他自己辛辛苦苦地打造出一片天地。

其实鲁滨逊也是一个常人，他没有什么惊人的本领可以在这凄凉的环境中久久地挣扎。可是他承受住了这个打击，发挥出超出凡人的心理承受能力。为了重新拾起勇气，鲁滨逊写了一张厉害差异表，把种种可能都分析出来。无论是出于消极还是积极，这使得他能够冷静下来，从只会空想的日子解脱了出来，学会从绝望中寻找希望，从而勇敢地去面对现实，去改善现状。

但是比起鲁滨逊来，我们这些当代学生的心理承受能力似乎太糟糕了。不要说像鲁滨逊一样经历那样的磨难，即使是一些不顺心的芝麻大小般的事情也会轻易地被其打倒。经常从报纸和电视上得知，每年都会有许多学生离家出走甚至是自杀，其中的起因往往只是和父母吵了几句、考试没有取得理想的成绩，或者是老师批评严厉了些，有些人甚至还抱着“视死如归”的气势，其实这正是心理脆弱的表现，是多么的可笑并且可悲呀！

其实每个人在生活中都会经常遇到不顺心的事情。小学的时候，我有一次因为一件小事情而被老师批评，由于想到我出发的意图是好的，心中有着说不出的委屈，那几天上课总是走神，恨不得逃离这个深渊般的学校，走得越远越好。现在回想起来真是可笑之极，因为当时的年龄小，心理承受能

力差，所以才会长出那么多荒诞的念头，其实换个角度思考，被老师批评也不是一件坏事，虽然是被冤枉的，但是如果自己做事再小心谨慎一点，也不至于被人误会，所以当我们遇到不顺心的事情时，向好的一方面去想，就会有许许多多意想不到的快乐等着你去收获！

曾经听过一个名人说过：苦难对于弱者来说是万丈深渊，而对于强者来说则只是一块不起眼的垫脚石。这句话鼓舞着我向人生的光明看齐。是呀，人生不如意事十之八九，只要调整好心态，就能够把所有的烦恼一扫而光，把困难化为前进的动力。困难来临时，我们要认真冷静地分析这件事产生的原因，并且有针对性地加以排除和克服，而不是盲目地发泄和不切实际地空想，这样做不但徒劳无获，而且是在浪费时间和精力，对你的伤害将会更深一层。

作为新时代的中学生，我们更要具备良好的心理承受能力，这样才能信心百倍地迎接将来的每个挑战，并且出色地去完成自己的工作！

历史的书籍读后感篇四

《开启智慧的历史故事》就是一本好书，它像一个无声的老师，给我讲述了许多历史上有教育意义的名人故事；它又像一个熟悉的伙伴，伴随着我度过了许多愉快的日子。

这本书中，让我印象最深的一篇故事，叫《海伦·凯勒的聋哑世界》。它讲述了美国女孩海伦·凯勒，由于一场突如其来的疾病，失去了看、听、说的能力，使她的世界变成了一片黑暗。但是她没有被这一切所打倒，在莎莉文老师的耐心教导帮助下，她克服种种困难，凭着自己顽强的意志，终于学会了用嘴“说话”、用手指“听话”，而且还完成了大学学业，成为了一名著名的作家。

读完海伦的故事，我非常震动，她让我明白了：困境是检验一个人耐力的试金石，困境铸就人的才能。在困境中学会改变自己，这是人生最大的智慧。无论做什么事，都不要想一步登天或急于求成，只有点点滴滴地努力和坚持不断地前进，才能走向成功。

再看看自己，不知要比海伦幸福多少倍，可是我又做的怎么样呢？在学习中，我总是缺少恒心，三天打渔，两天晒网；在生活中，遇到一点小小的困难，就止步不前，轻易放弃。今后，我一定要向海伦学习，学习她拥有一颗积极、乐观、向上的心；学习她顽强的意志和自强不息的精神！

好书伴我成长，我在书海中汲取知识，我在知识中快乐成长。

历史的书籍读后感篇五

寒假中，我阅读了《中外历史故事》这本书。书中记载了很多历史人物的传奇轶事，例如“夏完淳巧骂叛徒”“于谦保卫京城”“张作霖手黑”等等，但读完后，令我感触最深的还是“屈原投江”。

屈原是战国时代著名的政治家、诗人，在他投江前，他对渔夫说：“我听说，刚洗过头的一定弹去帽上的灰沙，刚洗过澡的一定抖掉衣上的灰尘。谁能让自己清白的身躯，蒙受外物的污染呢？宁可投入长流的大江而葬身于江鱼的腹中。又哪能使自己高洁的品质，去蒙受世俗的尘埃呢？”寥寥数语，却表露出了屈原的铮铮傲骨！在他的眼中：祖国重于生命，宁为玉碎，不为瓦全！我读书时也会想，屈原干嘛要投江呢？他才华横溢，年纪轻轻，只不过国家沦陷了，如果去另投明主，不是一样可以身居高位吗？还可以为后世留下更多的佳作呢！可是，读了他的《怀沙》之后，我明白了：德如名香，碎之益烈。屈原是要以他宝贵的生命，来警示后人，什么是爱国！

什么叫爱国？爱国，就是对我们的父母之邦，怀着深深地眷恋，

深切的关注。危机四伏时，捐躯国难，视死如归是爱国；百废待兴之时，献身建设，无坚不摧，更是爱国！因此，我们作为中国人民的一份子，无论是丽日晴空，国家处于坦途，还是阴云密布，国家遇到什么逆境我们对祖国的爱都应坚贞不渝。

培根曾说：“读史使人明智。”丹可磨，不可夺其色；兰可燔，而不可灭其馨；玉可碎，而不可改其白；金可销，而不可易其刚；人可死，而不可灭其国。读过《中外历史故事》我对祖国的敬意又加深了一层。

历史的书籍读后感篇六

“话说，天下大事分久必合，合久必分”这句话出自《三国演义》这本书，《三国演义》是我国四大名著之一，在书中的故事也是久久流传，不仅是这样，它的每一个故事中如果你细细的读，你会发现好多的道理。那么《三国演义》一书中到底告诉了我们什么道理呢？在这个寒假，我就借着这个理由，勾起了我对三国演义的兴趣。

三顾茅庐不仅是个成语，还是一个很有名的故事，这个故事发生在《三国演义》一书中：诸葛亮是一个上知天文，下知地理，中知人事的能人，刘备便带上张飞、关羽去请诸葛亮出山协助自己。结果第一次没遇见；第二次不顾张、关二人的阻拦冒着大雪去的，还是没见着；第三次等诸葛亮睡醒了才见到。故事的过程，说明了刘备是诚心诚意邀请诸葛亮出山，来辅佐他完成统一国家大业的。而且第二次还下着大雪，张飞还阻拦道：“现在就是军队在打仗，这时也会停下来的。”第三次关羽等人见刘备又要去拜见诸葛亮，怒气冲冲声称要用一条麻麻绳把诸葛亮捆过来，刘备狠狠地斥责他们，这表明刘备以诚待人。

三顾茅庐的故事告诉我们：管理者要礼贤下士、知人善用。比如：商汤任用伊尹等人作为大臣，商朝很快强大起来。还有周文王任用贤人姜尚，国力才逐步强大。这都是礼贤下士、

知人善用的表现。

不仅是这个道理，三顾茅庐的故事还告诉我们，做什么事都要有耐心。刘备就是这样，一次去了没有找到诸葛亮，第二次去还是没有，可他的心向着国家富强，又第三次去了诸葛亮家，在第三次终于请到了。这种不怕困难，坚持不懈，一心想着蜀国的未来的精神，不就是我们在学习上所缺少的吗？如果我们在学习上再用一点耐心和努力，我相信没有我们不能面对的学习难关，就没有在学习上的那一声声叹气。

在这个寒假，读的历史书籍使我受益匪浅，也使我有了读书的兴趣，我会继续从书籍中发现在生活中发现不了的东西。

历史的书籍读后感篇七

一部大部头作品或许真的是一场灾难。对于读者来说，大部头会让他的头脑混乱已极，会使他的心灵受到海啸地震的危害。希罗多德的作品对于现今被手机媒体娱乐冲击戕害的我们来说更是如此，读者或许会再次感受到马尔克斯《百年孤独》中关于起名的迷宫所带来的苦恼。但这也许还不是最大的阻碍。《百年孤独》中的人名或许会让一些读者放弃它，《历史》却能让人全部读完。因为《历史》更像是许多条微博或者博客文章的集合——既然许多人说它琐碎、硬凑——那么就没什么理由不会读完他的博客，如果读者喜爱故事的话。

如今我们更爱刷刷新闻或者段子，但那不是生活必需，只是娱乐的一种，因此尽管看了很多新闻，耸人听闻的事情却往往能够喧嚣舆论。人们早上看下午忘使得他们很难在脑子里对类似事件进行归纳整理，思考发现事情背后的规律。这样的能力并不使人人成为思想家哲学家，不一定要能说出来写出来，但能使人在滑进危言耸听的泥沼之前稳住阵脚。

这样的能力却恰恰是阅读《历史》所必需的，一个博客作者

往往有他自己一以贯之 and 发展的观念和“哲学”，对《历史》中的许多故事进行对应观照我们也能揣摩到希氏的哲学教育。

通用的“希波战争史”这个副题有相当大的误导，会令读者以为书里所写的不过是波斯帝国与希腊地区的战争经过和结局。但这不过是希氏著作蓝图中的一部分，甚至是无足轻重的一部分。尽管这部分占了全书一半篇章，但我们应该发现在这部分里军事的描述并不为重，且有含糊和断层的地方，在这部分，他也总是不失时机地穿插许多故事。

许多经典作品的开头总是不容忽视，在开头作者总是概括、暗示了他所要写的所有：“其所以要发表这些研究成果，是为了保存人类过去的所作所为，使之不至于随时光流逝而被人淡忘，为了使希腊人和异族人的那些值得赞叹的丰功伟绩不致失去其应有的荣光，特别是为了把他们相互争斗的原因记载下来。”

让我们这段话精简一下，他所要写的，首先是人类能够永久流传的“东西”，其次是希波战争的原因。

《历史》表面上是以时间顺序叙事写作，但他穿插的故事却破坏了时间顺序，这些故事互相呼应，像满是镜子的房间，像一幅扑克，无穷无尽，做到了真正能够永久流传。《百年孤独》与它在深层次上不无联系。正因如此，阅读过一遍之后，这本书可以在任意地方打开，找到一个线头，尽情地去阅读。所谓思想是可以说清楚的，但故事的美并不只在思想，它有它的结构和形式，从结构和形式里它有说不尽的尽头。

吉本的赞誉是“《历史》有时候是给儿童看的，有时候是给哲学家看的。”

写给儿童看的，已经从许多“怨言”中得到了部分回答：故事性太强，甚至过于琐碎，且不太可靠。而儿童是爱听故事的，《历史》中许多故事和后来的经典民间传说和童话都有

相似之处，如果单把其中的故事拿来讲给儿童，相比儿童一定会喜欢。

不能否认故事是儿童教育中极为重要的事情，是最先对儿童进行教育环节。这就牵扯到如何为儿童选择故事、以怎么样的标准去选择的问题。又要回到作品开始的那段话了，而这问题也就被回答了。

历史的书籍读后感篇八

初闻此书我便对其印象深刻，缘由是在古代汉语课上老师力荐此书，嘱咐我们作为历史专业的学生应当拜读才好。恰逢我的指导老师也鼓励我看看，我便认真读了一番，果然大有裨益。如果说未读这本书的我对史学研究无所适从，模模糊糊的话，那么读完以后也可以说是醍醐灌顶，掌握了些许史学研究的一些基本知识。

此书作者是严耕望，师从史学四大家之一的钱穆宾四先生。作者是一个坚强纯净的学术人，工作随时努力，生活随遇而安。如余英时先生所说，严耕望是将全副生命献给学问的人。正是因为这样，严耕望先生才能在史学方面取得让人望其项背的成就，如作者的《唐代交通图考》和《唐仆尚丞郎表》都是规模宏大且功力深厚的著作。鉴于严耕望先生严谨负责的治学态度，这本《治史三书》才能成为最佳史学入门书之一，为我们历史专业的学生指点道路。

《治史三书》全书由《知识经验谈》、《治史答问》、《钱穆宾四先生与我》三个部分组成，每个部分各有侧重，从不同方面向我们讲述了想要成功治史应具备的一些条件与方法。在《治史经验谈》中，作者分九个板块从原则性的基本方法到生活修养与治学之关系，把他这么多年来所积累的经验倾囊相授。其中的每一个板块对史学研究缺一不可，可谓面面俱到。如其中我感触最深的就是一条原则性的基本方法：要

专精也要相当博通。专不一定能精，能精则有相当的专；博不一定能通，能通就一定有相当的博。我突然感受到历史研究不同于其他社会科学，它庞大而复杂，微小而零碎。庞大而复杂指它的范围时间，古今中外，天文地理，包罗万象；微小而零碎指史料多如牛毛，又各有不同，想要从中找出新而优的史料实属不易。

想要成为一个优秀的史学家，不仅要博通史学本身，而且要旁通各种社会科学，互相结合才可做到尽善尽美。这也纠正了我一直存在的错误观点，读后感认为与史学无关的书看了就是在浪费时间，当然严耕望先生指的是有价值的好书。还有一点让我很敬佩严耕望先生的地方是他的生活与修养。概括起来可以说是人生箴言：“健强身体、健康心理；一心力、惜时光；淡名利，避权位；坚定力、戒浮躁；开阔胸襟；慎戒执著。”为了名誉而治史必不成气候。而甘坐冷板凳，为了史学的发展而不懈努力才是做出成就的正确的心态。这也告诫了我要戒骄戒躁，不可稍有成就便夜郎自大，丧失初心。与此同时，在《治史问答》与《钱穆宾四先生与我》中，前者就读者看完本书后所产生的疑问进行了回答，后者以钱穆先生为主，两位王校长和傅斯年先生为辅的类似于回忆录的方式记叙了他们对作者的影响以及他们之间深厚的情谊。尤其后者以事实验证了好的学术环境与优秀的老师前辈对史学研究是有大作用的。

纵观整本书，作者的治史方法不是泛泛而谈空构框架，而是有血有肉结合实例。作者充分运用了三类案例，一是个人治史实践个例，二是前人成果案例，三是所教学生犯错实例。作者所提出的每一个观点，都具有实用性，并且作者通过案例向我们充分论证了其合理性，也告诫我们如若不听将会犯哪些错误。这里面犯错的人不乏有那些经验丰富的老学者，由此我们更应谨小慎微。

同时，作者语言详实不浮夸，对人评价中肯客观，体现其人格高尚。如作者对自己的老师钱穆先生也不包庇，称钱穆先

生50岁之后述作“多讲录散论之类，视前期之书远有逊色。”作者评价现代学术的人与事，有自己的一方见解，是否妥当另当别论，但肯定是实事求是毫无私心的。再者，这本书为我们提供了上个世纪学界情况与课程设置提供了史料，同时实例举例中也有不少涉及各个方面的史料，也不失为一本具有现代学术史料价值的书。当然，作者在书中提及到了许多史书，相当于为我们列了一个书籍清单，还评价了一番，让我们知道这些书有哪些缺点读书时要注意，不可一味迷信，要有自己的判断力，取其精华去其糟粕。

读完此书以后，我不论是在史学研究方面有了了解，在为人处世上也有一定的感悟。严耕望先生以第一人称的方式将他所思所想所做娓娓道来让我清晰地感受到史学研究的不易，也激励了我要多读些书，少些浮躁。望自己能做到今日所言。

历史的书籍读后感篇九

记得吗？那挥洒血汗的英雄们。记得吗？那一次次惊心动魄的经历。记得吗？那可恨的敌人们。

要铭记，我们的祖国有一段屈辱的历史和在危险中挺身而出的英雄们。

1937年12月13日，浓浓的尸臭和血腥弥漫了南京城，黑暗与死亡笼罩着惊慌失措的人们。难民们不知所措的狂奔逃命，哭喊声，惊叫声和那一双双失神的眼睛，饱受摧残的憔悴的面容，更给这城市增添了几分恐慌。

那是一场中华民族遭受的浩劫。三十万呀！尸积如山，血流成河，有人曾计算过，三十万的死亡名单三天三夜都数不完，而日本侵略者竟然只用了六周的时间就杀死了我们三十万的同胞。还有两个日本军官比赛谁先杀满一百个中国人，可就在这样的情况下，还有一小批幸存者，这些幸存者的幸存并不是因为日军的怜悯，而是有一群以拉贝为首的欧美人挡在

了中国同胞的面前，救下了他们。

过去，我们的历史是屈辱的，可放眼现在，历史的风吹开了崭新的一页，我们中国不再落后，不再任人宰割，我们中国人站起来了！我们多少次让别的国家的人刮目相看，为的就是告诉别人中国人站起来了！

我们要记住那段屈辱的历史，因为我们要从历史上反思现在，从中吸取教训，更好的应对未来，不要重蹈覆辙。

我们缅怀先烈，我们铭记历史。忘记了历史，就意味着背叛。一个不记得来路的民族，注定没有出路。一个没有深厚文化底蕴的民族，注定没有坚强的脊梁。我们谨记历史的教训，我们传承中华民族的传统美德，在我们的民族道路上团结一致，勇往直前！