

# 最新教师职称自我评价 幼儿教师职称自我鉴定(模板9篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。相信许多人会觉得范文很难写？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 教师职称自我评价篇一

时光飞逝，不知不觉我已在幼教岗位上奋斗了五年，从走出学校校门，踏上工作岗位，我在各位老师的帮助和支持下，在园领导的信任和鼓励下，让我成长、进步、收获了不少。

五年里我与教师们团结协作，共同努力，送走又迎来了一批批可爱的孩子。

过去，展望未来，以下是我的工作自我鉴定：

一、师德修养方面：

德高为师，身正是范。

师德是一个教师的灵魂，作为一名幼儿教师要以德治身，培养良好的师德。

爱岗敬业，以满腔热情投入幼儿教育，要从“德”中体会到献身幼儿教育事业的无比快乐和自豪。

我从事幼教工作已有五年，回顾自己的经历，对师德认识有一个由浅到深，由片面到全面的过程。

经过各种学习，可以说在师德认识上有了提高，更重要的是，

在理论上使我对爱岗敬业有了具体内容和明确目标，我对自己所担负的幼儿教育工作，又有了新的认识。

勇于解剖自己，分析自己，正视自己，认真查找自己的缺点和不足，从而不断提高自身的素质和修养。

工作中从不迟到和早退，坚持100%出勤，准时参加园长组织的各项会议，认真领会会议精神，虚心向有经验的教师请教和学习。

培养跨时代所需要的高素质人才，其基础就是从良好的幼儿教育开始，幼儿教师的一言一行及教育质量，将直接影响到今后小学、中学及大学的学习质量和综合素质能力的提高。

人们形容育人职业是“园丁”那是很贴切的，尤其幼儿教育，从事启蒙教育更加显得重要，可以这样说，什么样的教师就培养什么样的学生，育人之本，关键在于师德。

## 二、教育教学方面：

我毕业于湛江市幼儿师范学校，三年的师范生活炼就了我扎实的基本功，进入工作岗位后，成为一名真正的幼教老师，理论和实践的有机结合，不断在教学中积累总结教育教学经验，与同事们交流、探索研究新方法，新；生活中，我和孩子们打成一片，成为孩子们的好朋友。

在教学中，对自己的工作表现也有满意与不足，但无论怎样，都需要自己踏踏实实的工作，实实在在的做人。

作为教学经验尚浅的我，经常向其他老师请教，并观摩她们的教学活动来学以致用，取长补短。

为做好教学工作，我认真制定教案，做好每次教师汇报课的工作，并根据孩子们的特点设计教学活动。

在教法上，不断反思与总结，努力实践。

我每一次的汇报课，园长和各位老师的点评和鼓励，成为我对以后上课的渴望与成功。

只有在不断的批评与好评中使我不断进步。

在幼教的工作中，我非常热爱幼教事业，热爱本职工作，热爱每一位幼儿，用爱心、耐心让幼儿喜欢我，愿意和我交朋友。

五年的幼教工作，使我自身的素质和政治觉悟都提高了。

在教学上，我结合《纲要》，不断探索、研究、领会其中的精神，树立了新的教育观念，尊重每一个孩子，能根据幼儿发展的需要，努力为幼儿提供一个可发展、可探索的环境，并不断将新的理念与教育形式融入到我的实际行为中。

三、自我完善与发展方面：

我积极学习各种教育理论阅读有关书籍，以充实自己，以便在工中以坚实的理论作为指导，更好地进行教育教学。

四、反思和总结：

教育是一门博大精深的学问，而且学无定法，面对如雪花纷飞般的教材以及网络带给我们丰富的信息经验，我们必须把握一点：让孩子们真正做到快乐中学习，在快乐中得到发展。

做教师的难，做幼儿教师更难，但是我觉得在辛苦中，能感受到别人感受不到的乐趣——那就是童年的乐趣。

这一切都很值得，因为我的付出，得到的将是一个美丽的童年。

怀揣着学生时代的热情，8月我来到了梦想中的舞台——机关二幼。

在这里，我用辛勤的汗水，真挚的爱心浇灌着一株株的幼苗，陪伴着一届又一届孩子们的成长，度过了青春岁月中的九年。

这九年的历练，让我从一个稚嫩的“老师姐姐”变成一位“老师妈妈”。

这九年的工作经历，让我逐渐的走向成熟。

## 一、政治思想方面

热爱祖国、热爱中国共产党、热爱社会主义、热爱人民的教育事业、热爱教师职业。

坚持拥护中国共产党的领导，坚持四项基本原则，认真学习马列主义、毛泽东思想，并通过听广播、看电视、看报纸等多种形式来学习和全面贯彻党的教育方针，了解国内外的时事政治。

与时俱进，忠诚党的事业，忠诚人民的教育事业，用社会主义道德规范约束自己的行为，努力培养高尚的人格和道德情操。

认真做到热爱幼儿，勤奋工作，乐于奉献，言传身教，为人师表。

## 二、工作表现

教育教学方面“努力成为孩子们喜欢的老师”，是我的工作目标。

有这样一句名言：“教育者没有情感，没有爱，如同池塘里没有水一样。”实际工作中，我努力为孩子们创设一个充满

爱的“池塘”。

当孩子有困难时，我会随时关注给予帮助。

尤其对有特殊情况的孩子，我更是给予格外的爱护，帮助每一位孩子树立起自信心，教会他们尊重别人，培养他们良好的生活和学习习惯，教会他们自己动手寻找答案。

这些对于他们来说，一辈子都是受益的。

对于班级各项工作，我是积极主动地承担，在教学中刻苦钻研业务，认真备课，精心选择教学方法，充分准备教具，勤勤恳恳，踏踏实实。

工作这几年，我带过大、中、小、托班的孩子，对于不同年龄阶段的孩子，其表现出的特点也是不同的。

设计教学活动时，我注意做到有针对性。

设计活动目标时，以孩子为主体，以孩子的终身发展为前提，让孩子能跳一跳摘到属于自己的那颗果实。

人们都说“孩子是父母的作品”，作为我们老师，幼儿又何尝不是我们的作品呢？让孩子进步、成长，是我们共同的心愿。

也因此，我深刻的体会到家长工作的重要性。

工作中，我通过家访，家园联系本，面谈，电话……各种形式，及时和家长交流，及时反馈信息。

得到了家长的认可和信任。

为了适应提高基础教育质量的需要，跟上时代的步伐，我利用休息时间参加自学考试。

选修了学前教育，已达到大专水平。

现在我正在参加本科段的学习。

我还参加了各种技能技巧的考试，经常去图书馆，新华书店，通过看一些专业书籍，不断更新知识，不断提高教育理论水平和业务能力，和世界接轨。

### 三、工作实绩

付出的同时，也收获希望。

取得了外语补习学校幼儿师资合格结业证书，获幼儿园“幼儿教师风采”演讲比赛优秀奖。

取得市教委举办的幼师舞蹈培训证书。

荣获“中国新加坡少儿美术书法比赛”优秀辅导老师奖，通过全国书画四级专业证书，上海音乐家协会古筝七级证书。

取得江苏省中小学教师考试学前教育的大专毕业证书，通过了计算机考核与普通话测试。

取得江苏省教师培训中心的多媒体课件制作培训证书。

获得扬州市幼儿园墙饰评比一等奖。

被评为局先进个人。

九年的幼教工作，使我和孩子们结下了难以割舍的情谊。

幼儿园的孩子已成为我生活中不可缺少的一部分，我挚爱这份职业，对它，我一往情深，因为它——托着明天的太阳。

## 教师职称自我评价篇二

根据教育局职称工作的要求，对xx年申报中学高级教师职务人员的教育教学论文将要进行鉴定，现就上报教育教学论文的有关事项通知如下：

1、提供鉴定的文章必须是围绕中小学教育教学实际撰写的论文、专题总结、调查报告等，且必须是在任中级职称以后所撰写，字数一般在3000字左右。论着不作为此次鉴定材料仅为申报职称时作为申报材料。

2、提供鉴定的论文上写明单位与作者，如果是合作完成的论文，请在论文标题的左上角注明是或“，如不按此要求做，后果自负。论文打印要求：标题为三号字体加粗，正文为四号宋体，用a4纸单面打印(页边距：

上3，下2.5，左2.5，右2.5，固定值23磅)，并校对无误，一式三份，每一份论文前附一张统一格式的“论文鉴定表”(此表为二分之一a4纸，样表附后)。凡在报刊杂志上公开发表或获奖的论文等不需提供原件或获奖证书。

3、对申报中学高级职称的同志必须提供已通过鉴定的论文两篇，其中至少有一篇是与本人申报学科相关的论文。本次送鉴的论文，每位教师最多不得超过三篇。需鉴定的论文应分别填写好无锡市中小学教育教学论文鉴定表，论文鉴定费每篇60元。

4、论文上报的截止时间为xx年1月31日，过期不予受理。

5、各市(县)区教育局、市学校管理中心、市教育局直属单位和民办学校汇总申报中学高级教师职务人员的鉴定论文时，须将鉴定论文的有关内容按下表格式样(在excel中操作)，上报u盘或电子邮件(邮箱： )。

为了顺利进行论文鉴定，务必要求论文送审者根据论文的实际内容，认真准确填写好鉴定类别，请按不同类别进行汇总上报。

工作单位姓名 鉴定类别 论文题目

6、此次鉴定的论文结果，有效期为3年。

务请各单位将本通知精神向广大教师作广泛宣传，动员教师积极开展教科研活动，认真撰写教育教学论文。

另xx年要申报中学高级教师职务的老师，须由各市(县)、区教育局行政部门和教研室共同组织专门人员进行听课或说课并达合格方可申报，其有关评课材料与申报材料一起上报(崇安、南长、北塘、新区仍然按去年方式进行)。听课或说课费为每人40元(直接交市教育研究中心)。各单位须将明年准备申报中学高级教师职务的人员名单(注明单位、姓名、性别、申报学科、任中级时间)于xx年1月底前上报各市(县)、区教育局人事科和市学校管理中心人力资源部，市教育局直属单位和民办学校直接交教育局组织人事处。

## 教师职称自我评价篇三

教师职称评定自我鉴定5篇

低头是一种能力，它不是自卑，也不是怯弱，它是清醒中的嬗变。有时，稍微低一下头，或者我们的人生路会更精彩。下面是豆花问答网小编为大家整理的教师职称评定自我鉴定5篇，希望对您有所帮助。欢迎大家阅读参考学习！

教师职称评定自我鉴定（1）

本人参加工作以来，热爱党的教育事业，用心育人，潜心工

作。刻苦钻研业务知识，多次向有经验的老教师请教，团结同事，关心学生，得到师生们的一致好评，尽职尽责地履行了一名人民教师的责任。

自参加华中师范大学“小学教育”专业大专高教自考学习以来，本人能准确处理“工”学矛盾，能按照学校的有关划定，利用业余时间自学各门课程，积极参加集中面授和串讲，按时完成各项功课。通过三年学习，现已当真完成了《小学数学教育》、《社会主义思惟概论》等xx门课程的学习，把握了所学知识，并通过了有关课程考核。

在学习期间，我能自觉将所学知识用于指导小学体育教授教养实践，大大进步了自己组织课堂教授教养和开展教授教养法立异的能力，所带班级的学天生绩和体育素质在学校一直处于前列。

我还结合单位工作实际，先后撰写了《学习新课程尺度体会》、《立异教授教养探索尝试》等十余篇论文和教改材料，其中《学习新课程尺度体会》等文章曾参加过xx市小学教育论文交流，得到了学校和上级机关的高度评价。

## 教师职称评定自我鉴定（2）

本人热衷于教育事业，两年来，我在工作中，努力提高自己的思想政治水平和教育业务能力。新的时代，新的教育理念，教育也提出新的改革，新课程的实施，对我们教师的工作提出了更高的要求，我从各方面严格要求自己，努力提高自己的业务水平，丰富知识面，结合本校实际条件和学生实际情况，勤勤恳恳、兢兢业业，使教学计划有组织、有步骤地展开。

教学中认真备课，根据教材内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法；

与此同时，我也努力增强自己的上课技能，提高教学质量，经常与同事交流，虚心向其他教师请教。有针对性地布置作业掌握学生的学习情况。

新的时代，新的教育理念，教育也提出新的改革，新课程的实施，对我们教师的工作提出了更高的要求，我从各方面严格要求自己，努力提高自己的业务水平，丰富知识面，结合本校实际条件和学生实际情况，勤勤恳恳、兢兢业业，使教学计划有组织、有步骤地展开。

本人热衷于教育事业，两年来，我在工作中，努力提高自己的思想政治水平和教育业务能力深入学生，亲切交谈，营造一个浓厚的学习氛围。

在教学实践中，不断对教学工作作出总结，提高自身业务水平，以促进教学工作更上一层楼。

### 教师职称评定自我鉴定（3）

思想方面，坚持四项基本原则，执行党的教育方针、政策，自觉遵守国家的法律法规，认真学习并努力实践科学发展观。工作中，服从领导，团结同事，关爱学生，乐于奉献。在教学实践中，狠抓素质教育，坚持教书育人、为人师表。业务方面，本人一直工作在教学第一线，具有丰富的教育教学实践经验和很强的教育教学能力。在反复的初一至初三、高一至高二的英语教学实践中，逐渐形成了自己独特的教育教学风格，熟练掌握了现代化教学手段和教学方法，能因材施教，寓教于乐，在实施素质教育、提高教育教学质量方面取得了显著成绩。作为英语组组长，在主持本组课题研究、组织本组教研活动方面有较突出的成果。工作的同时，我坚持参加继续教育学习和提高学历的学习，通过这些“充电”，我具备了系统扎实的基础理论和专业知识，成为学校教学、教研、教改的骨干。对照中学高级教师条件，本人认为完全符合并能完全履行中学高级教师职责。

#### 教师职称评定自我鉴定（4）

本人忠于人民的教育事业，教书育人，尽职尽责，积极奉献，出色地完成了本职岗位承担的工作量和工作任务。

经常深入到学生当中去，除了做好学科辅导外，还细致地了解学生，循循善诱、诲人不倦，与学生建立了民主平等和谐的师生关系，工作中谦虚谨慎、以身作则、严于律己、为人师表。教学态度认真，治学严谨。

能根据课程特点选择恰当的教学形式、方法和手段，实行启发式教学，做到因材施教，讲授清晰、表达准确，重点突出，难点、疑点处理恰当，课堂设计合理，节奏适度。

培养了学学习的兴趣，学生学习的积极性和主动性得到提高，学生分析问题和解决问题能力有明显改善，促进了学生的全面发展。

#### 教师职称评定自我鉴定（5）

我叫xx□45岁任教到今已26年，工作中我克服了重重困难，大胆改革，带领学生积极与科任，团结协作，同时也得到校领导的大力支持与帮助，班级学习成绩各纪律都得到一定的提高。

思想积极，要求进步，拥护中国共产党领导，爱岗敬业，无私奉献□xx年任教以来，一直以爱国心，事业心，责任心“三心”为动力，全身心投入教育教学工作，以良好的师德形象，独具特色的教育教学方法，在广大师生中赢得了良好的声誉。

工作中我不断钻研科学育人的方法，探索教育规律，以不怕苦累的实际行动感召幼儿，以朴实端庄的人民教师形象教育幼儿，做到了为人师表，修德修才。

教育工作中，我把课前精备、课上精讲、课后精练作为减轻学生负担，提高教学质量的教学三环节，面对有限的课时，我以改革精神探索提高教学效率的科学方法，激发学生自觉参与学习的意识，最大限度地提高单位时间里的教学效益。把提高教学效益当作首要任务，把课前精备、课上精讲、课后精练作为减轻学生负担，提高教学质量的教学三环节。

## 职称评定自我鉴定-教师职称评定自

### 我鉴定大全()

育，把学生培养成为具有创新精神和实践能力的四有新人，还坚持学习教育教学理论，开展教科研活动，及时给自己充电，与时俱进。

品德是决定一个人价值的先决条件。没有良好的思想品德，其它的一切都是空谈。因此这一年来我坚持定期学习马列主义毛泽东思想，提高自身的思想觉悟。形成自身正确的人生观价值观。同时也积极参加学校组织的各种学习政治活动，自学过不少社会哲学，这一些都对我很有帮助，我本身也崇拜有巨大人格魅力的人，并一直努力自己能做到。所有无论在什么情况下，我都没忘政治学习，并以品德至上要求自己。平时和老师和睦相处，共同工作，共同学习，共同进步。同时不忘帮助别人，乐于助人不仅能铸造高尚的品德，而且自身也会得到很多利益，帮助别人的同时也是在帮助自己。

### 教师职称评定自我鉴定(1)

本人参加工作以来，热爱党的教育

事业，用心育人，潜心工作。刻苦钻研业务知识，多次向有经验的老教师请教，团结同事，关心学生，得到师生们的一致好评，尽职尽责地履行了一名人民教师的责任。

自参加华中师范大学“小学教育”专业大专高教自考学习以来，本人能准确处理“工”学矛盾，能按照学校的有关划定，利用业余时间自学各门课程，积极参加集中面授和串讲，按时完成各项功课。通过三年学习，现已当真完成了《小学数学教育》、《社会主义思惟概论》等xx门课程的学习，把握了所学知识，并通过了有关课程考核。

在学习期间，我能自觉将所学知识用于指导小学体育教授教养实践，大大进步了自己组织课堂教授教养和开展教授教养法立异的能力，所带班级的学天生绩和体育素质在学校一直处于前列。

料，其中《学习新课程尺度体会》等文章曾参加过xx市小学教育论文交流，得到了学校和上级机关的高度评价。

## 教师评职称自我鉴定(2)

凭着对教育事业的挚爱深情，凭着“干什么都要争第一，样样工作争优异”的强烈事业心，我针对\*\*教学中存在的弊端，结合自己的教学实践，进行了大胆的教学改革，创造了许多成功的经验。我撰写的论文《\*\*\*\*》荣获省奖励。

我们认为：读书，是凸现\*\*\*教学边缘性特征，实现\*\*\*教师自我“充电”的最佳途径。读书不仅为创造提供原材料，而且能够启发\*\*\*教师创造的灵感。

事业上的不断追求与创新就是一名教师的生命。如今，我的思路更加开阔，目标更加远大，步伐更加坚实。有决心在地理教研乃至普教研究这块园地中，更加辛勤地耕耘，用自己的汗水，浇灌出更加丰硕的果实，让青春在对事业的追求中焕发出光华。

本人热衷于教育事业，两年来，我在工作中，努力提高自己的思想政治水平和教育业务能力。新的时代，新的教育理念，

教育也提出新的改革，新课程的实施，对我们教师的工作提出了更高的要求，我从各方面严格要求自己，努力提高自己的业务水平，丰富知识面，结合本校实际条件和学生实际情况，勤勤恳恳、兢兢业业，使教学计划有组织、有步骤地展开。

教学中认真备课，根据教材内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法；与此同时，我也努力增强自己的上课技能，提高教学质量，经常与同事交流，虚心向其他教师请教。有针对性地布置作业掌握学生的学习情况。

力等方面的不断提高来塑造自己的行为。

使自己在教育行业中不断成长，为社会培养出优秀的人才，打下坚实的基础。

职称评定自我鉴定

教师职称评定工作总结

教师职称评定年终工作总结范文

教师职称评定工作总结参考范文

职称评定自我鉴定优秀范文投稿

## 教师职称自我评价篇四

光阴似箭，日月如梭，转眼间，我已在教坛摸爬滚打了十七年。回顾近十七年的工作，我感慨万千。这十七年，是我默默耕耘的十七年，也是我努力探索的十七年，更是我迅速成长的十七年。在工作中，“德高为师”在我心中根深蒂固，“为人师表”是我的行动指南，并时刻以《师德规范》

这面镜子来要求自己。

一份耕耘一份收获。我深深知道，我取得的点滴进步都离不开领导的信任、栽培和老师们的鼓励与支持。新的时代，新的教育理念，教育也提出新的改革，新课程的实施，对我们教师的工作提出了更高的要求，我从各方面严格要求自己，努力提高自己的业务水平丰富知识面，结合本校的实际条件和学生的实际情况，勤勤恳恳，兢兢业业，使教学工作有计划，有组织，有步骤地开展。立足现在，放眼未来，为使今后的工作取得更大的进步不断努力，现对近年来教学工作作出总结：

一、认真备课：备好课是上好课的前提，是提高课堂效率的保证。我对刚接到手的学生，都通过问卷的形式和水平测试的方式，对他们的水平先有一个比较详细的了解，然后对拿到的教材有一个非常详细的阅读，甚至可以说是熟读成颂，这样，对课本，不仅每个知识点都有了详细的把握，也对这一学期甚至一学年的教育计划，教学设计，都有了大致的规划。这是我的总备课。对每一节课，备课中我不仅备教材备教法而且备学生，根据教材内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的记录，认真写好教案。每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，并制作各种利于吸引学生注意力的有趣教具，课后及时对该课作出总结，写好教学后记，并认真按搜集每课书的知识要点，归纳成集。

二、努力增强我的上课技能，提高教学质量：每节课都力求使讲解清晰化，条理化，准确化，条理化，情感化，生动化，做到线索清晰，层次分明，。在教学上，一般采用低标准，严要求，让学生，一步一个台阶地学稳学好。而我自己，对几乎所有的知识点，都要求能够牢记，并且掌握知识网络，能牵一发动全身，使学生能随时温故而知新。在课堂上注重调动学生的积极性，加强师生交流，充分体现学生的主体作用，让学生学得容易，学得轻松，学得愉快；注意精讲精练，

在课堂上老师讲得尽量少，学生动口动手动脑尽量多；同时在每一堂课上都充分考虑每一个层次的学生学习需求和学习能力，让各个层次的学生都得到提高。并且针对性根据学生的专业特点开展一些有创造性的活动课，调动学生的积极性，充分发挥教师的主导作用，也得到了领导的好评，在学生中收到了良好的效果。现在学生普遍反映喜欢上政治课。

三、与同事交流，虚心请教其他老师：在教学上，有疑必问。在各个章节的学习上都积极征求其他老师的意见，学习他们的方法，同时，多听老师的课，做到边听边讲，学习别人的优点，克服自己的不足，并常常邀请其他老师来听课，征求他们的意见，改进工作。

四、完善批改作业：布置作业做到精读精练。有针对性，有层次性。为了做到这点，我常常到各大书店去搜集资料，对各种辅助资料进行筛选，力求每一次练习都起到最大的效果。同时对学生的作业批改及时，经常的面批面改。认真，分析并记录学生的作业情况，将他们在作业过程出现的问题分类总结，进行透彻的评析，针对有关情况及时改进教学方法，做到有的放矢。

五、做好课后辅导工作，注意分层教学：在课后，为不同层次的学生进行相应的辅导，以满足不同层次的学生需求，避免了一刀切的弊端，同时加大了后进生的辅导力度。对后进生的辅导，并不限于学习知识性的辅导，更重要的是学习思想的辅导，要提高后进生的成绩，首先要解决他们心结，提高他们学习的信心，激发他们的学习兴趣。要通过各种途径激发他们的求知欲和上进心，让他们意识到学习并不是一项任务，也不是一件痛苦的事情。而是充满乐趣的。从而自觉的把身心投入到学习中去。这样，后进生的转化，就由原来的简单粗暴、强制学习转化到自觉的求知上来。使学习成为他们自我成长自我完善的一部分。在此基础上，再教给他们学习的方法，提高他们的技能。后进生通常存在很多知识断层，这些都是后进生转化过程中的绊脚石，在做好后进生

的转化工作时，要特别注意给他们补课，把他们以前学习的知识断层补充完整，这样，他们就会学得轻松，进步也快，兴趣和求知欲也会随之增加。并且我善于鼓励，只要他们有一点点进步就微笑鼓励，让他们对自己有信心，在学习上有劲头。而对有特长的学生我注意发挥他们的特长，使他们在原来比较有优势的基础上更上一个新台阶。这方面也收到非常好的效果。

六、积极推进素质教育：新课改提出了要以提高学生素质教育为主导思想，为此，我在教学工作中并非只是传授知识，而是注意了学生能力的培养，把传授知识、技能和发展智力、能力结合起来，在知识层面上注入了思想情感教育的因素，发挥学生的创新意识和创新能力。让学生的各种素质都得到有效的发展和培养。并且在教学中，积极进行了课程改革，编写校本课程，积极进行课堂改革，并取得了良好的效果。

七、我还担任班主任工作。在班级的管理工作中，把握以促进学生的发展为原则，积极探索管理方法和规律，并取得了良好的效果。我们班级在17年被评为优秀班集体。在17年的统考中，我们班在全旗排名中名列前茅。

在教学工作中，我的努力得到了回报□20xx年12月我撰写的论文《主动探究教学模式在思想品德课中的实践》一文，在内蒙古自治区教育学会发表获贰等奖□20xx年11月20日我的论文《论思想品德课中多媒体的完美使用》荣获内蒙古自治区现代教育技术成果贰等奖□20xx年十月我撰写的《用好多媒体教好初中思想品德课》被内蒙古自治区教育科学研究学术委员会评为优秀论文二等奖。还多次在县市内上公开课，支持教学工作并在20xx年获呼伦贝尔优秀教育工作者。，荣誉微不足道，只不过是對自己工作的一种肯定。荣誉属于过去，明天任重而道远。我深深地懂得：一名新世纪的人民教师、人类灵魂的工程师，肩负着重大的历史使命和对未来的历史责任感。那一份份获奖证书是各级领导对我的激励，为了不辱

使命，为了无愧自己的良心，从今以后一定在教学这片热土上，一定多打造高素质的人才，让教学成果更上一层楼！

## 教师职称自我评价篇五

优秀的音乐教师要敢于创新，通过对音乐的感悟及教学经验的积累，培养即兴教学的能力。同时，结合自己的专长，通过各种媒体传播，发挥各种才能，激发学生的学习兴趣。做一个优秀的音乐教师。

第一、热爱自己的专业。毫无疑问，我们自己的专业就是“音乐”和“教育”两个方面合在一起的专业。自己爱音乐，用心感悟音乐，才能潜移默化的感染学生也热爱音乐，乐于领悟音乐。同时，最能代表你水平的专长你千万不要放弃，学生对你一辈子的尊重或者将来具备某种音乐特长，也许恰恰是因为看过了你哪一次的演奏或演唱。对于教学方法的领悟以及教育经验的积累，会使你逐步教好你的学生。如果你自己都不喜欢音乐和讨厌你自己的专业，那么及早改行就是最佳的选择，免得苦了自己又耽误了学生。

第二、敢于创新，灵活教学。课堂教学是我们音乐教育工作的核心，也是我们工作的重点。

1、要作教育的抉择者！这是当今最新的教育理念，适用于各个学科。具体到音乐教学领域，在浩瀚的音乐文化海洋中，我们音乐教师有根据课标所规定的教学目标要求自由选择音乐教学素材和教学方式的权利，如果你和你的学生一样不喜欢你手中的音乐教材，我觉得你就应该考虑如何重新组织教学内容。

2、做研究型教师。如果你真正成为了你所任教的班级的音乐教育的抉择者，那么面对你重新组合的教学内容，新的问题和收获肯定源源不断的出现，你如果抓住里面的闪光点和突发的感觉，深入实践、探讨、研究下去，就可以出成果，以

你自己的教学实践作出你的理论性文章，也就是所谓的课题研究。如果你按部就班地按照老一套思路苦学苦教苦备课，那只能永远“吃别人嚼过的馍”，失去的将是自我和创新的灵感。

3、活用教学法，培养即兴教学能力。在教学中仅仅是理论上“奥尔夫”“柯达伊”“启发式”“示范法”什么的，只会把自己的思路束缚在某个范围，这反而被动。怎样为好呢？一句话，“无招胜有招！”即学他人之长，补己之短；扬己之长，敢创新招。你解决问题的最佳办法就是随机应变，满腹的经纶敌不过你在教学实践中一个奇妙的点子。

第三、认真学习科学发展观，树立终身学习的教育理念。“不是我不明白，是这世界变化快！”许多人这么惊呼。面对飞速发展的社会，各行各业都在发生深刻的变化，都在提倡终身学习的理念。我们音乐教师对于最新音乐的动态、最新媒体设备的使用、对学生喜欢什么都应该随时关注，关注的过程就是我们学习的过程，有许多方面的东西我们甚至要和学生共同学习，共同探讨。所以，我们不能放松自己各方面的学习。只有这样，才能成为一名优秀的音乐教师。

## 教师职称自我评价篇六

本人20\_\_年6月毕业于\_\_\_\_，于同年6月份参加工作，至今已有3年，一向从事电气工程技术工作。20\_\_年6月17号到琅美地毯制品有限公司就职报到，并分配到电工班组，开始进入车间实习。从事厂区内的电气安装实习工作。参与一期设备的安装工程，公司各车间配电柜电气安装。实习期的三个月里，我透过努力学习和不断地摸索、虚心求教，结合大学所学理论知识，使我的业务潜力迅速提高。在一期机器安装与调试结束后，我开始学习和掌握各机台的操作和电气线路，以便能更好的胜任此工作。在工作中，我工作认真、负责，劳动用心，并坚持党的基本原则方针、政策，遵纪守法，同时认真学习电气专业知识，熟悉国家设计、施工及验收规

范，结合实践，并于20\_\_年6月份取得电气技术员任职资格。

在政治上，我对自我严格要求，用心参加各项政治活动，自觉学习政治理论，努力提高自我的政治理论修养，思想上行动上同党中央持续一致。具有较强的大局意识和组织观念，工作上以事业为重，不计个人得失，在新的岗位上摆正位置，把广大人民群众的利益放在首位，努力实践全心全意为人民服务的根本宗旨。在工作中做到公平公正、公道正派，具有较强的敬业精神和奉献精神，工作中吃苦耐劳，用心主动，作风踏实，不推诿扯皮，讲求效率。工作中注意调查研究，勤于思考，工作思路清晰。

在工作上，本人更是爱岗敬业，不甘落后，从参加工作，担任技术岗位职务以后发现以前在学校学的理论知识太肤浅，工作起来并没有想像那么容易，在车间装机时我就向设备的安装师傅虚心的请教，有不明白的地方我就问。对有些设备电气图纸看起来都是很忙然，只有走上工作岗位后，才明白自我的学识很肤浅，要学习的东西很多，所以，我就虚心向师傅请教，多问，多看图纸，立足于岗位工作，从基本做起不怕不会，就怕不学，不问。在设备安完后，由于设备的安装师傅都要回自我的公司，我就努力自学，遇上难点就记录下来，下班回去查阅资料，慢慢的就对公司的设备有了基本的了解，也了解了很多以前没见过的电气零部件，了解它在整个设备中所起的作用。

从参加工作以来，努力学习本专业的理论知识和专业技能，重视不断提高自我的电气维修技术潜力，并根据公司工作的实际需要，透过业余时间以不一样形式学习，努力提高自我的专业技术潜力和水平，由于是进口设备，还要对机器的相关资料进行的中文翻译，制定设备相关的操作指南，以及进行相关人员的培训。在公司举行节日活动中设计一些简单的电气设备以便活动需要。透过大大小小的工作中，让自我的技术水平慢慢的提高，不断的把工作做到精益求精。

透过总结三年的工作，也找出自我在工作中的不足，首先自我的专业知识还是比较欠缺，其次在沟通潜力及一些特殊的状况处理方面还是缺乏相关的经验。所以在以后的工作当中还需要多看书，认真学习好规范规程及有关文件资料，掌握好专业知识，武装自我，提高自我的工作潜力，加强工作职责感，多于他人进行沟通交流，及时做好个人的各项工作。

总之，在今后的工作中，我将不断的总结与反省，以百倍的热情迎接新的挑战，在学习中进步和成熟起来，不断地鞭策自我并充实能量，提高自身素质与技术水平，以适应时代和企业的发展，与公司共同进步、共同成长。

## 教师职称自我评价篇七

教师教书育人的目标就是；教书似严父，育人胜母亲，那么你要怎么去写教师职称自我鉴定呢？下面由本小编精心整理的教师职称自我鉴定范文，希望可以帮到你哦！

我叫，是\*中学语文教师□19xx年\*学校毕业□19xx年调入\*\*中学工作至今。工作以来，我努力提高自己的思想政治水平和教学业务能力，从各方面严格要求自己，刻苦学习，努力工作，兢兢业业，在德、能、勤、绩四个方面表现良好，能做到为人师表、教书育人，较好的完成教育教学工作任务，尽到了一个教师应有的职责，受到上级机关、领导、同行和学生的认可和好评。\*年，我被评为中学一级教师，\*\*年来，我尽职尽责，既给年轻老师做榜样，同时又向高级教师学习，教学水平与工作能力有了很大提高，在德能勤绩四方面达到了高级教师的要求标准。现将我的工作表现总结如下：

一、爱岗敬业，努力学习，不断提高自己的政治思想素质。

为适应新时期教学工作的要求，我认真学习关于教学工作的讲话，努力提高自己的思想道德水平；坚持四项基本原则，认

真学习党的基本理论和重要著作，不断提高自己，充实自己，虚心接受同志们的批评，注意在实践中改正自己的缺点；认真学习党的路线、方针和政策，热爱党的教育事业，热爱本职工作，加强自我修养。我努力地学习政治理论，积极参加学校组织的一系列活动，将学到的理论知识切实运用到工作实践中。注意主动帮助其他同志干一些力所能及的事，自己也在做的过程中得到锻炼，增长了知识，提高了工作的能力。多年的政治学习和教育教学工作使我越来越认识到作为人民教师，关注国家兴亡，忠诚党的教育事业，教书育人，培养学生，干好本职工作，就是爱国的表现，就是在尽一个公民的职责。

二、研究教学规律，探索教育教学新途径，努力做到“学高为师”。

我从事教育工作的座右铭是“脚踏实地，积极进取”。在教育理念中，我恪守“学高为师，德高为范”的原则。因此，教学工作中，认真备课、上课，扎扎实实地打好基础，出色地完成“六认真”工作，在教学中我不是照本宣科，而是以各种方式营造轻松、活泼、上进的学习氛围，用学生乐于接受的方法来教学。

教学工作中认真备课是第一位的，我不但备学生而且备教材备教法，根据教材内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的记录，认真写好教案。每一课都做到出国留学“有备而来”，每堂课都做好充分的准备，课后及时对该课作出总结，写好教学后记，并认真按搜集每课书的知识要点，归纳成集。增强上课技能，提高教学质量，使讲解清晰化、条理化、准确化、情感化、生动化，做到线索清晰，层次分明，言简意赅，深入浅出。我在课堂上特别注意调动学生的积极性，加强师生交流，充分体现学生的主作用，充分考虑每一个层次的学生学习需求和学习能力，让各个层次的学生都得到提高。

光阴似箭，日月如梭，转眼间，我已在教坛摸爬滚打了十几年。回顾近十几年的工作，我感慨万千。这十几年，是我默默耕耘的十几年，也是我努力探索的十几年，更是我迅速成长的十几年。天道酬勤，一份耕耘也有一份收获。但我深深知道，我取得的点滴进步都离不开领导的信任、栽培和老师们的鼓励与支持。新的时代，新的教育理念，教育也提出新的改革，新课程的实施，对我们教师的工作提出了更高的要求，我从各方面严格要求自己，努力提高自己的业务水平丰富知识面，结合本校的实际条件和学生的实际情况，勤勤恳恳，兢兢业业，使教学工作有计划，有组织，有步骤地开展。立足现在，放眼未来，为使今后的工作取得更大的进步不断努力，现对近年来教学工作作出总结：

一、坚持认真备课，备课中我不仅备学生而且备教材备教法，根据教材内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的记录，认真写好教案。每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，并制作各种利于吸引学生注意力的有趣教具，课后及时对该课作出总结，写好教学后记，并认真按搜集每课书的知识要点，归纳成集。在工作中，“德高为师”在我心中根深蒂固，“为人师表”是我的行动指南，并时刻以《师德规范》这面镜子来要求自己。

二、努力增强我的上课技能，提高教学质量，使讲解清晰化，条理化，准确化，条理化，准确化，情感化，生动化，做到线索清晰，层次分明，言简意赅，深入浅出。在课堂上特别注意调动学生的积极性，加强师生交流，充分体现学生的主作用，让学生学得容易，学得轻松，学得愉快；注意精讲精练，在课堂上老师讲得尽量少，学生动口动手动脑尽量多；同时在每一堂课上都充分考虑每一个层次的出国留学学生学习需求和学习能力，让各个层次的学生都得到提高。现在学生普遍反映喜欢上英语课，就连以前极讨厌英语的学生都乐于上课了。

三、与同事交流，虚心请教其他老师。在教学上，有疑必问。

在各个章节的学习上都积极征求其他老师的意见，学习他们的方法，同时，多听老师的课，做到边听边讲，学习别人的优点，克服自己的不足，并常常邀请其他老师来听课，征求他们的意见，改进工作。

四、完善批改作业：布置作业做到精读精练。有针对性，有层次性。为了做到这点，我常常到各大书店去搜集资料，对各种辅助资料进行筛选，力求每一次练习都起到最大的效果。同时对学生的作业批改及时、认真，分析并记录学生的作业情况，将他们在作业过程出现的问题作出分类总结，进行透切的评讲，并针对有关情况及时改进教学方法，做到有的放矢。

五、做好课后辅导工作，注意分层教学。在课后，为不同层次的学生进行相应的辅导。对后进生的辅导，并不限于学习知识性的辅导，而是通过各种途径激发他们的求知欲和上进心，让他们意识到学英语并不是一项任务，也不是一件痛苦的事情。而是充满乐趣的，从而自觉的把身心投入到学习中去。在此基础上，再教给他们学习的方法，提高他们的技能。并认真细致地做好查漏补缺工作。后进生通常存在很多知识断层，这些都是后进生转化过程中的拌脚石，在做好后进生的转化工作时，要特别注意给他们补课，把他们以前学习的知识断层补充完整，这样，他们就会学得轻松，进步也快，兴趣和求知欲也会随之增加。

六、积极推进素质教育。新课改提了的，要以提高学生素质教育为主导思想，为此，我在教学工作中并非只是传授知识，而是注意了学生能力的培养，把传授知识、技能和发展智力、能力结合起来，在知识层面上注入了思想情感教育的因素，发挥学生的创新意识和创新能力。让学生的各种素质都得到有效的发展和培养。

在教学工作中，我的努力得到了回报□20xx年6月我撰写的论文《如何使学生始终保持高涨的学习情绪》一文，荣获基础教

育改革和发展论文评选活动二等奖;20xx年10月28日我的论文《到学生中去，和他们共同演绎课堂的精彩》一文在河北省教育厅主管的《阅读》期刊20xx年第10期上发表;20xx年5月10日我的《校园教研起波涛看我逐浪高一——英语校本教研促我成长》经专家评审，被评为“全国教研成果二等奖”，并发表在《教学交流》杂志20xx年第5期，并聘为中国教育学会成长研究会研究员[]20xx年6月12日我的绘画作品，在深州市教育局举办的“长明杯”迎奥运师生书画展活动中，荣获优秀奖;20xx年6月18日在深州市教育局举办的中小学教师评优课活动中，荣获一等奖[]20xx年9月27日被王家井镇教育委员会评为教学先进。成绩微不足道，只认为是对自己工作的一种肯定。成绩属于过去，明天任重而道远。我深深地懂得：一名新世纪的人民教师、人类灵魂的工程师，肩负着重大的历史使命和对未来的历史责任感。那一份份获奖证书是各级领导对我的激励，为了不辱使命，为了无愧自己的良心，从今以后一定在教学这片热土上，一定多打几个翻身仗，让教学成绩更上一层楼!

我叫，是\*中学语文教师[]19xx年\*学校毕业[]19xx年调入\*\*中学工作至今。工作以来，我努力提高自己的思想政治水平和教学业务能力，从各方面严格要求自己，刻苦学习，努力工作，兢兢业业，在德、能、勤、绩四个方面表现良好，能做到为人师表、教书育人，较好的完成教育教学工作任务，尽到了一个教师应有的职责，受到上级机关、领导、同行和学生的认可和好评。\*年，我被评为中学一级教师，\*\*年来，我尽职尽责，既给年轻老师做榜样，同时又向高级教师学习，教学水平与工作能力有了很大提高，在德能勤绩四方面达到了高级教师的要求标准。现将我的工作表现总结如下：

一、爱岗敬业，努力学习，不断提高自己的政治思想素质。

为适应新时期教学工作的要求，我认真学习关于教学工作的讲话，努力提高自己的思想道德水平;坚持四项基本原则，认

真学习党的基本理论和重要著作，不断提高自己，充实自己，虚心接受同志们的批评，注意在实践中改正自己的缺点；认真学习党的路线、方针和政策，热爱党的教育事业，热爱本职工作，加强自我修养。我努力地学习政治理论，积极参加学校组织的一系列活动，将学到的理论知识切实运用到工作实践中。注意主动帮助其他同志干一些力所能及的事，自己也在做的过程中得到锻炼，增长了知识，提高了工作的能力。多年的政治学习和教育教学工作使我越来越认识到作为人民教师，关注国家兴亡，忠诚党的教育事业，教书育人，培养学生，干好本职工作，就是爱国的表现，就是在尽一个公民的职责。

二、研究教学规律，探索教育教学新途径，努力做到“学高为师”。

我从事教育工作的座右铭是“脚踏实地，积极进取”。在教育理念中，我恪守“学高为师，德高为范”的原则。因此，教学工作中，认真备课、上课，扎扎实实地打好基础，出色地完成“六认真”工作，在教学中我不是照本宣科，而是以各种方式营造轻松、活泼、上进的学习氛围，用学生乐于接受的方法来教学。

教学工作中认真备课是第一位的，我不但备学生而且备教材备教法，根据教材内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的记录，认真写好教案。每一课都做到出国留学“有备而来”，每堂课都做好充分的准备，课后及时对该课作出总结，写好教学后记，并认真按搜集每课书的知识要点，归纳成集。增强上课技能，提高教学质量，使讲解清晰化、条理化、准确化、情感化、生动化，做到线索清晰，层次分明，言简意赅，深入浅出。我在课堂上特别注意调动学生的积极性，加强师生交流，充分体现学生的主作用，充分考虑每一个层次的学生学习需求和学习能力，让各个层次的学生都得到提高。

## 教师职称自我评价篇八

回顾一年来的工作，在学校领导的关心和支持下，在全体老师的帮助和指导下，在学生们努力配合下，我较好地完成了学校布置的各项工作任务。现结合一年来的思想、工作等情况做以下总结。

在过去的一年中，本人坚持四项基本原则，拥护党的各项方针政策，自觉遵守各项法规，认真学习马列主义，毛泽东思想，邓小平理论和“三个代表”重要思想，自觉树立高尚的世界观、人生观，树立社会社会主义荣辱观，用先进的思想武装自己，使自己一步步地向着先进前行。同时我还注重加强对外界时政的了解，通过观察学习，提高了自己的政治敏锐性和鉴别能力，坚定了立场，坚定了信念，在大是大非问题面前，能够始终保持清醒的头脑。

在行动上落实理论学习，注重其对实践的指导意义。在生活中，自觉地践行“八荣八耻”，时刻用其来约束自身行为；在工作中，我针对自己的本职工作，系统的进行专业知识的学习，还注重加强对自身职业素养的培养，促成自身知识结构的完善和知识体系的健全，让自己尽早、尽快的熟悉工作情况，少走弯路。

一年来，作为新教师，我深知，只有付出更多，才能有些许收获。因此，唯有勤勤恳恳地工作，才能尽早站稳讲台，并在教师这片领域开出属于自己的花朵。一年中，我本着全心热爱教育事业的精神，实施爱的教育，关爱学生，真诚奉献。每天踏实工作，在实践、探索与反思中，不断提高自身业务素养。

每一个技术动作的学练都是开展终身体育教育的机会。每上一节体育课，我都认真钻研教材，深入细致地撰写教学计划、明确教学的重、难点，并针对重难点进行有的放矢的教学。对于较难把握的重点技术，我经常向师傅和其他优秀教师请

教、听课、学习，寻找重点难点的突破口。每一份教案都备有电子稿、手抄稿，力求详尽、清晰。在教学过程中，以职业类院校学生身心发展特点和技能接受能力为基点，以全新的教学理念组织课堂教学，夯实基础，着力在课堂上培养学生在体育运动中特有的情感、意志和认知、技能教育等各个环节的训练与提升，注重课堂教学实施的有效性。重视学生的主体地位，发挥教师的引导作用。坚持每月至少进行一次学生学练情况摸底测试、及时了解学生技能掌握情况，以便在以后的教学中有的放矢，针对性更强。同时，积极参加学校教研活动，通过观摩、听课、学习、对照、反思，不断汲取优秀教师的宝贵经验，反思自己的课堂教学，找出自己的缺陷，找准提升点，提高自己的教学水平。

担任班主任期间，为了更好地了解学生的思想动态，通过找学生谈话，与学生家长沟通，与任课老师谈话等方式关注学生的学习和生活动态，为更好地开展学生工作奠定了良好的基础。又通过各种方式教育学生，使一些学生加强了自身的集体观念和纪律性。

积极一年来，在实际工作中，也遇到了不少困难。我也由当初的焦躁慢慢磨练成现在的沉稳。在积极主动地向优秀老教师学习的同时，探索自己的教学方式和道路，自身实践能力也得到了一定的提高。路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。我将抱着教育工作者的崇高感和使命感，一如既往地踏实工作，以不懈的探索和实践来回学校对我的培养！

## 教师职称自我评价篇九

虽然我只是一名刚刚上班两年的小学音乐教师，不能说有足够的教学经验，但通过这两年的自我学习与努力，我也总结了一些本学科的教学经验。

一直以来，音乐课被称为副科课，特别是在个别偏远的农村学校更认为音乐课是可有可无的科目。随着素质教育的不断

深入以及音乐在发展学生智力等方面所发挥的不可估量的重要作用，使人们对音乐课越来越刮目相看。而作为一名音乐教师如何不负众望，更好地完成好教学任务，最大限度地让音乐放射出它应有的光彩，这是我在这两年的课堂教学实践中不断思考与实验的课题。我发现影响上好一节音乐课的因素虽很多，但以下这几方面更不容忽视。

## 一、师生对音乐课的认识态度是上好一节课的关键之一。

常言道：学生是老师的一面镜子，有什么样的老师就有什么样的学生。作为老师首先要重视自己的课堂教学，要自尊自爱，对任何一节课都要一丝不苟，认真负责，使学生无形中受到感染和影响。针对那些态度不端正的学生，老师要了解学生，把握他们的思想脉搏。否则，只一味地想怎么设计课堂教学花样，只能抓住学生一时的心，却不能让学生从内心深处改变对音乐课的态度。所以一旦发现有学习不端正的学生，我就利用上课几分钟的时间让大家讨论：音乐课到底有什么作用？音乐课究竟会给同学们带来什么？没有音乐课会怎样？……同学们马上七嘴八舌，大讲特讲其好处所在。通过这一环节，使学生更进一步了解了老师工作的意义，也使他们更多更好地知道学好这门课的意义，从而自觉自愿地完成学习任务。

## 二、课堂上老师的夸奖与鼓励也是一节课成功与否的关键之一

大家都非常熟悉这样一则事例：某几位专家学者到一所学校做实验，到某班时，随意点出几个学生并很认真地对老师们说：“他们几个将有很大潜力可以挖掘。”果不其然，几年之后，本来表现一般的这几位学生真的成为了学校的佼佼者。原因很简单，专家学者的暗示转给了老师，老师对这些学生时常充满信心，而正是积极的心理暗示，使他们的情绪始终处于积极向上的亢奋状态，所以，结果就如人们所看到的。

在实际工作中，我不止一次地实验发现：同样的班级，如果这节课我鼓励赞扬的话语多了适当了，学生的情绪便会异常地高涨，他们的行为也会与我紧密配合默契。相反，我有意将注意力集中在了那几个所谓的调皮学生身上，批评多了，学生唱歌的情绪马上让人觉得无精打采，心不在焉。这一点特别是在年龄较小的年级表现尤其明显。比如学习《四季童趣》这首歌曲，节奏较难：除了切分节奏，还有全音符八分音符多次的交替出现。学生很容易产生厌烦情绪。我除了采用各种教唱的方法之外，重点放在给学生心理暗示上，激发他们的学习激情。整个教唱过程中，我时不时地赞扬激励他们：“你们真棒，这么难唱的句子都难不住你们，老师真为你们的聪明能干高兴！”“你们的声音真是太美了，我真想再欣赏一遍！”“你们愿意吸收老师加入你们的合唱队吗？”……一节课下来，不但不觉得累，反而会让你身心愉悦兴致更高。无数次的实验证明：越是轻松有趣的教学氛围，学生的学习积极性越高，学习效果也就越好。当然必要的批评也要有，不过要考虑课堂气氛及学生的承受能力，讲究语言艺术。比如唱歌时，有说话或大声喊唱的声音，我就让学生自己说说内心的感受，让学生辨别美与丑，对与错。通过这一环节，使那些没做好的同学认识到自己的行为是不受欢迎的，并且认识到自己的行为是不美的不文明的。另外，我还在课下和同学们达成协议，课堂上违反纪律或有不文明言行，老师就用眼神或伸出手指提醒大家，给予改正错误的机会。第三次就在受支扣除平时成绩线的惩罚。这一方法不仅保持了课堂气氛不被破坏，而且还增进师生之间的感情。

### 三、音乐老师不仅是普通的教育工作者而且还是美的传播者

在实际教学中，我不只一次地发现：当我身体不舒服，精神面貌欠佳时，学生上课也是懒洋洋的，歌唱时很难进入状态。同样的班级，当我富有激情地和他们一起活动，一起唱时，学生不仅学的快，对作品的理解也到位。同时，我和其他老师交流中都发现，学生把音乐老师当成了美的标准。音乐老师会唱歌，声音美；音乐老师会弹琴，很让人着迷；……老师

的一举一动都是他们学习模仿的对象。所以，作为音乐老师在课堂教学中，要充分发挥自己的优势，使学生从老师这里不仅能学到书本知识，还能感受到美的熏陶。

成功的上好一节课所包含的因素还有许许多多，以上几个方面只是我在教学实践中的点滴体会，我将会在以后的教学生涯中积极总结教学经验，争取早日成为一名经验丰富的音乐教师！