

2023年我和小姐姐克拉拉读书感 我和小姐姐克拉拉读后感(汇总7篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

我和小姐姐克拉拉读书感篇一

开头的第一章是讲“我”是什么样子，小姐姐克拉拉是什么样子，“我”的嘴巴多大，她的嘴巴多大。

我和小姐姐克拉拉中的“我”调皮、可爱、贪吃、贪玩。克拉拉小气、调皮。我们的性格基本都是一样的。

第六章“双色狗”。“我”和“克拉拉”平分小狗，“克拉拉”占小狗“嗅嗅”的前半部分，“我”占小狗“嗅嗅”的后半部分，并要求给每一部分涂上自己喜欢的颜色。

由于太喜欢姨妈的金鱼，就喂上了香肠；因为太喜欢吃大蛋糕，就骗说，这里面一定有毒。“我”和小姐姐克拉拉被邀请参加儿童化妆晚会，小姐姐克拉拉装扮成“小巫女”，而“我”装扮成“日本小渔夫”。

这本书讲的是童年的故事。姐弟俩比赛吃苹果，结果“我”虽然赢了小姐姐，但是为了争抢厕所，“我”等了很长很长时间。

“我”和小姐姐克拉拉经常向叔叔要钱，可是有一天叔叔没有钱，“我”俩就把自己存钱罐里的钱给了叔叔。

读了这一个故事，我也要和小弟弟过上幸福、快乐的日子。

子。

我和小姐姐克拉拉读书感篇二

我读完了《我和小姐姐克拉拉》整本书，我还知道后面有更有趣的事情，比如：《吃苹果大赛》，我和小姐姐比赛吃苹果，把肚子吃坏了，两人争着上厕所。《洋葱的妙用》，小姐姐用洋葱在水里煮一个小时，然后再放入鸡蛋，整锅的水就变成了黄色，然后小姐姐就把我全身染成了黄色，像个日本小渔夫。

在这本书中我觉得《弄鬼记》这个故事最有趣。这个故事讲的是：我和小姐姐看了一部鬼片，小姐姐和我扮成电视里的鬼，拿自己的床单蒙住头，学鬼鸣——啊——鸣——啊的叫。最好笑的是我和小姐姐把床单剪了两个洞。爸爸妈妈回来了，后果怎样，不说你们也知道。

我喜欢克拉拉和弟弟，虽然他们两个很调皮，可是小姐姐鬼点子很多，很聪明，做出的事情很有趣，很好笑。我记得有一次，我帮妈妈打鸡蛋，妈妈拿了三个鸡蛋让我打。可我打的鸡蛋不是在碗里，而是在灶台上，妈妈说我越帮越忙。

我和小姐姐克拉拉读书感篇三

今天我和妈妈一块儿读了《我和小姐姐克拉拉》里面的六个故事。分别是“樱桃巧克力大蛋糕”、“今天叔叔没有钱”、“天大的秘密”、“别糊弄我们”、“理发记”、“双色狗”。

这里面，我最喜欢“双色狗”，因为小姐姐克拉拉和她弟弟把“嗅嗅”毛的颜色染成了两半，我觉着他们俩很调皮，结果，爸爸妈妈回来了，爸爸问是谁把“嗅嗅”染成双色的？姐姐说是“我”干的，爸爸把我臭骂了一顿，在这个时候，我想说姐姐实在太坏了，本来是她带的头，她还说是别人干的，

所以，这一点让我很操气。

“今天叔叔没有钱”里面讲的是，有一天呢，克拉拉和她的弟弟上五楼去向托尼叔叔问好，平常托尼叔叔都是打开门，给我们一人一个欧元，我们买冰淇淋，今天呢，托尼叔叔还是像平常一样对他们笑了笑，轻声说：“对不起，孩子们，今天叔叔没有钱。”然后，我们就垂着头下楼了。

克拉拉说：“我要砸碎我的存钱罐。”我坚决地说：“我也是。”然后，我们就很快的跑回房间了。然后，我们就把我们的存钱罐摔到地上，摔碎了，我们就拿着钱，捧在手里，跑上五楼。托尼叔叔打开门，我们把钱放到他的手里，然后，我们就快速的跑下楼了。

我和小姐姐克拉拉读书感篇四

我好喜欢读这本书，太有趣了，我和小姐姐克拉拉，很调皮，经常做很多让大人们很烦恼事情。每次有什么新鲜的事情，我们就想去试试，特别是姐姐克拉拉，她会想出很多主意，然后再拉着和我一起去。

我觉得印象最深的就是，一天晚上，爸爸妈妈出门了，我和小姐姐克拉拉呆在家里的，爸爸妈妈说，你们赶快去睡觉，不能看电视。我和小姐姐进了屋，上了床，假装睡着了，爸爸妈妈才放心的走了。等他们走了，我们赶紧跳下床打开电视。姐姐克拉拉说，我们看鬼片吧，于是我们就看鬼片。鬼片很吓人，老是鬼哭狼嚎，发出很多可怕的声音，我们吓得躲被窝里面，我们把床单披在身上，还把床单剪了两个小洞，小姐姐说等爸爸妈妈回来了再把小洞缝上，然后我们在屋里乱窜，后来我们玩累了在沙发上睡着了。等爸爸妈妈回来了，他们非常的生气，臭骂了一顿。

这本书里面的故事，和我和哥哥在一起玩的时候很像，我们也很淘气，经常惹爸爸妈妈生气，所以我要开始懂事，好好

学习，让爸爸妈妈不要再生气。

我和小姐姐克拉拉读书感篇五

我读了一本书名字叫《我和小姐姐克拉拉》，在这本书里“我”和克拉拉干过许多有趣的事情。比如《吃苹果大赛》，“我”和克拉拉吃苹果比赛，结果我们俩都弄得肚子疼。《理发记》这个故事说的是克拉拉本来想当个理发师，但是把“我”剪成了秃头，克拉拉还怎样当个理发师呀！

克拉拉做过非常有趣的事情，我也做过很有趣的事情。事情是这样的：有一天，我到朋友家去吃饭，我们俩比赛谁吃饭最多，结果我们俩吃的一样多，不仅没分出胜负，还弄的我们俩肚子疼。

我很喜欢“我”和克拉拉，克拉拉和“我”是个聪明、可爱、善良、淘气和有爱心的孩子。今天是个捐旧衣服给穷人的日子，但“我”和克拉拉想穷人不应该穿旧衣服的，应该穿新衣服，所以“我”和克拉拉把爸爸妈妈的新东西给捐掉了。我想你们已经看出“我”和克拉拉很有爱心了，所以大家一定向“我”和克拉拉学习哦，要尽自己最大的努力去帮助穷人。

我和小姐姐克拉拉读书感篇六

童年好比一本书，当自己静下来走进童书时，真的是别有一番风味。站在儿童的角度看待文学，以学生的眼光走进书籍，点亮不一样的人生。

童年就像河里五彩斑斓鹅卵石，透出耀眼的光。童年都是自由的，有趣的，淘气的，不受时间的约束，不受地点的约束，更不受任何人的指责。

“我”和小姐姐克拉拉的淘气，调皮，没有恶意的“恶作

剧”，和善良，觉得童年的生活仿佛还在围绕着你，想起自己的童年，带着你走进自己的童年时代：原来我们的童年也这样有趣过。

克拉拉是小姐姐，带着弟弟一起“玩”，每天都有新花样：“跳骚马戏团”，“喂养小猫”，“独自在家”，每次都是弄巧成拙。同时也没他们的爱心和善良所感动，喂养小猫，积极捐款……不仅让我们吃一惊，原来生活如此浪漫！

我最欣赏的，还是小姐姐克拉拉与弟弟的“妥协”：与弟弟从来不争不抢，他们一起玩，相处得还很融洽，两个相差三四岁的小孩，做出的事能让读者们惊叹不已，感慨万千。跳出书本，不禁在笑话我们平时的生活，更多的其实是一种羡慕，那种与世无争的快乐。

作者与众不同的写作风格，在孩子们的角度上写书，把童年的生活写得如此美妙，可见作者还保持着一颗纯真的童心。从此，让自己年轻起来，努力站在儿童的角度看待一切，回忆有趣的童年。

文档为doc格式

我和小姐姐克拉拉读书感篇七

正如这本书的译者程玮所说：坐在电脑前，经常一边敲打着键盘，经常忍不住因为那些小小的有趣的故事而大笑起来。

四年前大宝读一年级的时候就把这本书买回来了，当时买的是注音版的，一共三本，但每一本都比较薄。还记得那时每天晚上都给大宝读，总是一边读娘俩一边笑，然后胖子就说我们俩是个大傻子。上个星期一开始拿到班上读给一年级的屁孩听，也是笑声不断，下课总是围着我，要我给他们读，不知不觉地读完了两本，放在班级图书角随便他们拿着看。

童年真的是充满欢笑的，由一个又一个故事组成的。还记得我们家吃饭总是笑声不断，有时甚至是喷饭，虽说“食不言，寝不语”，但孩子们的童言稚语还是要有的，能给我们的生活带来不少的色彩。