

2023年老班长读后感 拇指班长读后感(汇总9篇)

当观看完一部作品后，一定有不少感悟吧，这时候十分有必要要写一篇读后感了！可是读后感怎么写才合适呢？接下来我就给大家介绍一些优秀的读后感范文，我们一起来看看吧，希望对大家有所帮助。

老班长读后感篇一

漫长的暑假，有一本书给我留下了深刻的印象，展示了传声耳环的神奇，也赞颂了主人公孔东东、孔西西的好品质，读来总是令人回味无穷，这本书就是《拇指班长》。

在商晓娜阿姨的笔下，孔东东、孔西西是个善良、具有同情心的孩子，甄苇大博士的发明只要一经他们的手，立马摇身一变，变成了神奇的救人工具，孔东东孔西西也做了数不尽的好事。在《拇指班长》13册里，传声耳环尽显其神通，让我不由得萌生出一个想法：要是我也有一对传声耳环和想去哪就去哪的斗篷，那该多好啊！现实中，尽管这些宝贝目前来说并不存在，但我相信，随着科技的进步，只要我们都敢想、敢做，这些神奇的宝贝总会出现的。

读完这本书，令我感悟最深的是第六章——《不愿意睡觉的小朋友》，它让我体会到了父母照顾孩子付出的艰辛实属难以想象，我的父母也是如此，父母为我们操碎了心，尽心尽力让我们过上衣食无忧的日子，希望我们能快快乐乐。父爱如山，母爱如水，纵使你有千言万语，也道不尽父母对我们的恩情。作为子女，我们理应要尊敬父母，对分担家务活，尽自己最大的努力完成父母的心愿。

商晓娜阿姨用自己的作品构筑了一座小学生阅读与成长的桥梁，让想象力有了飞翔的翅膀。这本书值得你我一睹其精彩，

值得你我深思。精彩的故事，给我们留下了享不尽的“味道”；社会问题，例如《空巢老人》《流浪猫事件》……无一不是在教育我们，使我们深思。

《拇指班长》还未完结，下一部《拇指班长》会给我们带来怎样的惊喜呢？孔东东、孔西西又会有怎样的旅程呢？甄苇大博士又将有什么样的发明面世呢？好奇心促使着想象力张开翅膀，让我们一起想象，一起期待吧！

老班长读后感篇二

在暑假里，为了解除我的烦闷，妈妈给我买了买了一套书——《拇指班长》。

当我走进商晓娜的《拇指班长》，读到孔东东准备要用酸梅糖的力量带孔西西一起去清朝去看一看康熙和乾隆两位皇帝的情节的时候，我就对这本书就已爱不释手了。

他们在皇宫里遇见12岁的康熙小皇帝，并和他成为朋友，而后三人又一起来到乾隆年间，并说服乾隆和他们一起来到21世纪。21世纪的文明令古代皇帝康熙、乾隆赞叹不已，他们陶醉在高科技的生活里。不料孔东东的王老师布置的一篇作文却又把他们带到了100年以后的22世纪，让他们大吃一惊，孔东东看到一座10层的立交桥。他们还看到一些比他们还要矮的成年人。最最讨厌写作文的孔东东居然写了3篇作文。

100年以后我们的城市是什么样的呢？

很多人都会给我们的城市绘制出美好的蓝图，但我想说的是，100年以后，我们的城市真不怎么样！

由于人们贪图快节奏的生活，喜欢坐在汽车里享受，这使得交通极为拥堵，城市不得不修建多层立交桥，以满足出行的需要。

坐在汽车里久了，不运动，腿部肌肉渐渐萎缩，腿也跟着退化，变得又细又短。

依靠一个人的力量，无法改变22世纪的悲惨状况。可是，如果我们所有人从现在开始注意节约能源、合理开发、保护环境，以后或许还有希望使环境得到改善。

读完这本书，孔东东、孔西西、康熙这几个小朋友留给我的的是久久的沉思和回忆，我觉得《拇指班长》是一本好书，我很喜欢，一口气读完，又连续读了3遍，我强烈建议同学们有时间都来读读。如果你没有这本书，可以来找我借呦，因为能帮助他人是我最快乐的事。

老班长读后感篇三

《班长下台》一书中的一些作品就成功地采用了儿童视角。采用儿童视角是桂文亚作品的一种把握方式。下面由小编为大家整理的班长下台读后感，欢迎大家查看！

当我拿起这本书，看到这本书的名字《班长下台》之后，我就觉得这本书的名字有些单调无味，再翻开一看，哇！“我晕”字山字海“（因为我不太喜欢全文字的书），我已经对这本书没有了兴趣，可是，这是老师布置的作业，我只好看了。

谁是，看完之后的我和没看的时候的想法大不一样了，其实，《班长下台》这本书是十分有趣的。

《班长下台》是桂文亚写的。她在写景的时候，总让我有一种身临其境的感觉。

我最喜欢的是第一辑：记得当时年纪小。

最倒霉的事也非桂文雅阿姨莫属了。又一次她放学回家，肚

子饿得”咕噜噜“的叫起来，烈日当空，还碰见了两只野狗，最倒霉的是把脚和书包还有唯一的粮食虾米干都弄到了牛粪上了！哈啊哈哈哈哈哈！

你听过狗赶鸡吗？我也没有听说过，可是，桂文雅阿姨小时候就有一条狗叫：保安。他可是一条会赶鸡的狗，罕见吧！

作者不愧是作者，小时候就养成了看见什么就写什么的习惯，还特别喜欢看书，她有一个超级无敌节约的爸爸，但是，他还是支持她看书的。

看完了《班长下台》我觉得我应该学习桂文雅阿姨小时候爱看书的好习惯。

这是一本桂文亚的散文集，里面都只有一个永恒的字眼——美，美就是她的宗旨。

桂文亚小时候是班长，但是因为成绩不好，怕给班级丢脸，就把这个职位禅让给了别人。有自知的醒悟是好的，因为这样可以避免造成不必要的麻烦。

虽然她成绩不好，但是我从她身上却学到了很多，比如说：从别人的身上也可以发现美、做人要踏踏实实、发现别人身上的苦并帮助、发现错误及时改正、乐于助人、善于观察……她还让我醒悟了：别人有才华，不应该去嫉妒，而是给别人一个发展的空间，更好的发挥自己的才能价值，给别人一个机会，也是给自己一个机会。

让我倍受感动，印象深刻的还是“老师的小贝贝”这一篇，写的是老师生了一个孩子，作者决定把自己半年的零用钱拿去买两罐克宁奶粉，给老师的孩子喝。可是，作者去到老师家才发现老师家已经有十箱奶粉，作者只好又抱着奶粉回去。我的感受是：老师虽然不要她的奶粉，但我相信，作者的心意老师肯定领了，作者善良、为人着想的良好品质感动了我，

很值得让我学习。

这本书语言优美，而且事情很真实，作者把每一件事情描写得栩栩如生，让这本书点缀着你的心灵把！

寒假前，班主任郭老师给我们推荐了《班长下台》一书，听说很不错，让我们读一读。放假后，我去了许多家书店购买这本书，还是没有买到，心里对这本书充满了憧憬。一天中午，爸爸突然打来电话，告诉我买到《班长下台》了。傍晚，我迫不及待地冲到楼下迎接爸爸和我的书。回到家后，我对这本书爱不释手，立马就开始阅读这本书。虽然这是一本不怎么厚的书，却给我带了难以言状的感受。

在小节故事”班长下台“中，身为班长的作者竟然有三门功课经常不及格，在选班长时主动弃权，把机会留给了比她更优秀的同学。一个人的诚信比地位更加重要，不要被暂时的地位而冲昏头脑。作者的做法是非常明智的。这个决定能让有才能的人施展他们的才能，发挥这种才能，造福于班级体。别人有才华，不要去阻止，而应该去给这种人一个发挥的空间，更好地利用才能。让给有才华的人，不要掩盖住，牺牲小我完成大我，这是没错的，因为自己的确不如别人。她的这种品质很值得我们去学习，不要去嫉妒，要学会让给别人，不是你的就不是你的，要大度。

让我感受深刻的是”老师的小贝贝“这一小节，写了老师生了一个孩子，作者决定用存了半年的钱给老师的孩子喝，能买两罐克宁奶粉，谁知老师家已经有十箱奶粉，作者只好抱着奶粉回家。看完这一小节，我的感受是：虽然奶粉老师不要，可作者那善良、为人着想的品质是值得令人学习的。因为她的这一片心意也是为老师的小贝贝着想，做学生能有对老师的这一片心意已经很好的了，是对老师尊敬，是值得令人学习的。

在”婆，四月的草绿了“这一小节中，也写出了作者的善良：

婆最疼作者了，每当有好事，婆总想让作者优先；作者问婆为什么总护着她，婆说是因为在她不到3岁的那一年她的爸爸一个月的工资只能买三桶奶粉，妈妈只不过随口问了一句能把奶粉让给妹妹吗？作者第二天就自动断奶了。

通过阅读《班长下台》我懂得了：我们要学会作者那为人着想的好品质，多为他人着想，牺牲小我完成大我，给予他人帮助，做一个有善心的人。以及懂得谦让，不要做一个狂妄自大的人。

《班长下台》这本书是桂文亚以孩子们的口气来写的。

我最喜欢的就是这一小节里：

“叶小凤、徐善美、赵雅清……”月考分数结算出来，老师开始发成绩单。

“桂文亚。”老师喊我的名字，我跳了起来，匆匆跑向讲台，低着头，又匆匆回到座位上。英文五十八、理化五十二、数学三十二！我难堪地盖住半张成绩单，尽管语文九十二、历史八十七、地理八十五，又有什么用？人家统统看得很清楚，每次月考发成绩单，班长总是倒数第几名，总是紫红了脸。

我推荐大家看这本《班长下台》，这本书里桂文亚把小孩子们的心里话都表达了出来，让孩子们看的入迷，看的专心！

老班长读后感篇四

假期我以迅雷不及掩耳的速度，快速地读完了《拇指班长》第一册，读完这本书，我的心犹如一面平静的湖水，扔进一块石头，荡起层层涟漪，久久不能平静。

这本书主要讲了一个叫孔东东的`男孩在班里的敌人就是班长

孔西西，孔东东搞了一个恶作剧——趁着班长孔西西不留神，在他的珍珠奶茶里撒入了胡椒粉、鸡精、酸梅粉。不料，孔西西喝下这杯特殊调制的珍珠奶茶后，竟然变成了拇指一般大的小人儿。在和拇指班长斗智斗勇的过程中，孔东东竟然开始佩服班长了。为了把班长重新变回正常的身高，孔东东抓紧时间研究解药，却不料弄巧成拙，反而把自己也变小了。

自从孔西西变小后，孔东东就知错就改，上课认真听，作业按时交。孔东东也有一颗善良的心灵。他把孔西西变小后，并没有扔下她不管，而是细心照顾她，天天去上学的时候，把孔西西放在自己的衣兜里，让孔西西也可以听到老师教的知识。

在最后一章时，孔东东把他自己给变小了，可有趣了。孔东东再喝第三十八口珍珠奶茶时，把自己给变小了。

读完这本书，我感觉到：太神奇了！太神奇了！一杯珍珠奶茶竟然能把人变成拇指般大小的人，虽然这只是虚幻的，但作者却写得和真的一样，我们也要有一颗善良的心灵，去帮助我们身边每一个需要帮助的人，让他们得到温暖。

老班长读后感篇五

《“班长号”时空快线》是商晓娜所著的拇指班长系列的第八册书，书中的孔西西迷上看穿越剧，于是突发奇想，和孔东东利用“酸梅糖”一起穿越到康熙年间，而后，他们又带着12岁的康熙穿到了乾隆时期，和“老康”、“小乾”穿到了现代，经历了许多有趣的事情。他们的奇遇不得不另人惊叹！

那一件件事中，有件事却让我记忆犹新。因王老师布置的作文让他们展望100年后，所以孔西西一行人穿到了100年后。可才刚到达100年后，那里的空气就让他们极不舒服，而更让他们始料未及的是，见到的人身高只有80cm左右，眼前的桥

因交通堵塞，竟然有10层，还准备建第11层。听闻动物园有那些濒临灭绝的动物，他们来到动物园，可万万没想到的是，他们看到的竟是鸡鸭这类家禽。人们在他们的小学地下发现了大量的煤矿，所有的居民、学校全部搬迁，那条本来繁华的街道，一下子就变得冷清了。人们肆意的破坏环境，最终受害的还是人类。

人们因为有了私家车这种交通工具，出行更加的方便，越来越多的私家车在马路上穿梭，交通变得拥堵，一座桥扩建了一次又一次。人人出门几乎都开私家车，很少步行，导致肌肉萎缩，一代代的人越来越矮。汽车的尾气不论是对身体还是环境都有害，其中的二氧化硫具有强烈的刺激气味，达到一定浓度时容易导致“酸雨”的发生，造成土壤和水源酸化，影响农作物和森林的生长，而其中含的固体悬浮颗粒易引起呼吸系统疾病。从这几点就可见出，开私家车的危害极大。

在现在的生活中，人们随手丢弃垃圾、吐痰，十分常见。这些虽只是小事，但一件件的小事加起来就是大事，关乎人类存亡的大事。地球只有一个，它是我们共同的家园，随手捡起一张纸张，一块果皮，为保护环境做出一点贡献，天空将会更蓝，社会将会更美！也就为我们的子孙后代留下一块净土，留下一个美好家园！

从现在做起，保护环境，携手共创美丽的地球！

老班长读后感篇六

今天，爸爸交给了我一本书，书的名称是《班长下台》。

作者按照自己童年的生活进行创作，幽默搞笑。在小节《粉笔和毛笔的战斗》中，捣蛋鬼向作者扔了几发粉笔“导弹”，作者又将自己的粉笔准确无误的扔进了捣蛋鬼的嘴巴里，捣蛋鬼将粉笔吐出，大喊两声：“呸呸！”又将墨汁画在了作者心爱的`衣服上。这件事被老师知道了，打了那个捣蛋鬼一

顿，真是罪该万死。

在故事《班长下台》中，身为班长的作者竟然考了三门不及格，在选班长时主动弃权。一个人的诚信比地位更加重要，不要被暂时的地位而冲昏头脑。作者的做法是非常明智的。

老班长读后感篇七

这本《拇指班长》的出场人物是孔东东、孔西西、孔东东的母亲、孔东东的父亲、孔西西的母亲、孔西西的父亲、孔西西的外婆、孔西西的外公和王老师（孔东东的老师）。

读完《拇指班长》之后，我觉得孔东东不是有意把孔西西变小的，可是，就算孔东东不是有意把孔西西变小的，他们班也是会乱套的，因为，孔西西是他们班的班长，把她变小了就没人组织他们班的纪律了，而且，孔西西也没的学习了。

孔东东知错就改，他以前听课很不认真，不爱举手发言，作业不按时交。但自从孔西西变小了之后，他就很认真的学习。我们也应该学孔东东那样，知错就改，认真学习。

孔东东还很关心他人，孔西西变小之后，他天天打电话问候关心孔西西。

孔东东很负责。他把孔西西不小心变小了之后，并没有丢下孔西西不管，而是天天去上学的时候，把孔西西放在自己的衣兜里，让孔西西也可以听到老师教的知识。

孔东东很聪明。有一次，一个酒鬼以为孔西西是一颗会动、会说话的花生，于是把孔西西吃下肚子里去了。孔东东看见了，急忙想了一个办法，把孔西西救了出来。

孔东东做好事不留名。有一次，一个阿姨炒菜的时候，没有关火就跑出去买酱油，结果着火了。孔东东看见了，急忙

打119报警。消防员来了，把火扑灭以后，问是谁报的火警。孔东东没有说是他报的警，默默地走了。

读完这本书，我觉得孔东东并不是一个没有长处的孩子。其实，每个人都有长处，“不是没有美，而是缺少发现美的眼睛”，所以，我们也应该用“发现美”的眼睛，去发现别人的长处。

老班长读后感篇八

在愉快的寒假里，有的同学喜欢坐在电脑前玩网络游戏；有的同学喜欢坐在电视机前看动画片，有的同学喜欢到外面玩耍、嬉戏……而我却喜欢坐在书桌前，津津有味地读书，徜徉在书的海洋里。我读的正是20xx年的第一份新年礼物——商晓娜阿姨写的《拇指班长》系列书。其中，我最愿意读的就是《拇指班长》中的《拇指班长带——外星人上学》这本书了。我被书中从嘟嘟哩星球来到地球的小国王——孔北北，深深的吸引住了。

来自嘟嘟哩星球的小国王跟随孔东东和孔西西一起回到地球，并且有了一个新的名字叫作孔北北。为了避免暴露身份，孔北北只好喝下孔东东为他准备的可以让人变小的“孔东东牌儿珍珠奶茶”，变成了拇指人。

这是我自己组装的玩具，我厉害吧！嘿嘿！

孔东东经常带孔北北一起上学，意外地发现了孔北北居然是个学霸。为了取得好成绩，孔东东用兀星球的材料依据自己的样子做出人形皮囊，并让孔北北穿上皮囊代替他参加考试。孔北北不负所托为孔东东争得许多荣誉。但是孔北北因此骄傲起来，不想再回嘟嘟哩星球，他要挑战中考，挑战高考。孔北北强迫孔东东喝下了使人变小的珍珠奶茶，变成拇指人。更可恶的是，孔北北竟然将孔东东装进一个带盖的马克杯里，扔进了垃圾桶里……几经折腾，孔东东最终来到程丁丁的家

里，终于孔西西发现了孔东东，用他的日记阻止了孔北北的行动，让孔东东恢复原状。

商晓娜阿姨用自己的作品构筑了一座小学生阅读与成长的桥梁，让孩子们想象力插上了一对飞翔的翅膀。这本书值得你去一睹风采，也值得我们去深思。一段精彩的故事，给我们留下了享不尽的味道。这本书告诉我们，在学习上不能投机取巧，要靠自己的努力取得优异的成绩，不能过度依赖别人，否则只会搬起石头——砸自己脚的下场。

拇指背皮神经皮瓣修复拇指软组织缺损

请为我竖起大拇指小学作文

五年级上册《大拇指汤姆》说课稿

班长竞聘书

班长应聘书范文

大学班长述职报告

企业班长竞聘书

电工班长竞聘书

班长竞聘书范文

班长的述职报告

老班长读后感篇九

前几天，我读了一本非常有趣的儿童文学书，它的书名叫《拇指班长》。

这本《拇指班长》的出场人物是孔东东、孔西西、孔东东的妈妈、孔东东的爸爸、孔西西的妈妈、孔西西的爸爸、孔西西的外婆、孔西西的外公和王老师（孔东东的老师）。

读完《拇指班长》之后，我觉得孔东东不是故意把孔西西变小的，可是，就算孔东东不是故意把孔西西变小的，他们班也是会乱套的，因为，孔西西是他们班的班长，把她变小了就没人组织他们班的纪律了，而且，孔西西也没的学习了。

孔东东知错就改，他以前听课很不认真，不爱举手发言，作业不按时交。但自从孔西西变小了之后，他就很认真的学习。我们也应该学孔东东那样，知错就改，认真学习。

孔东东还很关心他人，孔西西变小之后，他天天打电话问候关心孔西西。

孔东东很负责。他把孔西西不小心变小了之后，并没有丢下孔西西不管，而是天天去上学的时候，把孔西西放在自己的衣兜里，让孔西西也可以听到老师教的知识。

孔东东很聪明。有一次，一个酒鬼以为孔西西是一颗会动、会说话的花生，于是把孔西西吃下肚子里去了。孔东东看见了，急忙想了一个办法，把孔西西救了出来。

孔东东做好事不留名。有一次，一个阿姨炒菜的时候，没有关火就跑出去买酱油，结果着火了。孔东东看见了，急忙打119报警。消防员来了，把火扑灭以后，问是谁报的火警。孔东东没有说是他报的警，默默地走了。

读完这本书，我觉得孔东东并不是一个没有优点的孩子。其实，每个人都有优点，“不是没有美，而是缺少发现美的眼睛”，所以，我们也应该用“发现美”的眼睛，去发现别人的优点。