

2023年西游记读后感手写板 西游记的读后感(优质5篇)

当品味完一部作品后，相信大家一定领会了不少东西，需要好好地对所收获的东西写一篇读后感了。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？下面是我给大家整理的读后感范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

西游记读后感手写板篇一

寒假的一天，我看了一本《西游记》的连环画，书的内容丰富多彩，把我深深地吸引住了，把我带到这故事当中我很入迷。

故事讲唐僧师徒加上白龙马去西天取经，他们历经了九九八十一难，最终圆满得取到了真经。

唐僧是个心地善良的和尚，每次被妖精抓走，孙悟空就会使出七十二变的功夫去救他。孙悟空调皮可爱、机智勇敢，他一眼就能看穿妖精，太厉害了。最胖的可是猪八戒了，它全身肉嘟嘟的，好吃懒做，整天不做事，光想着能碰到美人。沙僧善良老实、爱干活，很听唐僧的话。

这个故事我最喜欢的'是善良的唐僧、肯干活的沙僧和机智的孙悟空。它告诉我们遇到困难不要退缩，要动脑筋，要像孙悟空一样机智勇敢去化解困难。

西游记读后感手写板篇二

《西游记》这本书讲述的是唐僧师徒三人历经九九八十一难，到达西天，取回真经的故事，在书中有勇敢调皮的孙悟空，有吃苦耐劳的沙僧，有憨厚可爱的猪八戒，也有不怕困难的唐僧，一个个个性新明的'人物印在我的心里，我要学习他们

的优点，比如沙僧。

这本书，也让我学习了许多刻画人物的方法，大家也来读一读！

西游记读后感手写板篇三

从这一回开始住正见，立正行，将来必得断思惑、解尘沙、破无明证法身的果得，所谓“因赅果海，果彻因源。“亦所谓“一步登天“，找到源头。思惑又称为五钝使，贪嗔痴慢疑五种烦恼，因为不像见惑那样顿悟明理，而是渐除为事。“使“，是烦恼的异名，即被种种烦恼驱使，世人也称为命运，似乎有一种无形的力量驱使着去受苦遇难，所谓“是祸躲不过“。就像生病一样，病来如山倒，病去如抽丝。修行难的根本原因在此，一点点错误的用心，一点点有为的用心，带来无穷无尽的苦难作用。古人讲：“莫以善小而不为，莫以恶小而为之。“这里面含有多少智慧和慈悲是现代人难以想象的。

西游记读后感手写板篇四

四海千山皆拱伏

九幽十类尽除名

悟空使摄法将傲来国库馆里兵器搬进山中，操演群猴。山中妖、兽纷纷拜悟空为尊。悟空向龙王讨得重一万三千五百斤的如意金箍棒。在幽冥界勾掉猴属在生死簿上的姓名。龙王和阎王表奏玉帝，请伏妖猴。玉帝派太白金星赴花果山招安悟空。

官封弼马心何足

名注齐天意未宁

悟空被授以弼马温之官，他得知此官为末等职，回花果山。玉帝命托塔李天王与其子哪吒太子擒悟空。被悟空打败。金星再次招来悟空。玉帝命造齐天大圣府，让悟空居住。

西游记读后感手写板篇五

小时候，手里捧着现代版的《西游记》望着电视上改编后的《西游记》，总会傻傻的笑笑。

《西游记》是位名叫吴承恩的大作家写的。曾被林庚先生称之为“童心之作”，鲁迅先生称之为“神魔小说”。它主要就是写了唐僧，孙悟空，猪八戒，沙僧前往西天取经路上遇见各路妖魔鬼怪阻拦的故事，浅浅的体会到了他们的有趣长大后，看了原版的《西游记》才体会到中国古文化的博大精深！瞧，把他们描写得栩栩如生，令人难忘。

在社会中如此，在生活中也是如此，在学习上亦是如此。课堂上，老师为我们布置了每天都要做的小作业。然后自觉的找她对答案。嘿！想想，好吃懒坐的我们能这么乖吗？呵呵！当然是不能了。只见我们下课后便做起了其他科的作业，甚至还有有的在聊天。一天又一天。我们这群“熊孩子”自然不在意。毕竟是债多不压身。随着老师提醒，我们才意识到作业每个个时间学校是会抽查的。如果作业做得不好，课任老师就会被扣工资，那多不好意思！老师信任我们，我们不做好，就是辜负了老师的信任。于是大家都拿起了书桌上的比“唰”“唰”“唰”的写了起来。

结束教训：平时要做好每一件事，不辜负老师等人的信任。