

2023年陶行知著作读后感 陶行知故事读后感(模板5篇)

当观看完一部作品后，一定有不少感悟吧，这时候十分有必要要写一篇读后感了!如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢?下面是我给大家整理的读后感范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

陶行知著作读后感篇一

陶行知爷爷是一位受人尊敬的革命家，教育家。他虽然离开我们已半个世纪了，但通过阅读《陶行知的故事》后，我们似乎能够聆听他的声音，那声音铿锵有力，看到他的身影，那身影高大无比，领略到他的精神，那精神光照千秋。陶行知爷爷的每一个微笑，每一句话都给我深深的启发，永远的珍藏在我的心里，给我一次次心灵的震撼。

陶行知爷爷虽然家境贫穷，但是胸怀祖国，志向高远。年少时代他经常和同学谈论着自己的理想，其中一个同学说：“我长大了要到外国去，先留学，然后在外国当专家，做教授。”陶先生问他：“你为什么不愿回中国做事？”而那个同学却回答说：“什么？我辛辛苦苦地读书，出去留学，还回国？中国这么穷，这么落后，有什么值得留恋的？”陶爷爷非常生气，并且在纸上写下了：我是中国人，要为中国做贡献。”贴在自己的床头，作为座右铭，时时刻刻提醒自己。是啊，作为中国人，怎可丢下和抛弃生我，养我的祖国？既然，是中国人，那就得做出一番好的业绩，好的成就，报效祖国，使祖国不再落后，不再受人欺压，永远都有辉煌灿烂的一天。

陶行知爷爷把他的一生都献给了他深爱着的祖国与人民。他的一生真正做到了“捧着一颗心来，不带半根草去”。茅盾称他为“战斗的巨人”，郭沫若称他为“一代人师”，宋庆

龄称他为“万世师表”，毛主席称他为“伟大的人民教育家”……而我称他为“爱国爱民的教育家”！

陶行知爱国爱民的精神一直在激励着我。我决心今后无论在生活中还是在学习中要克服胆小的毛病，学会与人交流，积极举手回答老师的提问，学会反思，常动脑、动手、动笔，做到“读活书，用活书”。长大以后成为国家的栋梁之才。让我们改变旧面貌，踏上新途径，做一个新世纪的新陶子吧！

陶行知著作读后感篇二

陶行知先生是我国近代最具有影响力的教育思想家，也是最具有批评精神和创造精神的教育开拓者。他博大的教育思想，求真的教育实践，行知合一的师德风范为我们树立了光辉的榜样。从他的文集中可以学到教育的精髓。

陶行知先生在《创造的儿童教育》一文中指出，“儿童的创造力是千千万万祖先，至少经过五十万年与环境适应斗争所获得而传下来之才能之精华。教育是要在儿童自身的基础上，过滤并运用环境的影响，以培养加强发挥这创造力，使他长得更有力量。教育不能创造什么，但能启发儿童创造力，以从事于创造之工作”。作为一名小学老师，非常重要的一项工作是培养学生良好的习惯。怎样培养学生创造力呢？陶行知先生认为应该做好三个方面事情：一是需要有充分的营养，小孩的体力与心理都需要适当的营养。二是需要建立最基础的良好习惯，解放小孩子的头脑、双手、眼睛、嘴巴、时间、空间，也就是解放儿童的创造力，以解放儿童高层次的潜能，从事高级的思考追求，以至于发明创造。三就是需要因材施教。培养儿童的创造力要同园丁一样，首先要认识儿童，发现他们的特点，予以适宜的肥料、水分、阳光，除去害虫，这样，他们才能够欣欣向荣。

反思日常的教育教学工作，我们把孩子们扣得太紧了！每次开夕会时，我都向学生宣布些不能做的条条框框，告诉他们

什么可以做，什么不能做，学生没有足够自由的时间供自己支配，从而也就失去很多创造的时间和机会，这是我们应该反省的。有时上讲新知识时，没等学生去经历和体验知识的形成过程，就告诉他们这样的题应怎样去做，在做题时避免哪些可能出现的问题。把所有可能出错的地方都替学生提前想到了，堵上了。学生就成了做题的“机器”，哪里还有创造力？有一次，上完圆的新课后，我布置了一个特殊的作业：用圆画出自己想画的图案。没想到第二天的作业“百花齐放”，全班所有的孩子都发挥了自己的创造力。他们圆规下的圆“千姿百态”，创造出了一个由圆组成的美丽世界。如果我们能多为孩子提供一些这样的创造的机会，他们一定会展现出我们意想不到的创造力。

教育大师的文章让我深刻认识到：教师应该是一个启发者，诱导者，带着学生走入一片更加广阔的天地；更应该是一个培植者，培植学生的好奇心，让他们具有创新的原动力。

陶行知著作读后感篇三

陶行知是我国近代的教育家、思想家，他的著名的一句名言是“为一大事来，做一大事去。”在他的人生里，这件大事就是为中国的孩子能够读书。

在这本书里，给我印象最深刻的是火烧扑克牌和拆表的故事。

“火烧扑克牌”主要讲的是同学们在紧张的学习下，为了放松心情，开始玩扑克牌。陶行知校长知道以后，十分气愤。为此他专门召开了一次会议，给同学们讲清了道理。同学们听后主动上交了扑克牌，令人没想到的事，他竟然当着同学们的面把扑克牌都给烧掉了。

“拆表的故事”主要讲了陶行知朋友的孩子非常喜欢拆东西，甚至连家里新买来的表也给拆了，这令他妈妈很生气，特别想把他的“坏毛病”给改掉，甚至还经常动手打孩子，陶行

知校长知道后便专门来到朋友家，告诉他们兴趣是最好的老师，不但不能阻止孩子，还要特别培养孩子的这一爱好，说不定还能培养出一个中国的小爱迪生呢！

这两个故事给了我深深的感触，那就是：一要充分利用时间读书学习，以免造成“少壮不努力，老大徒伤悲”的后果，二是告诉家长们要有一双会发现的眼睛，要根据孩子的兴趣爱好来培养和发展孩子，而不是阻止孩子。

多么优秀的校长啊！多么伟大的人民教育家啊！我多想让我们的爸爸妈妈也来读一读陶行知校长的故事啊！

陶行知著作读后感篇四

伟大的教育家苏霍姆林斯基曾说过：“教师进行劳动和创造的时间好比一条大河，需要许多小的溪流来滋养它，教师要常读书，平时积累的知识越多，上课就越轻松。”这句话道出了读书的重要性，尤其是教师，读好书更为重要。

假期我有意阅读了《陶行知文集》，受益匪浅。陶行知先生是中国现代史上一名伟大的“人民教育家”，创立了许多精辟的教育理论、新观点和新方法。

“没有爱就没有教育”。“爱”是陶先生一生献身教育事业的不竭动力，也是他崇高人格的表现。“爱学生”是教师人格的灵魂。爱心是教育教学活动的基础，没有爱心便没有教育教学活动。在我的班级，我有计划地开启了爱的征程。

作为一名耕耘者，自己心中充满爱的阳光，把爱的种子播种在泥土里，就能让娇嫩的幼苗在阳光的沐浴下茁壮成长。

为了教好每位学生，让每位家长放心，我认真完成家长拜托的任何事。有时家长因为工作的不便，请我转告孩子中午的落脚点，我时刻记在心中；有时家长请我帮忙照顾生病坚持

上课的孩子，我一会儿摸摸他的额头，一会儿询问一下，“你现在感觉怎么样？”“难受吗？难受一定要告诉老师啊！”一会儿又送来了热气腾腾的蜂蜜水；有时家长出门在外，拜托我多多关心他们的孩子。课堂上，我时刻关注他们的一举一动，所思所想，他们的一个皱眉，一个委屈的眼神，我就会心焦半天。下课第一时间就找他们谈天，了解心理想法，巧妙地化解他们的顾虑；课外时间，我还会在工作之余找那些孩子聊天，为他们分忧解愁，有时还辅导他们的学习，并定期与身在外地的孩子家长联系。虽然有时我也会因为学生的调皮而埋怨，因为他们的退步而急躁，因为他们的违纪而心烦，但一想到他们还是孩子，我就努力地克制自己心中的不满。陶行知先生说：“你的教鞭下有瓦特，你的冷眼里有牛顿，你的讥笑中有爱迪生。”我们当教师的，在教育中若能始终想着两句话“假如我是孩子”和“假如是我的孩子”，这样的情感体验就能使我们对学生少一份苛求，多一份理解；少一份指责，多一份尊重，学生内心那颗爱的种子便会在教师的精心呵护之下生根、发芽。

爱是雨露，她能滋润人；爱是夏日，她能温暖人；爱是奉献，她的无私能让幼苗茁壮地成长。我们每个人都需要爱，希望得到爱的滋润，爱的温暖，更何况那些生活上有困难的学生，学习和行为上暂时落后的学生。

有个男生他叫李程雨，他是班上成绩比较落后的学生，上课做小动作，弯着腰，不抬头，小眼睛滴溜溜乱转，无时无刻不在关心着老师写的一举一动。作业马虎、少做甚至不做；下课吵吵闹闹，一刻也不停。怎么办？我不能让他在我的手下变成问题生。我的语文课上，我故意走到他的座位边，暖暖地看上他一眼。他显得更加羞涩了。我又轻轻地推一推他的脊背，他把腰挺直了。可是，过不了一会儿，背又塌了下来。我一次又一次不经意地走过的他的座位，一次又一次爱抚他的头颅，并投以鼓励的目光。他的背直了，眼睛睁开了，第一次把目光，属于他的感激的目光投向了我。我欣喜若狂，我给他示范汉字的书写，我帮他擦去错误的答案……他越来

越认真，越来越努力，虽然比不上曹文奥的书写和成绩。相信，他会越来越棒。因为有爱的浇灌，小苗的成长会更加茁壮。

播撒爱的种子，收获秋的硕果。做为教育者，我们能做的很多，但是我们一定要做到让爱常驻每个孩子的心间，让爱常驻我们的心间。让雨露滋润孩子的心田，让爱伴随孩子们成长。“精彩六年，幸福一生”，我们就一定可以实现我们的誓言。

陶行知著作读后感篇五

毕业以来，我都一直在乡村任教，至今已有九年。我亲眼目睹了乡村学校师生人数的大幅度减少，加上农村家长对教育的不重视，不免为乡村教育未来的发展担忧，自己也疲态尽显。近来读了人民教育家陶行知先生的文集，让我有所感悟，也深感惭愧！

《地方教育与乡村改造》这一篇中提到：尤其在穷乡僻壤中的小学有时只有一位教师，更觉得单枪匹马不能有所作为。他们说：“教师岂能唱独角戏？”说这话的人忘记了他们的四周都可以找着同志。孔子说：“十室之邑，必有忠信。”又说：“德不孤，必有邻。”陶行知先生说的这些话解决了我的思想问题，也让我重新认识到了教师坚守的意义：不管外部条件如何变化，只要我们每一个人是一团火，记住我们是一名人民教师，朝着梦想的方向去努力，也定可成燎原之势，为乡村教育贡献自己的力量。

“培养乡村师资是地方教育之先决问题，也就是改造乡村的先决问题，”陶行知先生认为乡村教育的发展不在校舍的好坏，而在教师的素质上。

县政府对教育的大力投资，使得我县成为国家教育均衡县，学校的校舍等硬件设施有了大幅度的改善；教育局每年都

全县教师进行师德师风培训等继续教育。而我们教师自身也应该树立终身学习的观念，钻研专业知识，提高自己的业务能力；多读书，增加自己的知识储备，以我们的专业成就孩子的'学业，用我们的能力提高孩子的能力。作为一名年轻教师，我将永远牢记陶行知先生的教诲，不断更新教育观念，以陶行知先生的理论为指导思想，引导学生手脑并用，学会过硬的技能，使学生的素质全面发展，成为具有创新精神和创新能力的有用人才，把学生培养成祖国未来的合格接班人！

乡村教育是中国教育的短板，也在一定程度上制约着乡村经济的发展。“没有爱，就没有教育”，前苏联教育家马卡连柯这句话道出了陶行知教育的真谛。作为一名伟大的人民教育家，陶行知先生以其博大的胸襟，倡导并实践了爱的教育。我们也应以庄严的使命感、扎实的业务能力，付出自己的爱心助推乡村教育的发展，助推中华民族的伟大复兴！