

# 最新徐志摩想飞读后感 想飞的大象读后感 (优质9篇)

当观看完一部作品后，一定有不少感悟吧，这时候十分有必要要写一篇读后感了！那么你会写读后感吗？知道读后感怎么写才比较好吗？下面我就给大家讲一讲优秀的读后感文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

## 徐志摩想飞读后感篇一

最近，我读了一本书名字叫《想飞的大象》，这本书的名字深深的吸引了我，大象怎么会飞呢？带着疑问我渐渐的了解这本书的内容。

故事介绍的是一头大象十分渴望飞翔，他想知道天空有多高，云彩有多少，星星都叫什么名字……但是没有任何一个人能帮助他实现这个愿望，大家都认为这是不可能的事情。一天他听说气球能帮他飞翔，于是他带走了所有气球结婚因为自己太重还是没有飞起来，大象十分生气去找店主算账，结果一个喷嚏帮助店主实现了飞天壮举。

通过这个故事我知道了想要成功努力固然重要，但更重要的是要认清自己。了解自己的优势和劣势不要徒劳做无用功，才能轻松愉快的走向成功的彼岸。只有走过铺满荆棘的`小路。才能欣赏到漫天盛开的花海。

## 徐志摩想飞读后感篇二

《想飞的猪》这一本书是一本老少咸宜的一本绘本。

这一本书是在述说“只要有心，没什么做不到的事”，它的内容如下：有一只小猪它的背上有一双“小翅膀”，他相信

这双翅膀可以带它飞上天空，但是“猪”是不会飞的，这也为它带来了嘲笑和排挤。但它还是坚持不放弃，终于小猪背上的那对小翅膀长大了，它开心的在天空自由飞翔，从此开开心心的过着生活。

## 徐志摩想飞读后感篇三

暑假里，我在家里读了很多的课外书。让我印象最深刻的是林海音奶奶的《想飞的乌龟》。这本书中那风趣幽默的语言，那美妙绝伦的想象，都让我意犹未尽。

这篇文章讲的是有只乌龟不安于现状，当它看见鸟儿在天空中自由飞翔，就满脑子想着自己也能飞上天空，也一定比那些鸟飞得更高更远。于是便请求老鹰带它飞上天，老鹰迫于无奈只好答应，就用它的大爪子捉住乌龟飞到高高的天空中。当乌龟在空中时，以为自己可以飞翔了，就让老鹰放开它，可怜的乌龟从高高的空中掉下来，撞在地面的石头上，摔得好痛好痛，背上的壳都摔成了好几块呢。这个故事告诉我们：每个人都有自己的长处与短处，做事要切合实际，如果盲目去做，迟早要付出代价的，所以虚荣心只会给自己带来麻烦。

我也曾经在学习上，由于虚荣心做怪，让我尝到了不少苦头。有一次数学单元考，老师刚把考卷发下来，我就走马观花似的把考卷扫了一遍，心里想太简单，考一百分太容易了，都没去听老师在讲什么，就立马提笔做题，还第一个交考卷想让同学们对我刮目相看。后来成绩发下来，好几个同学都考一百分，而我才考八十九分，看着考卷眼泪扑嗷嗷地往下流，由于我的粗心，害自己与一百分无缘，“唉”，都是那该死的虚荣心，我自责啊，悔恨啊。

这本书我读了好几遍，我深深地懂得了，一个人要实现美好的愿望，必须脚踏实地，扎扎实实地学好本领，努力刻苦，谦虚好学，将来才能做个有理想、有担当的建设祖国接班人。

## 徐志摩想飞读后感篇四

徐志摩在一篇名为《想飞》的文章中写道：“我们最初来就是飞了来的，有的做完了事还是飞了去，他们是可羡慕的，但大多数人是忘了飞的，真的……我们一过了做孩子的日子就掉了飞的本领”。

孩童时代，我们热爱想象：太阳是方的，月亮是绿的，外星人是否知道我的存在，穿越时空何以可能……各种在我们看来不切实际、无法成功的离谱想象，全部跟随我们进入甜蜜的梦乡。随着年龄的增长这些荒诞的想象一出口，便会引来一阵嘲笑，为了不被讥讽，我们的想象越来越少，直至不再想象。

前段时间网上有个段子：让牛顿投胎到你家也没有用，只要牛顿在苹果树下刚躺下，你就要喊：赶紧做作业去！确实，回到现实，我们耳边充斥着“这是常识，有什么好想的，快点背书吧！”“整天就会想这些乱七八糟的东西，老师讲的却什么也不知道。”“你去看看书上怎么写的！”

我们的“奇思妙想”常常会遭到打击，于是不知不觉被引入一个不需要想象，只需要记忆的世界，最终，我们和大多数人一样，只会重复前人的知识与技能，不再尝试突破与创新。

面对这样的劫难，我们该如何保留“飞”的本领？保留我们的想象力？不要理睬那些嘲笑和讥讽，那只是没有翅膀的人说的；不要在意那些眼神，那里面表现出的是丧失灵性后的庸俗；不要搭理催促所带来的束缚，那是现实让他们在人性的沟壑里鼠蹊蚁行。飞上天去，这才是做人的趣味。

从古至今，有很多人想要飞，或是给一些虚构人物装上翅膀，使他们能飞。从雷震子到爱神，从万户到莱特兄弟，从麒麟到人马……飞源于人类的需求与好奇心，他们将这种梦想寄托于神话中，也付诸于实践。正是渴望飞的梦想和想象力，

使我们现在可以飞上蓝天，冲破云霄，一览众山小！！

所以不要让你的翅膀像其他人一样掉毛，折断。好好爱护它们，保留你的想象力，因为翅膀断了，不像衣服破了可以缝起来。

## 徐志摩想飞读后感篇五

美好的假期开始了。滑冰车，看花灯，和爸爸妈妈一起置办年货过新年，还看了自己喜欢的课外书——《想飞的大象》。

大象，想飞？好有意思的书名，那样笨重的身体，要怎样飞起来呢？难道要用那大大的耳朵做翅膀，用长长的鼻子做螺旋桨吗？带着我的好奇心，开始了阅读之旅。

大象渴望飞翔，但没人能够帮助它。魔法师和女巫也爱莫能助，都认为这是不可能的事情，异想天开。有一天，大象看到一张气球海报，于是认为气球可以帮助自己飞翔，它开心地带走了所有气球，想着气球可以带着自己飞向蓝天。结果还是一样，大象没有飞起来，因为它实在是太重了。生气的大象找到店主算账，一个无意的喷嚏把店主喷上了天。

小小的故事，却告诉了我一个道理：想要成功，一定要努力奋斗，不怕挫折，在风雨中勇往直前，才能到达成功的彼岸。就像在二年级上学期语文书中讲的那样：有志者事竟成。

## 徐志摩想飞读后感篇六

《一只想飞的猫》是我国著名的儿童文学作家、教育家陈伯吹所写的一部童话集。

它通过一系列生动有趣的故事及妙趣横生的内容，塑造了一只调皮捣蛋、骄傲自大的“想飞的猫”的形象。

作品一开始就用了一个被随意砸破的蓝瓷花盆，引出了我们这篇故事中的小主人公——一只目中无人、自吹自擂的猫。它得意洋洋的说出了一句自己深以为然的话：“昨天夜里，我一伸爪子就逮住了十三个耗子。”

这只无知傲慢的猫先是想捕捉一对正与漂亮的凤仙花嬉戏的蝴蝶，结果它却被这对美丽的蝴蝶戏弄的疲惫不堪。

在蝴蝶面前栽了跟头的猫把气撒在了别人身上。

它横冲直撞的蹿来蹿去，把向日葵姑娘、鸡冠花先生以及葡萄兄弟们弄的叫苦不迭，它自己却不以为然，理直气壮。

它先是吹嘘自己是赛跑健将，又夸耀自己是个歌唱家，还认为自己跟鸭子、鹅一样是个渔业家。并且为了和公鸡打赌，它居然用自己的尾巴作工具，伸入湖水里钓鱼。

尽管后来它成功的钓起了一只看花了眼的乌鱼，但它的尾巴却也被乌鱼咬得血迹斑斑，疼痛不已。

骄傲自满的猫顾不得自己的尾巴还有伤，就又想去喜鹊家里捣乱……

可虚荣又任性的它哪里是喜鹊的对手，不但被聪明的喜鹊戏耍了一番，而且竟然真的‘自不量力的妄图做一个“最勇敢的航空家”。

它固执的认为：“我要飞，就能飞！只有那条笨驴子，不论做什么事，总得先刻苦学习一番，我可用不到！”

最后的结果可想而知，它四脚朝天的摔个不轻，再也爬不起来了。

陈伯吹先生不愧是我国儿童文学的一代宗师。他将幻想和现

实巧妙的结合起来，生动灵活的塑造了一个我们生活中可能会遇到的，这么一个聪明伶俐又淘气顽劣的问题儿童形象。

它的一举一动，一言一行之间无不透露着一个问题小孩的天真、狡黠。它傲慢无礼的言行再加上自私自利的心理特征，将一只狡猾贪婪的“想飞的猫”表现得淋漓尽致。

一个人的时候并不孤单，想念一个人的时候才是真正的孤单。

文中的猫独个蹲在槐树底下的时候，它并不觉的孤单，因为它生活中的大部分时间都是自己单独呆在一个地方。但它想让三个小伙伴陪它一起度过的时候，它就觉的有些孤单了。

一个人怕的不是走在黑夜里，而是怕心中没有阳光。

这让我想起了早期上海动画制片厂制作的一部动画片，叫《骄傲的将军》。

片中讲述了一个得胜而归的将军的故事。

这位将军在众人为他举行的庆功会上，当着他众人的面洋洋得意的举起几百斤重的铜鼎，面不改色；他挽弓射铃百发百中，受到文武百官的赞扬。所有的围观者人人喝彩，个个惊叹。

在众人崇拜的目光中，将军忘乎所以，从此过上了纸醉金迷、花天酒地的生活。

将军已成功的把自己消灭了。

终于在他过生日的时候，敌兵冲了进来。将军这时候才手忙脚乱的去找自己的铁枪，可他的枪早已生锈，箭筒也成了老鼠的天下。

他手下的士兵们跑的跑，逃的逃，到处是一片人仰马翻、鸡

飞狗跳的场景。敌人很快攻进城来，想钻狗洞逃生的将军也被自己的大肚子拖累，只好乖乖的束手就擒。

所以任何时候，任何情况下，无能不可怕。因为我们每个人生下来都是一张白纸，什么都不会。我们所有的本事、所有的能力都是靠后天自己一点一滴积累起来的。因此只要我们愿意努力、勇于付出，就没有什么困难可以打倒我们。

但骄傲要不得，这是一个可怕的、会腐蚀我们勇敢和毅力的坏东西。它会使一个积极向上、勇敢乐观的人变成一个颓废、自甘堕落的人，这是我们需要格外警惕的。

教育是什么？教育是一个逐步发现自己无知的过程。

教育的目的，不是让我们都成为一个了不起的伟人，教育的最终目的是为了让我们成为一个正面的、积极的、对社会有用的人。教育不仅关乎我们的现在，它更多的是为我们一生的修行作准备。

希望我们大家都能在教育的领域里努力的提升自己，实现自己的人生价值和人生意义。

## 徐志摩想飞读后感篇七

亲爱的小朋友们大家好，我是来自浑源县北岳小学二年级六班的陈东琦。我给大家带来的故事是《一只想飞的猫》快来听一听吧。

我读了《一只想飞的猫》后，我的感想是：那只猫是一只自以为是，爱说大话的猫，自己能捉住三十只老鼠，就看不起别人了，走起路来横冲直撞，天真极了，做什么事都三心二意的。

所以告诉我做什么事都不要半途而废，想要做好每一件事情，

一定要用心去做，要是不用心去做你想做的事情，会总是做不好那件事情，只要我们用心去做了，才能取得成功。

## 一只想飞的猫读后感5

我读了《一只想飞的猫》这本书里的《鸡大嫂上菜市场》这篇课文，我知道了鸡大嫂兴高采烈，因为鸡大嫂的儿女都整岁了，她想给儿女买好吃的回来。

可是在路上遇见了狡猾的狐狸，鸡大嫂却不知道狐狸就在身后，鸡大嫂进了市场，它看的都眼花了，觉得什么都好，这时鹅大妈和鸭大娘看见了鬼鬼祟祟的狐狸很生气。鸡大嫂拿不定主意，就听别人说买什么她就买什么。

我明白了，自己要有主意，不要听别人说什么就是什么。

## 徐志摩想飞读后感篇八

这个暑假，我遨游于书的海洋中，让我印象最深刻的就是《想飞的乌龟》。这本书中有很多短的小故事。每个故事都告诉我们一个深刻的道理。其中我最喜欢的故事是在《想飞的乌龟》。

这篇文章讲述了一只不安于现状的乌龟，当它看见鸟儿在天空中自由翱翔，就希望自己也能飞上天空，于是便请求老鹰带它飞上天，老鹰只好用爪子抓住乌龟飞上天空，乌龟以为自己会飞了，便让老鹰放开它，虚荣的乌龟就从高高的天空中摔落到地上了，背上的壳被摔成了好几块。这个故事告诉我们，每个人都有自己的理想，但是做事要切合实际，如果盲目没有方向，最后也要付出惨痛的代价，过度的‘虚荣心会让你吃亏的。

我也曾经在学习上，由于骄傲自满，马虎大意，在一次考试中，我粗粗翻了一下考卷，自以为简单，提笔便做题，做完



卷子也没检查就交上去，结果，考卷发下来了，好几个同学都考了满分，而我因为粗心马虎，却与一百分无缘，这就是我为了虚荣心而吃的亏。

这本书中的许多小故事，都藏着一个大道理，我反复地读了几遍，我懂得了，做人必须要脚踏实地，努力刻苦，谦虚好学，才能实现美好的愿望。

## 徐志摩想飞读后感篇九

“身穿硬壳袍，缩头又缩脑。水里四脚划，岸上慢慢爬。”猜猜它是谁？对了，它就是乌龟。我最喜欢乌龟了，家里还养了一只叫“小爬”的乌龟。每天我都和它玩耍、说悄悄话。暑假里，我刚好读了一本林海音奶奶的《想飞的乌龟》，看到这个题目，我脑海里突然浮现出一个疑问：乌龟为什么想飞？于是我迫不及待地翻开书本寻找答案。

这本书主要讲有只不安于现状的乌龟，也想像鸟儿一样自由自在地飞在天上。它请求老鹰带它飞上天，老鹰迫于无奈只好答应，就用爪子把乌龟带到天上。在天空中，乌龟想要老鹰让它自己独自飞翔，老鹰便一口答应，当老鹰一松开爪子，乌龟就重重地摔在地上，摔得粉碎！

乌龟勇敢追梦的精神值得我学习。但它急于求成，想一步登天，以致最后失败了。我也曾经在学音乐上，由于自己急于求成，最后尝到了失败的滋味。暑假我报考了“音乐听力二级”，一开始我觉得它很简单，不就是唱唱旋律，背诵歌曲相关的曲目与作者。这对我来说，小菜一碟。一通知模拟考试，我就兴冲冲地跑去了。等模拟考的时候，当第一题旋律播放时，我却脑袋一蒙，脑海中一片空白。旋律是如此的熟悉，可是我却不知道它是“什么曲目，什么作者，怎么唱？”就这样，我的模拟考以失败告终，以我的泪水结束。由于自己的急于求成，害自己与成功无缘。我自责呀，悔恨啊！

看来无论做什么事情，要实现自己美好的愿望，都要脚踏实地，一步一个脚印，努力练习，学好本领，才能真正实现梦想。