

2023年《爱的教育》读后感(优秀5篇)

读后感是种特殊的文体，通过对影视对节目的观看得出总结后写出来。那么你会写读后感吗？知道读后感怎么写才比较好吗？下面我给大家整理了一些优秀的读后感范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

《爱的教育》读后感篇一

最近，我读了一本名为《爱的教育》的书，在这本书中让我知道大至国家社会民族，小至父母师长朋友之间各种不同的爱。

这本书讲述了一个叫安利柯的四年级小男孩的成长故事传说。内容主要包括发在在安利柯身边的各式各样感人的故事传说，父母在他日记本上写的劝诫启发性的文章，以及老师在课堂上宣读的精彩的“每月故事传说”。而那众多丰满的人物也给我们留下了深刻的印象。比如怀有侠义之举且让安利柯深以为傲的卡隆；品学兼优助人为乐的班长代洛西；虚荣狭隘的瓦梯尼；傲慢无礼的诺卑斯；朴实可爱的“小石匠”。

在学习生活中，我经常会对一些难题难事选择逃避。我认为自己不可能独自去完成这些困难，因为我不聪明，我没有那个本事。如果我做了，做不好反而遭别人的嘲笑不如不做。可是斯代，他在被人轻视的时候也没有放弃，而是去努力拼搏最后获得成功，真是了不起。这值得我好好反思并学习。

生活太美好了，处处充满了爱。拥有爱的人是幸福的，而拥有爱却不懂得珍惜的人是可悲的。我们今天的生活来之不易，看看那些为了国家抛头颅洒热血的英雄，他们用大爱成就了我们今天的生活，我们更应该好好珍惜爱这份宝贵的财富。

《爱的教育》读后感篇二

暑假里，在施老师的推荐下，我和孩子一起读了意大利亚米契斯着的《爱的教育》。在纷纭复杂的世界中，“爱”究竟是什么，有什么力量，让我和潇圻跟着这个意大利小学生一起长途跋涉，去寻找答案吧。

这是于1886年写的一部儿童小说。小说以一个叫安利柯（音译，不同版本有所不同）的男孩的眼光，记录了从10月份4年级开学的第一天到第二年7月份发生在身边的各式各样感人的小故事。它所写的只是一些平凡而善良的人物：像卖炭人、小石匠、铁匠的儿子、带病上课的老师等，正是这些看似平凡、实则真实可信的记叙，把我们带到了一个爱的世界。书的每个章节，都把“爱”表现得精髓深入、淋漓尽致，大至国家、社会、民族的大我之爱，小至父母、师长、朋友间的小我之爱，处处扣人心弦，感人肺腑。文中没有乏味的说教，也没有豪言壮语，更没有轰轰烈烈的英雄事迹，却让我们感受到了“爱的教育”，给我和孩子上了一堂生动的“爱的教育”课。

《爱的教育》中有这样一篇日记《我们的'老师》，讲述的是上学的第一天，新老师与同学们见面时的情景。“在这个世界上，我已经没有亲人了。现在，你们就是我的家人，你们就是我的孩子，我爱你们，希望你们也喜欢我。我不愿意责罚你们，但是，请拿出你们的真心，把这里当成自己的家。”多么朴实无华的语言，把老师对学生的浓浓的爱表现得淋漓尽致。潇圻说：“我们的施老师也是这样，把我们班这样的大集体比成是家，我们是这个家里的五十三个孩子”。这就是爱。

《我的女老师》讲述的是安利柯二年级的女老师到家里做客，“老师脸色不大好，头发也白了些，还经常咳嗽，为了孩子们，老师讲课时的声音要很大，生怕后面的孩子听不清她讲的内容。”读到这儿时，潇圻说：“我们的施老师也是这样

的，一年级时，因为用嗓过度，咽喉时常疼痛，可是为了我们的学习，从不轻易请假，从不落下一堂课。经常都是边吃药，边坚持上课，这是施老师对我们的爱。我们要更加地保持课堂安静，遵守课堂纪律，才能让老师不用大嗓门，老师的喉咙才会快点地好起来。”看，孩子已经从书中体会到了爱，并懂得了爱的相互性。

《病中的老师》，讲述的是安利柯去看望因过度劳累而病倒的老师，“老师的胡子很长，脸也很憔悴”。一见面，老师就着急地问起了学校里孩子们的情况，上课有没有守规矩。读到这儿，让我想到了我们的施老师，她也是一样，批改作业、日记太辛苦，造成了颈椎疼痛，就是这样，她也不肯轻易地请假，也从不落下一篇日记的批改、评语。只是利用节假日的时间默默地抓紧治疗，这是一种怎样的敬业精神、爱的精神呀！

合上书本，不觉双眼湿润，小说中的一个鲜活的人物形象：和蔼可亲的老校长、孜孜不倦的老师、热忱的班长代洛西、声张正义的火车司机儿子义侠卡隆等，已深深地烙在了我和孩子的脑海之中。孩子从学校回来会说，赠人玫瑰，手有余香。老师的榜样感染作用太大了，孩子从中润物细无声地被这些爱深深地浸润着、包围着。爱是永恒的动力，爱是最好的老师，让我们也不要吝啬地付也自己的爱，爱人、爱己、爱国家。爱是博大的，无穷的，伟大的力量，是教育中不可缺少的。

《爱的教育》读后感篇三

《爱的教育》这本书早有闻说，但一直没有时间坐下来细细品读。虽然更多的时间用在教学上，但还是坚持抽空读完这本书，因为我觉得这本书对于为人师长，为人子女应该是一本颇有裨益的教育经典。

《爱的教育》采用的是日记的形式，以孩子的口吻、孩子的

笔触来写孩子的生活和思想，读来显得真实，富有亲切感。整部小说，没有豪言壮语，只是用朴素平淡的语言，塑造出了一个个貌似渺小，但实际上却不平凡的人物。这些小人物都有一个共同的特点：对生活充满爱，为他人奉献爱。正因为他们的爱，“我”的世界才变得更加美好。

读着《爱的教育》，我思绪万千；合上《爱的教育》，我心潮起伏。“爱是什么？”这一问题在我脑海中不断萦绕。爱是人类的永恒话题，是人类最基本的情感。而在教育中，爱更是教育的灵魂和生命。对孩子进行爱的教育，是教育的关键，也是教育的基本要求。爱需要教育，教育也需要爱。

回想自己的教育教学工作，有时在课堂上孩子不听话时，会忍不住狠狠地批评他们，但效果并不太好，有时反而会适得其反。因为孩子们有思想，有想法，作为教师要想让学生听话，首先要走进他们，了解他们，与他们交流、谈心，用一颗真诚的爱心拉近师生间的距离，真正了解学生的需要，选择恰当的教学方法，让学生对所学知识产生兴趣，这样才能收到事半功倍的效果。教育，是爱的事业。仅仅有责任心是不够的，还需要我们老师关心爱护每一个学生，同时还要教学生学会去爱，爱自己，爱家人，爱朋友，爱所有需要爱的人！

孔子曾说：“仁者爱人”有仁爱之心，才能当一名合格的教师。

《爱的教育》读后感篇四

友谊是无限的，如果你不去珍惜他，它就会很快消失。读过了《爱的教育》后，我才体会到什么是真正的友谊。这是12岁的小学生恩里科写的日记，他生活在一个充满温馨和爱心的家庭里，他与他的叔叔爸爸妈妈以书信的方式告诉他要爱祖国，保护祖国。

当我读到洛贝谛跑到马路中央，把惊慌失措的小男孩往马路边一推。自己却被马车扎伤了，这是多么伟大的举动呀！我情不自禁流下了眼泪。当我读到无论谁向卡罗内借小刀或什么，他都回借给他，甚至送给他。如果找到一百个小学生，其中不一定会有一个像卡罗内一样的人！当我读到奈利向老人砸去一块石头时，我惊呆了！没想到他会这样对一位老人做出如此野蛮的举动，我很气愤！但是当我读到他向老人深深鞠了一躬，然后依偎在老人怀里时，我的眼睛再次模糊了！这代表着他与老人之间的一份亲情。

人有人之间最珍贵的就是友谊，如果你失去了友谊，就等于失去了生命。《爱的教育》告诉我许多东西，也告诉了我许多知识。例如：读了每月故事《小抄写员》告诉了我，我们也应该帮父母分担一些家务活或工作；《小印第安士兵》告诉我我要保护祖国。我佩服卡罗内的大方；我也佩服小男孩的英勇；我更佩服斯得蕾蒂爸爸的宽宏大量。

是啊！我们都要一真诚的西去对待别人，这样别人才会用真诚的新去对待你。在以后的时间里，我们要以这样的心态与每位小朋友相处好。

如果人人都献出一点爱，这个世界将会变得更加美好。”是啊，爱在我们之间无所不在：

父母亲对你的爱；亲朋好友对你的关怀……可当我读了《爱的教育》后，对它又有了进一步的了解。

《爱的教育》原名《库奥累》，它采用了日记体的形式，讲述一个名叫安利柯的小男孩的成长的故事，详细地记录了他一年之内在学校、家庭、社会的所见所闻，字里行间洋溢着对祖国、父母、师长、朋友的真挚的爱，有着感人肺腑的力量。

《爱的教育》全书100篇，其中《仁慈的花朵》最让我记忆犹

新，历历在目。它描述了女子学校的女同学们帮助一个因在扫烟筒时丢了三十个铜板的小少年，并且还瞒着校长——做了一群“无名英雄”。英国哲学家洛克说得好：“我始终认为人们的行动是他们的思想的最好证明。”这个故事中闪耀着的崇高的品质和道德的光辉，给我的心灵以强烈的震撼。

而如今的社会上，有些人则非常势利，他(她)们的行为准则是看是否对自己有利，即使在道义面前也不放弃讨价还价。这种人是非常渺小的，他们的处事哲学必然会遭到人们的鄙弃。因为虚伪换不来真情，冷酷换不来热忱。冷漠自私者失去了做人的道义，他们就很难得到别人尽心尽力的帮助，有失道之因，必然有寡助之果。人生的错误，往往在于“自私自利”四个字，私利不去，公道则亡。

爱，像空气，每天在我们身边，因其无影无形就总被我们忽略。

《爱的教育》读后感篇五

当我把刚买到的《爱的教育》捧在手里时，我老老实实在地从最前一页看起。这本由“梁海涛、蔡雪萍”夫妇从意文直译的《爱的教育》，保持的原味应该是最浓的。

开始读书的目的非常简单，就是想知道，这本书适合不适合对我的学生进行爱的教育。尽管我早已经知道，许许多多的老师都把本书列为对学生进行教育的必备教材；尽管世界名著的光环早已经戴在它的头上，但我始终没有走进书里去。

读开头的几篇时，我不以为意，甚至为记住书中的人名而感到有些烦躁，语言似乎也那么平淡，没觉得有什么感人或者吸引人之处。

可“名著”的头衔却引领着我一路读下去，这一读就不可收拾。一天的时间，我饭不做，家不收拾，连儿子都推给他爸，

就沉浸在这爱的世界里，多少次泪流满面！

柯莱蒂一边忙着扛木柴，招呼顾客，一边见缝插针地复习功课，学着煮咖啡，照顾生病的妈妈，在做这一切的时候，他又是那么开朗乐观。当他“替母亲在背后垫好枕头，整理好被子”的时候，我的眼睛湿润了。我为一个勤劳能干、乐观好学、体贴父母的好孩子而感动！这是多么难得的品质啊？柯莱蒂所做的一切，现在哪个孩子能做到？同是三年级的孩子，我班的“公子”“千金”们相差有多大啊！

当奈利的母亲在校长办公室里激动地抱着卡罗内的双肩，“摸索”着要找礼物送给卡罗内的时候，泪水又濡湿了我的双眼。我理解这位母亲的心情，我能够体会得到一个母亲对自己那驼背、瘦小的儿子在学校生活的担心忧虑，和对保护儿子的卡罗内发自内心的感激之情。我流的是作为母亲的泪。

尽管曾经读过无数遍《佛罗伦萨小文书》，多次给学生讲过这篇课文，然而在书中再读这篇文章时，我仍然控制不住自己的眼泪，任它奔流。我相信，父对子之情，许多为人父者都能做到；唯这子对父的深情——愿意为父劳累，宁愿多次受天大的委屈也不声张，仍然深深地爱着父亲的感情，是多么难能可贵！我们现在的孩子，有哪一个能够忍受委屈？别说委屈，即使明明是自己做错了，往往也容不得他人批评！

《六千里寻母记》中，当随着可怜的、坚强的、勇敢的小马克历尽磨难，饱偿艰辛，来到梅基内斯工程师的家；当那位思念家乡、思念亲人、正心如死灰地等待死亡的可怜的母亲听到一个“好消息”，“腾地一下坐起来，移动不动瞪圆眼睛……”，当马克“衣衫破旧，满身灰尘站在门口……”时，我的泪夺眶而出，跟着母子啜泣起来！是对母亲的爱，支撑着13岁的小马克孤身一人，长途跋涉，历尽坎坷；是对母亲的爱，给了小马克巨大的精神动力，克服了常人（我想，现在的我也做不到马克所做的一切）难以想象的困难，终于挽

救了思乡心切、正在死亡边缘的母亲！因为儿子的爱，使得刚刚还拒绝手术的母亲，要马上做手术，为了爱和被爱，她要活着！