

2023年青春的读后感(优质8篇)

读后感是种特殊的文体，通过对影视对节目的观看得出总结后写出来。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？下面是我给大家整理的读后感范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

青春的读后感篇一

中共第一位女党员是谁？出生在哪里？也许很多人并不清楚。20xx年6月16日上午，长沙县开慧镇举行学习宣传缪伯英英雄事迹活动启动仪式，学习我党第一位女党员——缪伯英不畏豪权、坚决斗争、维护正义、忠诚于党的精神。

据了解，缪伯英1899年10月出生于长沙县清泰乡（今开慧镇）枫树湾一个职员家庭。缪伯英幼年习文识字，考入省立第一女子师范学校，又以长沙地区第一名的成绩考入北京女子高等师范学校，有幸成为李大钊的学生，并经李大钊介绍，成为中共第一位女党员。此后，缪伯英走上职业革命道路，号召女同胞冲破封建罗网，做时代新女性。1929年10月，缪伯英积劳成疾，在上海宝隆医院病逝，时年30岁。

启动仪式上，20xx年5月正式出版的《青春·缪伯英》一书的作者王杏芬深情讲述了缪伯英烈士的英雄事迹，以及其写作《青春·缪伯英》一书的初衷。长期以来致力于宣传缪伯英英雄事迹的缪伯英家乡共产党员缪曼聪，介绍了她呼吁并组织推动缪伯英英雄事迹的情况和体会。《青春·缪伯英》的读者刘翌与大家分享了该书的部分精彩章节。缪伯英家乡飘峰山村党支部向开慧镇全体共产党员及社会各界人士，发出了学习缪伯英英雄事迹、争做新时代先锋模范的倡议。开慧村党支部对飘峰山村党支部的倡议做出了响应。

开慧镇镇党委书记叶照君表示，全镇全体共产党员要学习缪

伯英不畏豪强、维护正义的童心，向往光明、追求真理的诚心，坚信马列、敢为人先的初心，以身许党、对党忠诚的忠心，坚定不移、坚信胜利的信心，用英雄的精神补精神之钙，以英雄的事迹行干事之举，努力在平凡的岗位创造出不凡的业绩。

仪式由开慧镇党委、政府主办，湖南省社科院原院长、长沙县开慧镇开慧村党支部第一书记朱有志参加仪式。

青春的读后感篇二

难道有一天清闲的时光，泡上了一壶子的红茶，翻开了于20××年11月13日广州天河图海书城所购的《青春》。

由刚开始的感叹自己身世，后来跳出自我的框框后，发现我应该鸣呼的对象不应只是我自己，而是我们这一代年轻人，这本《青春》书写的正是我们这一代年轻人，在我这一代年轻人中，我算是幸运的，起码要比很多人要幸运，我有我自己要坚守的东西，我有我要走的路，起码现在被现实摧残后，我的目标依然清晰，我们这代人，我身边的这代人，没目标的人一抓一大把，我还有自己的目标，总算我是没有遗失自我。好像有点扯远了。还是说回这本《青春》，韩寒的文字，我也很久没接触了，初中和高中的时候总喜欢去拜读他的小说，或许这是因为叛逆期就喜欢带点叛逆味道的文字吧，我现在都乱入社会了，相信韩寒也相对的成熟了，我买这本《青春》的时候，有种老朋友久别重逢的感觉，我相信有了社会经历的我看相对成熟的韩寒的文字的时候会有另一番味道，果不其然，韩寒的文字变了，依然辛辣，却不是表面的辣，是回味的辣，看他的文字想起一个人，那个人是鲁迅，当然，我不是说韩寒的文字比的上鲁迅，但的确有几分21世纪鲁迅的味道，韩寒自己都在简介处写：“我只是一介书生，在这个又痛又痒的世界里，写了一些不痛不痒的文章而已，百无一用。”想起亲爱的+2对鲁迅的看法：如果鲁迅继续从医，他将会救更多的人，因为文字实在是太无力了，韩寒都

认为自己的文章百无一用，亲爱的的看法，我非常认同，但无论文字如何无力，依然要将其书写，这是韩寒他自己的选择，他的路，而我又有了我的路，我自己的选择。

感谢感谢亲爱的+2，在我迷茫的时候，你是我的明灯，我会坚持我自己的选择，自己的路，相信你是最看得懂这篇日志的人。困了，就此搁笔！

青春的读后感篇三

这个寒假，我读了著名心理咨询师殷xx的散文《致成长中的你——十五封青春书简》。

平时我看书很少涉及散文类得书籍，刚开始看的时候，我只是草草地浏览了一番，压根儿不管看没看懂，一心只想迅速看完，完成任务。但是看了几页之后，我却被书中的情节所吸引。书中详细地写了我们青春期会遇到的各种困惑以及问题，并把如何解决的方式方法告诉了我们，教我们怎样才能避免这种问题的再一次发生。而且，作者殷健灵擅长以精微之笔探悉青少年隐秘曲折的心理世界，揭示独到的人生发现，并给予读者豁然开朗的启示。被媒体誉为为孩子和家长共同的“心灵知己”和“成长摆渡人”。

作者殷健灵不是用一个成人，一个心理咨询师的态度，而像是一个知心大姐姐，教我们怎么面对青春期的困难。可以这样说，在书中讲到的十五封青春书简，都是青春期成长中必须要经历的，书中的每一句话，每一个词，甚至每一个字，都对我们十分有用。读完这本书，真是让我受益匪浅，让我喜欢上了散文，明白了似波涛汹涌，却都意气风发的青春期。

这本书中列举了许多真实的案例，让我们更加生动的'了解了青春期。我最印象深刻的是第十封信《有一种爱与生俱来》。作者通过用自己和没有任何血缘关系的外婆来告诉我们：在相处的时光中，亲情早已超越了血缘的存在，让作者和外婆

成为密不可分整体。在外婆去世后，作者过着悲伤得无所适从，茫然不知所措，不断地触景生情的日子。但是后来，作者为她和外婆写了本回忆录，通过文字来挽留作者和外婆点点滴滴相处中的回忆。读完，我眼眶湿润了，被伟大的亲情所感染。

正如作者所说：“这些青春日子，无论它多么乖戾，狂乱，惶惑，郁闷，繁复，单调，枯燥，无论它摊上多少不堪的形容词，它们都会变作一笔定期储蓄，等你年老时来享用。”是啊，青春期虽然十分地艰难，但一生只有一次。所以，让我们好好珍惜，青春无悔！

青春的读后感篇四

是啊！在现实生活中，父母对孩子不就是这样吗？

在科技腾飞的21世纪，如果一个人经受不起“风吹雨打”和“光照日晒”的洗礼，那么他们将会被时代所淘汰。所以，那些沐浴在温室里的“花朵”们请走出来吧，去接受“阳光”的爱抚，去接受“风雨”的洗礼！

让我们谨记“不经风雨，难成大树”的古训吧！

青春的读后感篇五

一会儿哭、一会儿笑，像疯子一样。读到凌晨三四点考虑到熬夜伤身关了灯却睡不着便又继续读起。是不是一个人活得太精明就不太容易幸福，知足方能常乐，但是揣着明白装糊涂的阮阮的结局又有谁能解释？再痛苦都改变不了的就是命运，陈孝正也是命运不济的'种。

到底谁是男主？得到女主的是男主吗？可是林静却没有激起我心中太多的涟漪，我为陈孝正三个月和三十岁的命运哭泣，然而三十岁的苦是三个月遗腹时已经注定了的。“离了就就

离了吧，郑微有什么好，连个黄瓜都切不好” “还是别离了吧，黄瓜不会切就不切吧，只要你喜欢就好” “刚才那个叔叔也哭了” 有的人因为觉得自己的爱情高尚与众不同于是执念的不肯放手，是执念没错，但也不能断定经过文人的修饰做不到感动他人。有时候坚持一下未必不可，但要切记愿赌服输。

阅至末尾处，心情平静了很多，像之前阅读的每一本小说一样。由迫不及待期望结局到希望还有无止境的番外。放下手机，躺在床上，突然很想哭，不为任何一个塑造出来的人物，也不为自己，也不知道为了什么，就是想哭，抱着枕头哼哼唧唧，雷声大雨点小，只够沾染睫毛，但真的不是矫情，因为身边无人，最真实的自己，为青春留了不多的眼泪，但无缘由的不快，就像婴儿生病后只知胡闹却没人知道哪里出了问题，自己更是说不清楚。

青春的读后感篇六

张嘉佳，被誉为“微博上最会写故事的人”。出版的书籍反响巨大，曾任电影《刀剑笑》编剧，获20xx年金马奖最佳改编剧本提名。

就是这样一个优秀的人，我想谈谈对他的书的感想。在鸡汤文泛滥的市场上，大多数所谓的故事集瞟一眼大概就知道是什么内容，无外乎：遇到困难要坚强，受到伤害也要善良，一再失败也不能放弃梦想等等。看似大补，实际上，在这个价值观本应越来越多元化的时代，我更觉得，张嘉佳的书对正能量的传递，是无声而强大的。

这是一本纷杂凌乱的书，像朋友在深夜叙述他的经历，说他走过的千山万水，说他途中见到的人和事。

我还清楚地记得，一个女孩子喂养一只流浪狗，慢慢有了感情，还给它起名叫“刘大黑”。在她被家人误解，气急之下

出走，是大黑一再地陪伴着她，度过了难捱的时光。与家人的误会解除后，大黑执意要回到她的身边。然而一年光景，大黑因内脏衰竭而死。女孩对作者说：“是不是大黑知道自己要死了，所以特地陪我最后一年？”当大黑再次舔她的掌心，把脑袋搁在她的手心时，我不禁湿了眼眶。

同时，作者也讲一些不一样的故事。他说，世界上存在一个人，和你刚见面，两人就互相吸引，莫名觉得是一个整体，这就是你的反向人。反向人从你一出生时便与你竞争。假如你每天锻炼身体，招财进宝，那么反向人将会体虚多难，穷困潦倒。读完之后，我仿佛被人敲了一记，猛然清醒。不努力的后果，输给的不是别人，是自己。

这仅是一部分很小的一部分。我相信这本书，能带给你欢乐、泪水、感动、警醒等等不一样的情绪。在我随着书中人的遭遇，心情随之起起伏伏时，似乎我一瞬间长大，一下子长大又扛上了应该抗的责任。我仍留下遗憾地成长着，为了让遗憾不再越积越高，通过形形色色的方式引导着我正确的方向。我同时也学会了一个道理：遇到事情先问问自己：会不会死？不会，那就让他随风而去。会，那就绝不能搞。

青春的读后感篇七

青春就是用力的奔跑，然后华丽的摔倒。

——题记

花儿谢了明年还是一样开，我的青春小鸟一去不回来。年华似水，总感觉触摸不到痕迹。

十八岁，郑微对阮阮说：“我是谁，我是天下无敌玉面小飞龙，还有什么是我得不到的？”

二十二岁，郑微在老魁树下，埋葬了她的安徒生和小飞龙，

泪流满面。

二十七岁，郑微笑起来：“阮阮，只有你，只有你的青春不腐朽。”

一步步成长，一点点老去。我们放下尊严，放下个性，放下固执，只是因为放不下一个人。《致我们终将逝去的青春》正是如此。郑微是如此，陈孝正也是如此。他们错过彼此，她微醺，看着他：“我不可能一次又一次相信你，不可能。”

没有欢笑的青春不完整，没有眼泪的青春更是一种残缺。曾经的“六大天后”一起欢笑一起快乐，各奔东西的`她们在青春无限的大学时光里，懂得了流泪，懂得一些青春就是用力的奔跑，然后华丽的摔倒。

青春的读后感篇八

向浩瀚星空许下诺言，让年轻的心永不改变！

用所有热情换回时间，让年轻的梦没有终点！——《烈火青春》

犹记得当初，我迷上了言情小说，在一个偶然的的机会下，我买到了一本《烈火青春》。那时的我并不知道，因为它，我的命运会被改变。从小到大看过无数本小说，但没有一本能够如此打动我的弦，只有这一本，唯一的一本，让我的心灵受到冲撞，让我的眼泪无声落下而我却不愿意擦去。为什么？是因为故事情节吗？也许是吧，但我更相信是故事中浓烈而珍贵的友情使我潸然泪下。六个宛如恶魔般的奇异少年，为了共同的追求而走到一起，彼此关心和爱护，默契十足的演绎着令人瞠目结舌的故事而自己却觉得只是为了找寻生命中的乐趣……洒脱，骄傲，自信，这是从你们身上看到的我最喜欢的东西，是我梦想拥有、却不曾拥有的。你们六个人给了我太多太多的震撼，让我越来越向往你们的'世界。书中

六个东方少年的童话，让我沉浸在那里不愿醒来，里面的一个个事件，见证了他们的友情，他们之间的生死相随，让自己觉得，如果在有生之年可获得一位，那么，死亦足以。

“神医”曲希瑞；“神赌”南宫烈；“神枪手”安凯臣；“神偷”向以农；“神算”雷君凡；“怪胎之最”展令扬。东邦的青春，沿袭了“不打不相识”的传统，从相识、相知、相惜、到相亲、相爱与相互纠缠。他们的热情写下了一页页惊奇和叛逆……从第一次看烈火青春，就爱上了东邦，爱上了他们之间的浓浓的友谊。其实，我们守护东邦，同样是在守护我们的友谊，我们的羁绊。

因为对他们的感情和感动，让我尝试着去相信友情，尝试着付出自己的真心，不再紧闭心门，害怕自己受到伤害。后来，朋友、父母、老师都说我感觉更友善、更好接触了。再后来，我就有了自己的伙伴。

朋友，两个字，很重却又很轻。它可以一生的相随，也可以是彼此错身而过时一个友好温和的一笑。可是我不愿意只用‘朋友’这两个字来形容我身边那些最重要的存在，我更习惯用‘伙伴’来形容他们，‘死党’两个字对于我们都太过于沉重了。

因为相信友情的存在与美丽，所以守候着东邦。与其说是在守候东邦，不如说我在守候友情。只要我还相信友情的存在，我就会一直守候下去。

后记：让青春的火焰燃烧一切污秽，只留下所有永恒的瞬间；让生命的闪电划过广阔的天空，照亮属于我们的一片蓝天；我们肩并肩，抬头仰望那浩瀚的星空，心里许下永恒不变的共同誓言，向天空骄傲的证明我们的友谊永不改变！时间总是匆匆过去，不变的只有我们的热情，如熊熊火焰永不湮灭；追逐梦想是我们的向往，不怕失败和结局，因为我们的梦没有终点！

祝愿天下相信友情的人都能够获得友情！