

最新教育就是唤醒读后感(大全5篇)

当看完一部影视作品后，相信大家的视野一定开拓了不少吧，是时候静下心来好好写写读后感了。读后感书写有哪些格式要求呢？怎样才能写一篇优秀的读后感呢？下面是小编为大家带来的读后感优秀范文，希望大家可以喜欢。

教育就是唤醒读后感篇一

彭兴顺教授所著《教育就是唤醒》一书，读来颇有感悟。

其中有一个章节讲到“终身学习教师持续发展的.源头活水”，

谈到学生可以原谅老师的严厉、刻板，甚至吹毛求疵，但是不能原谅老师的不学无术。而要避免不学无术，唯一的途径就是学习！诚哉斯言！

目今能够静下心来读书者寡矣！浮躁的社会，物欲的大比拼。果有潜心读书钻研者，却大多会被视为另类，不为他人所容。尝记访学英伦之时，借住一当地人家，进门首入眼帘的便是一座依墙而立的书架，上面摆满了厚薄不一，林林总总的各类书籍。而房主人——一位已过古稀之年的英国老兵，仍每天坚持阅读，认真做批注，在我归国之前，还赠我一本有关中世纪历史的典籍作为纪念。我每天出门上课坐公交，发现车上乘客都是“低头一族”，但是大家不是在玩手机看视频，而多是在读书看报纸。教育专家朱永新说：“一个人的精神发展史就是一个人的阅读史，一个民族的精神境界，在很大程度上取决于全民族的阅读水平。”由此观之，此言不虚也。

我们生活中一个知识大爆炸的年代，知识的淘汰更新速度一日千里。如果不能坚持每天进行广泛深入的阅读，不断摄取现代文明所带来的知识养分，何谈教书育人？恐怕自己先要被大浪淘沙了。

愿大家多读书，读好书，好读书，为中华教育的千秋伟业添砖加瓦！

教育就是唤醒读后感篇二

暑假期间，我有幸静心阅读了彭兴顺的《教育就是唤醒》这本书，读后让我感触颇深。正如书中开篇德国教育家第斯多惠所说：“教学的艺术不在于传授本领，而在于激励、唤醒和鼓舞。”是的，教育就是“唤醒”，一词用的十分贴切，教育就是唤醒人们心灵最美好的东西，唤醒人们自主创新意识，唤醒人们对生命价值的深切感悟，也唤醒我们对教育的思索，对今后工作的思索。

教师要首先调整好自己的心态，注重自己的一言一行，为学生做好榜样，用美德占据孩子的心灵。教师的师德要在爱中体现。教师对学生的是一种特殊的情感，是一种无私的爱。教师要具有无私的爱，必须高度重视个人修养，端正教学思想，更新知识结构，以高尚的人格、渊博的知识、博大无私的爱去感染学生，成为学生心中的楷模。在教育工作中，只有关心热爱自己的学生，学生才会亲近你，才乐于接受你的传道授业解惑。

教师要宽容的对待每一位孩子，当然也要严宽适度。对学生的承诺要兑现，讲诚信，懂得感恩。总之要求孩子做到的自己首先要做好，才会为人师表，为学生树立楷模，才能谈及教育。

学生的习惯养成教育是十分重要的，这关系到学生今后的学习和生活，所以我们更要注意孩子的习惯养成。一个人的成长过程要接受三方面的教育，即学校教育、家庭教育和社会教育。只有这三方面的教育一致互相配合，保持教育影响的一致性、连续性，才能收到良好的教育效果。所以教师一定做好学生的在校习惯养成教育，并且与家长密切配合。

教师不仅要有渊博的学问，教给学生有用的知识，更要教会他们思考，教会拥有知识的方法；不仅要有一颗慈母之心，将自己所有的爱都奉献给我们的学生，还要用自己高尚的师德去影响学生；不仅要关心爱护全体学生，尊重学生的人格，还要平等公正的对待每一位学生；不仅要不断鼓励每一位学生，给予他们自信，还要不断发现学生进步的轨迹，肯定他们努力的结果……让我们给孩子多一些宽容，少一些训斥；多一些关爱，少一些冷漠；多一些欣赏，少一些打击，那么你的宽容、关爱、欣赏就会浇灌出一片生机和葱绿，让每一块金子都闪闪发光。

做老师的目的不是为了让人记住，更不是为了让学生感谢，但让学生终身难忘的好老师，就是对从事这份职业的最高奖赏。教师的工作是寂寞的，更多的时候，我们会在灯下面对洁白的四壁，静静地守候寂寞，扑去心灵的尘土去守望教育，构筑教育的理想；更多的时候，我们会在黑夜里冥思苦想，悄悄地等待成长，挥去眼前挡住我们前进的细沙，追求教育的真谛。

教育就是唤醒读后感篇三

近日拜读了彭兴顺老师的专著《教育就是唤醒》，如获至宝，感慨良多。书中讲到：教育的功能从根本上说，就是要唤醒人们心灵中最美好的东西，是人性发出灿烂的光辉；唤醒人们的自主意识和创新精神，使蕴藏在人脑中的巨大潜能得以开发；唤醒人们对生命的深切感悟，使人们在创造生活中享受幸福的人生。

是的，教育应当是幸福的，就是要让教师和学生在学习过程中共同成长，共同享受教育的幸福。新教育的四大改变：一是改变教师的行走方式，二是改变学生的生存状态，三是改变学校的发展模式，四是改变教育的科研范式。即使我们通过不懈努力依然存在很大差距，可我们坚信：我们所做的事情，也许暂时看不到效果，可是只要不灰心，就会不断走向

成功。

过一种幸福完整的教育生活正是印证了泰戈尔说的：“教育的目的应当是向人传送生命的气息。”唤醒孩子，就是要唤醒孩子的责任与良知，使人格得以健全完善；唤醒孩子追逐人生梦想，成就自己美丽人生。正如文化是体现为一个人如何对待他人、对待自己、如何对待自己所处的自然环境，在一个文化厚实深沉的社会里，人懂得尊重自己——他不苟且，因为不苟且，所以有品味。品味、道德、智慧是文化积累的总和，而这一切正是我们的追求。

新教育在实施养成教育的过程中确定“每月一事”，从微笑开始学会交往、从吃饭开始学会节俭、从演说开始学会表达、从走路开始学会规则、从种棵树开始学会公益、从写日记开始学会自省。让孩子在主题活动中学会交往、懂得节俭、守规则……这正是孩子们成长的需要。

新教育十大主题活动每一项都主张让孩子参与和体验，这正是秉承了对生命的尊重。缔造完美教室是让每个生命创造奇迹、魅力社团课程是让孩子们的生命自由生长。原来，参与过、体验过才会留下痕迹，丰富的课程和生活，才能丰富孩子们的世界，点亮孩子们的笑脸。

宁静才能致远，平心才能静气，静气才能干事，干事才能成事。让我们一起为了幸福的教育而努力，共同享受教育的幸福。

教育就是唤醒读后感篇四

在我校读书月活动中，学校给每位教师购买了一本书——《教育就是唤醒》，从书名就能看出是一本很吸引人的书。我利用课余时间拜读了这本书，说心里话，确实学到了不少的教育理念，我们平时的教学中，也遇到了一些这样那样的问题，看了这本书后，有些问题也就不算问题了。彭兴顺教

授这本书共有八讲，主要是从教师和家庭两个环节阐述教育。其中我印象较深的是第二讲和第五讲的内容。

现在我就第二讲《发现教师职业之美》和第五讲《教育就是培养孩子习惯》的内容谈谈我的感想。第二讲开篇就问：我们做什么样的教师才是好教师？好教师的重要条件是什么？答案有爱心、能力、专业素质、责任感、亲和力、专业知识、专业技能和专业情意等等。大家都说的不错，教师除了具有这些条件外，彭教授认为就是“爱教、会教”四个字。我也挺赞同教授的说法，作为一名教师，首先应是爱学生，再就是有一定的教育教学能力。书中把教师分为几种类型：第一种，生存型教师——无奈的苦涯，看书中所举的例子，自己偷偷的笑呢，其实我在教学中也存在例子中的某些问题，教师在教学中较消极或被动教学，把教师的工作看成无可奈何的选择，我是不是要重新认识我的思想问题呢？改变一下我的思路呢？我能不能把这份工作看作是一种享受呢？第二种，享受型教师——吃苦也是享受。有时想老师应该怀着满腔的热情投入工作，并在教师这一平凡的职业中找到了自己的位置。教师快乐地与学生交往，欣赏地享受着自己教学中的成就。学生成长，教师快乐。我现在的教学中，基本能达到这种类型的教师，和学生们在一起很快乐。爱孩子、爱学校、爱事业——而当教师。

朱永新先生在他的《教育是一首诗》中说：“享受着教育幸福，你就多了一份快乐的心情……享受着教育幸福，你就多了一种生活的诗意；你能从平凡中品味出伟大，从失败中咀嚼出成就；你能读懂每一个孩子的脸庞，走进每一个孩子的心房；你会惊奇地发现：幸福从此熙熙攘攘。”看完名人所说的，是不是真的感到幸福的多。第三种，发展型教师——创造的快乐。作为这一类型的教师，我们确实有很多不足之处，在教师的工作中，我们都应把教师看成是教育活动的反思者，教师要从自己的教学过程中不断学习，不断反思，不断进步。如果教学没有反思，让自己的认识停留于知其然而不去探究其所以然，是不明智的教育观念。教师在教学中，以开放的

心态接受新思想、新理论，更新自己的观念，自觉调整决策与行为，在提高认识水平的同时也争取实践的成功。著名特级教师魏书生在《漫谈边教学边研究》一文中说：“他在教学中始终处于发现和创造的激情中，始终处于体验与享受教育教学的幸福与快乐中，职业道德更为坚定，专业精神也不断丰盈。”我们在工作中就缺少创造性及研究性教学的精神。

书中第五讲《教育就是培养孩子习惯》，不管作为家长，还是教师，在我的生活及教师生涯中，我认为孩子的行为习惯养成是很关键的，尤其是小学的前三年和中学七年级是培养孩子的行为习惯关键几年。苏联作家乌申斯基所说：“良好的习惯是人在其神经系统中所存放的道德资本，这个资本会不断地增值，而人在其整个一生中就享受着它的利息。”第五讲主要从三个方面谈到良好习惯的培养，好习惯成就好人生、不良习惯成因分析和如何培养良好习惯。良好习惯有利于事业发展，有利于家庭幸福。不利成长的家庭环境是学生不良习惯的发源地，许多不良习惯表现在孩子身上，根源却往往是在家长身上。一是家长缺少从小培养孩子良好习惯的意识，认为树大自然直，未能抓住机遇的最有利时机。二是家长对孩子过度保护，剥夺了孩子锻炼的机会，孩子们所做的事情都让大人做了，表面上是在帮助孩子，实际上却在阻碍孩子生活能力的培养。三是有的家长虽然想培养孩子良好习惯，但是缺乏有效的方法。另外，存在缺陷的学校教育也是学生不良习惯的生长区，在家庭中的不良习惯带到学校，学校在教育中只注重孩子的学习成绩，忽略孩子的其它方面，不良习惯一直延续下去，后果在不断蔓延难以收拾，并且老师的习惯也直接影响到自己的学生。最后，不尽如人意的社会影响是学生不良习惯的助推器。

本讲中的第三部分是如何培养良好的习惯，在书中教给了我们很多，例如，以身作则，良好示范（举了很多这方面的例子）；导之以行，持之以恒，强调四个字：开始，坚持。在教育中行为习惯的要抓住两个转化，即从认识向行为的转化，从行为向习惯的转化。学生在平时学习和生活中要有以下的

习惯的养成：

- 1、饮食习惯：定时定量，均衡营养；
- 2、作息习惯：早睡早起，形成规律；
- 3、自理习惯：力所能及，自强自立；
- 4、学习习惯：积极主动，步步为营。

习惯的养成要讲求科学，循序渐进。教育要从家庭开始，家庭教育也是一门学问（好好学习，好好经营自己的家），孩子教育是家庭教育的重头事。

我看完的这本书后，从书中学到了很多，不管是学校教育还是家庭教育，都是一种学问。父母是孩子的第一任老师，有些问题是我们家长所犯的通病。看完书，自己有所反思，我在教育孩子方面，确实需要改正，掌握正确的方法，教育我的学生和孩子。

教育就是唤醒读后感篇五

德国教育家第斯多惠说过“教育的艺术不在于传授，而在于激励、鼓舞与唤醒。

“教育的功能就是唤醒人们心灵当中最美好的东西，使人性发出灿烂的光辉，唤醒人们的自主意识和创新精神，使蕴藏在人们脑中的巨大潜能得以开发，唤醒人们对生命价值的深切感悟，使人们在创造生活中享受幸福人生。

通过读完本书我深有体会，深深地感悟到唤醒孩子是一项艰巨的任务，需要学校、家庭和社会的共同努力。

作为老师，我们要具备教师的职业道德，“业不精，人师之大

忌；德不正，为人师之大害。

“作为一名新时期的教师，我们必须始终敬畏道德规范，自觉践行师德规范，提升自我心理素养。

通过不断的学习和努力，做一名合格的人民教师，要做一个“爱教”、“会教”的好老师。

自古以来，作为家长都希望孩子能望子成龙，望女成凤，作为老师也一样希望自己的学生能够成才成功。

但现实往往事与愿违，孩子们的差异参差不齐，教育家陈鹤琴说过“没有教不好的学生，只有不会教的老师。

“通过对本次的学习，让我明白了教育不仅仅需要爱，还需要爱的智慧，爱的科学和爱的艺术，没有教不好的学生，只有暂时没有教好的孩子！因此，用心教育是一切教育的基础，其中最重要的是要有爱心、童心、责任心和信心。

教育孩子的过程我们首先要了解孩子，要学会观察，善于倾听，及时做好家访，其次，要理解孩子的思想和行为，最后要亲近孩子，“亲其师，信其道”，说明了良好的师生关系再教育中的重要性，所以对于学生要做到关怀、宽容、关注和赏识。

“良好的习惯是人在其神经系统中所存放的道德资本，这个资本会不断地增值，而人在其整个一生中就享受着它的利息。

“这是乌申斯基所说良好习惯的’重要性，孔子说“少成若天性，习惯成自然。

“所以说好习惯成就好人生，对于孩子的教育过程，就是培养孩子良好习惯的过程，导致孩子不良习惯养成的原因有家庭环境、学校教育和社会影响，所以孩子的成长至关重要，作

为家长、老师以及社会，都应该给孩子做好示范，以身作则，引导孩子走向正确的道路，并且在引导的道路上要讲究科学，循序渐进，多鼓励孩子，给孩子树立自信心，每一个孩子都是潜力股，老师应该用发现的眼光去看待身边的每一位孩子，善待孩子的优势智能，并去开发他的潜能，给孩子提供成功的动力，这不仅仅只是老师的任务，也需要家长的共同配合，引导孩子树立人生的目标，增强自信心理，激励孩子对自己的目标付出实际行动，并一步一步为之奋斗，最终走向成功。

在教育孩子的过程中，要用美德去占据孩子的心灵，让孩子勇于承担责任，装满宽容上路，始终守住诚信，还要教会孩子拥有一颗感恩之心，孩子的心是一块奇怪的土地，需要老师、父母与社会去共同灌溉，让孩子的心灵沾满了美德。

因此，唤醒孩子是一项艰巨的工程，需要学校、家庭与社会的共同努力。