

# 最新舞蹈专业自我鉴定 舞蹈专业自我鉴定 定舞蹈专业自我鉴定(优质5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编为大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 舞蹈专业自我鉴定篇一

本人综合素质佳，在舞蹈方面学习多年，能吃苦耐劳，忠诚稳重，开发自身潜力，做一个主动的人，工作积极热情，为了自己的目标为了完成自己想要的事业拼搏投入力量，具备良好的的人品，乐于与人沟通，热爱舞蹈，善于学习，很强的责任心，想成为一名优秀的舞蹈教师。

在校五年的学校生活中，让我不但在专业上有了一定的提高，在其他方面也得到了很多锻炼。艺校的艺术氛围培养了我良好的形象气质。在学校多次地社会实践，磨练了我的舞台经验，课下自己喜欢看看书，写写日记，提高个人的自身修养，让自己的内心世界更为丰富，希望自己能成为一个综合素质全面发展的人！

## 舞蹈专业自我鉴定篇二

本人思想上进、自信、积极乐观、作风踏实稳重，勇于开拓创新进取。尤注重团队精神，坚决拥护中国共产党的领导，并积极向党组织靠拢。在校四年的学习生活中我不断地挑战自我，充实自我，为实现自我梦想与人生价值打下坚实的基础。在校期间，我不仅学到了专业的舞蹈，还多次参加了社会性的对外演出，积极参加学校与班级所组织的各项活动。四年的学习过程中，有成功、也有许许多多的挫折。但我仍

懂得：是金子无论在哪都会发光，只要有心，什么事都能很好地去完成！回顾过去，展望未来，将以一颗全新的心，去迎接更大的挑战！四年的校园生活是我人生中的一大转折点，通过四年的锻炼，我不但在舞蹈专业和修养方面学到很多专业知识。而且在德、智、体、美、劳各方面都有很大提高。回顾四年的学习生活，有艰辛和汗水的付出，也有快乐和喜悦的回报。并在参加组织的一系列活动中不断地提高自身的综合素质，锻炼了组织协调以及沟通能力。生活上，我懂得了做人的道理，由天真幼稚变得成熟稳重。这几年的学习给我的仅是初步的经验积累，对于迈向社会远远不够，因此面对过去我无怨无悔，面对现在，我努力拼搏，面对将来，我期待更多的挑战！战胜困难，抓住每一个机遇，相信自己一定会演绎出精彩的一幕。我深知：成绩属于过去，未来仍需要加倍努力！我深信：只要做，我可以做的更好！，为你提供全面的大学生职业规划、大学生就业指导、大学生就业形势分析以及大学生职业困惑、大学生就业难等多方位的信息。

### 舞蹈专业自我鉴定篇三

时光荏苒，舞蹈是我生命中的主旋律。能够在大学学习自己钟爱的专业是一件乐事。我是学音乐学系舞蹈专业的毕业生，四年的'学习教育，培养我成为一个敢于承担责任，对人真诚，具备很强的环境适应能力，对待生活乐观积极，拥有吃苦耐劳精神的青年。

过硬的实践及专业技能是我自信的基础。在大学期间，我刻苦学习专业的理论知识，积累了较多的社会实践经验，对这个专业有深入的了解，能熟练运用在工作中。课余，我努力学习舞蹈及音乐的其他方面的知识，并积极主动的参加校内外文体活动，具备该方面的基本知识。

大学里，丰富多彩的社会生活和井然有序而又紧张的学习气氛，使我得到多方面不同程度的锻炼和考验。正直是我的做人原则；努力是我的座右铭；沉着和冷静是我的遇事态度。爱

好广泛使我非常充实;众多的朋友使我倍感富有!我很强的事业心和责任感使我能够面对任何困难和挑战。

文章来源:

个人转载本站内容，请务必保留上面文章来源信息！任何媒体未经许可不得任意转载！

## 舞蹈专业自我鉴定篇四

20xx-20xx学年度第一学期校本课程舞蹈班总结忙碌充实的一学期结束了，本学期我担任学校的舞蹈校本课程的训练。在学校领导的支持下，较圆满的完成了本学期舞蹈校本课程的教育教学任务。舞蹈是学校艺术教育的一个重要组成部分，她通过感人肺腑的音乐、富有诗意的构思、优美娇健的造型，形象逼真的道具，使学生从中扩大视野、增长知识、陶冶情操、活跃身心、锻炼意志、增强才干，从而造就人才。为了把下一步的工作做的更好，现将一学期的工作总结如下：

为了上好舞蹈校本课程，我不断地加强学习，不断提高思想业务素质。因为我知道只有不断充电，才能维持教学的青春和活力。所以，一直以来我积极参加舞蹈排练，观看各地的比赛和演出的舞蹈碟片，学习各种技法和亮点。另外，平时有时间欣赏各类舞蹈的排练和队形等使自己在舞蹈教学方面不断进步。通过这些学习活动，不断充实了自己、丰富了自己的知识和见识、为自己更好的教学实践作好了准备。

合的训练目的’，以及编者的创作意图。在教学过程中，我注意学生主体性的发挥，为了最大限度的发挥学生的潜能，培养学生学习舞蹈的兴趣，在示范动作时，我只教正面的动作，让学生自愿组成小组，然后一同分析、研究、体验，用集体的智慧将正面的动作迁移到背面去练习。再请其他小组成员来再现她们共同总结出来的动作，最后大家再一次的分析、纠正、完善、通过这个主动参与的过程，学生们不仅掌握了

动作，还萌发了创造新的舞蹈语汇的强烈愿望，丰富了她们的想象力和创造力，并形成了自己独特的审美情趣。这样的课堂气氛很活跃。

作为舞蹈教师，我虽然不是专业的舞蹈演员，但是我有一颗对舞蹈教学的热心。舞蹈校本课的实施，能满足学生发展的实际需要，有利于学生个性和特长的充分发展。同时，通过舞蹈教育锻炼，培养了学生的群体意识，培育学生的艺术美感，提高学生的欣赏力，增强他们对生活的积极想象，对生活的热爱和对美的追求。

XXX

## 舞蹈专业自我鉴定篇五

本人思想上进、自信、积极乐观、作风踏实稳重，勇于开拓创新进取尤注重团队精神，坚决拥护中国共产党的领导，并积极向党组织靠拢。以下就是本人四年的学习生活的自我鉴定：

在校四年的学习生活中我不断地挑战自我，充实自我，为实现自我梦想与人生价值打下坚实的基础在校期间，我不仅学到了专业的舞蹈，还多次参加了社会性的对外演出，积极参加学校与班级所组织的各项活动。四年的学习过程中，有成功、也有许许多多的挫折。

但我仍懂得：是金子无论在哪都会发光，只要有心，什么事都能很好地去完成！回顾过去，展望未来，将以一颗全新的心，去迎接更大的挑战。

四年的校园生活是我人生中的一大转折点，通过四年的锻炼，我不但在舞蹈专业和修养方面学到很多专业知识。而且在德、智、体、美、劳各方面都有很大提高。回顾四年的学习生活，有艰辛和汗水的付出，也有快乐和喜悦的回报。并在参加组

织的一系列活动中不断地提高自身的综合素质，锻炼了组织协调以及沟通能力。

生活上，我懂得了做人的道理，由天真幼稚变得成熟稳重。这几年的学习给我的仅是初步的经验积累，对于迈向社会远远不够，因此面对过去我无怨无悔，面对现在，我努力拼搏，面对将来，我期待更多的挑战!战胜困难，抓住每一个机遇，相信自己一定会演绎出精彩的一幕。