

2023年科学让弦发出高低不同的声音教案 声音中班教案(精选6篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

科学让弦发出高低不同的声音教案篇一

活动目标：

- 1、操作知道硬的东西掉在杯子里的声音响，软的东西掉在杯子里的声音轻；
- 2、能够使硬的东西掉在杯子里的声音变轻；
- 3、在游戏中，对声音产生兴趣；

活动准备：

- 1、硬币，塑料块，小石头，毛线球，纸团，棉絮各人手一份
- 2、小猫杯每人一个
- 3、餐巾纸，棉絮，布

活动过程：

一、听声音，引入主题

教师让幼儿区分小猫杯声音的轻与响

师：老师今天给你们带来了两种声音，让我们一起来听听吧！

师：这是什么声音？

师：这两种声音有什么不同？

二、知道硬的东西掉在杯子里的声音响，软的东西掉在杯子里的声音轻

（一）介绍材料：棉絮，毛线球，纸团，硬币，塑料块，小石头

1、教师拿出小猫杯说：“小猫刚才跟我说它饿了，那该怎么办啊？”

（幼儿自由回答）

2、师：那我们一起去给小猫喂食物吧！看看老师都准备了哪些食物？

（二）提出任务：喂小猫时听听哪个掉在杯子里的声音响，哪个掉在杯子里的声音轻，待会儿告诉老师。

（三）幼儿尝试：喂不同的东西，听听声音的轻与响

（四）老师指导

1、哪个掉在杯子里的声音响，哪个掉在杯子里的声音轻

2、喂过的东西拿出来放到另一边

（五）教师小结

1、小猫吃的东西掉在杯子里的声音一样吗？哪个掉下去的声音响，哪个掉下去的声音轻？

2、教师逐个演示（帮助幼儿回顾）

（六）进行分类（软、硬各一边）

1、提出任务：把掉在杯子里发出声音响的放在一边，声音轻的放在另一边

2、小结：摸一摸感受软的东西掉在杯子里的声音轻，硬的东西掉在杯子里的声音响

三、让硬的东西掉在杯子里的声音变轻

（一）提出问题：怎么使硬的东西掉在杯子里的声音变轻？

（二）教师演示：杯子里垫上一张纸巾，使声音变轻

（三）幼儿尝试也用一张纸巾使声音变轻

（四）教师拿出材料（棉絮、布）让幼儿用多种方法使硬的东西掉在杯子里的声音变轻

四、游戏《听一听》，分辨声音的轻与响

教师放一段音乐，当音乐很响时，幼儿的小手也要拍得响；当声音很轻时，幼儿的小手也要拍得轻。

科学让弦发出高低不同的声音教案篇二

1、在讨论、听辨水声的过程中，鼓励幼儿依据生活经验进行大胆的想象、猜测。

2、进一步引发幼儿对生活中不同的“水声”关注和探索的兴趣。

文字卡片和图片（四种水声的：水滴、水泡、雨、海浪）；多媒体课件；幼儿倾听过水声；

1、出示“水”字，引导幼儿说说生活中的水。

“老师这里有一个字，是什么呢，看看谁认识。”（出示水字）“对，是水。”

“水是我们的好朋友，我们天天和它见面。那么你都见过什么样的水呢？”孩子应该会想到海水、矿泉水、洗手的水、洗衣粉水等等。

2、出示一瓶水，听听有声音吗？

提出质疑：水会有声音吗？你在哪里听到过吗？怎样让这瓶水发出声音呢？

小结：流动的水会发出声音。

1、播放多媒体课件（1）：你听到了什么声音？（引出滴嗒滴嗒的字卡）

它们分别是小水滴、小水泡、大雨和海浪声。

滴嗒滴嗒声可能是什么水发出的呢？（引出水滴图片）

鼓励孩子猜出小水滴的声音并且配上相应图片。然后，鼓励孩子用动作来表现听到的水声并且积极联想“什么时候听到这样的滴嗒滴嗒、咕噜咕噜、哗啦哗啦、哗哗声呢？”。

谁来试试看小水滴滴嗒滴嗒用什么动作来表现？

在这个过程中，始终鼓励孩子表达自己的想法并且主动验证。相信孩子会感兴趣并且非常积极。最后采用诗歌性的语言和孩子一起小结，可以是“小水滴在唱歌，滴嗒滴嗒；小水泡在唱歌，咕噜咕噜；大雨在唱歌，哗啦哗啦；大海浪在唱歌，哗哗；水娃娃在唱歌，真呀真快乐！”

2、依次播放多媒体课件（2）（3）（4），鼓励幼儿大胆猜测并配对字卡和图片，传遍相应动作。

3、采用诗歌性的语言进行小结。

这个环节主要是启发孩子主动用动作表现小水滴、小水泡、大雨、海浪。孩子动起来一定会很开心，激发他们进一步探索的兴趣和动力。

提出挑战：除了这四种水声，还听到过什么水的声音呢？

出示刚才那瓶水，“能让它发出不同的声音吗？”

试试看。回家可以继续试验。

科学让弦发出高低不同的声音教案篇三

1、学习用语言、符号等多种形式记录自己的发现。

2、对声音有浓厚的兴趣，热爱生活乐于探索。

3、能大胆、清楚地表达自己的见解，体验成功的快乐。

4、能在集体面前大胆发言，积极想象，提高语言表达能力。

一、感受大自然中的声音

1、播放声音—树林里的鸟—蝉（知了）—打雷—下雨

2、提问

（1）你听到了什么声音？

（2）你在什么时候听到过这个声音？

(3) 夏天里，你还听到过什么声音？

3、教师小结：轰隆隆的雷声、哗啦啦的雨声、“知了知了”的蝉鸣声、嗡嗡嗡的蚊子叫声，这些都告诉我们夏天到了。

二、探索、创造声音

1、用各种材料制造声音。

教师：除了大自然里有各种有趣的`声音之外，我们身边也有很多东西会发出声音呢。

2、出示一些物品教师：你能用这些东西制造出有趣的声音吗？

请小朋友选择一样东西试一试。

3、分享制造声音的不同方法。

教师：你选了什么东西？它发出了怎样的声音？

你是用什么方法让这东西发出声音的？

4、教师小结：原来用不同的方法可以让同一种材料发出不同的声音。

比如，用手拍铁盒，铁盒发出了砰砰砰的声音。

用拳头敲铁盒，铁盒发出了咚咚咚的声音。

真是很神奇哟！

5、幼儿再次尝试自由选用材料制造声音提问：你选择了什么东西把它发出了什么声音？

这种声音像什么？

启发幼儿大胆联想—用装满米粒的塑料瓶发出了沙沙沙的下雨声，一敲打铁盒说发出了轰隆隆的打雷声，一拗动塑料垫板发出了呱呱呱的蛙鸣声。

教师小结：你们看，这些东西普普通通，但我们用不同的方法居然变出了这么多的声音，大自然真是奇妙。

只要我们多留意：多看、多听、多想，就可以从生活中发现更多有趣的现象。

三、欣赏散文《夏天的声音》

1、教师：有一篇好听的散文叫《夏天的声音》。我们一起来听一听。

（教师边播放优美舒缓的背景音乐边朗读散文。）

2、提问：这篇散文里也有很多有趣的声音，你们都听到了哪些声音？

四、音乐之声

1、教师：我们来开个音乐会吧，每热选一样东西，一起来模仿里面的声音。

2、教师小结：我们用敲、拍、吹、搓、拉等许多方法让一些不会动的东西发出有趣的声音，演奏出了那么多动听的声音！在这个世界上，除了美妙的音乐之外，大自然和生活中还藏着许多奇妙的、好听的声音呢。

只要你做个有心人，就可以听到大自然为我们演奏的美妙的音乐。

附：夏天的声音

夏天的池塘边，美丽的荷花穿着粉红色连衣裙翩翩起舞。红蜻蜓的影子倒映在池塘的水面上，小青蛙躲在荷花丛中欢快地唱歌。忽然，一片乌云从远处飘来。你听，滴答滴答，淅淅沥沥，下小雨了！再听——轰隆轰隆。轰隆轰隆，雷公公也打起鼓来了！雨越下越大，哗哗哗。哗哗哗……不一会儿，天空亮起来，乌云不见了！看，一道彩虹映在池塘里，荷花和绿叶像刚洗过澡，更加清新美丽。呱呱呱、呱呱呱，是青蛙在歌唱；叽叽叽、喳喳喳，是小鸟在歌唱。大家用歌声欢唱：夏天真美丽！

孩子们通过“动脑想、动手做、用眼看、用耳听”了解到不同的材料会发出不同的声音。兴趣和欲望得到了很大的满足，同时也教会了幼儿认识事物的方法。整节活动孩子的兴趣很浓，活动中体验到了成功与快乐。

科学让弦发出高低不同的声音教案篇四

- 1、学会看谱合奏，体验合作演奏的乐趣。
- 2、发现生活中的音乐元素，感受生活中的音乐。
- 1、创设厨房场景；事先拍摄录像：教师打击乐（两段）；
- 2、厨房用具实物挂在kt板后；
- 3、录音机、伴奏音乐磁带、节奏图形卡。
- 1、逐一认识厨房用品。

我们到厨房去看看，厨房里有些什么？它们有什么用呢？

- 2、观看录像，欣赏厨房交响曲。

（1）欣赏录像

看录像里的这些厨房用品有什么用呢？

这些好听的音乐是用哪些东西演奏的呢？

(2) 教师按幼儿说的出示实物。

3、教师小结。

原来这些厨房用品还能敲出这么好听的音乐。

1、教师录音：幼儿自由选择用具敲击。

3、对比听：老师为什么敲得好听呢？

4、教师小结。

演奏时要一起整齐地开始和结束，还要有节奏地敲，不能敲得很响。

1、介绍节奏谱，幼儿拍击节奏。

这是什么节奏？

2、学习轮流演奏。

出示图片节奏谱——这是谁敲的节奏？

3、听音乐看节奏谱学习合奏。

现在我们能听着音乐看着指挥合起来试试吗？

1、老师表演：锅碗瓢盆交响曲。

老师还用哪些厨房用品演奏？是怎么演奏的？

2、教师小结。

下次我们可以试试用这些厨房用具来演奏更好听的音乐。

在活动的开始，我们设置了“神秘的大箱子”这一教具，让孩子们来听音猜物，孩子们都争着回答，当我取出敲击的物体时，孩子们发现是盘子、勺子这些厨房用具，很是惊讶！原来，厨房里藏着这么有意思的声音。此时，我及时抓住孩子们的兴趣点，让他们自由选择厨房用具来敲击，探索不同的声音。活动的第二个环节，在试教过程中也是修改最多的地方，原来我的设计是要让孩子自己总结出“清脆”和“低沉”，但试教后觉得效果不是太好，可能是源于幼儿词语的匮乏。现在活动中则改成由我直接给予幼儿答案，遗憾的是，活动过程中，幼儿对这两个词语还是感觉陌生。活动结束后，张老师提议：如果能让孩子们站起来说一说自己手中的用具声音是“清脆”还是“低沉”就更好了，可以加深幼儿对于形容词“清脆、低沉”的印象。节奏问好的环节其实是帮助幼儿复习接下来乐曲的节奏型。第一次试教后，老教师们提出了很多意见，比如：教师的节奏要抓准，语句要有完整性。再次试教时，我在这些方面就做了改动，比如“小朋友呀早上好”的最后一拍是否用延长音，欢迎客人老师的语句怎么说才能既完整又符合节奏型等等。接下来，我们运用手中的厨房用具来为乐曲《加油干》配器演奏，让幼儿自己来选择什么语句用什么音色，孩子们比较感兴趣，也基本能选出最和谐的演奏方法。最后，我和孩子们一起把厨房用具送还到厨房里，从而结束了整个活动。

我们课题组选择节奏乐活动为切入点来做为幼儿秩序感的养成研究，那么，在节奏乐活动中，幼儿取放厨房用具、相互间的合作演奏、互相协调交换乐器、看着指挥演奏乐曲等等，就充分体现了幼儿的秩序感的养成。当然，由于自身的问题，活动还存在一些不足，比如：教师的话语较多，对于幼儿的回答不能灵活地应对，指挥的动作不太规范等等。今后，还要在大家的帮助和指导下，争取更好的教学效果。

科学让弦发出高低不同的声音教案篇五

活动目标：

- 1、让幼儿学会倾听各种有趣的声音，尝试去分辨声音。
- 2、使幼儿熟悉身边的各种声音，激发热爱家乡的情感。
- 3、探索、发现生活中的声音的特征。
- 4、使小朋友们感到快乐、好玩，在不知不觉中应经学习了知识。

活动准备：

- 1、小狗、公鸡、小猫等动物图片
- 2、收集生活中的常见的声音录音带

活动过程：

一、引入主题

教师拿出小狗图片：“小朋友，你认识这个小动物吗？”

“你知道小狗是怎么叫的吗？你能模仿一下小狗的叫声吗？”

“你在哪里听到过小狗的叫声，请你来说一说。”

教师依次拿出公鸡、小猫的图片，激发幼儿的兴趣。

二、听声音、猜一猜

- 1、教师播放一个自行车打铃声音，请幼儿仔细听，猜一猜这

是什么声音。对于猜对的孩子予以肯定。

2、教师再播放鸟叫，蛙鸣还有枪声等等的声音，请幼儿猜一猜，说一说。

三、有趣的聲音

师：“我们生活中还有些声音是非常有趣的，老师也把这些有趣的聲音录下来了，请你们仔细的听一听。”

小百科：声音[sound)是由物体振动产生的声波。是通过介质（空气或固体、液体）传播并能被人或动物听觉器官所感知的波动现象。最初发出振动（震动）的物体叫声源。声音以波的形式振动（震动）传播。声音是声波通过任何物质传播形成的运动。

科学让弦发出高低不同的声音教案篇六

1、引导幼儿知道耳朵具有辨别声音的作用。

2、引导幼儿感受不同事物的不同声音，能用耳朵感知生活的美好。

3、引导幼儿感知耳朵的重要性，初步了解保护耳朵的方法。

二、活动准备

1、教学视频、资料、相关图片

2、发声玩具若干

3、不透明的箱子一个

4、故事《聪聪的耳朵》

三、活动过程

1、教师出示教学一体机，进入芝麻开门环节，让幼儿聆听。

(1) 你能听到美妙的音乐声吗？

(2) 请你告诉我我是用哪一种器官听到的？

2、教师出示发声玩具，请幼儿仔细听每种玩具发出的声音。

(1) 玩具发出声音了吗？是什么样的声音？

(2) 哪位小朋友能够模仿出它们发出的声音呢？

3、教师将玩具放入不透明的箱子里，请幼儿通过辨别声音说出玩具的名字。

说说你是用什么来辨别玩具发出的声音的？

4、教师请幼儿思考和回忆生活中能发出声音的物品。

我们的小耳朵真厉害，请你想一想生活中还有哪些东西能够发出声音。

5、教师带领幼儿探索环节，请幼儿认真仔细地聆听。

(1) 请你们听听这是什么声音？你们能模仿出来吗？

(2) 原来我们守卫到处都有各种各样美妙的声音，你觉得这些声音好听吗？

6、请幼儿欣赏故事《聪聪的耳朵》，初步感知耳朵的重要性，了解保护耳朵的方法。

(1) 耳朵可以帮助我们听到这么多好听的声音，可是有个叫

聪聪的小朋友居然不想要自己的耳朵了，我们一起来听听这是为什么吧！

(2) 聪聪的耳朵为什么不见了？

(3) 聪聪没了耳朵以后会发生了什么事情？

(4) 经过这些事情后，聪聪怎样了？

(5) 耳朵的作用这么大，怎样保护好我们的小耳朵呢？

不随便挖耳朵，不拿细小和尖利的东西放大耳朵里。声音太大时，一定要捂住耳朵走开或者是张大嘴巴等等。

四、活动延伸

教师带领幼儿模仿途中各种小动物的叫声。

五、活动总结

活动中教师也可以添加一些小游戏，小小传话机或者打电话等等，将幼儿分组，说悄悄话传话或者打电话，请幼儿依次传话和模仿打电话，看看那一叙的幼儿又快又准确、模仿的最像等等。本游戏可增加趣味性，让幼儿进一步感知小耳朵的神奇作用。