

经典著作阅读心得体会(通用5篇)

心得体会是我们在成长和进步的过程中所获得的宝贵财富。大家想知道怎么样才能写得一篇好的心得体会吗？以下我给大家整理了一些优质的心得体会范文，希望对大家能够有所帮助。

经典著作阅读心得体会篇一

这个暑期中，我读了《百万英镑》这本书，我懂得了虽然钱不是万能的，但这钱却会让许多人对有钱人点头哈腰，他们为了这张英镑，拼命地拉拢故事的主人公——亨利·亚当斯，为了这张英镑，从对亨利傲慢无礼一下子转变为了对他点头哈腰，这种行为是非常可耻的。

这个故事讲述了主人公无意中不小心漂泊到了伦敦，伦敦的两位富翁兄弟打了一个赌。哥哥认为如果给他一张百万元的英镑，30天后他会因为无法证明这些钱是自己的而饿死，而弟弟却认为他会活得很好。于是他们就把一张百万英镑给了亨利，自己两人出国旅游了30天。回来后得知亨利因为那张百万英镑被所有人追捧，想拉拢他，几乎所有东西都让他免费买下。并因为这张英镑不断提高社会地位，最后到了除王室外的地位公爵之位，还娶到了一个漂亮的妻子，得到了三万元的银行利息。又从兄弟那儿得到了很好的工作，过上了幸福的生活。

我从中体会到了人们会为了钱拼命拉拢莫个人，对这个人点头哈腰，以及对他从各个方面都顺从和安排得事事到位，就只是为了钱。对没钱的人高傲无礼，对有钱的人低声下气，老老实实。

在我们生活中，也经常有这样的事，大家都喊着应该人人平等，但看到有钱人，却缺一个个都低声下气，只想多拿些钱，

多赚一点，我认为这是很不正气的表现，希望大家都能一起，把城市中的不正之风改过来！

经典著作阅读心得体会篇二

暑假里，我读了《西游记》这本书。书中讲的故事很趣味，前半部分讲了，孙悟空大闹天宫，被如来佛祖压在五指山的故事，后半部分讲了，唐僧和他的徒儿们一齐历经磨难取得真经的故事。

这本书里，我最喜欢孙悟空。它原先是只石猴，之后经过自我的努力成为了美猴王。在取经的'路上，它用它的火眼金睛看穿了很多妖魔鬼怪，并且带领其他人打败了它们，保护师傅最终取得了真经。

我要向孙悟空一样，不怕困难、勇往直前、不断提高。

经典著作阅读心得体会篇三

寒号鸟和喜鹊是邻居，冬天到了，勤劳的喜鹊搭好了窝，而寒号鸟就明白玩，最终在寒冷的.北风中冻死了。

教师经常对我们说：“一寸光阴一寸金，寸金难买寸光阴。”喜鹊正是因为明白这个道理，才抓紧时间搭窝过冬。而寒号鸟却得过且过，最终被冻死了。

我想到自我平常做作业时，总是今日推明天，明天推后天，这样推来推去，总是不及时完成，感到十分惭愧。我决定今后再也不做寒号鸟，要做一只勤劳的小喜鹊。

像教师平常教导的那样，做一个勤劳懂事的好学生。

经典著作阅读心得体会篇四

老舍先生是一位非常的小说家和剧作家，我们经常接触到他的作品。这个暑假，我品味了老舍先生的作品。

《呐喊》小说集是伟大的文学家、思想家和政治家鲁迅先生的作品。读过那么多的文学作品，《呐喊》文集却让人读过后荡气回肠，久久不能忘怀。

《狂人日记》，疯言疯语可所说的却未必不是真话。那本写满吃人的日记，是社会的真实写照。恐怖的封建压迫，毫不留情地扭曲了一条条灵魂；在仁义道德的面具下掩盖的是吃人的本质。

狂人说：没有吃过人的孩子，或者还有？救救孩子！在那样的吃人社会里，人亦或是明哲保身，亦或是当一个吃人者，在哪里还有纯白的灵魂？那是发自内心的狂呼。

任一个被压迫，被礼教呀得喘不过气的人都会自然而然的发出这样的呐喊。可是，最为可悲的是，在封建礼教的压迫与束缚下，人们却没有勇气发出这样的呐喊！狂人是幸福的，因为他的疯，使他摆脱了封建礼教的`对心灵的摧残和压迫，也只有疯子才有权利拥有纯净的灵魂，希望这社会都是疯子！科举制度，八股取士，几千年来抹杀了多少有识之士，磨去多少个性的棱角，它所塑造的是无数条没有思想的，满口之乎者也的封建傀儡。

多少人为了那四书五经竭尽了一生所能；多少英雄豪杰为了功名尽折腰。《孔乙己》是继《狂人日记》后第二篇评击封建礼教和封建文化的文章。主人翁孔乙扭曲的心灵已被封建文化所骨化，他穷困潦倒，被人们作为笑料；满口仁义道德，却为生活所迫也当起梁上君子，最终，死是对他的解脱，在封建压迫无处不在，无孔不入的社会，只有死人和疯子幸免于难，这是多么讽刺！《阿q正传》是《呐喊》中代表性的文章

之一。

他之所以如此家喻户晓，因为它写出一个现代的我们国人的魂灵来(鲁迅《俄文译本阿q正传序》)，即表现国民性的弱点。

阿q性格极其复杂，充满矛盾。他质朴而又愚蠢，受尽剥削欺凌而又不肯正视现实，妄自尊大；对权势者有着本能的不满，表现出某种自发的朦胧的革命要求，而又受到封建传统观念和正统思想的严重影响。但作为他的主要性格特征的是他的精神胜利法(通称阿q精神)，即在接连不断的失效中随时幻想自己是胜利者，用以自宽自解，自欺欺人。

这种精神胜利法使阿q不能正视自己的悲惨地位并沉溺到更为屈辱的奴隶生活中去。没有华丽的语言，故事也并不引人入胜，在鲁迅的作品里，表现的是他那忧国忧民的民族责任感，是他对中华民族的深深热爱。

他的作品尖锐有力评击地评击了不合理的封建制度，被誉为彻底反对封建制度的第一声春雷。他的言语犀利，像尖刀一样直刺敌人的心脏。

同时，鲁迅先生也对生活在这样社会的人们深感哀其不幸，怒其不争，希望通过《呐喊》小说集的呐喊，唤醒麻木的灵魂，被压迫的人们，都来呐喊吧！都来反抗吧！

这个暑期中，我读了《百万英镑》这本书，我懂得了虽然钱不是万能的，但这钱却会让许多人对有钱人点头哈腰，他们为了这张英镑，拼命地拉拢故事的主人公——亨利-亚当斯，为了这张英镑，从对亨利傲慢无礼一下子转变为了对他点头哈腰，这种行为是非常可耻的。

这个故事讲述了主人公无意中不小心漂泊到了伦敦，伦敦的两位富翁兄弟打了一个赌。哥哥认为如果给他一张百万元的英镑，30天后他会因为无法证明这些钱是自己的而饿死，而

弟弟却认为他会活得很好。于是他们就把一张百万英镑给了亨利，自己两人出国旅游了30天。回来后得知亨利因为那张百万英镑被所有人追捧，想拉拢他，几乎所有东西都让他免费买下。并因为这张英镑不断提高社会地位，最后到了除王室外的地位公爵之位，还娶到了一个漂亮的妻子，得到了三万元的银行利息。又从兄弟那儿得到了很好的工作，过上了幸福的生活。

我从中体会到了人们会为了钱拼命拉拢一个人，对这个人点头哈腰，以及对他从各个方面都顺从和安排得事事到位，就只是为了钱。对没钱的人高傲无礼，对有钱的人低声下气，老老实实。

在我们生活中，也经常有这样的事，大家都喊着应该人人平等，但看到有钱人，却一个个都低声下气，只想多拿些钱，多赚一点，我认为这是很不正气的表现，希望大家都能一起，把城市中的不正之风改过来！曹操的诡诈，刘备的谦逊，孔明的谨慎，周瑜的心胸狭窄，每一个人物都具有不同的性格，作者刻画的淋漓尽致，细细品味，让读者仿佛进入了一种境界。

故事的主要内容是以智和勇来依次展开的，但是我认为智永远是胜过勇的。比如：在西城，孔明用空城计吓退了司马懿率领的十五万大军。此种例子举不胜数。

有勇无谋，大敌当前，只能拼死征战。吕布，颜良都是典型的例子：如果吕布在白门楼听从谋士的计策，何必被曹操吊死在城门上呢？如果颜良把刘备在河北的事情和关羽说清楚，哪儿至于被义气的关羽所砍呢？古人云：大勇无谋，祸福占其，祸居上，福临下，入阵必中计，死无不目。

再谈谈国家，魏，曾经煊赫一时；蜀，曾经功成不居；吴，曾经名震江东。这么来看，从国家就可以反映出国君的性格。曹操，欺压百姓；刘备，爱民如子；孙权，称霸江东。

如果说魏国在三国里智谋，一点也不为过。曹操的用兵堪称举世无双，司马懿就更是用兵如神。但是两个人都有自己致命的弱点：曹操多疑，司马懿太过阴险。再说蜀国，首当其冲的必定是卧龙诸葛亮。他那过人的机智，娴熟的兵阵，无不让后人叹为观止。还有像庞统、姜维、徐庶等等一些人物，但是我认为都不如孔明。吴，一个占据三江六郡的国度，能算得上是有谋略的，也就是周瑜了，少年时期的周瑜就熟读兵书，精通布阵。经过一番刻苦的努力，终于当上了水军大都督，总统水兵。不过他太过于嫉妒，死时年尽二十六岁。

从这些人物和国家我们不难看出人的性格的重要性。性格关系着成功。

每个人都有自己的目标，只要踏踏实实，仔仔细细(的)地走好追求成功过程中的每一段路，相信成功一定会不远的。

经典著作阅读心得体会篇五

《假如给我三天光明》这本书记录的是海伦·凯勒一生的事。书中感人心腑的故事，总是在我遇到困难和挫折是鼓励我，不要后退。

海伦·凯勒从小就失去了听觉、视觉和甜美的声音。她也曾因自我的条件而放弃过，可她又很快振作起来。这位美国女孩，在莎莉文教师的帮忙下，凭着超人的毅力，不但学会了说话，还学会了五种语言文字！她一生共度过了八十八个春秋，却熬过了八十七个无声、无语、无光的孤独岁月！

看完这本书后，我的心里有一个疑惑：我们是独生子女，从小，爸爸妈妈就把我们看成掌上明珠，整天饭来张口，衣来伸手，像个‘小皇帝’。稍遇困难、挫折就会一蹶不振，而海伦·凯勒所受到的困难与挫折是我们常人无法忍受的！

一个人只要胸怀大志，并不懈向着目标努力奋斗，就不会被

一些客观条件束缚，你就会拥有无限的力量去实现它！

坚贞不屈、不断进取的精神是海伦·凯勒所拥有的，我们——祖国的接班人更应当拥有这种完美的精神品质！