

# 2023年好朋友大班语言教案及反思(优秀7篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来看看吧。

## 好朋友大班语言教案及反思篇一

1. 通过活动让幼儿能理解诗歌内容，感受诗歌的音律美及其意境美。

2. 教幼儿学习诗歌，并能有感情的朗诵诗歌。

1. 课件：图片乘凉，草丛，树林，池塘。

2. 课件：声音知了，青蛙，蝈蝈。

一、导入出示照片：乘凉教师：小朋友看看照片上有什么？这些人穿着什么样的衣服？

他们为什么要坐在树下乘凉呢？

引导幼儿发现，这是夏天的情境。

教师：在夏天里，你听到过什么美妙的声音？

二、展开

1. 播放声音，引入诗歌。

(1) 知了这是什么声音，谁在叫？你在什么季节能听到它的叫

声？

(2) 青蛙请小朋友跟着学一学青蛙是怎样叫的。

(3) 蝈蝈谁知道蝈蝈是这样叫的？我们一起来听一听吧。

教师：原来夏天有那么多美妙的声音呀，真是一首好听的歌。

2. 教师朗诵诗歌，幼儿欣赏。

今天，老师给小朋友朗诵一首诗歌叫《夏天的歌》

请小朋友仔细听听为什么叫夏天的歌呢？

提问：诗歌里说了些什么？夏天的歌在哪里？

3. 欣赏图片，学习诗歌。

(1) 草丛夏天的歌，在哪里？(在草丛里。)谁在草丛里？它是怎样叫的呢？

(蝈蝈在草丛里“蝈、蝈、蝈”地叫。)

(2) 树林里谁在树上？它又是怎样叫的呢？

(知了在树上“知了、知了”地叫。)

(3) 池塘谁在池塘里？怎样叫的呢？

(青蛙在池塘里咕呱咕呱叫)

4. 师幼用问答的形式学习诗歌。

第一遍：幼儿问，教师答。

幼：夏天的歌在哪里？

师：蝈蝈蝈，在绿色的草丛里。

幼：夏天的歌在哪里？

师：知了知了，在密密的树林里。

幼：夏天的歌在哪里？

师：咕呱咕呱，在清清的池塘里。

幼：夏天的歌在哪里？

师：在太阳帽里，在小花伞里，在甜甜的冰淇淋里，在小娃娃乐呵呵的笑声里。

第二遍，教师问，幼儿答。

5. 用多种形式，激发幼儿的朗诵兴趣。

幼儿分成男、女两组互问等。

三、结束引导幼儿思考：夏天的歌，还藏在哪儿？

(鼓励幼儿大胆思考回答)教师小结：夏天的歌还藏在许多我们没有发现的地方，让我们用耳朵倾听、用眼睛观察，去发现更多夏天的秘密吧！

附：夏天的歌夏天的歌在哪里？蝈蝈蝈，在绿色的草丛里。

夏天的歌在哪里？知了知了，在密密的树林里。

夏天的歌在哪里？咕呱咕呱，在清清的池塘里。

夏天的歌，在太阳帽里，在小花伞里，在甜甜的冰淇淋里，在小娃娃乐呵呵的笑声里。

## 好朋友大班语言教案及反思篇二

1、学习用拟人化的语气描述树在四季中的变化，以及周围环境的变化。

2、能仔细观察图片，并用完整的语言表述图片内容。

3、喜欢看图讲述活动，愿意表达自己的想法、观点。

1、一颗有表情的树的图片。

2、挂图《快乐树》。

能仔细观察图片，并用完整的语言表述图片内容。

学习用拟人化的语气描述树在四季中的变化。

1、出示图片，引出活动。

(1) 你觉得这是一棵怎样的树？引导幼儿根据树的表情，说说这是一棵快乐的树。

(2) 这棵快乐的树要告诉我们一件有趣的事情，我们一起来看看吧。

2、教师出示挂图一，引导幼儿用完整的语言讲述图片内容。

(1) 这是什么季节，树的叶子是什么颜色的？树上开了什么样的花？

(2) 小鸟为什么都飞来停在树上？它们在干什么？

(3) 你觉得树快乐吗？你是怎么看出来的？

(4) 教师示范用树的口吻讲述挂图一的内容。

3、教师逐一出示图二、图三、图四，引导幼儿观察并讲述图片内容。

(1) 教师鼓励幼儿发挥想象力，学习用拟人的语气描述树在四季中的变化，以及周围环境的变化。

(2) 教师着重引导幼儿感受树的心里活动。

4、请个别幼儿完整讲述四幅图的内容，其余幼儿补充。

5、创编活动。

(1) 引导幼儿以《快乐的树》例，学习用拟人手法讲述其他的植物或动物在四季中的变化。

(2) 幼儿分组活动，各组先确定要讲述的对象，再讨论该种植物或动物在四季中的变化，尝试用拟人手法讲述。

这个活动以一棵树在四季中的变化为主线，内容很丰富，而且也来源于生活。每个人都有开心与不开心的时候，幼儿已有了这些宝贵的回忆，很自然地就能跟着老师一起学习这个有趣的讲述故事。

## 好朋友大班语言教案及反思篇三

1. 通过讲述，激发幼儿爱家乡、爱南京的情感。

2. 丰富词汇：雄伟、壮观、古色古香、风景优美……。

3. 尝试讲述：“我爱南京的山和水”，发展幼儿的口语表达

能力。

1. 请幼儿在家选出一张自己在南京某风景区或名胜的相片，并和父母共同讲述图片、照片内容，回忆在什么地方照的。

2. 南京几个公园及名胜图片若干张。

3. 布置好“我爱南京的山和水”的欣赏园地。

1. 请幼儿看着自己的照片或图片，作简单的叙述并回答教师的提问。

小朋友去过南京的什么公园？

请你讲一讲你照相的地方有何名胜古迹？

2. 参观“我爱南京的山和水”的欣赏园地，园地里有中山陵、莫愁湖、长江大桥、雨花台等相片、图片，引导幼儿边看边说这是什么地方，你是怎么知道的？（讲出特征）你喜欢这地方吗？为什么？师生共谈（不断丰富词汇及扩大知识面）。

3. 今天老师请小朋友讲一讲“我爱南京的山和水”，要讲出南京有什么、有什么、有什么，所以我爱南京的山和水。讲的'时候语句要优美，看谁讲得好，小朋友互相先讲一讲。

4. 请2~3名幼儿到讲台前讲。

5. 延伸活动：

请小朋友把自己的相片或图片贴在班内“我爱南京的山和水”园地中，便于幼儿自由讲述。

1. 活动准备第1条和第2条都是尝试活动准备、活动过程，第3条是幼儿的尝试活动。

2. 幼儿通过实地游玩和观察，家长的配合教育，幼儿知识铺垫好，幼儿发言讨论热烈。

3. 扩大了幼儿知识面。互讲互学，真正感到南京美，通过尝试讲述，培养了幼儿口头作文的能力。

## 好朋友大班语言教案及反思篇四

活动目标：

1理解诗歌的内容及诗歌中表现的春天的趣味。

2感受春天的美，激发热爱大自然的情感。

3能分析诗歌情节，培养想象力。

4引导幼儿细致观察画面，积发幼儿的想象力。

活动准备：

课件，三本书，绘画材料。

活动过程：

1听着《春天在哪里》的音乐进活动室。

美丽的春天在哪里？美丽的春天还在春姑娘为你们带来的这三本书里。

2理解诗歌内容。

（1）出示第一本书，这是一本什么样的书？（彩色的书）猜猜书里有什么？

3整体欣赏诗歌，看课件。

春姑娘真能干，还把这三本书写进了一首好听的诗歌里，我们一起听听。

4欣赏诗歌，感受春天的美。

诗歌里说春天是三本书，是哪三本书？你最喜欢哪一本？

(1) 欣赏第一段后提问：你最喜欢这本书里的哪一句话？

小池塘为什么笑？

(3) 播发第三段。提问：你最喜欢听书里谁唱的歌？

5朗诵诗歌

(1) 让我们完整地听一遍这首春天的诗歌（再一次欣赏一遍），小朋友可以轻轻的跟念，集体朗诵。

(2) 和老师一起边看图边念这首诗歌。

(3) 春天可真美，让我们一起用好听的声音来念这首诗歌。

(4) 游戏：老师念诗歌的前半句，小朋友念诗歌的后半句。

6制作封面，表现春天的美。

(1) 把春姑娘带给我们的三本书合在一起就变成了一本美丽的春天的书，我们一起为这本书做张好看的封面，好吗？幼儿绘画。

(2) 幼儿相互介绍自己画的内容。

(3) 小朋友，美丽的春天已经来到我们的身边，让我们一起去找一找吧！



教学反思：

《春天》这首诗歌以它优美的节奏和朴素的语言，赞美着春天的美丽、大自然的神奇，引导幼儿用善于发现美的眼睛去观察、体验春天的特征。本活动采用挂图的方式让幼儿通过具体、直观的画面理解诗歌的内容，再通过一个个具有引导性的提问帮助幼儿理解诗歌表达的意境，最后采用分段和整体学习的方法帮助幼儿记忆诗歌的内容，起到了很好的教育效果。诗歌的结构工整，语言具有韵律感，也便于幼儿的创编活动。

大班幼儿经过三年的幼儿园生活经验的积累后，他们对于春天的季节特征已经有了很大程度的了解，所以创编对于他们来说难度并不大。同时幼儿眼中的春天不仅仅是这些，他们有自己的发现，更乐于自己去创造。

所以后来我给他们增加了自制小书的环节。引导幼儿运用简单、明了、形象的简笔画形式为诗歌画出了三幅各具特色的图，条理性更强，有效地吸引了幼儿学习的注意力，更能激起幼儿学习的兴趣。这些自制小书也可为幼儿的复习活动提供材料，提高幼儿自主复习的能力。我们可将幼儿的诗歌创编也用这种图标的形式进行分类记录，把这本书作为幼儿对春天的观察记录、学习记录。

## 好朋友大班语言教案及反思篇五

- 1、能理解故事内容，想象花果山水帘洞的情景。
- 2、根据故事情景，幼儿能积极主动的选择运用各种材料布置活动室。
- 3、培养幼儿乐意在众人面前大胆发言的习惯，学说普通话。
- 4、培养幼儿的尝试精神。

1、布置花果山水帘洞的美工材料：特大号塑料袋，各类纸(彩纸、图画纸、报纸、牛皮纸)，废旧纸盒、纸箱，丝带，剪刀、胶带、水彩笔。

2、用特大号塑料袋剪成长条，悬挂在教室入口的门上呈瀑布状。

3、猴子头饰。

4、欣赏vcd水帘洞的情景片段。

2、幼儿听故事：孙悟空因跳进花果山水帘洞口的`瀑布里，而被推选为猴王的故事。

a□老师：孙悟空跳进水帘洞里看见了哪些情景?(洞口瀑布、花草松竹、铁板桥、石碑碑文)

c□老师：想想水帘洞里还会有什么?

3、与幼儿讨论制作、布置水帘洞中的情景

a□请幼儿结伴自选材料

b□按幼儿意愿分组制作水帘洞中的情景

c□作好后带着孩子们跳进洞中，一起把作好的按幼儿的意愿布置。

4、幼儿带上猴子头饰扮孙悟空在水帘洞中猴子舞。

我们的主题换上了孩子们喜爱的“梦幻西游记”。我早早就在我们教室门口换上了用蓝色塑料袋做成的“瀑布”，并在活动中问孩子们“这是什么?”小瑾说：“这是超市的门帘。”一下子，昊昊、倩倩等几名幼儿笑道：“哈哈，我们

这里变超市喽!”当我切入主题,让孩子们听“美猴王”的水帘洞的故事后,因为很多小朋友看过《西游记》,所以孩子的兴趣一下子上来了,纷纷加以讨论和补充。为了让他们感受小猴子进出水帘洞的兴奋,我让他们扮成猴子尝试着进出,他们高兴地钻出“水帘洞”,又钻了进来。可是,我们的“水帘洞”里什么也没有。于是,孩子们开始动手进行布置:先去户外捡了许多枯枝树叶、松果等,接着分组商量做“桥”、“水果”、“花草”等。只见很多小朋友都分组做着花草,又做得不同:思雨将一大块卡纸当成草坪,在上面做出有立体感的花草;小磊等许多小朋友则用现成的积木粘上松果……怡将娃娃家的水果做成了水帘洞的水果;而慧慧等几人将区角中的圆桌、圆凳当做石桌、石凳;小蝶则将老师的大椅子铺上布,成了美猴王的椅子……水帘洞做成了,孩子们高兴极了。

## 好朋友大班语言教案及反思篇六

- 1、学唱歌曲《颠倒歌》,感受滑稽、可笑的意蕴。
- 2、引导幼儿创编歌词,尝试运用绘画的方式记忆歌词。
- 3、激发幼儿与同伴积极配合、互相合作,共享成功的喜悦。

- 1、知识准备:引导幼儿胆想象颠倒、滑稽的事情。
- 2、物质准备:录好的'歌曲伴奏、幼儿操作板块、笔、纸等。

一、倾听歌曲,感受滑稽、可笑的歌词,体验快乐的情绪。

教师演唱后提问:歌曲里唱了些什么事情?刚才有的小朋友还听得不太清楚,我们再来听一次,这一次呀,小耳朵可要竖起来听好哦!

“听了这个歌曲,有什么感受?”

## 二、学唱歌曲

### 1、跟音乐练说唱

“你们平时是这样穿的吗?你们是怎么做的?(用动作引导幼儿说出‘颠倒’),那我们一起来学吧!我们先跟着音乐来轻轻地说唱歌词!”

### 2、听音乐轻声哼唱。

“刚才小朋友们说得不错,我们来轻声唱唱看!”“下面,汤老师要把音乐放一点了,你们也要声唱出来哦!”

### 3、鼓励生生互动表演唱

“小朋友们唱得真不错,下面请和你的好朋友一起来试着表演表演,我们一起来看看谁表演得最可爱最滑稽!”

## 三、鼓励幼儿相互讨论、创编歌曲。

1、启发幼儿把生活中有趣的事情颠倒着说出来。

2、个别幼儿展示创编的歌词。

## 好朋友大班语言教案及反思篇七

1. 引导幼儿学会诗歌并感受诗歌里对水的热爱。

2. 理解诗歌语言,并初步尝试有感情的朗读诗歌。

3. 培养幼儿的语言表达能力和创编诗歌的能力。

4. 能简单复述诗歌《有趣的水》。

5. 培养幼儿大胆发言,说完整话的好习惯。

ppt课件清水一杯不同颜色的卡纸若干

## 一. 导入

1. 小朋友们，大家好，今天我给大家带来了一个声音，这个声音是我们在生活中经常听到的，请大家闭上眼睛，仔细听，看看谁的耳朵最灵。

2. 播放水滴的声音，引导幼儿说出，是水的声音

3. 刚才，我们听了水的声音，下面，我们来看看水。（出示水，引导幼儿说出水是无色无味透明的。）

## 二. 学习儿歌

1. 水是很调皮的，他可喜欢跑来跑去了。他到了不同的地方，就会表现出不同的形态。

2. 出示图一(孩子流泪图片)

提问幼儿水变成了什么?泪水。泪水是小小的，那老师要来问你们了. 小小的水是什么水?引导幼儿完整回答，小小的水是泪水。接着提问。泪水除了小小的，那他的味道是怎么样的?(咸咸的)对了，所以，咸咸的水是什么水?引导幼儿完整回答咸咸的水是泪水。

3. 出示图二(西瓜水图片)

提问幼儿，西瓜水的味道。甜的。以问答式的方式提问幼儿，甜甜的水是什么水。

引导幼儿完整回答，甜甜的水是西瓜水。

让幼儿自己说出西瓜水的特征，以问答式的方式提问幼儿

#### 4. 图三(农民伯伯流汗图片)

提问幼儿，图上是谁，在干什么。这时水变成了什么。(汗水)。以问答式的方式提问幼儿，劳动的水是什么水。引导幼儿完整回答，劳动的水是汗水。

#### 5. 图四(海水图片)

提问幼儿，海水的颜色特征。(蓝蓝的)。以问答式的方式提问幼儿，蓝蓝的水是什么水。引导幼儿完整回答，蓝蓝的水是汗水。

#### 6. 学习完整的儿歌

刚才。小朋友们说了很多好听的句子。老师把它们写下来，变成了一首诗歌。

出示有趣的水，教师范读。

让幼儿跟老师一起念诗歌做动作。

#### 7. 引导出问答式诗歌的含义，让幼儿理解

小朋友们看一看，这首诗歌和我们以前学习的诗歌有什么不一样的地方?(中间有问号，后面有句号)对了，这种形式的诗歌就叫做问答式，就是前面问，后面答。接下来我们做一个游戏。老师问，小朋友答。读完后换女孩问，男孩答。

### 三、仿编诗歌。

#### 1. 出示图片，让幼儿看图片进行仿编

(柠檬水，冰水，可乐水，喷泉)让幼儿根据各种水的特点自己来提问。

#### 四. 节约用水

水是生活中必不可少的，让幼儿谈谈水的用处及如何珍惜水资源。

#### 五. 结束活动

教师跟幼儿一起念诗歌《有趣的水》走出教室。

诗歌《有趣的水》是幼小衔接领域的内容。这是一首优美的儿童诗。作者用清新精炼的语言，描绘了四种不同形态的水，抓住水这一关键点，以问答的结构形式，情景交融，分别把小小的水，甜甜的水，跳舞的水，健康的水，编入了诗歌，体现了大自然的和谐美妙。大班幼儿在以具体形象思维的基础上，抽象逻辑思维能力已初步发展，因此具备了学习这首诗歌所要求的类比、迁移能力。本次活动借助于幼儿的生活经验，通过提问、看图引导幼儿理解诗歌的内容，学会用优美的声音朗诵，在理解的基础上，根据诗歌的形式，充分发挥想象进行创编，充分体现了让幼儿在轻松快乐中学习。

#### 活动不足

(一)在活动过程中，要想让幼儿理解和体会到诗歌中的内容，感受诗歌的美，幼儿的知识经验，生活经验不足，对事物间的依存关系不了解。这在访编过程中就会遇到阻碍，在活动前我应该让幼儿先熟悉各种各样的水。比如水的各种形态，水的颜色等等。

(三). 在最后仿编的环节中，

在仿编诗歌部分，使用的图片等给幼儿提示，幼儿在成功仿编后，产生了自豪感和进一步探索和仿编的欲望，但是教师没有及时大胆放手让幼儿根据自己已经掌握的生活经验和知识，自主仿编，从一定程度上制约了幼儿的想象，如果能用实

物，例如柠檬水，汽水，冰水，热水，让幼儿亲自体验一下，可能会更有利于幼儿想象，这是我本次活动的不足。