

2023年大班小水滴旅行记教案反思中班(优秀5篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

大班小水滴旅行记教案反思中班篇一

初步感知“水蒸发”以及“水蒸气液化”等一些科学现象。

发现自然界的小规律，尝试用实验探索生活中的科学现象。

通过观察和分析活动体验科学探究的乐趣，体验生活中的乐趣。

理解水变成水蒸气，再从水蒸气变为水的原理。

掌握蒸发和液化。

1. 课件
2. 电热水壶
3. 镜子若干
4. 卡片

一、讨论话题，引出活动内容

1. 师：小朋友，你们看，裴老师手里抓着的是什么呀？（冰），你们再观察一下，冰有怎样的变化了呢？（水滴）

2. 师：哦，冰变成了小水滴了呀，你们在哪儿见过小水滴了呢？（幼儿讲述）

师：那你们知道小水滴有什么用呢？（幼儿讲述）

（提前在杯子里倒上热水，把镜子盖在杯子上面）

大班小水滴旅行记教案反思中班篇二

1、通过欣赏故事，了解雨形成的过程。

2、喜爱探究，对故事内容感兴趣。活动准备：故事《小水滴旅行记》、画笔、海底、水滴、海草等卡片。

一、讨论话题，引出活动内容。

小朋友，你们喜欢下雨吗？你们知道雨是怎么形成的？

今天，老师给你们讲一个小故事，相信听完这个小故事，你们就知道雨是怎么形成的了。

二、分段欣赏动画《小水滴旅行记》。

4、第四段：小水滴想家了，你们说说谁帮助小水滴回家呢？

5、总结：小水滴从大海出发去旅行，经过许多有趣的事情，又回到了大海。

三、完整欣赏动画《小水滴旅行记》

1、提问：故事的名字叫什么？小水滴是怎么旅行的？

2、师生共同总结：小水滴在旅行的过程中变成水蒸汽，又从水蒸汽变成白云，白云变成小雨，最后变成小水滴回到大海。

四、操作活动

1、引导幼儿用绘画的形式表现故事内容。

2、幼儿互相欣赏、自由讲述。

这是我园老师首次制作微课，刚开始不了解微课的形式，也不知道如何制作微课，后来我们通过在网上学习，查阅微课的相关资料，对微课有了简单了解。

关于“雨的形成”是幼儿比较感兴趣的活动内容，之前通过专业的知识去讲解雨的形成幼儿并不能掌握，活动效果不理想，而且要把它定位在科学领域来上是相当困难，要对幼儿做大量的知识铺垫。因此我们想到了用故事的形式去讲解雨的形成，通过思考讨之后，想出了本次微课的内容，在讲故事时语言也不优美，技术操作也不熟练。

希望在以后有更多的学习机会，继续努力提高微课制作技术。

大班小水滴旅行记教案反思中班篇三

故事《小水滴旅行记》讲述的是小水滴在旅行过程中的几次变化，由水滴——水蒸气——白云——雨——雪花——最后又变回小水滴的变化过程。我通过小水滴拟人化的旅行，配上我黑板上边讲边画的图案，使故事通俗易懂，让内容一目了然的展现在黑板上，把抽象的道理加以形象化。通过设疑，幼儿猜测，教师解疑，一步一步充分地激发幼儿的想象力和语言的表达能力。

1，理解故事的情节、内容、感受小水滴从水——水蒸气——水的变化过程, 2，能用语言或绘画的形式来表现小水滴旅行的过程, 3，能将水的集中变换图按变换顺序排列。4，愿意探索大自然的奥秘，激发孩子们探索大自然的兴趣。

为了使活动的趣味性、综合性、活动性协调统一，寓教育于生活情境、游戏之中，特做以下活动准备：1，水滴的几种变换图片，2，酒精炉，透明玻璃水壶火柴，大块玻璃。3，画笔，白纸。等等。

我本着遵循“幼儿是通过自由观察，积极探索进行学习的”这一认知发展规律，为了给幼儿今后独立学习、独立思考奠定基础，本次活动运用的方法有：倾听表述法、视听讲结合法、动手操作法，运用这些教学方法交替使用，互相补充，配合生动的课件、教师亲切自然的激励性语言、自由宽松的学习氛围等，初步培养幼儿对文学作品的感受力、欣赏力和理解力。

在活动中，

首先，我在第一遍讲解故事的时候，我一边讲一边画，把水滴画成卡通图，画出大海，画出大雁，画出太阳公公，画出风爷爷，画出水蒸气，白云，下雨图，小朋友欢呼雀跃等等。我讲到哪儿就画到哪儿，故事讲完了整个故事的内容就画在了黑板上，一目了然。

当我要讲第二遍的时候，我组织班上的孩子跟着我看着黑板上的画和我一起讲述，把孩子们带进了我的画中，把我们都变成了小水滴，在太阳公公和风爷爷的帮助下去旅行，变成水蒸气，白云，下雨啦，雪花，重回大海……第二遍结束，整个故事的情节在孩子的大脑有了一个完整的线索和图案。

故事讲完，为了巩固孩子们的记忆，我开始提出问题，

- 1、小朋友喜欢旅行吗？都去过了哪些地方？是怎么去的？
- 2、小水滴又是在谁和谁的帮助下去旅行的？

3、小水滴都到过了哪些地方？在旅行的途中，小水滴有哪些变化？（水蒸气，白云，下雨，雪花，回到大海变回水滴。）

为了让孩子们对水和水蒸气的变化有更深入的了解，我拿出从家里带来的小炉子和透明的玻璃水壶，让孩子直观的看到水变成水蒸气，然后又由水蒸气变成水的变化过程。

最后，我拿出事先画好的水滴的几种变换图打乱顺序后放在黑板上，请孩子上来根据水滴的变化摆放出正确的顺序。画出你喜欢的小水滴的图形。

一堂课不知不觉的就过去了，意犹未尽，孩子们在我画的有趣的图画中，游戏里，动手操作中轻松愉快的掌握了教学目标所规定的所要求掌握的所有知识。

1、整个活动过程中，教师和幼儿都轻松愉快的进行。

2、通过我在黑板上简单易懂形象生动的卡通图画，让幼儿很快的掌握故事内容和故事情节。使抽象的东西变得生动形象。

3、通过幼儿直观的鉴赏，更深层次的掌握水，水蒸气，水的变化过程。

4、不同的幼儿表现不同，能力也不同，在绘画这个环节中使每个幼儿都参与进来，大大程度上减少了幼儿的难度，使幼儿有满足感和自豪感。

在教学过程中还有的小小缺陷就是，还可以将幼儿的积极性调动到更高，让每一个幼儿能用肢体语言表达心中的情感并说出对大自然的热爱。

大班小水滴旅行记教案反思中班篇四

1、欣赏科学童话《小水滴旅行记》，理解故事内容，了解水

的循环过程。

2、根据故事内容，尝试用简单的图形表现出小水滴旅行的过程。

3、乐意参与小水滴游戏活动。

：幼儿用书人手一册，实物展示仪一台，电视机；白纸、蜡笔每人一份。

1、你们知道小水滴是从哪里来，要到哪里去吗？

2、教师讲述故事，提问：请你说说，故事里说了些什么？

1、通过提问，使幼儿进一步了解故事内容。

（1）这是一篇科学童话故事，请你说说故事里有谁？

（2）小水滴从哪里来？流到哪些地方？后来又到哪里去了？

（3）小水滴在大海里，高兴吗？后来小水滴变成了什么？

3、幼儿自主的阅读童话故事《小水滴旅行记》。

2、幼儿在纸上进行绘画记录小水滴旅行的过程。教师个别指导。

3、展示幼儿的记录材料，放在实物展示仪上，让大家互相交流，讲述小水滴旅行的过程。

大班小水滴旅行记教案反思中班篇五

1. 了解水的三态(气态、液态、固态)变化。

2. 能安静倾听故事，并理解故事内容。

3. 愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。
4. 培养幼儿思考问题、解决问题的能力及快速应答能力。
5. 培养幼儿勇敢、活泼的个性。

物质准备：冰块、干、湿毛巾、水杯、水、电水壶、小水滴变化过程幻灯片等。

知识准备：小朋友对于水的三态有一点点了解。

一、经验交流。

1. 教师出示一杯水(透明的杯子装的)，并提问师：小朋友，你们看，这是什么？

幼：是一杯水。

师：恩。那水会变成什么呢？

幼：水会变成冰。

2. 教师出示冰块师：那水是怎么变成冰的呢？

(幼儿自由举手回答)

3. 前些天，天上一直下雨，你们知道雨是从哪儿来的吗？

(幼儿自由举手回答)

4. 教师出示干、湿毛巾师：王老师这有两条毛巾，请你来摸一摸它们有什么区别？

幼：一条是湿的，一条是干的。

师：你们说，湿毛巾怎么让它变干呢？

幼：放在太阳底下晒晒。

幼：放在火上烤。

师：湿毛巾变干了，原来湿毛巾上的水上哪去了？

5. 小结。

刚才我们小朋友说了一些有关水的变化，水一会变成冰，一会变成水蒸气，它到底是怎么变化的呢，为什么会变化，现在请小朋友来听听这个《小水滴旅行记》的故事，听完以后你也许会明白了。

(第一环节让幼儿了解水是会变化的，并根据经验讲述水的变化形式。)

二、欣赏故事，理解内容，初步了解水的三态变化。

1. 教师完整讲述故事，幼儿安静倾听师：故事听完了，告诉我小水滴是怎样旅行的？

师：太阳公公是怎样帮助小水滴的？小水滴变成了什么？

师：小水滴飞啊飞啊，感觉冷了，它们三个一伙，五个一群抱在一起，变成了什么？

师：小水滴的身体变沉了，它又变成了什么？为什么会变成雪花？

师：小水滴在旅行过程中一共经历了几次变化？

3. 看小水滴变化幻灯片。

师：现在让我们一起来看看小水滴在旅行过程中的变化情况吧4. 总结通过这个故事，我们小朋友知道了水在不同的条件下会发生变化，也就是水的三态变化过程。可是对于水到底在什么条件下变什么，具体应该还很模糊，老师来做几个实验，让你们更清楚的了解水的三态变化。

(第二环节让幼儿通过故事来了解水的三态变化)

三、做实验，让幼儿直观了解水的三态变化。

1. 教师做实验， 幼儿仔细观察。

师：现在，让我们一起通过实验的方式来看看水到底是怎样变化的。

教师把一块冰块投进一杯开水中， 幼儿发现冰块很快就没了，杯子里的水上升了。然后再把那杯水再放进电水壶烧，水烧开时有热气冒出来，热气遇到冷玻璃，又变成了小水滴。再把水放进冷冻室，水又会变成冰。

2. 师：小朋友，你们刚才看清楚水的变化过程了吗？

3. 教师小结：

水会随着温度的变化而改变它原来的样子，水在很冷的时候会结成冰，冰遇热又变成了水，水再加热，就会变成水蒸气，水蒸气遇到冷又会变成水。

刚开始时，我把这个活动主要定位在语言领域，而且想以自主阅读的形式来让幼儿学习这个故事，后来听了一位老师的这节课，她也把这活动定位在了语言、科学，听完后，我总觉得小朋友应该对故事内容理解的不透彻，而且对于水的三态(液态、固态、气态)也是稀里糊涂，根本不能通过这个故事来理解水的三态变化。也有老师也说别的班级就这节课也用

的自主阅读的形式来上，但是效果不理想，而且要把它定位在科学领域来上是相当困难，要对幼儿做大量的知识铺垫。他们建议我主要定位在语言领域。我左思右想，想挖掘一下故事，语言也不优美，也算不上经典，也难上。后来经师傅提点，说还是定位在科学、语言，因为这个活动本身就属于“我身边的科学”这一大主题，还是上成科学为主比较妥当，于是我才决心以科学为主，师傅给了我一些建议后，自己设计教案，把每一句要说的话，小朋友可能产生的反应都想了一下，有的都写下来了。尤其是那些引导语和过渡语，我想了很多，总觉得不太好，写了改，改了又改，就想使自己的课堂语言简练又能让幼儿听明白。

在一开始，我先出示一杯水，让小朋友想水会变成什么，然后顺着他们说到的展开我早已准备好的问题，在第一环节时，幼儿发言不积极，可能和我引导语、设计的问题有关。接着引出故事《小水滴旅行记》，让幼儿安静倾听。然后通过回答我提的问题帮助他们理解故事内容。因为我的问题有些不好回答，幼儿没反应，所以我当时把准备好的一个问题分解成了几个，于是就给人很啰嗦的感觉，语言就不精炼了。在第二环节的最后，我就是预测到幼儿可能还不理解小水滴在故事中的几次变化过程，所以根据故事我制作了一个简单的幻灯片。幼儿在欣赏幻灯片时很开心，可是不知他们是否真的通过看幻灯片理解小水滴旅行过程中的变化了。所以我设计了第三个环节，让幼儿再次理解水的三态变化，通过看老师做实验的方式，让他们更直观、更清楚理解。在做实验时，幼儿很兴奋，很好奇，好像一下子把他们的求知欲全释放出来了，四十多双明亮的眼睛都盯着我。

我想孩子们通过这个活动，应该对于水的三态变化有一定的了解了，但是一开始他们对于这个《小水滴旅行记》的故事内容应该没能好好了解。因为一开始他们还不太明白水的三态变化知识。