

小班我的小手真能干教案反思(模板9篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。那么教案应该怎么制定才合适呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

小班我的小手真能干教案反思篇一

1. 会有感情地朗诵诗歌，感受世界小朋友都是一家人。
2. 学习运用不同的线条变化和色彩及折叠剪的方法表现各国娃娃手拉手的形象。
3. 帮助幼儿体验和理解故事内容，尝试讲清简单的事情。
4. 根据已有经验，大胆表达自己的想法。

准备1. 2-3个外国娃娃或照片。

2. 大地球仪一个或世界地图一张，京剧脸谱、有关京剧和中国功夫的音乐磁带、汉字卡片、世界杯足球赛主题曲《手拉手》的中文版音乐磁带。

3. 长条纸、水彩笔。

过程1. 介绍中国文化。

—以“外国小朋友来作客”为由，引导幼儿讨论如何通过大家的介绍，让外国小朋友了解中国—鼓励幼儿从汉字、京剧、中国功夫等方面，通过舞蹈、表演、讲解等多种表达方式向外国小朋友作介绍。

2. 寻找外国小朋友的家乡。

--教师出示地球仪或世界地图，通过中国与全球的`比较帮助幼儿感知地球很大。

--请幼儿在世界地图上找找外国小朋友家乡的位置。

--帮助幼儿了解地球上生活着不同肤色的人们(出示相应肤色的娃娃)，他们和我们中国娃娃都生铃诘庠蚌飧龋蠹彝夕
铄?br3.学习诗歌《我们手拉手》。

--教师朗诵，幼儿倾听，初步感受诗歌的内容，从教师的表情和声调中体会情感的表达--请幼儿说出自己印象最深的诗歌内容。

--教师配合身体动作帮助幼儿学习诗歌。

4. 朗诵诗歌。

--鼓励幼儿说一说听了诗歌后的感受，知道要用什么样的声音和表情来朗诵诗歌。

--幼儿有感情地朗诵诗歌。

--请幼儿扮演不同肤色、不同国家的小朋友手拉手，伴随着《手拉手》的音乐摆动手臂，朗诵诗歌。

--世界各国的小朋友在一起手拉手念着儿歌跳着舞真高兴，让我们把他们的样子用剪纸剪下来吧。

5. 讨论尝试剪纸方法。

--请幼儿想办法如何能一次剪出四个娃娃，而且每个娃娃都能手拉手不断开。

--谁能剪出各国小朋友手拉手的样子?--讨论后幼儿动手进行

尝试。

6. 共同总结关键方法。

--剪成四个娃娃手拉手，需要先将长条纸对折两次，然后在第一张纸上画上一个娃娃。

--用剪刀沿轮廓将娃娃剪下，剪时注意不要把娃娃的手剪断。

--打开纸后，用彩色笔把四个娃娃装饰成不同肤色的娃娃。

7. 进行创作活动。

--提醒幼儿在一张纸上画出娃娃的样子，并注意在合适的位置上画上娃娃的手臂。

--鼓励幼儿根据各国的特点，合理、大胆地装饰娃娃的脸和服饰。

--播放《手拉手》的背景音乐，教师有针对性地进行指导。

8. 共同布置作品。

--展示幼儿作品，将每个幼儿的作品布置在一起，组成许多娃娃手拉手的形象。

--同伴间互相介绍分享自己画的是哪些国家的娃娃手拉着手。

建议1. 该活动为二课时。

2. 可根据实际情况，灵活掌握诗歌中朋友见面的问候语的学习要求，幼儿对外语问候语不感兴趣时，可改为“你好，你好，你们好”，幼儿对外语问候语很感兴趣时，不但可以学说英语、日语，还可以增加法语等其他语种的问候语。

附：我们手拉手好大的地球，哪儿都有小朋友。黄皮肤，黑皮肤，白皮肤，还有棕色皮肤的小朋友。地球上的小朋友，大家都是好朋友。你好，哈罗，欧哈又，我们一起手拉手。

教学反思

我的设计遵循了儿童心理特点和认知规律，调动学生多种感官，使学生用自己的“行动”去经历，用自己的心灵去感悟，使学生在动脑、动口、动手的过程中增强了语文实践能力、也全面提高了幼儿的语言素养。

小班我的小手真能干教案反思篇二

- 1、练习用脚趾夹物，锻炼脚步动作的协调性，准确性。
- 2、体验赤足活动的乐趣。
- 3、锻炼平衡能力及快速反应能力。
- 4、促进幼儿手脚和全身动作的协调性和灵活性。
- 5、培养幼儿健康活泼的性格。

- 1、小篮子一人一个、大篮子四个、玩具若干、废报纸若干。
- 2、画两条平行线，间隔10米，起点线及终点线，起点线上放着四堆玩具，终点线对应着四个大篮子。

指导要点

- 1、练习用脚趾夹物。
- 2、活动重点：两脚夹纸撕。
- 3、指导要点：通过示范讲解、技能练习、情境游戏等让幼儿

练习脚趾夹物、夹纸撕，锻炼脚部动作的协调性、精细性。

1、热身活动

师：今天天气真好，我们一起活动活动吧！教师带领幼儿做走、跑、踮等基本动作。

2、基本活动

(1)、脚丫韵律操师：我们找个舒服的位置坐下来吧

师：教师伸出小手，小手说：“平常我们做多活了，太累了，今天想休息休息。”那我们给它放个假，让她休息休息。把小手藏起来，请出我们可爱的小脚丫，嗨！左脚，嗨！右脚，我们一起来动动我们脚趾！！

做法：脚趾脚趾点点头，弯弯腰；脚面脚面弓一弓，像小桥，脚心脚心碰一碰，脚丫脚丫转一转。

师：真棒，请小朋友站起来。

师：咦！这有个玩具，我们不用手，怎么用小脚丫把玩具放到篮子里？（幼儿自由探讨，教师巡回观察请幼儿示范）

师：张开脚趾，把玩具夹住，试着走走看。好，我们夹放到篮子。

师：看，那儿的玩具真乱。我们用脚趾把玩具送到它相应的家里。记住，不能请小手帮忙，开始行动吧。

小结：小朋友们真棒，学会了用脚趾夹着玩具走，还把玩具宝宝送回了家。在送玩具回家的时候没有把玩具弄掉，夹得非常紧，真棒！

(2)、游戏：“把玩具送回家”

师：我请你来帮帮忙。用脚趾夹着玩具走过小路、穿过山洞、绕过小树，把玩具送到它的家里，然后按原路跑回来。

(练习一遍)师：小朋友都知道怎么把印章玩具送回家了，真棒。现在，我们就比比看哪组用得时间最短，把玩具送回家。

小结：哇，某某组赢了，小朋友们真厉害，都会把玩具送回家啦！小脚丫也开心的左转转，右转转，左踮一踮，右踮一踮。

(3)、游戏：撕纸

师：小朋友们都学会了用脚趾夹物了，想不想在挑战更有难度的，我们挑战一下吧。

示范讲解：用一只脚的脚趾夹着纸的一端，另一只脚紧夹着纸的另一端，把纸撕开，撕得越小越好。(幼儿撕纸，教师巡回观察)

师：现在请小朋友把撕碎的纸全部用脚趾夹放在篮子里。

小结：我们的小脚真能干，学会用脚趾夹物，还学会用脚趾撕纸，我们的小脚也累了，我们一起放放松吧。

3、放松活动。

脚丫放松。

活动反思：

从孩子的反映来看，他们对自己的脚趾有哪些用处是非常了解的，而且也能用语言来进行表达。

本次活动的施教过程中，主要采用了游戏导入法、观察发现法、感知操作法。分热身活动、基本活动、放松活动三部分进行。活动开始，孩子们在轻松的音乐中，对脚趾有感性的认

识，产生活动兴趣。在愉快的表演中，让脚趾充分活动，迅速吸引了幼儿的注意力；在经验交流中，引导幼儿尝试用完整的语言进行大胆地表述，通过讲述脚趾能做什么，与孩子们共同搭建了认知的平台。这样，层层剥平，逐个扫除学习上的障碍，在观察发现中获得对脚趾的感性认识。游戏是孩子们的天性，孩子们对玩脚趾游戏非常感兴趣，也非常认真，在不知不觉中激发了孩子们自己的事情自己做的愿望，这一愿望在把玩具(串珠)送回家中不断提高。那种迫切的心情，使孩子们自发地投入到操作活动中，去探求、去体验、去表现自己。

小班我的小手真能干教案反思篇三

一日三餐，天天如此。培养良好的进餐习惯，是幼儿园苗班生活教育中，最基本的内容之一。因为，现在的孩子在家大多数往往是饭来张口，家长包办代替。那么，进入幼儿园以后，集体的生活场所，需要他们增强一些生活的自理能力，逐步学会自己的事自己做。自己吃饭是最基本的生活自理能力，也是这一年齡的孩子力所能及的。注重幼儿独立进餐习惯的培养，不仅能使幼儿摆脱依赖的习惯，还将对幼儿形成良好的进餐习惯，获得一些生活能力的锻炼，促进他们身心健康的发展都是非常有利的。因此，我根据苗班幼儿特点设计了本次活动。

1、得要自己吃饭，不要别人喂。

2、学习一些独立进餐的基本方法：学用小勺，能把饭菜一勺一勺送进嘴里细嚼慢咽。

掌握一些独立进餐的基本方法，改变进餐依赖的习惯。

1、生活区角活动：舀小勺

2、体育游戏：给小动物喂食

3、饭厅环境布置：自己吃饭真能干、小镜子若干、小奖品若干

：感知讨论——实践操作——强化巩固

1、感知讨论

(1)餐厅环境布置“自己吃饭真能干”。用环境隐性的教育手段，让幼儿潜移默化感知，吃饭要自己吃。

(2)演示“学用小勺”。请几名幼儿演示各自用小勺的方法，然后让小朋友说说谁拿的方法对或不对。教师再示范讲解正确使用小勺的方法：左手扶碗，右手拿小勺，用拇指、食指和中指捏住勺柄，无名指和小指配合抵住，不宜捏得过低或过高。

(3)照镜子“我们的牙齿真能干”建议可利用吃点心时，发给每位幼儿一面小镜子，先张开小嘴照一照，看见嘴巴里有牙齿和咽喉部等，再拿一块点心放进嘴里，看看原来的点心怎么会变得越来越碎？最后是从哪里咽下去的？让幼儿直观感知一下，自己的牙齿真能干，吃东西时要咀嚼，一口一口咽下去，这样才能吸收营养长身体。

2、实践操作

(1)生活区角活动：在生活角里投放一些玻璃弹或各类豆粒等材料，让幼儿练习舀小勺，掌握正确用小勺的方法。

(2)体育游戏“给小动物喂食”，让幼儿扮演饲养员，给小动物喂食(要用小勺舀起“食物”送进小动物嘴里)看哪组饲养员喂得又快又多。

(3)幼儿餐点时，注意督促提醒幼儿要正确使用小勺，一勺一勺把食物舀进嘴里，要细嚼慢咽。对特殊幼儿，先要求会嚼

会咽，逐步要求自己拿勺吃。

3、强化巩固

建议可不定期地在午餐时搞一些小奖励，对那些能独立吃完自己一份饭菜的幼儿送以小奖品，激发幼儿独立进餐的积极性，逐步形成良好的进餐习惯。

4、活动延伸

通过家园之窗，向家长进行幼儿独立进餐要求的宣传，要求幼儿在家在园一个样，父母不要包办代替，尽可能坚持培养幼儿独立进餐的习惯，随时保持家园联系，沟通了解幼儿进餐的情况。

一日三餐，天天如此。培养良好的进餐习惯，是幼儿园小班生活教育中，最基本的内容之一。因为，现在的孩子在家大多数往往是饭来张口，家长包办代替。那么，进入幼儿园以后，集体的生活场所，需要他们增强一些生活的自理能力，逐步学会自己的事自己做。自己吃饭是最基本的生活自理能力，也是这一年龄的孩子力所能及的。注重幼儿独立进餐习惯的培养，不仅能使幼儿摆脱依赖的习惯，还将对幼儿形成良好的进餐习惯，获得一些生活能力的锻炼，促进他们身心健康的发展都是非常有利的。因此，我根据小班幼儿特点设计了本次活动。

小班我的小手真能干教案反思篇四

1. 激发幼儿自己的事情自己做的愿望。
2. 引导幼儿认识手，知道手能做许多事情。
3. 教幼儿初步的保护手的方法。

4. 帮助幼儿初步获得有关数的概念。
5. 探索、发现生活中的多样性及特征。

教学重点：

知道手各部分的名称, 及用途。

教学难点：

用小手制作出各种树叶。

1. 多媒体手的图片
2. 动物大指偶5个小指偶若干

一、猜猜谁来了？

1. （室内灯熄，只剩投影），你们看看是谁来了？（老师做手影：兔子、鸟、狗等等）

二、认识小手

1. 你们知道这些小动物是用什么做的吗？
2. 老师：（在手心里画一个妈妈的脸），这是手妈妈，她有几个手指宝宝？

老师小结：他们都很能干，你最喜欢哪个手指宝宝？你用他做什么事？老师：这是大拇指，他可以表扬人。幼儿：我喜欢这个手指（食指），可以指东西。

老师：这是食指，你们会用食指来指东西吗？试试看，门在哪里？（孩子指）

再逐一介绍：中指可以弹琴，小拇指可以和朋友拉拉勾，无名指可以在折纸的时候帮助我们。

老师（小结）：手妈妈有大拇指、食指、中指、无名指、小拇指五个手指宝宝，它可以帮我们做许多的事。

三、小手的本领

1. 你的小手会做什么事？幼儿：我的小手会拍球、穿衣服……。
2. 除了这些事还会做什么？看看周围有什么东西，你去玩玩。（在各个角落里放有小铃、图书、手帕、充气玩具等物品）。
3. 一会儿后，老师引导）你的小手在干什么？引导说清手的动作：如：我的小手在敲小铃、我的小手在叠手帕、我的`小手捏捏它就响了等等。
4. 老师还知道小手还有一种特殊的本领是它会说话。（招招手）这是什么意思？幼儿：再见或不要。老师：（做“过来”的动作）这是什么意思？幼儿：来来来。
5. 我们再让小手做一件新的事情：为大树变树叶（手印画），在草地上种小花（指印画）。

结束部分：小手这么能干，一定要好好保护它，勤洗手、剪指甲，那我们去洗手吧！

由于小班幼儿的经验缺乏又喜欢模仿，容易在经验分享中产生人云亦云的现象，如在讨论小手会干什么时，一个幼儿说我的小手会刷牙，其他的幼儿也会跟着说会刷牙，幼儿的思路打不开，就不能较好地完成教育目标。所以我为幼儿准备了不同的玩具，通过幼儿的实践操作，拓展幼儿的经验，在教学法中我运用谈话法和经验感知法，围绕活动内容，通过

教师提问，引导幼儿回答，由于幼儿年龄小，经验少，在引导幼儿认识小手时，就通过以教师为主，幼儿为辅的谈话，调动幼儿已有的经验，围绕我的手上有什么，我的小手本领大，怎样保护手等问题，师幼进行谈话、讨论，幼儿的思路就会打开，经验就能较好的分享，知道手会玩很多的玩具，会做许多的事情，并能尝试着用语言表达出来，这样能够有效的化解难点，突破重点。

整个活动，孩子们不是端坐静听，而是积极动脑思考；老师不是单纯讲述，而是以游戏吸引孩子，和孩子们一起参与。发现孩子的收获很大，同时老师也感受到了成功的快乐！

小班我的小手真能干教案反思篇五

:

- 1、运用手的造型，想象创作意愿画。
- 2、通过想象，在手的造型上进行添画，创造出不同形态的物体。
- 3、体验创造、变化的快乐。

重点：让幼儿学会使用手掌的形状来构造图画，发挥幼儿的想象力与创造力。

难点：幼儿绘画对于细节和色彩的描绘，需要耐心且细致。

- 1、范例画，课件。
- 2、水彩笔、油画棒、白纸。
- 3、轻柔的背景音乐，播放设备。

一、导入活动。

1、师：请小朋友们伸出自己的手，看看自己的手是什么样？小手能干什么？

(先自由观察讲述，再集体交流)小结：我们的手有10个手指、手掌和手背组成，它能帮我们做许多事情。

2、游戏“我的小手变变变”师：小朋友，老师带大家玩个游戏——“小手变变变”，看看我们的小手可以变成什么？请伸出小手和老师一起来。

我的小手变变变，变成小鸟飞飞飞。

我的小手变变变，变成小鱼游游游。

我的小手变变变，变成小兔跳跳跳。

我的小手变变变，变成螃蟹爬爬爬。

我的小手变变变，变成……………师：看一看你们的小手，想想小手魔术师还能变成什么？

师总结：小朋友的想象真丰富，我们的小手可以有很多的变化。

二、欣赏范画，讨论绘画方法。

1、出示范画师：今天老师带来了几幅有趣的图画，我们一起来看看图画里有什么？出示图画幼儿欣赏。

师：小手变成了什么？(小鸡，大树，小鱼，娃娃)，原来用小手的形象也可以变出这么好看的图画。

讨论：怎样在纸上画出手掌的形象呢？

师示范：一只手拿水彩笔，另一只手张开五指平放在纸上，用水彩笔沿手的边缘描画。作画时，放在纸上的手在画完之前不能移动，水彩笔不要太用力，这样就画出了手掌的形象。

2、示范完整的画一只小鸡并添画和涂色拿水彩笔把首尾相连，添画眼睛、嘴巴、鸡冠、翅膀、脚，小鸡就变身成功啦。然后用油画棒给小鸡穿上漂亮的衣服。

教师小结：可以在手掌的里面添画，还可以在手掌的外面添画。（启发幼儿进行创造）

3、欣赏幻灯片

三、幼儿进行绘画，播放轻柔背景音乐，幼儿进行添画、涂色，教师巡视进行指导。

师：请小朋友先用水彩笔给手掌变身，再用油画棒涂上颜色。我们一起来施魔法把小手变变变吧。

四、分享作品，交流感受。

师：我们的小手这么有趣，希望你们以后要爱护小手，让小手变得更加的健康灵巧！

整个活动激发了幼儿学习兴趣，精彩的手指印画，变成一个个可爱的动物，引发了幼儿学习的求知欲。操作活动让幼儿亲近色彩，尝试、体验，积累经验，感受快乐。

小班我的小手真能干教案反思篇六

春季到来了，孩子们的小手再也不被厚厚的衣服包裹住了，他们的活动量增加了，能用小手做越来越多的事情了，他们整天摸摸着，摸摸那，手里难免沾满了各种细菌，春季又是各种传染病的多发季节，因此对于小班的孩子来讲卫生保健

就显得尤为重要。培养幼儿养成良好的生活卫生习惯，使其具备基本的生活自理能力是对幼儿进行健康教育的重要内容，也是幼儿身心健康的基础。因此，本节课通过让幼儿听一听、说一说、看一看、做一做等方法，调动幼儿的多种感官，通过观察图画、参与游戏进一步引导幼儿认识自己的小手，了解洗手的重要性和正确洗手的方法，在活动中培养了幼儿的观察力、语言表达力及实际操作能力，培养幼儿养成良好的卫生习惯，建立良好的的卫生保健常识，促进幼儿身心和谐健康的发展。

1. 认知目标：知道洗手的重要性。
2. 能力目标：掌握洗手的正确方法。
3. 情感价值观，教育幼儿养成清洁卫生的好习惯。
4. 初步了解预防疾病的方法。
5. 初步了解健康的小常识。

教学重点、难点

1. 活动重点：学习正确的洗手方法
2. 活动难点：培养幼儿养成清洁卫生的好习惯

洗手的课件两个小熊手偶

(一)游戏：“手指歌”导入活动

“大拇哥、二拇弟、中指楼、四兄弟、小姐姐，来看戏，大家快来比一比，谁的大，谁的小，哪个指头长，哪个指头短？”

(通过问答式的儿歌形式来引发幼儿的兴趣，并通过这首能够

体现手指特征的儿歌游戏，让幼儿通过亲身比较手指的大小、长短来感知自己的小手，为下面的活动作铺垫)

(二)集中观看手偶表演，帮助幼儿了解洗手的重要性:

1游戏导入：“医生嘟嘟来做客”（激发幼儿观看手偶表演的兴趣）

教师引导语：“今天，我们小医院的医生嘟嘟要来我们班里做客了，我们一起来欢迎它吧！”（出示扮演小医生的手偶，向小医生问好）

2观看手偶表演：（教师边做手偶表演边讲述故事，让幼儿了解洗手的重要性）

提问：豆豆为什么会肚子疼啊？

它应该怎样做呀？

（通过故事让幼儿了解手上有许多的细菌，要养成勤洗手的好习惯）

3引导幼儿联系自己的实际进行交流（调动幼儿已有的知识经验，进一步体验洗手的重要性）

问题：你们的肚子疼过吗？为什么？

我们应该怎么做啊？

（结合幼儿在实际生活中出现的饭前便后不洗手及吃手现象，调动幼儿说一说洗手的重要性）

4小医生嘟嘟小结：洗洗小手讲卫生（鼓励幼儿养成勤洗手的好习惯）

(这一步环节利用生动形象的手偶表演来抓住幼儿的注意力，通过“听故事”来引发问题，调动幼儿已有的生活经验，启发幼儿结合生活实际说一说“手脏了会怎么样”“我们应该怎样做”，锻炼幼儿的口语表达力，培养幼儿解决问题的能力，通过故事让幼儿了解洗手的重要性，鼓励幼儿要勤洗手讲卫生，培养幼儿正确的健康态度。)

(三)设计问题，引导幼儿观看课件，学习洗手的正确方法：

1调动幼儿已有的知识经验进行讲述“我是怎样洗手的？”

2出示洗手课件，设计提问引导幼儿观察画面，了解洗手的正确方法。

画面上的小女孩在干什么？她是怎样做的？咱们也一起来学一学吧！

(引导幼儿理解画面内容，并启发幼儿用语言表达)

3师幼共同讲述正确的洗手顺序及方法：

卷袖子——冲手——搓肥皂——搓手心手背——冲肥皂——擦手

(教师根据画面边做动作边讲解)

4引导幼儿边说儿歌做洗手模仿动作，学习洗手的正确方法：

(师幼一起边说儿歌边做动作，进一步学习正确洗手的顺序及方法)

我有一双小小手，快来快来洗洗手，白衣袖，花衣袖，洗手前快卷袖，不让水滴沾衣袖，打开水龙头，冲冲小小手，关上水龙头，搓出肥皂泡，搓搓手心，搓搓手背，打开水管冲一冲，肥皂泡冲干净，再用手巾擦擦手，小小手真干净。

6师幼谈话：“我们什么时候该洗手？”（饭前、便后、玩完玩具、手脏时等）

（这一环节先以调动幼儿已有的生活经验为依据，请幼儿说一说自己是怎样洗手的，引导幼儿观察画面，通过设计问题引导幼儿自主的探究，从而了解正确洗手的顺序及方法，通过边说儿歌边进行模仿洗手动作的表演的形式，来调动幼儿的参与的积极性，学习洗手的正确方法，并且通过师幼谈话，让幼儿懂得什么时候该洗手，促进幼儿良好的健康行为的养成。）

（四）、幼儿实际练习：洗洗小手讲卫生，进一步掌握洗手的方法

教师引导语：“现在已经是吃饭的时间了，我们一起去洗洗小手吧，看看谁的小手洗的最干净。”

在实际练习中，教师引导幼儿边说儿歌边洗手，指导幼儿正确的洗手。

（以上的环节仅仅是对幼儿正确洗手的顺序及方法知识的传授，但我们教育的目的不仅仅是传授知识，而是对知识的运用及理解，从而培养幼儿解决问题的能力，仅仅是“纸上谈兵”是没有用的，我们应该为幼儿提供可以实际操作的环境，让幼儿亲身的去体验、去感受。因此设计此环节，让幼儿通过洗洗自己的小手的实际练习，来进一步掌握洗手的方法，进一步强化巩固幼儿的对洗手方法的理解，逐步培养幼儿良好习惯的养成。）

（五）、活动延伸：（逐步培养幼儿良好的卫生习惯）

1幼儿生活习惯的养成不是一朝一夕的，要在一日生活各环节中，对幼儿用语言或儿歌进行提示或指导，使幼儿在实践体验中不断巩固和提高幼儿的健康认知水平，逐步培养幼儿养

成良好的健康习惯。

2家园共育：利用家长资源，请家长配合，引导幼儿在家独立做力所能及的事情，进一步培养幼儿的生活自理能力及良好的健康行为的养成。

3区域活动里师幼一起讨论怎样保护小手；哪些东西会伤到小手；或开展语言区讲一讲关于保护手的故事。

附：故事：小熊豆豆生病了

小熊豆豆可顽皮了，整天爬上爬下弄得小手可脏了！有一天，他玩完回到家里口渴极了，看到盘子里的水果一把抓起来就吃，也没有去洗手。妈妈回来了为豆豆准备好了午饭，喊豆豆来吃饭，豆豆听见了连忙从厕所里跑出来，手也没有洗就坐下吃饭了。到了晚上，豆豆突然说自己肚子疼，妈妈吓坏了，抱着豆豆去了医院，医生给豆豆很仔细的检查了一下，然后对豆豆说：“你的了急性肠炎了，是不是玩完玩具没有洗手呀？”豆豆不好意思的低下了头。医生给豆豆开了药，并对豆豆说：“以后在玩完玩具之后、上完厕所之后、手脏的时候要记得洗手，因为这时小手上会有很多我们看不见的细菌，这些细菌吃到肚子里，会使我们得病。

所以我们应该勤洗手，做个讲卫生的好孩子，那样就不容易得病了！记住了吗？”豆豆乖乖的点点头说：“记住了！谢谢医生！”

1. 在次此次教学活动中, 通过问答式的儿歌形式来引发幼儿的兴趣，并通过这首能够体现手指特征的儿歌游戏，让幼儿通过亲身比较手指的大小、长短来感知自己的小手，为下面的活动作铺垫.

2. 本节课通过让幼儿听一听、说一说、看一看、做一做等方法，调动幼儿的多种感官，通过观察图画、参与游戏进一步

引导幼儿认识自己的小手，了解洗手的重要性和正确洗手的方法，在活动中培养了幼儿的观察力、语言表达力及实际操作能力，培养幼儿养成良好的卫生习惯，建立良好的的卫生保健常识，促进幼儿身心和谐健康的发展。

3在实践活动中应结合孩子的年龄特点以及幼儿的自理能力的区别进行指导和帮助.

小班我的小手真能干教案反思篇七

一日三餐，天天如此。培养良好的进餐习惯，是幼儿园小班生活教育中，最基本的内容之一。因为，现在的孩子在家大多数往往是饭来张口，家长包办代替。那么，进入幼儿园以后，集体的生活场所，需要他们增强一些生活的自理能力，逐步学会自己的事自己做。自己吃饭是最基本的生活自理能力，也是这一年齡的孩子力所能及的。注重幼儿独立进餐习惯的培养，不仅能使幼儿摆脱依赖的习惯，还将对幼儿形成良好的进餐习惯，获得一些生活能力的锻炼，促进他们身心健康的发展都是非常有利的。因此，我根据小班幼儿特点设计了本次活动。

1、得要自己吃饭，不要别人喂。

2、学习一些独立进餐的基本方法：学用小勺，能把饭菜一勺一勺送进嘴里细嚼慢咽。

掌握一些独立进餐的基本方法，改变进餐依赖的习惯。

1、生活区角活动：舀小勺

2、体育游戏：给小动物喂食

3、饭厅环境布置：自己吃饭真能干、小镜子若干、小奖品若干

感知讨论——实践操作——强化巩固

1、感知讨论

(1) 餐厅环境布置“自己吃饭真能干”。用环境隐性的教育手段，让幼儿潜移默化感知，吃饭要自己吃。

(2) 演示“学用小勺”。请几名幼儿演示各自用小勺的方法，然后让小朋友说说谁拿的方法对或不对。教师再示范讲解正确使用小勺的方法：左手扶碗，右手拿小勺，用拇指、食指和中指捏住勺柄，无名指和小指配合抵住，不宜捏得过低或过高。

(3) 照镜子“我们的牙齿真能干”建议可利用吃点心时，发给每位幼儿一面小镜子，先张开小嘴照一照，看见嘴巴里有牙齿和咽喉部等，再拿一块点心放进嘴里，看看原来的点心怎么会变得越来越碎？最后是从哪里咽下去的？让幼儿直观感知一下，自己的牙齿真能干，吃东西时要咀嚼，一口一口咽下去，这样才能吸收营养长身体。

2、实践操作

(1) 生活区角活动：在生活角里投放一些玻璃弹或各类豆粒等材料，让幼儿练习舀小勺，掌握正确用小勺的方法。

(2) 体育游戏“给小动物喂食”，让幼儿扮演饲养员，给小动物喂食（要用小勺舀起“食物”送进小动物嘴里）看哪组饲养员喂得又快又多。

(3) 幼儿餐点时，注意督促提醒幼儿要正确使用小勺，一勺一勺把食物舀进嘴里，要细嚼慢咽。对特殊幼儿，先要求会嚼会咽，逐步要求自己拿勺吃。

3、强化巩固

建议可不定期地在午餐时搞一些小奖励，对那些能独立吃完自己一份饭菜的幼儿送以小奖品，激发幼儿独立进餐的积极性，逐步形成良好的进餐习惯。

4、活动延伸

通过家园之窗，向家长进行幼儿独立进餐要求的宣传，要求幼儿在家在园一个样，父母不要包办代替，尽可能坚持培养幼儿独立进餐的习惯，随时保持家园联系，沟通了解幼儿进餐的情况。

- 1、乐意参加音乐活动，能根据歌词内容做相应的动作。
- 2、在学唱歌曲的基础上，引发幼儿仿编歌词的愿望。
- 3、激发幼儿尝试用小手做游戏的兴趣。

一、导入活动：

“昨天小朋友和自己的小手做了朋友，你的小手在哪里呀？请你的小手来跳个舞吧。”（教师放录音，带领幼儿用小手跳舞。）

二、进行部分：

- 1、“我们的手宝宝朋友会帮助我们做哪些事情呢？”（幼儿自由回答）
- 2、“今天，我的手朋友还会和我做游戏呢，瞧，老师的手朋友在做什么？”（教师一边念歌词前半段一边做动作）

提问：“老师的手朋友爬到哪里去了？”（头顶上）“我们再来看一看，手朋友又爬到哪里去了？”（教师一边念歌词的后半段一边做动作）

3、“我们一起来学学小手做的游戏。”教师带领幼儿边念歌词边做小手“爬”的动作。

4、“今天，我的手朋友还会一边唱歌一边做游戏呢。我们一起来听听小手‘爬’的歌。”教师范唱歌曲。

5、教师带领幼儿一边唱歌一边做动作。

6、鼓励幼儿在不同节奏的音乐伴奏下和老师一起演唱歌曲。

7、仿编歌曲。“小手除了可以爬到头顶上小脚上还能爬到我们身体的哪些地方呀？”（鼓励幼儿大胆表达自己的想法）

8、“小手除了可以在我们身体上爬还能在哪些地方爬呀？”（让幼儿唱自己仿编的歌词并做出相应的动作）

三、结束部分：

“今天手宝宝和我们做了好玩的游戏，回家以后和你们的爸爸妈妈也来做这个好玩的游戏，好吗？”

小班我的小手真能干教案反思篇八

1. 用小手进行各种探索活动，增进触觉的敏感程度。

2. 了解手的基本构造和功能，学会保护手。

3. 在活动中，幼儿体验游戏的快乐。

4. 探索、发现生活中的多样性及特征。

5. 在活动中将幼儿可爱的一面展现出来。

难点：

- 1、手指的名称不同。
- 2、对手和手、手指和手指进行比较。

重点：

让幼儿在自己动手操作中去体验、感受成功的快乐。

1. 每人一份（5个）不同颜色的手指帽。
2. （合拢放开）韵律音乐。

1. 做律动（合拢放开），引起幼儿兴趣。
2. 认识手。

（1）知道每人都有一双手。

刚才小朋友在干什么呀？我们表演的时候用什么来做运动的呢？我们都有一双小手吗？请你们伸出来数一数有几个手指头？（学习词：一双手）

我们班小朋友都有一双能干的手，那看一看我们的手是什么样子的？启动幼儿说出手指、指甲、手掌等名称，并发现手指长短、粗细的不同。

小结：我们都有一双手，共有十个手指头，手指头上有亮亮的、硬硬的指甲。指关节还能灵活运动，手指不一样粗也不一样长，它们的名字也不一样。

（2）认识手指

a.教师启发提问，并用拟人化口吻进行讲述。

最粗最短的是谁呢？（大拇指哥哥点点头）

最小最瘦的是谁呢?(小拇指弟弟拉拉勾)

最高最中间的是?大拇指旁边的又是谁?(食指、中指跳跳舞)

剩下一个指头叫无名指。(无名指妹妹弯弯腰)

b.练习说手指名称。(儿歌)

3、了解手的用处及保护手的方法

(1) 谈话:手指的本领很大,那请小朋友说说它可以做什么?

(2) 教育幼儿要保护自己的手。

讨论保护手的方法:不玩尖锐的物品、不咬手指;勤洗手、保持干净。

4. 游戏“手指帽”,巩固幼儿对手指的认识。

5. 到户外晒太阳,与幼儿一起进行手指游戏。

大拇指大拇指你在哪?大拇指哥哥点点头。

小拇指小拇指你在哪?小拇指弟弟拉拉勾。

在活动中以“幼儿的手”为切入点,在施教过程中,主要采用了音乐导入法、观察发现法、游戏巩固法、感知操作法。活动开始,孩子们在轻松的音乐中,对手有感性认识,产生活动兴趣。然后通过观察,孩子们自己发现手上有什么,有几个手指,并进行手指和手的比较。手能做什么,不能做什么,并与孩子们共同搭建认识的平台。

小班我的小手真能干教案反思篇九

- 1、学习认读汉字：扫、拉、摇、扔、拍、推，并发准字音。
- 2、初步了解汉字构成的一般规律，知道以“手”为偏旁的汉字均与手的动作有关。
- 3、通过游戏及歌曲，产生对识字活动的兴趣。
- 4、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。
- 5、发展幼儿思维和口语表达能力。

附有相应汉字的幼儿用手的动作的图片各一张

1、教师出示手，认识“手”字

师：“这是什么？”

出示手的字卡：猜猜这是什么字？

幼儿回答。

2、幼儿看图片认读。

教师出示图片和汉字，启发幼儿根据图片的内容，认读下面的汉字。

师：“图上有谁？他们在干什么？图上的汉字表示这个小朋友的动作，请你们想一想，认一认旁边的汉字。”

3、教师和幼儿一起认读。

请一位能力较强的幼儿带领大家一起认读汉字。

4、引导幼儿观察这些汉字有什么共同之处。

师：“这些字都有一个相同的地方，请小朋友找一找。”

幼儿回答

师：“为什么这些汉字都有一个‘手’字旁？”

幼儿回答。

师：“小朋友的小手很能干，可以做好多事情，所以这些表示动作的字都有一个‘手’字旁。小朋友想一想：除了这些字，还有哪些汉字可能会有‘手’旁呢？”

5、教师用游戏的形式，帮助幼儿巩固认读内容。

教师指汉字，幼儿边拍手边用“**我用小手**”的句型和节奏表演相应的动作。

6、仿编歌曲《我有小手》。

幼儿演唱歌曲。

师：“我们除了用小手拍拍拍，还可以用小手做什么呢？下面，我们一起想一想，唱一唱。”

结束活动。

整个活动的设计能够考虑孩子的特点，以孩子的兴趣为出发点，根据孩子的年龄特点以及本班幼儿的实际情况和水平，合理的安排、组织每个环节。活动从始至终都能够较连贯、较顺畅的组织，环节与环节的衔接也能做到承上启下且逐步加深。活动中，孩子的积极性非常的高，每个幼儿都能参与到活动里，并在活动中体验活动所带来的乐趣。