

# 2023年草房子读书感悟(优质6篇)

我们得到了一些心得感悟以后，应该马上记录下来，写一篇心得感悟，这样能够给人努力向前的动力。好的心得感悟对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇心得感悟下面是小编为大家整理的心得感悟范文大全，供大家借鉴参考，希望可以帮助到有需要的朋友，我们一起来看看吧。

## 草房子读书感悟篇一

暑假里读了《草房子》这本书，给我留下了深刻的印象。

书中，桑桑是一个聪明、调皮、爱捣蛋的孩子，整天满脑子胡思乱想，做出奇怪的'事情来。比如用自家的碗柜做鸽子的家、把蚊帐做成鱼网、夏天穿着大人的棉袄做莫名其妙的动作、瞎唱一些乱七八糟的自编歌、把爸爸年轻时得到的笔记本当什么来用……然而，每次被妈妈训责以后，过一段时间老毛病却又犯了，母亲的责骂简直对他来说没有一点效果。桑桑他们班的班长杜小康，家里的条件本是油麻地小学还算富裕的，可是因为家里的突变，使他不能上学，而要离开油麻地，去400公里以外的地方养鸭……。在杜小康走之前，他撕心裂肺的喊声：“我要上学。”我被深深的感动了。当时，他哭了，我也哭了。而且，杜小康还是一个很诚实敢作敢当的孩子。有一次，他和桑桑在稻草堆那边玩火，结果起火了。当桑校长问是谁干的的时候，杜小康和桑桑都在犹豫不决，最终还是杜小康承认了错误。就因为这桑桑回家后被他的爸爸一桑校长打骂了一顿呢……。陆鹤因为没有长头发，被大家称为“秃鹤”，经常被大家笑话。但是，他凭着自信让所有人刮目相看，谁说没头发就丑，他的自信是建立在对尊严的执著上的。

读了这本书，我懂得了很多做人的道理；使我认识了许多天真可爱的孩子；我看到了令人落泪的真情；我明白了同学之

情应该互相帮助；我知道了师生之间，应该友好相处…。

想想他们我们是多么幸福啊。从今以后，我一定会学习杜小康爱读书的好精神，发奋读书；一定学习“秃鹤”有一颗自信的心，相信自己就会成功。我一定会学习纸月尊敬长辈…。总之，这本书中的每个人身上都有值得我们学习的闪光点，我一定会努力的向它们靠近的，争做一个优秀的四好少年。

## 草房子读书感悟篇二

在一个叫做油麻地的学校，主人公桑桑留下了一段又一段的“酸甜苦辣”，留下了一段刻骨铭心的记忆。成长，是最让我震撼的两个字。

成长，不是一朝一夕能完成的，或许只有在接受肉体的摧残，只有在接受心灵的打击后，人才会长大吧！每个人都在长大，变得成熟。我们的主人公也不例外。

当我看到桑桑穿着棉袄在烈日炎炎下行走，想吸引别人注意时，笑了。

其实，这也是一种成长。一个人只有耐得住寂寞，能忍受孤独才算的上成长。

杜小康的长大，是在经历一次次磨难之后获得的。从小康到困顿，从班长到辍学，在空旷浩渺的环境中不得不与命运做抗争，忍受孤独，承受着成人也难以想象的痛苦。他知道没有人能救他，除了他自己。

曾经的骄傲、辉煌转瞬即逝，经历人生大起大落，身世浮沉，却坚强地走了过来。生活的磨砺，暴风雨的洗礼，极致的孤独。让杜小康长成为小小男子汉。

世间如苦海，人在海中。身体是船，魂儿是船里的人。大浪滔天，便是世间苦难。船载着人，向成功的彼岸，向梦中的彼岸行驶。

是的，只有在失去一切后，才明白自己的伟大！我坚信：心中真正的神佛就是自己。

孤独与其说是不幸，不如说是不幸中的万幸。孤独——人生不可避免的问题。我们无法消灭孤独，除了接受，理解孤独的真谛，忍受这无边的黑暗。在无言的世界里构造属于自己的天地，在心中种下成功的种子。

雄鹰的幸福是追逐无边的蔚蓝，森林的幸福是织就深沉的翠绿，星辰的幸福是点缀寥廓的天宇，成长的幸福就是铸就辉煌的人生！

### 草房子读书感悟篇三

《草房子》的作者曹文轩，用细腻的笔触描绘了乡村最美好的回忆。这本书记录了桑桑小学六年生活的难忘回忆。

美丽的草屋，独特的艾草清香，平静的小溪，一望无际的芦苇，这就是油麻地，一个美丽而热闹的村庄，一群孩子住在这里，他们都有自己不同的特点，如勇敢而顽皮的男孩桑桑，柔弱而聪明的纸月，不受制于困难的杜小康，自尊心极强的秃鹤。

这篇文章给我印象最深的是秦大奶奶。她是整本书里最固执的人，却让我怜惜。在当地人眼里，她是个可恶的老太婆，但在一个鸟语花香的春天，她冒着生命危险把jojo从河里救了出来。大病一场，人们细心照顾她，她发生了翻天覆地的变化。在这一章的最后，她竟然为了一个普通的南瓜失去了生命。我闭上眼睛开始静静的想，是什么改变了她，爱！是油麻地人对她的无微不至的关怀感动了她，让她的构图和生活

中的有了如此大的改变。

桑桑是一个淘气又聪明的小男孩。他是这本书的主人公。他总是做一些莫名其妙的事情，比如用自己的柜子做鸽子的家，拆蚊帐做渔网，大热的夏天穿爸爸的棉袄，每次犯错总是被妈妈骂。然而，桑桑把他母亲的教导视为理所当然，左耳进右耳出。

杜小康曾经是油麻地最富有的家庭，住在一个高高的富有的红门。然而，由于一场突如其来的事故，他们家一夜之间变穷了。成绩名列前茅的杜小康，不得不辍学和父亲一起回家。挫败感一次次来到杜小康家。一直泡在甜水里的杜小康没有放弃，挑起了家族生意的重担。他不顾面子，立在学校门口。

《草房子》，这部小说给了我最大的启发：生活处处充满希望，只要你以乐观的心态积极面对一切，奇迹一定会出现！

## 草房子读书感悟篇四

从来没有这样地感动过，真的！在《草房子》所有的章节中都能让我感受到它的那种沉重，但这沉重并不是单纯的沉重，沉重之中亦有轻松，有我们孩子才有的那种单纯与轻松。

这本书中的每一个人物形像在我阅完全书后都跃然于我眼前：秃鹤、杜小康、纸月、秦大奶奶、蒋一轮……他们都是那样的丰满：有声有色、有血有肉、有情有义！在该书中的每一个人都具有一种美好的品性：善良——人性中最美丽的品德。他们的身上也有人性中的弱点，但都被他们人性中最美丽的特点所掩盖。谁没有缺点，有些时候有的缺点还让他们的人生成为最真实、最美丽的人生！

在读到《红门》二时我就为杜小康的坚强而感动，当读最后一章《药寮》时我是再也控制不了自己了，是流着泪读完的：

我在为其中的每一个人流泪。他们都是那么地善良，那么地善解人意。其中的每一个字符都在敲打着我！桑乔、桑桑、桑桑妈、柳柳、纸月、蒋一轮、邱二妈、纸月奶、桑桑的同学们、油麻地小学的老师……尤其是温幼菊老师，是她给了桑桑最为可贵的东西：“不怕”！

我一直以为桑桑完了，所以我在为这么一个可爱、充满活力的、善良的孩子而惋惜、痛心。如果说有人不为此而动地话，那他决不是一个正常的人！

由此我想到：我们这些孩子的成长是需要经历磨难的，我们现在的的生活得太舒服、顺畅，在我们的成长中缺少的就是那些磨难，所以说现在的我们身上缺乏一些美好的东西，或者说这个年龄的我们还没有真正成长起来！

有句歌词写得好：“不经历风雨怎么见彩虹”，父辈们，你们不必为我们铺设好一切，有些东西必须让我们亲自去经历！正如作者所写“那是一个荒无人烟的世界。天空、芦荡、大水、狂风、暴雨、鸭子、孤独、忧伤、生病、寒冷、饥饿……这一切，既困扰、折磨着杜小康，但也在教养、启示着杜小康。”“桑桑陷入了困惑与茫然。人间的事情实在太多，又实在太奇妙。有些他能懂，而有些他不能懂。不懂的也许永远也搞不懂了。他觉得很遗憾。近半年时间里发生的事情，似乎又尤其多，尤其出人意料。现在，纸月又突然地离去了。他不知道，是不是所有的人，都是在这一串串轻松与沉重、欢乐与苦涩、希望与失落相伴的遭遇中长大的。”

所有的一切只有让我们经历了，我们才能真正地成长！

## 草房子读书感悟篇五

光阴似箭，日月如梭，时间的书页翻的真快啊！送走了小学三年级，一转眼便迎来了四年级的学习生活。

新学期开始后，我每天一做完作业，就去东图书店“啃书”。到了书店，我便毫不犹豫地拿起曹文轩伯伯写的《草房子》这本书，津津有味地看了起来。我孜孜不倦地咀嚼着书中的故事，跌宕起伏的故事情节总是那么引人入胜，吸引着我爱不释手。

《草房子》这本书中的文学精华满山遍野，遍地开花：善良，尊严，顽强，勇敢，淳朴……一个又一个发人深省的故事，深深地震撼着我的心灵。

书中给我留下印象最深的要数杜小康了。他曾是油麻地最富有的人家，由于他家的商船沉没，一夜之间，他家里变得一贫如洗，学习成绩优异的他不得不放弃学业，跟着父亲放鸭子，在学校门口摆地摊，毅然挑起了家庭的重担。一直生活在蜜罐里的他，在困难面前显得格外勇敢和坚强。这种永不言弃，勇于挑战困难的精神多么值得我们学习啊！一分耕耘，一分收获！我不禁想起了今年高考失利的学生，有些人接受不了残酷的现实，承受不了沉重的打击，选择了极端的生活方式，匆匆结束了年轻的生命，正是因为他们在学习的田地里没有辛勤耕耘，所以才不会在高考的季节里收获硕果。这些高考失利的学生和杜小康形成了鲜明的对比，他们都是生活的弱者。

通过读《草房子》这本书，我明白了这样一个道理：每个人的一生都不是一帆风顺的，当苦难来临的时候，我们不能逃避，不能退缩，要满怀希望，微笑着面对生活。

## 草房子读书感悟篇六

《草房子》是我初中的第一本必读书，连我的班主任语文老师也在读，所以今天当这本书摆放在我的书桌上时，我像得到了盼望已久的礼物般如饥似渴的读了起来。

不一会儿我就被作家曹文轩笔下活灵活现的男孩“秃鹤”给迷住了，他的真名叫陆鹤，因为先天秃头，他的童年几乎是在嘲笑声中度过的，我一边读一边想象着在一个农村小学里，孤独的一个男孩，没有一个朋友和玩伴，那是一幅多么可怜的画面。当我读到他的同学楚楚抢走他的帽子，帽子在同学中间被嬉笑着传递，我恨不得自己是孙悟空，摇身一变置身于书里，走进麻生小学，抢过帽子，做“秃鹤”的好朋友，给他送去力量。

我急促地往下读着，我读懂了他的自卑，他的眼泪，他为什么不想上学了，我为他的性格变化担忧着，终于他开始报复了，当班主任老师因为他的形象担心出操比赛时，他坚定地要求参加，他甚至不再害怕取笑他的任何人。好在事情终于有了转机，在一次话剧演出中，他自己推荐自己出演了“秃子连长”，他全心投入演出赢得了同学的赞赏。

读完《草房子》第一章，无法平静的心让我情不自禁地思索。发生在秃鹫身上的故事，在我们的生活中又何尝没有呢，我真想在这一刻告诉世界上每一个人，把嘲笑变作欣赏吧，看惯了满头的黑发再看秃鹤那闪闪发光的脑袋，你们不觉得很美丽吗！

比身体残缺更可怕的是心里的残疾。我想起了刚学完的作家史铁生，双腿残疾，却写出了那么多美丽的文字。因为他的母亲在临死前对他说：“好好活着！”

生活中，我们不要做取笑别人的人，也不要因为自己的不完美而失去信心。自信、阳光坚强，每个人都要这样活着。

《草房子》，让我迎着太阳，开始了我美好的初中生活。