

# 最新天地人教学反思精简版(大全5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 天地人教学反思精简版篇一

这一课我给孩子们创建了有意思的ppt，使孩子们学习汉字的兴趣满满，由于《语文课程标准》指出：低年级的识字教学要让学生喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。要想让学生获得浓厚的识字兴趣，积极主动地投入到以后的识字活动中，这一节的识字体验尤为重要。然而，刚入校园，学生良好的学习习惯尚未形成，学习注意力维持时间尚短，学习兴趣容易被激发，也容易消散。因此，识字教学必须建立在“趣味”的基础上，借助多种活动进行，如，在看图中识字，在表演中识字等，引导学生经历识字过程，获得识字体验，最终准确识字。

但是还是由于对每一个孩子还不够熟悉，在教学过程中没有注意到孩子们的差异性，只做到了一视同仁，没有做到因材施教。没有给学生准备充分的游戏来熟悉课堂。课堂语言不够充满童趣，在课堂上孩子们的纪律只能维持三十分钟，会有学生容易走神。

在下一步的教学过程中，我要尽快了解每一个学生的学习特点，性格特点，尽量做到因材施教，兼顾每一个学生的学习特点和性格特点，有针对性的授课。用充满童趣的语言来教导学生，进一步强调学生的课堂纪律，规范学生的学习习惯。在备课时尽量准备几个小游戏，在学生分神的时候用小游戏来引起学生的注意。

## 天地人教学反思精简版篇二

- 1、会认天地人你我他6个生字。
- 2、正确、流利地读6个生字。
- 3、知道天地人你我他所表示的意思能对号入座。

### 【教学重难点】

知道天地人你我他所表示的意思能对号入座。

### 【教学准备】

生字卡片，相关的课件。

### 【教学课时】

2课时

第二课时

一、巩固生字

1、我会认。

变序抽取字卡，学生开火车读，全班齐读。做找朋友游戏。

2、我会记。

你是怎么记住这些字的？

全班交流。鼓励学生用自己喜欢的方法识记。

3、我会用。

摘果子说词语或句子。

选生字卡填空。

交流：我们周围还有哪些地方用上了这一课的生字？

## 二、指导书写“天地人”

1、观察课本中田字格里的范字。

2、说一说：通过观察，你发现了什么？（引导学生从横的长短变化及其在田字格里位置变化这两方面来说）

3、教师范写二三，边写边讲述书写要领。

4、学生分别描一个、写一个，写完后与范字对比。教师巡视，个别指导。

5、讲评：讲评后，学生继续练写。

## 天地人教学反思精简版篇三

本节课设计重点体现在真正引导学生在具体情境中识字，在快乐活动中识字。

多种方法识记，提高识字效率。识字教学是小学低年级语文教学的重要内容，也是教学的难点。本节课以6个生字的识记为重点，引导学生在观察的基础上，思考识记生字的方法。在汇报的过程中，识字的方法变得多元化；在教师点拨的过程中，识字的方法变得有效化。

教学目标中提出：喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。这种喜欢和愿望需要老师在平时的教育中去激发和培养。比如在教学生字时，用生字卡片，让孩子们三到四个人为一小组进

行合作，想办法记字。创设情境识字。将情境带入课堂，将课堂还给学生，给学生更多的活动空间。

## 天地人教学反思精简版篇四

《天地人交响曲》是我国著名的作曲家谭盾的重要代表作品之一，该交响曲是为了庆祝香港主权回归而创作的作品，于7月5日在北京人民大会堂首演。全曲分为天、地、人三个乐章，庄严壮丽的古代编钟声、天使般的童声合唱、大提琴的低声吟唱，表现了祥和的气氛。

《1997天地人交响曲》中乐曲表现了香港的气势磅礴，有很强的张力与震撼性，并能从历史的角度把过去和未来连接在一起。欣赏这部交响曲的时候我们应该指导学生正确的判断编钟、童声合唱、大提琴独奏及管弦乐合奏出现的先后顺序即可。在欣赏音乐作品的同时，懂得音乐作为声音艺术，它具有再现生活和表达情感的功能，我们欣赏的时候应该走进作曲家内心世界，了解他们对情感的表达。

## 天地人教学反思精简版篇五

本节课设计重点体现在真正引导学生在具体情境中识字，在快乐活动中识字。

1. 多种方法识记，提高识字效率。识字教学是小学低年级语文教学的重要内容，也是教学的难点。本节课以6个生字的识记为重点，引导学生在观察的基础上，思考识记生字的方法。在汇报的过程中，识字的方法变得多元化；在教师点拨的过程中，识字的方法变得有效化。

2. 教学目标中提出：喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。这种喜欢和愿望需要老师在平时的教育中去激发和培养。比如在教学生字时，用生字卡片，让孩子们三到四个人为一小组进行合作，想办法记字。创设情境识字。将情境带入课堂，

将课堂还给学生，给学生更多的活动空间。