

2023年三分钟散文朗诵或诗歌(实用5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

三分钟散文朗诵或诗歌篇一

它能滋润我们的心房；

回忆，是一片白云，

它能装扮我们的天空；

回忆，是一缕阳光，

它能照亮我们的前方；

回忆，是一颗种子，

它能生长出我们的大树，

为我们遮风挡雨，

回忆，是一棵小草，

它能为我们的世界

增添一份爱的绿意

回忆，是一阵清风，

它能吹走我们心灵的

阴霾

回忆，是一首人生的曲子，

它能记录我们的美好

回忆，是一把钥匙，

它能打来我们囚禁的已久的心

回忆，是最美好的东西。

三分钟散文朗诵或诗歌篇二

年年春天，紫荆开花的时候，绯红的花，是绛色的蝴蝶；雪白的花，是玉色的蝴蝶。

去年春天，我卧病在床。窗外，绯红、雪白的蝴蝶，依然熙熙攘攘地挤满紫荆枝头；窗内，久染沉疴的我，感到了春的寂寞。这时候，她，一个平日沉默寡言、与我过从不多的友人，每日从紫荆树下为我携来红白相映的蝴蝶，插在蓄了清水的“碧螺春”瓶上。那一抹春色，叫人想起了许多敢于战胜严冬的不屈的生命。我，从中悟得了生趣，拾得了生机。

今年春天，紫荆花又盛开了。绯红、雪白的蝴蝶，一如往年地成群结队飞逐在大街小巷。一个晨曦映窗的黎明，身心俱健的我，轻轻地来到紫荆花前，挑了一只带露的白蝴蝶，一只含笑的红蝴蝶，送给他——那沉默而温存的友人。

这样的礼物也许太小，但我想，它会化作绵绵的幽梦，娓娓的诗句；会化作片片彩霞，给友人的心房披上遮风挡雨的霓裳雨衣。

三分钟散文朗诵或诗歌篇三

为了看日出，我常常早起。那时天还没有大亮，四周非常清静，船上只有机器的响声。

天空还是一片浅蓝，颜色很浅。转眼间天边出现了一道红霞，慢慢地在扩大它的范围，加强它的亮光。我知道太阳要从天边升起来了，便不转眼地望着那里。

果然，过了一会儿，在那个地方出现了太阳的小半边脸，红是真红，却没有亮光。这个太阳好像负着重荷似地一步一步，慢慢地努力上升，到了最后，终于冲破了云霞，完全跳出了海面，颜色红得非常可爱。一刹那间，这个深红的圆东西，忽然发出了夺目的亮光，射得人眼睛发痛，它旁边的云片也突然有了光彩。

有时太阳走进了云堆中，它的光线却从云里射下来，直射到水面上。这时候要分辨出哪里是水，哪里是天，倒也不容易，因为我就只看见一片灿烂的亮光。

有时天边有黑云，而且云片很厚，太阳出来，人眼还看不见。然而太阳在黑云里放射的光芒，透过黑云的重围，替黑云镶了一道发光的金边。后来太阳才慢慢地冲出重围，出现在天空，甚至把黑云也染成了紫色或者红色。这时候发亮的不仅是太阳，云和海水，连我自己也成了明亮的了。

这不是很伟大的奇观么？

三分钟散文朗诵或诗歌篇四

为什么晨风吹醒大地

露珠就会睁亮晶莹的眼睛

谁能告诉我

为什么月光挥舞清纱

夜空就会点燃满天的星星

为什么蓝天飘飞白云

山川就会荡起遥远的歌声

谁能告诉我

为什么太阳对着雨雾微笑

彩虹就会飘舞七彩的衣裙

为什么海天遥隔的思念

在月光下就会格外温馨

谁能告诉我

为什么漫天飞舞的雪花

落在树枝就变成一种精神

为什么打开灵魂的窗户

起伏的心潮就难以平静

谁能告诉我

为什么思绪飞向远方

往昔的回忆就变得年轻

让我来告诉你，朋友，
因为我们的声音
把文字的琴弦拨响
美妙的情感就叩击我们的心襟
让我来告诉你，朋友
因为我们的的心灵
让艺术的灵魂在舞蹈
精神的家园就遍布绿树浓荫！

三分钟散文朗诵或诗歌篇五

孩子和妈妈在树林里捉迷藏。

两只粉红色的蝴蝶从妈妈身边飞走，然后追着扑楞楞的小辫儿，飘进花丛里不见了。

“妈妈，你找呀，看我藏在哪儿？”

妈妈故意不往花丛那边看，却向一棵大树走去。树儿轻轻摇，发出哗啦啦、哗啦啦的响声，一簇簇小蘑菇，擎着伞儿站在树下。

“妈妈，别到大树后面找，那里有小鸟，别吓飞了它”妈妈停住了，然后还是不往花丛那边望，却故意用手拨开草棵。一只大肚蝈蝈被惊动了，然后一个高儿蹦到草尖上，悠悠打起了秋千。

“妈妈，别到草棵里找，那里有小兔，别吓跑了它！”

这时，妈妈踮起脚尖儿，一步步向花丛走去。孩子闭着眼，咯咯笑着。突然，妈妈一下把孩子抱住了。

孩子仰着脸儿，不明白地问：“妈妈，你怎么知道我藏在花里呀？”

妈妈甜甜地说：“我的小姐姐，是朵会说会笑的山菊花！”