

2023年叶子画中班教案(模板5篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

叶子画中班教案篇一

1. 尝试设计各种花纹打扮小动物，体验创作的乐趣。
2. 理解鼯鼠打扮动物们的情节，能大胆表达自己的想法。
3. 大胆尝试绘画，并用对称的方法进行装饰。
4. 培养幼儿的技巧和艺术气质。

【活动准备】

记号笔、动物简笔画、炫彩棒。

【活动观察】

活动开始，张腾誉挑了一只小猪简笔画，坐在那看了约一分钟别的小朋友画画，再看看自己的小猪，他问我“可以把小猪画得很恐怖吗？让狐狸吓了一跳”，我说“当然可以啊”，他马上灵感就来了，高兴得说“我要把它装扮成火龙”。

他先给小猪身上画了一对像兔子耳朵一样的形状，然后给小猪画上爪子，我指着“兔子耳朵”问：“你这是耳朵吗？”，他说“不是啦，是火龙的翅膀，火龙会飞的，很厉害的。还有尖尖的爪子呢，如果被它抓住，会很痛的。”他边说边比划着动作，接着他将翅膀、爪子、身上都涂上红色。

涂完颜色，他在猪的嘴巴前面画了一朵像白云的形状，涂上红色，这是他所谓的火龙“吐火”，他把猪的尾巴加长，他说火龙的尾巴很长，他在天上飞才不会掉下来的，起平衡作用的。然后又让“火龙”多吐了点“火”，再把翅膀加大了一圈。

他看着自己的作品，感觉非常有成就感，他时不时对着我说“我的火龙很厉害的”，然后他又在小猪身上画了几笔红色的东西，我问他这是什么？他说“这是胆小龙，非常胆小，一害怕就躲到它爸爸身上藏起来了。”

接着，他在纸的上方和下方画上白云，蓝天，他说“这样才能看出火龙是飞起来的”然后，还在中间画了一块绿色，我很好奇，“这绿色表示什么”，他说“时空门啊，火龙可以进去，穿越时空，跑到另外一个地方去的”，最后，画上了一只腾誉眼中的“三角龙”，他说“火龙太孤单了，给他加个好朋友，这不是火龙，它是不一样的，是三角龙”。

【活动分析】

1. 我在操作之前，有特别强调要求“尽量不要画出和别人一样的，不然狐狸会怀疑的”，所以腾誉刚开始拿到画之后，没有急着画，先看着别人画了一分钟后再决定画什么，他懂得等待，不急于下笔，构思好了再画。
2. 腾誉从刚开始涂的红色到蓝色、绿色，他都有自己的想法，说明他对颜色有一定的要求，而不是随使用色的。
3. 他给“火龙”加翅膀、爪子、火、尾巴，及胆小龙、三角龙等，画得有模有样，看得出来，他平时非常喜欢恐龙，对恐龙的分类、特征都比较清楚。
4. 他中途给“火龙”的翅膀加大，尾巴加长，火多吐一点，他懂得自己调整，尾巴加长是为了平衡作用，我还问他“你

为什么还要把翅膀加大呢？”他说“这只火龙太大了，翅膀画小了，飞到天上去容易掉下来的”，对于加的一团“火”，他的解释是“多吐点火，说明我这只火龙比别的火龙更厉害”，他有自己的解释，有自己的想法，对于大与小的平衡对比也有一定概念。

5. 从腾誉画的蓝天、白云，时空门能看出他平时经常看动画片，对画面有一定的空间感。

6. 因为害怕“火龙”会孤单，所以给它画上好朋友“三角龙”，说明他不喜欢孤单，想要有自己的好朋友。

【调整与对策】

腾誉对于画画、手工等方面比较感兴趣，不喜欢被束缚，是个比较有个性、有想法的孩子，但是规则意识比较差，自己想怎么做就要怎么做，针对这种情况，我可以采用以下策略：

1. 把他的作品排成照片，放到电脑上，让所有的小朋友欣赏，让孩子猜猜他的想法，然后让腾誉自己介绍作品，老师再表扬、认可他的想法，腾誉会觉得特别有成就感，对绘画会更感兴趣。

2. 腾誉喜欢看动画片，喜欢恐龙，对恐龙的特征、分类比较清除，老师可以充分发挥他的特长，让腾誉平时集中活动前讲讲恐龙的故事，或者带些恐龙玩具来和小朋友分享，过程中，再提醒腾誉要遵守规则，不能自己想怎么样就怎么样，不然小朋友都不愿意和他做好朋友，慢慢改掉他随性的习惯。

3. 从好几次的绘画中，可以看出，腾誉画着画着又跟恐龙联系到一起去了，思维比较局限，老师应引导他、启发他多想别的动植物或物体，让他有更多感兴趣的东西，知识量也能慢慢积累得更多。

4. 平时，多和腾誉的家长沟通、交流，让家长和老师一起帮助引导孩子。

教学反思：

作为教师要善于发现幼儿的不同特点，给予每一位幼儿以激励性的评价，充分挖掘作品中成功的东西，给予积极的肯定，使他们获得成功的体验，感受到手工活动的乐趣，从而增强自信心。

小百科：鼯鼠，一种哺乳动物。体矮胖，长10余厘米，毛黑褐色，嘴尖。前肢发达，脚掌向外翻，有利爪，适于掘土；后肢细小。眼小，隐藏在毛中。白天住在土穴中，夜晚出来捕食昆虫，也吃农作物的根。鼯鼠一词在某些国家中还有“间谍”的意思。

叶子画中班教案篇二

活动目标：

- 1、能积极寻找并学习用不同材料制作拓印版画，并在操作过程中掌握拓印的方法。
- 2、感受拓印的乐趣和美感，喜欢参与制作拓印版画。

活动准备：

- 1、在活动室周围放置一些可供幼儿制作拓印版画的材料。
- 2、纸风筝一个，宣纸、油画棒、轻音乐磁带。

活动过程：

一、创设情景，激发兴趣。

1、你们看过变魔术吗？喜欢看吗？今天老师来给大家变个魔术，好吗？

3、教师变“魔术”。瞧，一架风筝变出来了。你们猜猜老师是怎样变的吗？幼儿猜后教师将纸挪开，揭示谜底。丰富词：拓印。

二、实践操作，自主探究

1、请小朋友们找一找在你的身上、在我们的教室里有哪些东西或漂亮的图案也能用拓印的方法变到你的纸上。

2、幼儿尝试、操作。

三、集体欣赏、交流、讨论拓印的经验。

1、教师引导幼儿展示作品并互相欣赏评议，对画面清晰、整洁、造型和底版材料有创意的幼儿给予鼓励。

（1）你变出了什么画？你是用哪些东西拓印的？你是怎样拓印的？

（2）讨论：为什么有的小朋友拓印成功，纹理清晰，有的却效果不太好？

2、小结。

四、引发幼儿继续思考、探索。

1、在你身边、在你家里还有什么东西也可以用拓印的方法把它变成美丽的画？

2、除了用油画棒来拓印，还可以用什么来拓印呢？

3、你还有什么更新奇的拓印方法？请小朋友回家找一找，试

一试。

叶子画中班教案篇三

活动目标：

1. 尝试勾画弹簧线，并在圈内画出快乐一家在一起的情形。
2. 初步掌握向心图案的画法，体验创造美的快乐。

活动准备：

电脑、电视机、课件□kt板一块、纸、记号笔。

活动过程：

师：今天老师带来了一段音乐，一起来听听。

师：听了这段音乐你想干什么？

1. 画弹簧线。

（1）教师示范画弹簧线——有一段小线条也想来跳舞了，看看它跳的'是什么舞（圈圈舞）。

（2）幼儿徒手练习画有大圈圈的弹簧线。

2. 观察发现圈圈的不同，并进行想象。

（1）师：小线条跳的圈圈舞有趣吗？这些圈圈一样吗？什么地方不一样？

（2）师：圈圈像什么？

3. 在圈圈中添画。

(1) 教师示范添画小鱼一家。让幼儿初步掌握向心图案的画法。

(2) 幼儿自由想象并请个别幼儿尝试添画。

鼓励幼儿大胆勾画弹簧线，并在圈圈中绘画，并强调同一幅作品中只有同一种形象，画出快乐一家在一起的情形。

根据幼儿作品内容在圆圈上表演不同的形象动作，感受在一起的快乐。

叶子画中班教案篇四

设计思路：

大树就在孩子身边，以生活经验为基础，给孩子一个体验创新思维乐趣的良好载体——树，通过层层引导、提升，激活孩子的创新思维，引导他们在看看、想想、说说、做做等多感官参与的情况下，充分体验和感受到创新思维活动的乐趣。具体设计思路是：经验交流——观察想象“树”——添画想象——换位想象“马路上的热闹”。

活动目标：

- 1、根据树的形态、颜色进行想象，初步学习从一点向多点发散的思维方法。
- 2、通过创造性地表现大树的眼睛，想象和感知马路上的热闹。
- 3、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。

4、培养幼儿的欣赏能力。

5、进一步学习在指定的范围内均匀地进行美术活动。

活动准备：

1、材料准备：水粉颜料，水粉笔、围裙、套袖、与孩子相当的图片

2、幼儿知识经验准备：调查了解哪里有树

3、课件的准备：有关大树的ppt

活动过程：

(一)图片导入，经验回顾

1、经验交流。

师：“在来幼儿园的路上看到了什么？”ppt出示“树”，“今天我们来讨论树，哪里有树？”引导孩子交流对树的位置的经验影像，促进孩子对新经验的建构。

2、大胆说出树好在哪里？并通过教师的回应提升，了解树木能净化空气、美化环境等功能，引发孩子的情感同时引出孩子们对树的热爱。

(二)欣赏课件，引发想象

1、在轻柔的背景音乐中，欣赏ppt中“树的美景”。并通过欣赏，引导孩子大胆说出自己心中所想，从而为孩子广阔的想象做铺垫。

2、使用有趣的方式引导幼儿参与ppt的操作(用我们的小手依次

“点开”ppt中的色块)，通过ppt出示不同形态的树，引发孩子从树的颜色、形态进行想象。

(1)绿色色块——绿色树叶的形态奇异的树。“这棵树像什么？”根据树的形态来想想。

(2)黄色色块——黄色树叶的形态奇异的树。“这是哪个季节的树？这棵树像什么？”同样根据树的形态来想想。

(3)红色色块——红色树叶的树。“红颜色的树让你想到了什么？”根据颜色进行发散性的想象。

(4)蓝色色块。“猜猜蓝色色块后，藏着什么样的树？”通过老师的质疑“你见过蓝色的树吗”，来引发对“灯树”的了解和想象。

(三)动手玩乐，换位想象

1、添画想象：“如果树有眼睛会是怎么样的呢？”通过美术活动创造性地表现大树的眼睛。

2、换位想象：“如果大树站在马路边上它会看见什么？”想象和表述马路上的热闹。

3、自由操作，引导孩子们在动手玩乐中进行思维。

“你的树是什么样子的呢？”引导孩子发挥自己的想象进行大胆创作，表现心中“树”；并通过添画不同的色段来换位想象“我看到了(马路上的)……”

(四)展示分享，活动结束

与同伴互相说一说“你的大树看到了什么？”引导幼儿互相交流分享(也可以与听课老师来分享自己的作品和想象。)教师

小结：让我们拿着自己的作品去把各自的教室装扮起来吧！

活动反思：

中班幼儿的思维主要依据具体事物的形象和对它们的联想，而且多是在动手玩乐中进行思维。所以本次活动借助中班孩子比较熟悉的树，在游戏、观察、制作中多角度地引领发现并产生突发奇想，有利于提高动手能力，培养幼儿的自信心，还能培养良好的学习、思维习惯，可谓一举多得。

叶子画中班教案篇五

内容要求：

- 1、在模仿打电话情景中感受朋友之间的亲情。
- 2、尝试用点、线、圆圈等有控制地将一个点与另一个点连接起来。

活动准备：

- 1、每人一张印有米菲兔的.色纸，小动物粘纸若干。
- 2、固体胶、抹布、水彩笔等。

指导要点：

一、情景导入：

出示操作材料：小兔家的电话装好了，小兔心里高兴极了。它想跟好朋友打电话，引出为小兔的朋友装电话。

二、操作讨论：

- 1、出示小动物粘纸，了解小兔有哪些朋友。选择一个朋友安

装电话。（以小熊为例）

2、先给小熊家装电话（粘贴小熊纸），用圈或点表示电话机已安装好。

3、模拟打电话：为什么没有声音？（原来没有接通电话或电话线没有接好等）幼儿尝试画电话线或将点与点之间连接到位。

4、再次模拟打电话，电话接通。

三、帮森林里的小动物家装电话

1、选择喜爱的动物粘纸粘贴在纸上的任意部位，安装电话。（用圈或其他符号表示）

2、接通电话：引发幼儿用不同点、线或符号将每个小动物家连接起来。

3、检查电是否接通。

四、分享交流：

1、模仿打电话：谁安装的电话已能通话。（电话线是否连接到位）

2、欣赏幼儿作品，共同发现电话不通的原因，及时排除故障。

延伸：在区域活动中开放电话亭的游戏满足幼儿打电话的兴趣。也可提供动物头物头饰，扮演角色进行通话。