

# 教师一对一结对帮扶记录内容 教师结对帮扶工作总结(模板5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 教师一对一结对帮扶记录内容篇一

为了促进青年教师的专业化成长，使新上岗教师在较短的时间内，迅速适应教育教学的要求，学校积极开展“新老教师结对子”活动。我按照“一帮一”的活动要求，与刘田丽老师共同探讨，悉心教研，把自己在教学经验、知识结构、技能等方面的经验，与青年教师共同分享，相互促进，不仅帮助青年教师迅速成长，而且从青年教师身上也学到了许多东西。为使今后的教学工作取得更大进步，现对帮扶工作做一总结：

为了使刘田丽老师的语文教学适应我校语文教学要求、树立新的育人理念，我们俩经常抽休息时间对《语文课程标准》进行研读，了解语文课程改革的目的是、掌握了此次语文课程改革的重点、明确了语文课程各年级的总目标和各内容的分级目标、理解了语文教学原则、学会了一些科学评价原则等，从而为后面的教学提供了充分的依据、奠定了的扎实的基础、保证了教学的顺利进行。

课堂教学改革始终是学校深入推进素质教育的核心。师资的培养就要把老师工作的‘兴奋点聚集到课堂教学中来，主要开展以下一些活动：

### 1. 开展“四个一”活动

2. 从课堂教学入手，帮助新教师进行板书设计、课件制作、规范上课环节等一系列教学活动，再向课堂外下功夫，帮助新教师从教材分析、备课、课后反思、作业批改等环节进行改善，针对新教师教育教学的薄弱环节问题，进行专题研讨，针对新教师从理念上、教育教学方法上等一系列教育教学中遇到的困惑进行理论指导，使新教师教学水平产生了一个质的飞跃。

3. 做好日常的师徒互听、评课。这期共听课9节，教案指导2次，检查作业4次。

## 教师一对一结对帮扶记录内容篇二

为提高我校师资队伍的整体素质，加快新教师成才的速度，营造书香校园，决定开展新老教师结对帮扶活动。为使帮扶双方进一步明确自己的职责，增强责任感，现签订结对帮扶协议书如下：

### 一、结对方式：

帮扶双方通过双向自愿选择(最好是本教研组)，并结成帮扶对子，双方签定帮扶协议书，帮扶对象为年轻教师。

### 二、双方的责任及义务：

#### (一) 对年轻教师的要求：

- 1、树立热爱学生，一切为了学生，为学生的成长服务的思想。
- 2、经常主动请教指导教师。
- 3、认真学习业务知识，空闲时间认真阅读现代教育理论、课改理论、教学杂志和相关理论，并做必要的读书笔记或读后感。勤于动笔写教学反思、记录身边的故事，积累自己的教

学感受。

4、熟知本学科课程标准，要钻研教材，跟随业务指导教师的指导初步确定自己的教学研究方向，第一学期可以在业务指导教师的指导下，对此有初步的了解（和业务指导教师共同参与课题研究），第二学期能以自己的独到之处进行课题研究（能开展校级课题研究）。

5、努力上好每堂课，并主动请指导教师听课、评课、指导，一学期至少上好一堂公开课，认真听业务指导教师的示范课。对比差距，寻找适合自己的教学途径，形成自己的教学风格。（青年教师要提前一周备好课，每周四请指导教师审阅下周的教案，指导教师认为合格签注意见后方可上课，双方互相听课每周不少于1节，并做好听课记录和写好业务指导记录。）

6、要虚心学习其他教师的'课堂教学，取长补短。每学期听课不少于25节。对指导教师的课应该随时进班听，听完课后虚心向业务指导教师请教，并在工作笔记上详细记录。

## （二）对老教师的要求

1、主动关心青年教师的政治思想，以自身的良好素质去影响、引导年轻教师发扬爱岗敬业精神，热爱教育教学工作。

2、本着对学校发展负责、对帮扶对象的成长负责的高度责任感，根据学校对帮扶对象的具体要求，认真做好全面的指导和督促工作。（如：指导备课、上课、听课、作业批改、学生辅导，检查帮扶教师执行教学常规情况等）。

3、做好示范和引路作用。帮助帮扶对象制定好切实可行的教学工作计划，指导、辅导帮扶对象教师上好各类公开课；每月至少听帮扶对象2节课，给帮扶对象上1节示范课，对帮扶对象的课要提出指导意见，帮助帮扶对象提高课堂教学能力。

4、安排帮扶对象每学期上2节公开课并及时解疑；每月指导帮扶对象备一次课，检查一次帮扶对象的教案；及时了解帮扶对象在教育教学工作中的困难和要求，尽力帮助解决。

5、指导教师在生活上也应该多关心年轻老师，让他们感觉到集体的温暖。

三、该协议一式三份，本人各自一份，学校一份备案。

指导教师（签字）：

青年教师（签字）：

协议书签字时间：

### **教师一对一结对帮扶记录内容篇三**

尊敬的各位领导、各位教师：

大家好！

时间往往是在不经意中流逝，一年的时间就这样在我们的手指中倏忽而逝。回顾一年的工作，不禁思绪万千。在那里我作一下简单的总结：

一个不会学习的人永远不会是一个成功的人，要教给学生知识，你就必须拥有比学生多得多的知识。在知识经济的现代社会里，知识的更新日新月异，你稍稍迟疑，就会被远远的落下。所以在平时的工作中，我在做还自我的本职工作之余，努力学习各种新的知识。我参加了“走进新课程”的全国性的语文观摩活动，受益匪浅。学习以后，将听到的知识整理成文，发表与中学语文-网的教学文摘这一个版面上，得到了其他教师的赞同，并由此与上海金山区的一个教师成为教学上的朋友，经常用电子邮件的形式交流自我在教学上的得与

失，对自我的教学教育的方式方法起到了很大的促进作用。

同时，还将与这个教师一齐合作一个《自主合作式练习评析模式的实践与思考》的课题，此刻正在筹备阶段。除了认真参加各种培训以外，我还进取的利用时间进行自我充电，在空余时间，我认真阅读了《教学新理念》、《语文课程标准》、《师生沟通艺术》、《班主任心育艺术》等教育教学的专著，对自我的理论知识的提升起到了不可估量的作用。总之，仅有不断的充实自我，不断的学习，要在书中找知识，在别人身上找知识，当然也切不可忘记网络中的知识。仅有学习，才能有提高。

一个有着精深知识的人是一个不完全的人。我的人生格言就是宁可无才也要有德。因而我认真学习各种政策，时刻领会各种方针，认真学习三个代表的重要思想，使自我的思想道德有了一个质的飞跃。

教师的天职就是要教会学生做人，教会学生学习。所以在教学我的原则就是“让灿烂的笑容永远绽放在学生的脸上”。

在语文教学上，我不断的创新，努力追求一种自主合作探究的学习方式，尽自我最大的努力使自我的教学方式适合学生学习的心理，让他们在学习中品尝到乐趣。美国的教育界流传着这样一句话，“告诉我，我会忘记；分析给我听，我可能记住；如果让我参与，我就会真正理解。”我把它做为我教学的宗旨。我的课堂就是学生学习的乐园，真正把课堂还给学生，我只是作为一个引导者在一旁对学生的进行学习进行引导。让学生在产生疑问，在疑问中产生学习的兴趣，仅有带着疑问的学习才能产生最大的效果。总而言之，仅有不断的改革，不断的创新，我们的教学才能有出路，我们的改革才能成功。

我们就应当多用表扬鼓励，少用甚至是不用批评。我们有很多教师明白这一个道理，但就是不能很好的运用。同时，要

做好学生的思想工作，教师必须要走进学生的心里，因而在做学生思想工作的时候，我总是要进取聆听学生，仅有学会聆听，才能了解学生的所想，才能真正走进学生的心里。也仅有这样，才能解决班级中所存在的一切问题。同时，我想以自我的工作经验，说一句，作为教师，必须要要把学生当人看，要始终牢记学生是人，而不是机器或其他什么。

教学是一门科学，但更是一种艺术。教学的道路上需要我们教师付出的是真诚，是真心，是一颗与学生同命运共呼吸的心。教学的道路上还有许多问题等待我们去探索，去解答，我相信用我的真挚肯定能换来更加完美的明天。

## 教师一对一结对帮扶记录内容篇四

时间如梭，转眼间师徒结队已有一个学年了。这一学年我有幸与在教育教学方面非常优秀的教师——郭老师结为师徒。在此，感谢学校为我们提供“拜师结对”这样一个极好的学习机会，感谢我的指导老师给予我的引导和帮忙，也非常感谢同组老师的指导和帮忙。

学校组织了拜师结队的活动，使在教学上有了引路人，帮忙我逐渐走出尴尬、困窘的境地。我的指导老师及时地在思想认识上予我以引导，使我尽快地以较好的状态投入到教学活动中去；同时也晓我以理，使我顺利开展教学活动。作为徒弟，我成为了师徒结队活动的一名受益者。

师徒结队的首先互相听课评课。

1、就我个人而言，常去听课是一种很大的收获，也是一种享受。在听课中做比较，反思自我的教法，及时记录指导老师的优点或某个知识点教法的感想，包括教学进度、知识的重难点突破、例题的精选精练、课堂容量以及节奏的轻重缓急等等，同时也能帮忙我了解学生对知识的实际掌握情况，及

时调整授课难度。总之，听课为我的备课与教学起到了导航的作用。

2、通过听课，知道并慢慢就会在以后注意围绕授课目标安排教学活动体会到了上课的真正涵义，而不是为了讲内容而讲课。

3、如果说听课是理论的积累过程，那么徒弟上课指导老师听就是理论基础上的实践。指导老师尽量抽时间听我的课，每次指导老师都指出我的不足，提出建议，帮助我扬长避短，不断进步。

同时，我对教学中存在的疑难问题也经常向郭老师请教，并得到了及时帮助；在帮教活动中，我接受她对上课、备课等方面的检查和指导；同时，郭老师还指导我随时写些自己的感想。一学期以来我的课堂教学有了较大的进步。

我感到师徒结对象一条无形的纽带联结在师徒之间，使我们在有意无意之中增加了交流和学习的机会，从而使各方面得到提高。通过教学和听课及理论学习，我有以下几点感想：

1、在知识信息时代，教师要不断学习来充实自己，扩大自己的知识面。在超越教材之外向学生传播知识时，务必要保证知识的科学性与正确性。

2、教师要正确理解和把握新理念和新课程标准。勿要一味追新，而丧失学科教学的本义，教学误入歧途。

3、教师在教给学生知识与技能、过程与方法的同时，不可忽视情感、态度、价值观的教育，并要注意自己的言行，以身示范。

4、一节课的框架结构固然重要，但细节之处也需潜心琢磨，精雕细刻，如何突出重点，突破难点将是永恒的教学艺术。

5、应留心观察并思考教育教学现象，养成写教学体会和个人想法的习惯，注重积累，为今后教学作基础。

最后，我要衷心感谢学校为我提供了这样的机会，衷心感谢郭老师以及同组老师对我的帮助和关心，使我成为师徒结对活动的受益者。

作为一名老教师，我对自己的教育思想、教育理念、教育方法有太多的感悟。为了适应当前的教育发展，我要不断的完善自己，充实自己，积极的提高自身的业务能力水平，同时也要积极发挥老教师的真正作用。为此我与语文组年青教师田艳艳结成青蓝结对帮带小组，我们共同探讨，悉心教研，使所任学科成绩有了很大提高。这也为使今后的教学工作取得更大进步，现对帮扶工作作一总结。

## 一、学习课标，明确教学目标。

为了使我们的语文教学适应新时期语文教学要求、树立起新的育人理念，我们俩经常抽休息时间对《语文课程标准》进行了探讨，了解了此次语文课程改革的目的是、掌握了此次语文改革的重点、明确了语文课程各级的总目标和各内容的分级目标、理解了语文教学原则、学会了一些科学评价原则等，从而为后面的教学提供了充分的依据、奠定了的扎实的基础、保证了教学的顺利进行。

## 二、扎实备课，理清教学思路。

备课是课堂教学的重要环节，我们在备课时做到了以下几点：

1、课前备课，做到“有备而来”。认真阅读各种教科参书，既备教材、教法，又备学生。结合学生的实际和教材的内容，既要考虑知识的纵向联系，又要考虑新知的横向衔接；既要突出重点，又要突破难点；既要体现出完整的教学过程，又要注意好各环节的过渡自然。并制作了各种有趣的教具□ppt



等教辅资源为课堂教学做好服务。

2、课中备课，针对学生及教材实际，灵活安排简单易操作的活动。

我们在引入新课教学时，为了不打消学生的积极性，我们在实施教学的时候，总是尽量设计一些简单易操作的游戏及活动，将教学内容层层铺开，把枯燥乏味的课堂变为生动有趣“快乐堡”，让他们在快乐中学习，在玩中获得新知，通过反复的趣味操练来巩固所学新知。在活动中学生们都乐于参与，充分调动了学生们的情感态度和兴趣，学生的积极性得到了充分发挥，教学效果良好。

3、课后备课，总结教学经验。每上完一单元，我们都及时对该单元作出总结和反思，写出教后感，肯定本节课成功的地方，探讨该单元的不足之处，为以后的教学工作打下基础。

三、认真上课，体现以人为本。

《语文课程标准》提出“让学生在教师的指导下，通过感知、体验、实践、参与和合作等方式，实现任务的目标，感受成功。”这便要求，语文课的教学要以学生为主，培养他们学习语文的兴趣，提高他们对字、词语、听说认读和语言实际运用的能力。为此，我们在实际的课堂教学中做了以下几点：

1、巧设导入，培养兴趣。每节的教学我们首先根据教材内容的主题要求，创设符合年级段及内容的要求的导入，来激发学生的学习兴趣，让学生融洽在学习语文的氛围内。

语文的兴趣。在遇到难读的句子时，我们不厌其烦，耐心教导学生认读，力争让他们学了就懂，懂了会用，培养他们认读的能力。在学习新知的同时，还适时对他们进行思想教育。

3、游戏活动，巩固新知。在完成了每节课的新授任务后，抓

住学生争强好胜的心理，通过师生互动、生生互动的`游戏活动将教学内容层层铺开；为了尊重学生的个体差异，营造宽松的学习环境，以简单易操作的趣味性、多样化游戏为主来实施教学，让学生进行反复模仿、认读、视听，从而给他们提供充分的活动和交流机会，让学生在玩的过程中获得新知，提高他们语言的运用能力，培养他们的学习兴趣。

4、通过听录音，复习新知。我常在每节课结束的前5分钟，让学生听有关本节课教学内容的录音磁带。第一遍先认真听，第二遍边听边跟读。在学生能听读后并要求学生用相应的肢体语言或动作入情入境。在学生进行合作学习及时给予示范和指导，让学生充分体验到成功的喜悦，体会到学习语文的乐趣。这样既复习了本节课的知识要点，又提高了同学们的听说能力的准确性，，从而让学生真正做到眼到、口到、心到、手到。

四、加强自学，不断积累知识。

我虽然在语文教学方面积累了一定的经验，但是在教学的同时，还经常虚心向资历深的教师请教，和我们语文组的同事一起学习有关语文方面的教学教法，加强自身的业务学习、扩大视野。

和义务，发挥实际作用。为使今后的教育教学工作取得更大进步，力争在今后的语文教学中做到互相促进，共同提高。我相信有耕耘总会有收获！

## 教师一对一结对帮扶记录内容篇五

本学期重新回到高一起始年级，重新审视高一教材，面对眼前和我的女儿同年出生的学生们，我有一种别样的亲切感，我再一次想到语文教育的三重境界：人技教育、人格教育和人生教育。人技教育侧重给学生以生活技能，人格教育侧重

将语文养料内化为学生自己的精神，人生教育则引导学生最终把语文素质与自己的人生融为一体。人技教育给学生以“真”，人格教育给学生以“善”，人生教育则将学生引向生命之“美”。作为一线语文教师，我感到了责任的重大。

一学期以来，我在自己的教学岗位上辛勤耕耘，钻研新教材，琢磨新教法，制作实用的教学课件，不断完善自己的课堂教学；开办新浪博客□qq空间，和学生多种形式沟通，把语文教学从课堂延伸到课外，力求走进学生的心灵，不仅做知识的传播者，更是学生人生道路上的领路人。

### 一、钻研教材，钻研教法，完善课堂教学。

本届高一使用的是人教版新编教材，本学期要完成必修一和必修二。我们面对的学生基础较差，学习上缺乏自觉性和主动性，教学任务相当繁重。我们改变不了生源，只能改进自己的教学，适应眼前的教学对象。

为了调动学生课堂学习的积极性，我花费了大量时间深入钻研教材，阅读大量教学资料，制作适合实用的教学课件，力求在课堂教学中给学生视觉、听觉等多方面的感官刺激，丰富学生的知识储备，吸引学生把注意力转向语文课堂，让学生每天都期待语文课的到来。对重要的知识点我带领学生总结规律，督促学生做好积累笔记。在课堂教学中插入能触动学生心灵的鲜活的人物事迹，既积累了写作素材，又感化了学生的心灵。比如有一天我在中央电视台看到了“华人世界”播出的《杨佳的阳光世界》，我就在网上找来了视频，播放给学生，榜样的力量是无穷的，留给学生的震撼也将是深远的。

### 二、充分利用网络资源，调动学生的积极性，把语文教学由课内延伸到课外。

我们面对的是信息化时代，学生当中有相当一部分网络高手，

学生上网是一种流行和时尚。为了更贴近学生，不至于被时代甩得太远，一年以来，我利用业余时间开设了新浪博客和qq空间，和很多学生成为网友，我把自己的教案，重要的知识点，写作素材，高考资料都上传到自己的博客上，一些思考题我还动员学生回帖，在课堂上反馈，参与的学生都很有成就感，在qq空间里发表我自己写的随笔，让学生了解老师的生活，感受生活中的语文。我还鼓励学生也开博客，办空间，我也经常会去学生的网上世界踩踩，留言鼓励。

早自习我组织学生们同桌互相出试卷，规定每次6道题，题型是事先约定的，每个人都是出题人、评卷人和监考员，同学们参与的积极性也很高。

语文教材中有大量要求背诵的篇章，我把全班同学编成8个小组，每组都有小组长，形成课代表监督小组长，小组长监督组员的背诵检查网络，还邀请两位班主任协助，效果良好。

三、多亲近学生，拉近师生距离，力求师生关系和谐。

“亲其师，信其道”，教师要做学生的知心人，学生才会和老师合作，给老师争气，教学才能收到更好地效果。课前10分钟，我都会早早来到班级，随意和学生交流，学生们一般都很期待老师的关注，老师看似不经心的一句话、一个微笑、一个眼神，都会让学生感受到老师的关注，这些无形当中都会拉近师生之间的距离。我和任课班级的好多学生都是网友，虽然我不知道他们是生活中的哪一个，但他们都知道我是他们的语文老师，有什么烦恼，有什么心事都会和我在网上交流，我也尽自己所能，帮助他们、鼓励他们。孩子毕竟是孩子，遇到困难时身边需要有人鼓励一下，哪怕解决不了根本问题，至少可以做孩子们的听众，人是非常需要听众的。过节的时候，我会在网上给我的学生们发贺卡，学生们都会热情地回应我，我相信他们感受到了老师真诚的祝愿。

四、积极参加教学公开课活动，提高自己的教学水平。

本学期我参加了学校组织的市级骨干教师示范课活动，为全校教师奉献了“奇妙的对联”一课。课前我查阅了大量资料，精心准备，公开课受到听课教师的好评。

五、走出去，开阔眼界，学习同行教师的先进经验。

本学期除了积极学习本校教师的先进经验，我还去二中、师大附中参加教学活动。并把师大附中的一节课录制下来，回来让本组老师学习。汲取同行教师之长，补自己教学工作之短，收获是多方面的。

人生有限，可是教学的境界是无限的。要想做一个好教师，我还需要不断进取。今年有幸和我自己的女儿同步开始高一生活，我要做女儿和学生们的榜样，不仅成为知识的传播者，也成为孩子们人生道路上的设计者和领路人，争取实现语文教育的三重境界。