

高中舞蹈老师教学计划(优秀5篇)

制定计划前，要分析研究工作现状，充分了解下一步工作是在什么基础上进行的，是依据什么来制定这个计划的。通过制定计划，我们可以更加有条理地进行工作和生活，提高效率和质量。那么下面我就给大家讲一讲计划书怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

高中舞蹈老师教学计划篇一

高中历史老师教学期末工作总结【一】

在充实、忙碌和愉悦中，一学期的工作即将划上圆满的句号，我担任高二历史教学工作，在学校各级领导的正确指导、历史教研组的大力支持及本人的辛勤努力下，基本顺利地完成了教学任务。

现主要对本学期的工作总结如下：

一、制定计划，研究中学教学理论

作为一名历史教师，我认真制定计划，注重研究中学教学理论，认真备课和教学，积极参加教研组活动和备课组活动，并经常听同组老师的课，从中吸取教学经验，取长补短，提高自己的教学的业务水平。

每节课都以最佳的精神状态站在教坛，以和蔼、轻松、认真的形象去面对学生。

按照《高中历史新课程标准》进行施教，让学生掌握好学科知识。

还注意以德为本，结合现实生活中的现象层层善诱，多方面、

多角度去培养现实良好的品德和高尚的人格。

二、激发学生学习兴趣

历史这一门学科，对学生而言，既熟悉又困难，但也容易引发他们的兴趣。

在这样的环境下，要教好历史，就要让学生喜爱历史，让他们对历史产生兴趣。

否则学生对这门学科产生畏难情绪，不愿学，也无法学下去。

为此，我采取了一些方法，就是尽量多讲一些历史人物故事，把课堂变成学生喜闻乐见的“故事会”，让他们了解历史，喜欢历史。

三、思想上严于律己，更新观念，提高思想觉悟

高标准严格要求自己，约束自己的言行，加强师德修养，为人师表。

按时参加市、区、学校的各种学习并认真做好记录，领悟其精神实质并将之贯彻到实际工作中，通过学习和工作实践，使自己的思想不断得到升华；在业务上，求真、求实、求善、求美，努力进取，踏实做事；在风格上，谦虚、谨慎、平和、宽容，取他人之长，补己之短；在工作中，敬业、乐业，勤勤恳恳，兢兢业业，皆尽所能，任劳任怨；一直以“公正、无私、真诚、博爱”作为自己的为师准则，公平、公正地对待每一位学生，尊重学生，爱护学生，关心每一位学生的成长和进步，做学生的良师益友。

四、认真钻研新课程，树立全新的教学理念

新课程教材跨度大，在备课过程中能处理好通史与专题史之

间的关系，注意模块之间的联系。

专题史体系跳跃性大，缺乏连续性、系统性，对知识储备不足的学生而言，存在理解上困难，对此，我在坚持新课标的前提下，对每课知识按照一定的逻辑思维进行重新整合、梳理，大胆取舍，深入浅出，形成系统性。

选择灵活多样的教学方法，同时以一些知识点为切入口，寻找学生感兴趣的话题，创设教学情境或者是联系现实，适时利用知识容量大的多媒体辅助教学，让学生多参与到我的教学中来，以增强学习历史的兴趣，这样可以帮助学生理解和接受教材中原本枯燥的知识。

同时做好初高中历史学习的衔接，改变初中开卷考试形成的教学模式给学生带来的学习方法，以全新的'教育教学理念指导教学，要培养学生的问题意识，学会探索性学会、学会合作，让学生先掌握学习的方法再掌握知识。

五、集体备课，发扬备课组协作精神

新的课程特别强调教师的合作意识，我与同组的老师经常一起备课，有问题一起探讨、研究，对教学内容的处理，教学方式的选择，历史知识的整合，课程资源的利用等进行了更加深入的探讨，我们相互交流，相互启发，相互补充，资源共享，怎样处理好教材、每节课的教学设计如何导入、讲授新课中采用哪种方式更合理、怎样才能提高学生学习兴趣、怎样落实课标要求等一一进行切磋，以免在的教学过程中走弯路，收到了很好的效果。

同时我们也一起合作制作了一些教学课件，在教学中适时利用。

六、精选各类习题，认真批改，及时评价

本学期分单元对学生的作业进行了批阅，在期末复习时为进一步落实基础知识以提高成绩，对一些精选材料题进行了全面分析和讲解，对学习认为较难的问答题进行了详尽的讲解和带领学生集体背诵。

本学期，做了很多工作，也付出了很多，但我深知自己还有许多不足之处，如和学生的沟通交流不够，性情有点急躁，有时对待学生过于严厉，对个别尖子生的转化工作力度不够，对尖子生能力的培养稍嫌不足。

在今后的工作中，我力争改正不足，继续努力提高自己的思想和业务素质，改进工作方法，为我们的学生和学校的发展贡献自己的微薄之力！

高中历史老师教学期末工作总结【二】

在这个年级中，学生的学习基础相对较弱，刚到一个新的学习环境，同学们还不能适应。

另一方面，有的同学比较活跃，上课气氛积极，能踊跃回答教师的体温，但学生刚刚从小学升入初中，即使基础较好，也不能很快进入状态。

我备课时也没有注意到这点，因此，讲得太深，没有照顾到整体，教学效果不如理想。

从此可以看出，了解及分析学生实际情况，实事求是，具体问题具体分析，做到因材施教，对授课效果有直接影响。

这就是教育学中提到的“备教法的同时要备学生”。

这一理论在我的教学实践中得到了验证。

作为年轻教师，我认真制定计划，注重研究中学教学理论，认真

备课和教学, 积极参加科组活动和备课组活动, 上好公开课, 并经常听各老师的课, 从中吸取教学经验, 取长补短, 提高自己的教学的业务水平。

每节课都以最佳的精神状态站在教坛, 以和蔼、轻松、认真的形象去面对学生。

按照《初中历史新课程标准》进行施教, 让学生掌握好科学知识。

还注意以德为本, 结合现实生活中的现象层层善诱, 多方面、多角度去培养现实良好的品德和高尚的人格。

教学中, 备课是一个必不可少, 十分重要的环节, 备学生, 又要备教法。

备课不充分或者备得不好, 会严重影响课堂气氛和积极性, 曾有一位前辈对我说:“备课备不好, 倒不如不上课, 否则就是白费心机。

”我明白到备课的重要性, 因此, 每天我都花费大量的时间在备课之上, 认认真真钻研教材和教法, 不满意就不收工。

虽然 辛苦, 但事实证明是值得的。

历史这一门学科, 对学生而言, 既熟悉又困难, 但也容易引发他们的兴趣。

在这样的环境下, 要教好历史, 就要让学生喜爱历史, 让他们对历史产生兴趣。

否则学生对这门学科产生畏难情绪, 不愿学, 也无法学下去。

为此, 我采取了一些方法, 就是尽量多讲一些历史人物故事, 把课堂变成学生喜闻乐见的“故事会”, 让他们了解历史, 喜欢历

史。

只要努力就会有收获,在期末考时我任教的班级取得了很好的成绩。

但是无论成绩的高低,都体现了我在这学期的教学成果。

我明白到这并不是最重要的,重要的是在本学期后如何自我提高,如何共同提高学生的学习成绩。

因此,无论怎样辛苦,我都会继续努力,多问,多想,多向前辈学习,争取进步。

高中历史老师教学期末工作总结【三】

作为一名高中历史教师,我一直按照学校的要求,努力推进新课改的进程。

新课程有许多教学理念、教学方法、教学内容、教学思路都与过去的教学有所不同,教师要重组原来教学中积累的一些经验、教学素材、课件、案例。

这就意味着,在新课程面前,教师必须学习新的课程标准,钻研新的教材,建构新的课程观念,摸索新的教学方法。

我也对如何更好地开展新课程下的教学做出了各种各样的尝试,在这其中,既体验了成功的收获与喜悦,也遭遇到一些挫折与困惑,现结合在历史课堂的所见所闻和实践谈一下关于新课改的一点思考。

新教材十分强调学生自主学习、探究学习、合作学习,因此,我在高中历史课堂教学中积极实施这样三种方式的学习,尽量把课堂的时间和空间还给学生,营造一个开放的历史大课堂,引导学生有效地学习与探究,让学生亲历自主学习与探

究的成功快乐。

在全球化的今天，合作交流是人生存的必备能力，

高中舞蹈老师教学计划篇二

指缝很宽，时间太瘦，悄悄从指缝间溜走，回首这段时间的教学历程，我们收获了成长和感动，是时候静下心来好好写写教学总结了。拿起笔的时候却发现不知道写什么，以下是小编为大家整理的高中生物老师教学工作总结，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

上学期我担任高三8，9，11三个理科班生物教学，由于是接别人的班，所以有一阶段属于熟悉学生情况，另外学生差异较大，所以在教学方面那下了一番功夫。回顾上学期的工作，有成功的做法也有需要加强的地方，为今后更好地开展工作，从三大方面作一小结：

（一）用有所作为的态度去面对现实，发挥主观能动性

学生总体上在知识基础和学习能力方面较弱已是不争事实，我直面这个现实，发挥主观能动性，找出了学生的实际问题和解决的方法。

（二）科学地制订一个全盘的复习计划

“凡事预则立，不预则废”。学年开学前就集体研究，认真讨论，制定出详实的三轮复习计划，每个阶段的复习要达到什么目标、做什么、怎么做、时间安排、练习定位，甚至对学生进行哪些方面的心理辅导和训练，都计划好。同时教师的计划在复习前，都向学生说明，让学生心中有数，自觉配合老师，做好教与学同步，发挥共振效应。

（四）讲究教学方法

- 1、作好复习方法的`指导。
- 2、提高45分钟的效率。
- 3、全面复习、突出重点。
- 4、强化训练，提升能力。

强化一轮复习，收到很好效果。

高三生物一轮复习目标是使学生扎实掌握生物学基础知识和基本原理，形成较熟练的生物学思想、思维方法和技巧，培养学生较强的应用生物学知识分析问题和解决问题的能力。在整个高三生物复习教学中占有非常重要的地位，历时最长、效果最关键。采取了如下措施进行强化：

（1）加强集体研究，把握高考方向

新学年一开始就认真研究，抓一轮复习的重点和难点，瞄准高考的方向，并在开学一周内拿出全学年的教学计划，具体细化到每一章、每一节，具体到重点、难点，做到人人心中有数。备课组始终做到“五统一”，计划统一、进度统一、基本教学内容统一、作业和练习统一、考试统一。

（2）夯实基础，构建知识网络，提高应试能力

双基教学是一轮复习的重中之重。从近几年高考试题看，基础题仍占主要地位，做好了基础题就拿到了基本分，失去了基础题就失去了一切。一轮复习做到了立足课本，以学生已有知识水平为教学起点，面向全体学生，小台阶，快步走，复习内容细而全。实行地毯式、拉网式梳理，覆盖所有知识点，不放过任何一个死角，对重点性的基础知识，逐一过关。

(3) 抓三种能力的培养

1、指向审读能力。在平时的授课中使学生深刻理解每个概念的内涵、外延和形成过程，对概念中的重点字词要求学生划、圈、点，明确运用范围，使学生形成遇到问题时能迅速通过圈、点、划提取问题中重要信息的方法和能力，明确问题指向，解决审题关。

2、分析综合能力。寻找新题型，组合新题例，精析精评，让学生熟悉各种题型，教会学生对各种题型的解题技巧、解题方法，提高学生分析综合能力。

3、规范表述能力。用准确的生物学术语规范表述答案，这一点在05年的高考阅卷中体现得非常突出，导致考生吃亏较多。

本届高三生物教学过程中，出现班级学科成绩较不平衡的现象，虽经多种方法和途径的努力，但收效不太明显，回想起来原因似乎可以这么解释，一是学生的确是有参差，难以取得较明显的进步，另一方面可能是教师工作还不是很到位，对于学生没有能够抓得起，对于薄弱班级上升的信心似乎不足。对于成绩较落后的学生虽做了一定的推进工作，但还不是更深入更全面更有效的。这些都是要在今后工作中需要注意改善和提高的！

高三虽苦，但用有限时间和精力，开启了学生的心灵智慧，我值得，我自豪！经过对一年勤恳工作的总结和反思，有理由相信：阳光总在风雨后！

高中舞蹈老师教学计划篇三

美国教育家波斯纳认为：“没有反思的经验只是狭隘的经验，至多是肤浅的认识。”他提出了教师成长的公式：成长=经验+反思。反思，可以使存在的问题得到整改，发现的问题及

时探究，积累的经验升华为理论。

又一个学期过去了，回想起来，我已经工作了五个年头，一份春华，一分秋实，在教书育人的道路我付出了许许多多的汗水，同时也收获了很多很多。

由于这一学年担任学校实验班的数学课，压力之大，责任之重，可想而知。现将本学期教学情况简要总结如下，以便总结经验，寻找不足。

一、加强理论学习，积极学习新课程

俗话说，理论是行动的先导。自山东省实行新课程以来，我是第一年带新课程的新授课，对新课程的认识了解还不够，因此，必须积极学习新课程改革的相关要求理论，仔细研究新的课程标准，并结合__省的考试说明，及时更新自己的大脑，以适应新课程改革的需要。同时为了和教学一线的同行人交流，积极利用好互联网络，开通了教育教学博客，养成了及时写教学反思的好习惯。

作为一位年轻的数学教师，我发现在教学前后，进行教学反思尤为重要，在课堂教学过程中，学生是学习的主体，学生总会独特的见解，教学前后，都要进行反思，对以后上课积累了经验，奠定了基础。同时，这些见解也是对课堂教学非常重要的一部分，积累经验，教后反思，是上好一堂精彩而又有效课的第一手材料。

二、关心爱护学生，积极研究学情

所谓“亲其师，信其道”，“爱是的教育”，作为教师不仅要担任响应的教学，同时还肩负着育人的责任。如何育人？我认为，爱学生是根本。爱学生，就需要我们尊重学生的人格、兴趣、爱好，了解学生习惯以及为人处世的态度、方式等，然后对症下药，帮助学生树立健全、完善的人格。只有

这样，了解了学生，才能了解到学情，在教学中才能做到有的放矢，增强了教学的针对性和有效性。多与学生交流，加强与学生的思想沟通，做学生的朋友，才能及时发现学生学习中存在的问题，以及班级中学生的学习情况，从而为自己的备课提供第一手的资料，还可以为班主任的班级管理提高一些有价值的建议。

三、充分备课，精心钻研教材及考题

一节课的好坏，关键在于备课，备课是教师教学中的一个重要环节，备课的质量直接影响到学生学习的效果。备课中我着重注意了这样几点：

- 1、新课程与老课程之间的联系与区别；
- 2、本节内容在整个高中数学中的地位；
- 3、课程标准与考试说明对本节内容的要求；
- 4、近几年高考试题对本节内容的考查情况；
- 5、学生对本节内容预习中可能存在的问题。

在教学过程过，特别重视学生对数学概念的理解，数学概念是数学基础知识，是考生必须牢固而又熟练掌握的内容之一。它也是高考数学科所重点考查的重点内容。对于重要的数学概念，考生尤其需要正确理解和熟练掌握，达到运用自如的程度。

从这几年的高考来看，有相当多的考生对掌握不牢，对一些概念内容的理解只浮于表面，甚至残缺不全，因而在解题中往往无从下手或者导致各种错误。还特别重视学生对公式掌握的熟练程度和基本运算的训练，重点抓解答题的解题规范训练。

四、落实常规，确保教学质量

“落实就是成绩”，在教学过程中，特别关注学生的落实情况，学生的落实在教师教学的最后一个环节，也是最出成绩的一环。因此，教学中特别抓好了一下几点：

- 1、书面作业狠抓质量和规范，注重培养学生的满分意识，关注细节与过程。
- 2、导学案提前预习，上课检查，以提高课堂效率。
- 3、《基础训练》和《导学练》采取不定期抽查的方式，督促学生及时跟上教学进度。
- 4、单元测试及时批改，及时整理错题订正本。

五、更新观念，积极进行新课改

首先，转变观念要充分认识新课改是教育教学的必然，教师要更新观念，要认真领会新课改的理念，了解课改革的目的。这样才不会在改革当中迷失方向。

其次，教师要不断学习不断积累，要掌握丰厚的专业知识，所谓”给人一杯水，自己要有一桶水”，要注意本学科与其它学科的联系，拓宽自身的知识占有。要多渠道采取不同手段获取知识，教师除了看专业书籍，也要借助于网络媒体这一先进的手段进行学习。要多和其它教师交流、沟通，提高合作意识，取长补短。同时，教师是教育、教学的组织者，要充分理解学生，了解学生的实际情况，了解他们的兴趣和爱好，了解不同学生的智力差别，做到因材施教。教师要给学生充分的思维空间、活动空间，给他们展示自我的空间和舞台，活跃学生的思维，变被动的学习为主动的学习，全面提高学生的各方面能力。

以上就是我在本学期的教学工作总结。由于经验颇浅，许多地方存在不足，希望在未来的日子里，能在学校领导老师，前辈的指导下，取得更好成绩。

高中数学老师年终工作总结2

时间过得真快，转眼又过了一学期。这是忙碌的一学期，也是充实的一学期，收获的一学期。在学校教务处的安排下，这一学期由我负责高二两个班的教学工作。我结合学生的实际情况，有针对性地制订了教学计划，使教学工作有计划，有组织，有步骤地开展，在考试中有一个班级达到全年级第二名，较好地完成了教学任务。现将本学期教学工作总结如下：

一、充分的课前备课

上好新课的前提是备好课，根据教材内容及学生的实际，精心设计教学过程和拟定教学方法尤为重要，因此，我把备课当作关键的关键。本学期，我加强了理论学习，特别是报名参加了省级数学骨干教师培训班的学习，受益匪浅，学习了中小学常用的教学方法，包括讲授法，讨论法，直观演示法，练习法，读书指导法；而课堂教学常用方法包括讲授式的教学方法，问题探究式教学方法，训练与实践式教学方法，基于现代信息技术的教学方法。通过学习，这也为我增加了不少自信。我本着“干什么、学什么，缺什么，补什么”的原则，在学期初上新课前，认真研究教材、教参、教案，试题，吃透知识，力求每一课都备的完美。课后，我认真反思，对每节课进行了再备课。

二、高效率的课堂教学

上好课就要抓好每一次课堂教学。在教学中，我注重理清知识的条理和逻辑，坚持每个知识点讲清楚，分析透，通过多种方式将课本知识化难为易，不给学生吃夹生饭，增加情景

教学，努力增强课堂教学的效果。学习了课堂教学常用方法包括讲授式的教学方法，问题探究式教学方法，训练与实践式教学方法，基于现代信息技术的教学方法后，在课堂上我有意识选择去实践些教学方法。

三、完善的课后反思

看过一句这样的话“思之则活，思活则深，思深则透，思透则新，思新则进”。学期初我虚心地向数学组长老师取经学习，学习他的教法和课堂处理艺术，同时也得到了很多同行的指导。我上完每节课后都反思自己的教学行为，总结教学的得失与成败，对整个教学过程进行回顾、分析和审视，才能逐渐形成自我反思的意识和自我监控的能力，才能不断丰富自我素养，提升自我发展能力，逐步完善教学艺术，以期实现教师自身的教学水平提升。

总之，路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。一学期来，我的教学工作中取得了一定的成绩，个人的教学也有了一点提高，但是与现代教学质量的要求还有不小的距离，自身尚存在一定的不足，如：在教学工作中课堂语言不够生动等问题，这些问题尚需在今后的教学工作中不断改进和完善，以达到更高的高度为学生更好的服务。

高中舞蹈老师教学计划篇四

指导思想：

(1) 随着素质教育的深入展开，《课程方案》提出了教育要面向世界，面向未来，面向现代化和教育必须为社会主义现代化建设服务，必须与生产劳动相结合，培养德、智、体等方面全面发展的社会主义事业的建设者和接班人的指导思想和课程理念和改革要点。使学生掌握从事社会主义现代化建设和进一步学习现代化科学技术所需要的数学知识和基本技能。其内容包括代数、几何、三角的基本概念、规律和它们

反映出来的思想方法，概率、统计的初步知识，计算机的使用等。

(2) 培养学生的逻辑思维能力、运算能力、空间想象能力，以及综合运用有关数学知识分析问题和解决问题的能力。使学生逐步地学会观察、分析、综合、比较、抽象、概括、探索和创新的能力；运用归纳、演绎和类比的方法进行推理，并正确地、有条理地表达推理过程的能力。

(3) 根据数学的学科特点，加强学习目的性的教育，提高学生学习的自觉心和兴趣，培养学生良好的学习习惯，实事求是的科学态度，顽强的学习毅力和独立思考、探索创新的精神。

(4) 使学生具有一定的数学视野，逐步认识数学的科学价值、应用价值和文化价值，形成批判性的思维习惯，崇尚数学的理性精神，体会数学的美学意义，理解数学中普遍存在着的运动、变化、相互联系和相互转化的情形，从而进一步树立辩证唯物主义和历史唯物主义世界观。

(5) 学会通过收集信息、处理数据、制作图像、分析原因、得出结论来解决实际问题的思维方法和操作方法。

(6) 本学期是高一的重要时期，教师承担着双重责任，既要不断夯实基础，加强综合能力的培养，又要渗透有关高考的思想方法，为三年的学习做好准备。

学情分析及相关措施：

高一作为起始年级，作为从义务阶段迈入应试征程的适应阶段，该有的是一份执着。他的特殊性就在于它的跨越性，理想的期盼与学法的突变，难度的加强与惰性的生成等等矛盾冲突伴随着高一新生的成长，面对新教材的我们也是边摸索边改变，树立新的教学理念，并落实在课堂教学的各个环节，

才能不负众望。我们要从学生的认识水平和实际能力出发，研究学生的心理特征，做好初三与高一的衔接工作，帮助学生解决好从初中到高中学习方法的过渡。从高一起就注意培养学生良好的数学思维方法，良好的学习态度和学习习惯，以适应高中领悟性的学习方法。具体措施如下：

(1) 注意研究学生，做好初、高中学习方法的衔接工作。

(3) 培养学生解答考题的能力，通过例题，从形式和内容两方面对所学知识进行能力方面的分析，引导学生了解数学需要哪些能力要求。

(5) 抓好尖子生与后进生的辅导工作，提前展开数学奥竞选拔和数学基础辅导。

(6) 注意运用现代化教学手段辅助数学教学；注意运用投影仪、电脑软件等现代化教学手段辅助教学，提高课堂效率，激发学生学习兴趣。

高中舞蹈老师教学计划篇五

坚持认真备课、上课、听课、评课，及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作，广泛涉猎各种知识，形成比较完整的知识体系，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，并顺利完成教育教学总结如下：

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景下，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

(一)、注意新课导入新颖

“兴趣是最好的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我们要根据不同的课型，设计不同的导入方式。可以用多媒体展示课文的画面让学生进入情景，比如在教三峡一文我展示有关三峡的画面，播放有关“三峡”的歌曲，从视觉和听觉调动学生的情感；也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念……引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

(二)、培养积极探究习惯，发展求异思维能力

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识是无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，教师也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在 学习中体验到了自我价值。这一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的

有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象，意义，情感。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。如在《三峡》的阅读教学中，我是这样引导学生这样品评：“学习了这篇课文，你认为文中什么地方给你留下了深刻的印象？请你选择其中的一点说一说。”此时的学生充分表述他们的真实感受，引导学生选择自己阅读感悟的精华，进行具体表述，让他们在各自品评中进一步升华认识。

美国的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”在课程改革实践中，我们已把语文教学的触角伸向了广阔的天地。让学生阅读《水浒传》等课外书；通过这些收集与阅读，为深入理解课文内容奠定了基础。

此外，注意学科间的整合。比如教三峡一文之前，我让学生利用地理学科查找有关三峡的资料，让学生从不同角度，采用不同的途径获得知识，培养能力。

本学期我虽然尽了自己的责任和能力去完成了教学工作任务，也取得了一定的成绩，但离党和人民的要求还有一定距离，今后我将继续加倍地努力工作，为全面提高学生的语文成绩而努力奋斗！