

最新林海雪原读书心得(优质10篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

林海雪原读书心得篇一

最近我读了经典红色说《林海雪原》。故事描写了解放战争初期，土匪们对百姓杀烧抢掠，无恶不作。少剑波临危受命前去剿匪，杨子荣深入敌后，里应外合，一举剿灭了土匪。为了保护人民群众，年轻的解放军战士们献出了宝贵的生命，存活下来的只有少数，其中就包括本书作者少剑波(曲波)。

书中描写的党领导下的解放军战士们为了人民群众的安全，义无反顾，勇于牺牲，他们的大无畏精神和革命斗志永远值得我们学习。侦察英雄杨子荣甚至被家乡人当作是土匪，母亲、妻子就是临死前也抬不起头来，没有人知道他的真实姓名，甚至没有人知道他的祖籍就在山东。他做的那些隐姓埋名、惊天动地的事情，都是为了百姓的安居乐业和祖国的安定团结，为了我们今天能过上幸福美满的生活。

看完这本书，我感慨万千。党领导下的人民解放军一心一意为人民：革命时期为革命抛头颅，洒热血；和平时期与百姓打成一片，军民鱼水情深；灾难来临，第一个冲向前方抢修救灾的是他们；保卫边疆、保卫人民的也是他们。他们是英雄，他们永远是最可爱的人！正因为人民解放军的忘我奋斗和无私奉献，我们才有了今天的幸福生活，我们才能沐浴在党的阳光下健康快乐地成长、学习。我们一定要珍惜今天这来之不易的幸福生活，努力学习，做一个对祖国、对社会有用的人才！

林海雪原读书心得篇二

它是作者曲波同志根据自己的亲身经历而成，生动地描写了我军小分队战士与国民党残余势力与土匪流寇周旋作战、斗智斗勇的全过程，给读者展现一幅中国人民解放军与国民党敌对分子英勇对战的壮丽画面。

重新捧读《林海雪原》这部小说，使我对当时的作战环境与作战背景有了更深入的了解：那是1946年冬天，国民党的主力重兵压向东北，更在北满收罗伪满官吏、警察、宪兵以及惯匪、地主等土匪武装“中央先遣挺进军”在我后方作乱，我军不得不抽出一部分主力，到北满肃清匪患，巩固后方。我军战士便数度深入林海雪原，和匪患周旋作战。在周旋中锻炼了我们自己，在战术上、军事技术上，我们压过了敌人，战胜了敌人，直至将匪徒歼灭。

书中人物性格饱满，鲜活，少剑波的沉着冷静，杨子荣的聪明勇敢，让人肃然起敬，小炉匠的诡计多端，座山雕的残忍狡诈，让人咬牙切齿，满心愤恨。故事情节跌宕起伏，从鞠县长率领的工作队正在杉岚站开展土改，深夜遭到奶头山匪许大马棒的突袭，到奇袭奶头山，踏平匪窝，到帮助夹皮沟群众生产自救，到运输物资的小火车遭劫，高波同志遇害，到杨子荣深入威虎山与坐山雕斗智斗勇，最终一举歼灭匪寇，活捉匪首座山雕等等，扣人心弦，让人欲罢不能。

对于书中的战士我怀着无比敬佩的情怀！对他们来说，死，毫不可怕，鲜血，是为守护养育他们的这一片黑土地，更为他们那可亲可爱的乡亲们所流的，它见证了一个个赤子之心，它的脉搏将永远在这片郁郁葱葱的老林里跳动。山风的狂卷，密集的枪弹雨林，都吓不退他们，因为心中的一把火，一个信念——真正地解放人民，支持着他们在狂风暴雪中一次次站起，直至最后的胜利。

读《林海雪原》后给我感触最深的一个词汇，那便是“集

体”。文中的人物，如少剑波杨荣等，张口闭口不离集体，可谓已经深入骨髓，同自己的生命融为一体了。“集体”这个词，相信无人不知无人不晓，但在书中它是战士们风里来，雪里去，是记忆拼搏下的一点一滴汇集起来的一种信仰！它的意境已将不可计数的心融为一体，有着强烈的集体思维的人，头可断，血可留，唯独坚定的伟大的共产主义理想不可侮辱、不可侵犯。

阅毕，我的心情久久不能平静，跟自己读过的一些中外名著的重墨渲染相比，《林海雪原》没有华丽的辞藻堆砌，它就像是一条清澈的小溪，一直流过我的心间，如林海雪原中的雪那样纯洁，没有一丝杂质和尘埃，珍存在我心中一个温暖而特殊的角落。让我记得：火红的岁月里，有那么一群单纯可爱，执着勇敢的战士为了信念快乐地奋斗；如今的我们，是不是也应如此？不要被现在社会中的紫醉金迷所迷惑，要为了自己的理想与信念勇往直前。正如书中说道：这一切，杨子荣同志和高波同志没有看到，更没有享受到，他们正是为了我们今天所享受的这些，度过了艰苦的年月，献出了他们最宝贵的生命……，今天的幸福生活，是无数个革命先辈用血肉换来的，我们不仅要倍加珍惜，更要用自己这一辈的努力，去完成先辈们未竟的事业！

林海雪原读书心得篇三

《林海雪原》是作家曲波著作，描写在解放战争初期，杨子荣、少剑波等带领的一支东北民主联军小分队，在茫茫林海雪原中与残匪斗智斗勇，胜任完成剿匪任务的故事，小说既有斗智斗力的“槽头炸马”、“奶头山围歼战”，又有斗智斗计的“调虎离山”、“智取威虎山”等的故事情节；既刻画了杨子荣等不顾自己安危，深入虎穴，与敌人巧妙周旋，最后智擒座山雕的英雄形象，又刻画了解放军不畏严寒，无惧牺牲，在辽阔的雪原纵横驰骋，最终歼敌的群体形象。

林海雪原读书心得篇四

看着封面上的皑皑白雪，显得更加地艳，更加红了。在那上面，我仿佛看到了一一位位亲切和蔼的解放军战士，为着自己的理想，更为着祖国的伟大事业——共产主义事业，在深山老林中奋斗的身影。此时的雪似乎已同他们的笑容与灵魂，融为圣洁的一体。

对这些战士来说，死，毫不可怕，鲜血，更是为着这一片他们深爱着的土地，为着他们那可亲可爱的乡亲们所流的，它鉴证了一个个赤子之心，它的脉搏将永远在这片郁郁葱葱的老林里跳动。穿山风的狂卷，密集的枪弹雨林，都吓不退他们，因为心中的一把火，一个信念——真正地解放人民，支持着他们在狂风暴雪中一次次站起，直至最后的胜利。他们对自己人生的目标，执着地追求着，不畏层层险阻，即使是到了“山重水复疑无路”的地步，也甘愿拼死一搏，或许他们认为：面对自己的人生，那高高在上的理想，唯有拼过，才了无遗憾。

读《林海雪原》经常会感觉到一个词的含义，那便是“集体”。文中的人物，如少剑波杨子荣等，张口闭口不离集体，可谓已经深入骨髓，同自己的生命融为一体了，风里来，雪里去，是记忆拼搏下的一一点一滴。“集体”这个词，更相信无人不知无人不晓，它的意境已将不可计数的心融为一体，有着强烈的集体思维的人，头可断，血可留，此志不可改，永远把集体利益摆在第一位，这似乎是一个很奇怪的特性。

汉朝文学家司马迁曾说过：“人固有一死，或重于泰山，或轻于鸿毛。”为集体而死，必是重于泰山，小高波正是为着这座泰山而永生。生与死，千百年来有人歌颂有人笑，更有人长叹一声：“生死有命，富贵在天。”其实生与死只是一线之差，便是有气与无气。有人死得气壮山河，那种人，以着另外一种方式存活，可得其所：有人死了，遭千古唾骂，万人践踏，那种人，为求一丝生机拼命乞怜，却终为土灰。

不必太看重生死，该来的时候会来，该去的时候会去，无愧于自己的生命，更无愧于自己在世界上存活，又何必执着于一个想法或一个将来的结果。关天培身上的刀疤，黄继光胸膛的枪洞，都一次次地说明了这个道理。

《林海雪原》中，讲述的不仅是解放战争初期的剿匪斗争，它所表现出的更是一种智慧，一股勇气，一分人性的美，融合为人类近乎完美的形象，成为一个世界的缩影，化为一片蓝天。尽管有时，乌云阻挡了阳光，但在一阵甘霖的挥洒后，清流依旧，白鸽挂着风铃远翔，叶更绿，天更蓝，阳光在露珠上闪烁。世界的循环不停，美不停。依稀间，昨天也是今天的导航。

林海雪原读书心得篇五

在众多红书中，最先吸引住我目光的是《林海雪原》，这是以前我和爸爸一起看过的电视剧，但《林海雪原》这本书是我第一次阅读。

这部小说讲述的是作者亲身经历的一件往事。书里所写的是有关于1946年冬天，东北民主联军一支小分队，在团参谋长少剑波的率领下，深入林海雪原执行任务。这里面最精彩的故事是：侦察英雄杨子荣与威虎山座山雕匪帮斗智斗勇。至于下文吗……还容我与你细细道来。

1946年冬天，东北民主联军一支小分队，在参谋长的率领下，深入林海雪原执行剿匪任务。这帮匪徒是原的败兵，流窜到我军后方。小分队在向威虎山匪窠开进途中，白鸽救了一个受伤的女人，而且跟踪敌人发现了神河庙的老道士实际上是威虎山匪帮的情报员。小分队设下埋伏，抓获了座山雕手下的情报副官“一撮毛”，并缴获了敌人的联络图。

经过反复的审问，初步了解到威虎山座山雕匪帮的情况，杨子荣提出一个大胆的设想：打进威虎山内部，探得敌情，配

合小分队里应外合全歼座山雕匪帮。参谋长召集会议反复推敲了杨子荣的设想，迅速据此制订了周密的作战计划。

杨子荣化装成一个已被消灭的另一伙土匪许大马棒的饲马副官胡彪，只身来到威虎山。在威虎山上，巧妙地应答了座山雕，以及手下“八大金刚”的多方面盘问，并利用座山雕急于扩大实力、扩展地盘的心理，献上了缴获的敌人联络图。初步得到了座山雕的信任，并且被封为威虎山上的“老九”上校团副。

座山雕精心布置了一场“与来袭共军激战”的假战斗，暗中考察这个“老九”是真是假。杨子荣提着枪也冲了上去，很快他就发现这些人只是大喊大叫，枪都打到天上去了。他便知道座山雕是在考验他，于是大打出手，连着打死几个匪徒，座山雕一看打死了弟兄，便对杨子荣大喊：“行了，老九！这是在演习。”一看消除了座山雕的疑心，杨子荣就将计就计乘机送出了情报。每当看到这儿，我都忍不住惊叹：“侦察英雄杨子荣可真聪明！”

林海雪原读书心得篇六

读着红色经典《林海雪原》，那引人入胜的情节带我回到了那片林海雪原。

在这片冰天雪地的东北大平原，有一支东北人民的解放军小分队，在团参谋长的率领下深入林海雪原执行剿匪任务。这股匪徒是原反动派的败兵流窜到我军后方的。就这样，一场斗智斗勇的故事展开了。

战士们同甘共苦，排除万难，在雪原中与敌人艰苦作战。在战争中，战士们忍受了常人难以忍受的艰苦；克服了难以想像的困难。在冰天雪地里侦查突袭，斗智斗勇。跟他们一道越山跨谷，跟杨子荣一道打虎上山，跟少剑波一道指挥作战。我沉迷于了这段精彩的故事，被它深深的感染着，激励着。

少剑波，他有勇有谋，沉着应战，不骄不躁，令我钦佩。但在我印象中，记忆最深的还是杨子荣，他为彻底消灭威虎山上顽固的匪徒，数夜未眠，凭借着坚强的意志，上演了一场壮烈的“智取威虎山”。

他们并不畏惧，他们为可亲可爱的乡亲们而战；血，为他们深爱着的这片土地而流。死，对于他们来说，算什么！无论在多么危急的情况下，他们不曾怕过，退过，总是勇往直前。因为在他们心中一直有个坚定的信念支撑着他们。支持他们在风雪中一次次站起，支持他们在困难面前一次次昂首。他们不断追求着自己的人生目标，不畏艰难险阻，哪怕是到了死亡的边沿，也甘愿拼死一搏。也许他们认为唯有拼过，才了无遗憾。一个人如果没有理想，在自己的人生路上便会感到迷茫，徘徊不定，在黑暗中就会逐渐消逝。人生也就没有任何意义。

我明白了：作为一名青少年，我们一定要有自己的奋斗目标，要有坚强的意志，坚定的意志，勇往直前的精神，这样才不会被击倒。理想是人生路上的明灯，是人生的彼岸。所以，我们要每时每刻心怀目标，从小目标到大目标，一步一步前进，一步一步迈向成功，不要让自己的人生留下遗憾。

细细品味，感悟繁繁。我们不会忘记那些曾经苦难的岁月，我们也会更珍惜今天的美好生活，为了自己的目标，奋发图强，为明天创下辉煌！

林海雪原读书心得篇七

读完林海雪原这本书后，我深深的被里面的故事所感染了。

这本书把人物描绘的淋漓尽致。如：杨子荣，高波。杨子荣同志的之所以有这样的大智大勇都是靠自己的顽强的拼搏精神努力得来的，他的这种精神值得我们学习。

在我们生活中，人人做事都要有勇气，只有这样我们才能战胜困难。记得有一次，我去参加演讲比赛。

我坐在下面看着人家在上面表演都很勇敢，不害怕无论是怎么样的做动作，都没有一丝害怕的感觉，轮到我了，我站在台上给自己加油打气心想不要害怕，要勇敢的面对，要知道胜利是属于勇敢的人的。我站在台上绘声绘色的讲着，看到老师非常的高兴，我的心里也美滋滋的。讲完了主持人说的我的得分结果：9.443是第六名。

老师对我说：“我坐在下面为你紧张。可你却表现的非常的棒。”

林海雪原读书心得篇八

《林海雪原》讲述的是解放战争初期的剿匪斗争。读完这小说，你懂如何写笔记吗？下面是本站小编精心为你整理林海雪原读书心得，希望你喜欢。

它是作者曲波同志根据自己的亲身经历而成，生动地描写了我军小分队战士与国民党残余势力与土匪流寇周旋作战、斗智斗勇的全过程，给读者展现一幅中国人民解放军与国民党敌对分子英勇对战的壮丽画面。

重新捧读《林海雪原》这部小说，使我对当时的作战环境与作战背景有了更深入的了解：那是1946年冬天，国民党的主力重兵压向东北，更在北满收罗伪满官吏、警察、宪兵以及惯匪、地主等土匪武装“中央先遣挺进军”在我后方作乱，我军不得不抽出一部分主力，到北满肃清匪患，巩固后方。我军战士便数度深入林海雪原，和匪患周旋作战。在周旋中锻炼了我们自己，在战术上、军事技术上，我们压过了敌人，战胜了敌人，直至将匪徒歼灭。

书中人物性格饱满，鲜活，少剑波的沉着冷静，杨子荣的聪明勇敢，让人肃然起敬，小炉匠的诡计多端，座山雕的残忍狡诈，让人咬牙切齿，满心愤恨。故事情节跌宕起伏，从鞠县长率领的工作队正在杉岚站开展土改，深夜遭到奶头山匪许大马棒的突袭，到奇袭奶头山，踏平匪窝，到帮助夹皮沟群众生产自救，到运输物资的小火车遭劫，高波同志遇害，到杨子荣深入威虎山与坐山雕斗智斗勇，最终一举歼灭匪寇，活捉匪首座山雕等等，扣人心弦，让人欲罢不能。

对于书中的战士我怀着无比敬佩的情怀!对他们来说，死，毫不可怕，鲜血，是为守护养育他们的这一片黑土地，更为他们那可亲可爱的乡亲们所流的，它见证了一个个赤子之心，它的脉搏将永远在这片郁郁葱葱的老林里跳动。山风的狂卷，密集的枪弹雨林，都吓不退他们，因为心中的一把火，一个信念——真正地解放人民，支持着他们在狂风暴雪中一次次站起，直至最后的胜利。

读《林海雪原》后给我感触最深的一个词汇，那便是“集体”。文中的人物，如少剑波杨荣等，张口闭口不离集体，可谓已经深入骨髓，同自己的生命融为一体了。“集体”这个词，相信无人不知无人不晓，但在书中它是战士们风里来，雪里去，是记忆拼搏下的一点一滴汇集起来的一种信仰!它的意境已将不可计数的心融为一体，有着强烈的集体思维的人，头可断，血可留，唯独坚定的伟大的共产主义理想不可侮辱、不可侵犯。

阅毕，我的心情久久不能平静，跟自己读过的一些中外名著的重墨渲染相比，《林海雪原》没有华丽的辞藻堆砌，它就像是一条清澈的小溪，一直流过我的心间，如林海雪原中的雪那样纯洁，没有一丝杂质和尘埃，珍存在我心中一个温暖而特殊的角落。让我记得：火红的岁月里，有那么一群单纯可爱，执着勇敢的战士为了信念快乐地奋斗;如今的我们，是不是也应如此?不要被现在社会中的紫醉金迷所迷惑，要为了自己的理想与信念勇往直前。正如书中说道：这一切，杨子

荣同志和高波同志没有看到，更没有享受到，他们正是为了我们今天所享受的这些，度过了艰苦的年月，献出了他们最宝贵的生命……，今天的幸福生活，是无数个革命先辈用血肉换来的，我们不仅要倍加珍惜，更要用自己这一辈的努力，去完成先辈们未竟的事业！

当我激情澎湃地读完了《林海雪原》全书，轻轻合上，望着“林海雪原”四个字，似乎是由炙热的鲜血所凝成的，衬着封面上的皑皑白雪，显得更加地艳，更加红了。在那上面，我仿佛看到了一张张满含坚毅的解放军战士的脸，为着自己的理想，更为着祖国的伟大事业——共产主义事业，在深山老林中孜孜不倦，顽强奋斗的身影。此时的雪仿佛已同他们的身姿与灵魂，融为神圣的一体。

在阅读此书的过程中，最令人记忆犹新的还是书中战士们吃苦耐劳，在雪原中纵横，与敌人做艰苦的斗争的场景，在斗争中，战士们高度发挥了军人艰苦奋斗的优良传统，战胜了常人所难以忍受的艰苦，克服了想像不到的困难，在冰天雪地里，侦察奔袭，斗智斗力。情节一环扣一环，精彩纷呈，我沉浸在这群英雄的故事里，跟着他们一道跨谷跳涧，滑雪飞山。跟杨子荣一起打虎上山，跟少剑波一道指挥战斗。即使是面对生死间的抉择，他们依然处变不惊。因为死亡对这些战士来说毫不可怕，他们的鲜血，更是为着这一片他们深爱着的土地，为着他们那可亲可爱的乡亲们而流的，它鉴证着一颗颗中华赤子之心，它的脉搏将永远在这片郁郁葱葱的老林中跳动。狂卷的穿山风，骇人的枪弹雨林，都不能令他们退缩，因为心中有一团火，一个信念——真正地解放人民，支撑着他们在狂风暴雪中一次次站起，直至最后的胜利。

汉朝史学家司马迁说过：“人固有一死，或重于泰山，或轻于鸿毛。”为真正地解放人民而死，必是重于泰山，小高波正是为着这座泰山而永生。有一种倒下叫站起，有一种陨落叫永恒，更有一种死亡叫永生！就像流星，虽然短暂，却是最璀璨的瑰丽，深深珍藏在人民心中的永恒。

《林海雪原》所表达的不单单是对于英雄的歌颂，更是对于其大无畏的英雄主义气概的赞扬。没有经历那个红色年代的我，从中更是得到了很多精神层面的补充以及进步，英雄的时代已经逝去，但他们的精神品质却不会随着时间的流逝而消散，它会以不同的形式世代相传下去，直至永远！

初次接触《林海雪原》，还是在儿时，当时被那惨绝人寰的杀戮场面给震撼了，觉得这本书似乎充满了血腥，甚至让我失去了继续读的兴趣。近日重读这本书，特别是当我读到少剑波受命、杨子荣智识小炉匠之后，我的兴趣又被重新激发出来，接下来的一个个战斗故事更是让我无法“自拔”，我沉浸在小分队战斗组的每一场战斗中，沉浸在每个人的个性中，佩服他们的勇气，佩服他们的智谋，佩服他们每一个人的忠诚。

在这众多的角色中，少剑波给我印象最深，不仅仅是因为他是小分队的领导者，是贯穿全书的中心人物，更因为作者塑造的这一人物形象的性格，他的魅力在剿匪的全过程中显露无遗。他作为一名年轻的首长，英勇俊俏，多才多谋，对于每一次战斗计划的有条不紊，任务的分配恰到好处，用人也因人能力而用。他的幽默感给每位战士带来了斗志，使整个小组融为一体；他在面对困境时的沉着、冷静让他反败为胜，在敌人面前保住了实力。他与战士相处，细心、周到，时刻把战友的安危记挂在心上，与人民相处时平易近人、亲切，得到民众的支持和拥护。他严格要求自己，一丝不苟，在苦练滑雪时丝毫不摆首长架子。他也是一个有血有肉、感情细腻的人，对姐姐的爱，对白茹的爱，都体现得淋漓尽致。但是他并不是一个完美的人，他有自己的缺陷，他的年少轻狂，他的桀骜不驯，使他错误的估计了胜利的形势，疏忽大意让夹皮沟的火车遭受重创，高波等十三人牺牲了他们年轻的生命。他作为一名军官，也压制了自己的情感，把对白茹的爱保留在心底。

可以说《林海雪原》这部书不是完美的，老舍，张爱玲，雨

果，巴尔扎克，罗曼罗兰，他们的作品都是值得用一生去体会的。《林海雪原》虽然精彩也有不少缺陷，决不能跟这些名著相提并论。然而，所有这一切并没有影响这本书我在心中的位置。我依然喜欢它，就像一条小溪，虽然浅，但却那么清澈。我把它永远珍藏在内心一个特殊而温暖的角落，就像白雪一般纯洁，没有一丝尘埃。

读这部小说，你更能从中感受到那个年代人与人之间纯真美好的感情，感受到一种青春蓬勃，奋发向上的力量，还有那个时代独有的，崇高而单纯的理想主义精神。这种感情和力量，不带一点功利，它超越了阶级，时代，政治的种种因素而被人们永久的珍视和追寻。我们将从中获得感动和希望，以及面对明天的信心和力量。

《林海雪原》，昨天，今天，明天，你都将是永远的珍藏……

林海雪原读书心得篇九

初次接触《林海雪原》，还是在儿时，当时被那惨绝人寰的杀戮场面给震撼了，觉得这本书似乎充满了血腥，甚至让我失去了继续读的兴趣。近日重读这本书，特别是当我读到少剑波受命、杨子荣智识小炉匠之后，我的兴趣又被重新激发出来，接下来的一个个战斗故事更是让我无法“自拔”，我沉浸在小分队战斗组的每一场战斗中，沉浸在每个人的个性中，佩服他们的勇气，佩服他们的智谋，佩服他们每一个人的忠诚。

在这众多的角色中，少剑波给我印象最深，不仅仅是因为他是小分队的领导者，是贯穿全书的中心人物，更因为作者塑造的这一人物形象的性格，他的魅力在剿匪的全过程中显露无遗。

他作为一名年轻的首长，英勇俊俏，多才多谋，对于每一次战斗计划的有条不紊，任务的分配恰到好处，用人也因人能力而用。他的幽默感给每位战士带来了斗志，使整个小组融为一体；他在面对困境时的沉着、冷静让他反败为胜，在敌人面前保住了实力。他与战士相处，细心、周到，时刻把战友的安危记挂在心上，与人民相处时平易近人、亲切，得到民众的支持和拥护。他严格要求自己，一丝不苟，在苦练滑雪时丝毫不摆首长架子。

他也是一个有血有肉、感情细腻的人，对姐姐的爱，对白茹的爱，都体现得淋漓尽致。但是他并不是一个完美的人，他有自己的缺陷，他的年少轻狂，他的桀骜不驯，使他错误的估计了胜利的形势，疏忽大意让夹皮沟的火车遭受重创，高波等十三人牺牲了他们年轻的生命。他作为一名军官，也压制了自己的情感，把对白茹的爱保留在心底。

可以说《林海雪原》这部书不是完美的，老舍，张爱玲，雨果，巴尔扎克，罗曼罗兰，他们的作品都是值得用一生去体会的。《林海雪原》虽然精彩也有不少缺陷，决不能跟这些名著相提并论。然而，所有这一切并没有影响这本书我在心中的位置。我依然喜欢它，就像一条小溪，虽然浅，但却那么清澈。我把它永远珍藏在内心一个特殊而温暖的角落，就像白雪一般纯洁，没有一丝尘埃。

读这部小说，你更能从中感受到那个年代人与人之间纯真美好的感情，感受到一种青春蓬勃，奋发向上的力量，还有那个时代独有的，崇高而单纯的理想主义精神。这种感情和力量，不带一点功利，它超越了阶级，时代，政治的种种因素而被人们永久的珍视和追寻。我们将从中获得感动和希望，以及面对明天的信心和力量。

《林海雪原》，昨天，今天，明天，你都将是我最永远的珍藏……

林海雪原读书心得篇十

读着红色经典《林海雪原》，那引人入胜的情节带我回到了那片林海雪原。

在这片冰天雪地的东北大平原，有一支东北解放军小分队，在团参谋长的率领下深入林海雪原执行剿匪任务。这股匪徒是败兵流窜到我军后方的。就这样，一场斗智斗勇的故事展开了。

战士们同甘共苦，排除万难，在雪原中与敌人艰苦作战。在战争中，战士们忍受了常人难以忍受的艰苦；克服了难以想像的困难。在冰天雪地里侦查突袭，斗智斗勇。跟他们一道越山跨谷，跟杨子荣一道打虎上山，跟少剑波一道指挥作战。我沉迷于了这段精彩的故事，被它深深的感染着，激励着。自相矛盾造句少剑波，他有勇有谋，沉着应战，不骄不躁，令我钦佩。但在我印象中，记忆最深的还是杨子荣，他为彻底消灭威虎山上顽固的匪徒，数夜未眠，凭借着坚强的意志，上演了一场壮烈的“智取威虎山”。

他们并不畏惧，他们为可亲可爱的乡亲们而战；血，为他们深爱着的这片土地而流。死，对于他们来说，算什么！无论在多么危急的状况下，他们不曾怕过，退过，总是勇往直前。正因在他们心中一向有个坚定的信念支撑着他们。支持他们在风雪中一次次站起，支持他们在困难面前一次次昂首。他们不断追求着自己的人生目标，不畏艰难险阻，哪怕是到了死亡的边沿，也甘愿拼死一搏。也许他们认为唯有拼过，才了无遗憾。一个人如果没有理想，在自己的人生路上便会感到迷茫，徘徊不定，在黑暗中就会逐渐消逝。人生也就没有任何好处。

我明白了：作为一名青少年，我们必须要有自己的奋斗目标，要有坚强的意志，坚定的意志，勇往直前的精神，这样才不会被击倒。理想是人生路上的明灯，是人生的彼岸。因此，

我们要每时每刻心怀目标，从小目标到大目标，一步一步前进，一步一步迈向成功，不好让自己的人生留下遗憾。

细细品味，感悟繁繁。我们不会忘记那些以前苦难的岁月，我们也会更珍惜这天的完美生活，为了自己的目标，奋发图强，为明天创下辉煌！