

# 最新师德师风爱的责任 师德师风爱与责任演讲稿(实用5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 师德师风爱的责任篇一

各位领导，各位同事：

大家好！

我今天的师德师风演讲主题是：《爱与责任》。

回想两年前，第一次踏上云龙小学讲台的时候，一位和蔼可亲的长者正面带微笑地坐在教室后排，当时的我心里有些紧张，只知道她是面试的评委，心中也产生了对她的几分猜测。课后才知道她是宋校长，一位德高望重的特级教师。得知自己幸运的被聘用，还成为宋校长徒弟的那一刻起，心中可谓激动万分，心想：能成为这样一位校长的徒弟，是多么荣幸，于是暗下决心，一定要努力工作，勤奋学习。

作为一名新教师，要学习的东西很多很多，刚开始繁忙的工作让我手忙脚乱，是宋校长给予我鼓励，指点我方法，教导我做好班主任工作的同时，一定要认真钻研教学。每月一次的青蓝工程汇报课，宋校不论多么繁忙，总会耐心地帮我修改教案，让我在迷茫不知所措时能理清头绪，抓住教学中的重点、难点。课后还会认真地帮我评课，分析我在课堂教学中的优缺点。她点的每一个地方都很恰当，还鼓励我，要我多看书，多向同年级组的老师学习，争取下次更好。我亲耳聆听了宋校孜孜不倦、循循善诱的教诲，亲身感受了她为了

孩子的明天，真诚奉献的博大情怀。这一切都那样感人至深，催人奋进。在云小课堂上的一点一滴的进步都源自于宋校的督促与鼓励。我们感谢您，宋校，你是我们课堂上的领路人。

通过长时期的接触，我熟悉了，宋校是一个非常严谨的人，每次做事情都很细致，而且宋校似乎总有使不完的劲，路过办公室总能见到她忙碌的身影，她年如一日孜孜不倦地追求着自己的理想，在平凡的岗位上无私奉献，实现自己的人生价值。她师德高尚，教书育人，严谨治学。她深知教材是教学改革的重要环节，也是保证教学质量的前提，她将教研重点主要放在优化课堂教学实践上，通过教师培训、公开课评课等一系列措施向基层教师宣传一些先进的教育观念、教育思想、教学方法，使一线教师，特别是一线的青年教师，能在教学实践中渗透和运用最新的教育观念、教育思想、教学方法，使老师们能在教学实践中不断提高自身素质和教学水平。

我们也亲眼目睹了宋校长爱岗敬业、讲求奉献，为了两型教材的编写，她不知花费了多少心血，多少个日日夜夜，炎炎夏日多少次学校往返于地调的奔波，字字句句的斟酌、推敲，让她在电脑前一坐就是一整天，她头晕目眩，也顾不上休息。每每可以看到夜深了，而那盏灯却依然亮着。如老师的一篇篇的论文，宋校都一篇篇、一字一句审阅，哪怕是一个标点都仔细的推敲，记得胡老师说过他的一篇论文，是有关于长方形面积计算，宋校看完之后立即打了电话给他，给他提出了正肯的修改意见，胡孝阳老师进行了一次次的修改，宋校也不厌其烦的看了一次又一次，哪怕是文章中的“的”“地”“得”的用法错误，标点的偶然出错都给指出，终于经过宋校的指导胡老师的论文在县级、市级、省级的竞选中脱颖而出，在省级的论文评选中竟获得了一等奖。

在繁忙的工作之余，年近花甲的宋校却一直坚持阅读各类教育教学书籍，不论怎样劳累，读书总是她生活中必不可少的事情。她把读书当成自己的日常生活，如人的一日三餐，不

可或缺。当看到新的理念好的方法时，她还会与老师们交流学习。是什么能让她如此持之以恒？那是因为教育的理想和信念在支撑着，是教师的幸福感和责任心在支撑着。这种持之以恒成为了一种美妙的感受和体验。而作为平凡者的我们，却总拿工作辛苦作为借口，让岁月在叹息中悄悄流失了。想想自己，还真是愧疚。宋校这种坚持不懈热爱学习的精神，是值得我们每个人学习的。

尽管早已是退休的年纪，但她依然选择她热爱的教育事业，兢兢业业为教育事业努力奉献，时刻没有忘记自己是一名教育工作者，总是把忠诚党的教育事业，敬业奉献，培养有理想、有道德、有文化、有纪律的社会主义现代化合格人才放在首位。时刻注意言传身教、为人师表、教书育人。以自己治学严谨、工作勤奋、待人诚恳、无私奉献的精神感染和影响着每一位学生和老师，深受全校师生的爱戴和好评。

这样一位优秀的领导，这样一位可敬的老师，是我不断学习、不断努力的方向。向宋校学习，不仅是学习她高超的教学水平，还要学习她对教育事业的那份热爱和执着。我们要学的就是她的“师魂”，而师魂的精髓就在于“爱和责任”。

## 师德师风爱的责任篇二

尊敬的各位领导，老师们：

大家好，很高兴在这里与大家谈爱与责任这个话题。

友爱—给予我们力量，温暖我们心迹的爱。每一种爱都是人类美好品德的结晶。这其中有一种爱，不似母爱的伟大，确有母爱的宽怀。不似友爱的温暖，确有友爱的温馨。这便是教师之爱，她来的更轻，更柔，更让人难以忘怀。

泰戈尔曾说过“爱是理解的别名”，用爱去理解学生，让学生理解我们的爱，是老师成功的开始。我们在理解中相容，

用爱去感受，体会，寻找。只有爱才是打开学生心扉的钥匙。

今天，我们齐聚一堂，共同探讨“爱与责任”这个话题。大家都说，爱与责任是做好教育事业的必需，好比左膀右臂，两者缺一不可。而至于两者之间的关系就莫衷一是了。有点说，有了爱才有责任；也有点说，有责任才有爱。而我要说，爱源于责任。也许我的话音才刚落，下面就有同志唏嘘不已了。不要急，请听我细细道来，你再作评说不迟。

什么是爱？爱是一种主体倾向于客体并愿意为之付出的情感态度。而什么又是责任呢？责任是主体应当为客体承担起的相应职责和任务。我这里讲“爱源于责任”，准确地讲是指责任感。所谓责任感，是指主体对自己应当承担起地相应职责和义务地认同和主动践行的愿望。对于我们教师而言，首先就得有责任感。如果先就来谈爱，那好比去追天上漂浮不定的云彩，犹如水中月，镜中花，易见文字激扬却难见行动落实。说半天，一个人还没品尝这桌菜，他能给你回答这桌菜的味道吗？一个人还不会走，他能给你跑吗？离开了责任感的爱犹如无本之木，无源之水，空中楼阁一座！有人或许会说，2005年，\_，教育部组织的优秀教师师德报告团的先进事迹你没学习吗？他们难道不都是因为对教育事业有无尽的热爱才在平凡的岗位上做出了不平凡的业绩吗？的确，他们的先进事迹，我们赞叹不已；他们对教育事业的满腔热情，一片赤子之心更让我们钦佩万分！但请问，他们为什么会有对教育事业的满腔热情，无比的热爱呢？难道他们由遗传而来，天生就有？不。不！请仔细聆听他们一句句心声：不能让一个人失学；要用知识去唤醒他们；要实现他们祖祖辈辈翘首企盼的愿望；我走了，孩子们怎么办？试问，这一句句话语里所饱含的不是他们自觉践行教书育人天职的高度责任感吗？再请认真观察他们一点一滴的付出吧：崎岖的山路上早晚接送孩子的身影；帮助后进生的苦口婆心；熬到油尽的灯下备课；不厌其烦的反复讲解；事无巨细的样样关心等等。试问，这里面所饱含的不是他们渴望学生成才的责任感吗？毫无疑问，正是他们高度的责任感使他们拥有了对教育事业

的满腔热情和无比热爱。你提出的事实，无可雄辩地证明了我的观点：爱源于责任。谢谢（鞠躬）

不要高兴，请回过头来反观我们身边的现实。也许有人会说，那些先进事迹只是个案，不具有普遍性。他会说，我才没有那么高尚呢，我就不热爱教育事业。我们能否承认有这种现象的存在吗？视教书为职业，甚至仅仅是一种谋生的手段而已的“教书匠”充斥各个角落。这时，我们能给他们谈责任源于爱吗？恐怕换来的只有鄙夷和不屑一顾。怎么办？其实，应当是爱源于责任而不是责任源于爱。说爱，你可以说自己没有那么崇高，主动放弃先进追求，我们也只能从道德上对你谴责。但说责任就不同了。责任是社会赋予一门职业应当履行的义务。如果不能履行这项义务，那么这门职业就丧失了其存在的价值和意义而不能立足。毫无疑问，一个不能教书育人却会误人子弟的教师将会怎样？只能是受到同事的否定，学生的鄙夷和家长的唾弃。再者，教师职业的责任有法律的明文规定，《教师法》、《义务教育法》上相关条款就是铁的依据。法律是社会的底线。法律的规定，你无可辩驳地应当执行，否则将受到法律的制裁！

因此，我认为：责任是第一位的，爱是第二位的。责任是内核，爱是外化。有了责任才有爱，爱源于责任。这时的爱已经不仅仅是一种情感态度，而更表现为一种行为方式。让我们从拥有责任感开始塑造自己吧。主动承担起教书育人的天职，用爱心来浇灌祖国的花朵，去托起明天的太阳！

谢谢大家！

### 师德师风爱的责任篇三

陶行知先生曾说：“千教万教，教人求真；千学万学，学做真人。”语文教育的真谛其实就是引导一个人寻真、向善、变美的过程。行走在语文教育的田野中，我边走边思考该如何将“立德树人”化作实际的教育行动，落实在日常的教育

教学生活中。一路走来，用自己的笔触不断记录着发生在我们班语文课堂中的点点滴滴，聆听着生命拔节的声音，收获着来自于生命成长的喜悦。

小学作文难教已经是语文教育界的共识，小学生的习作话语日益成人化也是毋庸置疑的现实。刚接手三年级的语文教学时，曾经一度焦虑，小学起步作文该如何进行呢？后来大学老师宽慰我说：“作文起步说难并不难，关键是老师要耐得烦，要看得起小朋友的简单文字，品得出他们的独特味道，要常蹲下来从儿童的视角来加以指导。”有了老师的点拨，我在教学实践中也就大胆地尝试着去挖掘孩童们独特的童年经历，也努力地为他们展现过去儿童所拥有的烂漫和天真。

在最初的习作阶段，学生们提交的书面作文中经常发现“方言”“土话”。后来找学生聊天，他们告诉我不知道这个词语的书面语怎么说。随着词汇量的渐增，这样的现象日趋减少。但是，另外一个关键性的问题又来了，就是学生的表达日趋成人化，远离了他们所应该接近的实际生活。如有的老师在作文教学中会事先将写作提纲给学生拟订好，然后送给学生一些“大礼包”——精彩句式、好词佳句等，希望他们能够将其吸纳进自己的作文中。殊不知，这些都是老师一手包办的，是授课教师的固有生活经验强行“嫁接”在学生的头脑中，久而久之，学生的笔触再也见不到了原本应该充盈着的、真实的童真与童趣。

学者游乾桂曾撰文《玩出学问——我的小学生活与我的书写》一针见血地指出：“嬉玩一事，大约贯穿了我的小学生活，让我从中得到了经验、阅历，以及尔后慢慢滋长出来的智慧。”他所希望看到的是“孩子在小学生活中多一点玩乐，少一点填鸭，多一点梦，少一点苦”。

如何才能让学生保存那份本该属于他们这个阶段的天真与烂漫呢？我以为主要是让孩子们多玩，玩出自己的精彩。在玩中认识周遭的世界与自我，长知识、增智慧、存阅历。这些

行动的叠加才是属于个人的独特的生命体验，才会是心灵的信马由缰，谈吐的自若与从容。概言之，只有营造一个真实的“玩”的环境，才能够造就出一批充满稚气的、真实的、可爱的儿童。

## 师德师风爱的责任篇四

教育家陶行知老师说过这样一句话：“老师带着心来，不带半根草。”那么教师职业到底是苦还是甜呢？请将右手放在胸前，安静地闭上眼睛。你感觉到了吗？当我们进行新的调整时，我们在献身教育后得到了一个愉快的答复。学历难。是什么让无数的老师默默奉献努力？我觉得一定是老师对教育的热爱，是爱岗敬业，义无反顾的教育精神。

记得刚进班的时候，很多家长都半信半疑的看着我。“这么年轻，能不能带好课？”我也问自己：“我能胜任吗？”只能凭感觉石头过河。好在我的导师孙宝明给了我很多帮助和建议，让我对上课很有信心。据孙说，我每天第一次来学校监督学生的阅读，晚上留下一些学生检查当天学到的东西。除了教学生中文，他们还担任半数学和英语老师。学生家长不止一次说：“隋老师，别看你年轻，但你是我见过的老师。”这时候我只是淡淡的笑了笑，说：“这是我应该做的。”最后，在孙老师的帮助下，在老师和家长的配合下，班里很多同学的成绩比刚入学的时候有了很大的提高，班级总成绩基本稳定，保持了第一名的成绩。

但是，作为一个年轻的班主任，领导一个班级并不容易。在四个班中，有很多学生在我们班制造麻烦和问题。像赵志浩和唐鹏这样的学生很麻烦。就像我们班一个叫张的`学生，到了八年级就开始捣乱，上课讲话影响了课堂秩序，他就没少跟我说话。当我再次看到他在课堂上讲话时，我严厉地批评了他。下午没见他来学校，就联系了父母，父母也说没见。晚上，我意识到事情有点严重，立即向学校反映，并请与张

关系好的同学试着与他联系。最后，同学们通过qq得知他正在附近的一家网吧上网，王之星先生和孙宝明先生和我一起找到了张贾凯。

又和他推心置腹地谈了一次之后，我了解了情况。离异家庭没人管他。他爸爸经常打他，他妈妈不在身边，他不想上学。父母过来之后，也做了深刻的检讨。在接下来的几天里，我一直在关注张，我是否关心他的情况并能清楚地感受到他的进步，这让我很欣慰。

这时，我已经说了这么多。比起身边那些默默奉献的同事，我所做的只是沧海一粟。比如许、霍瑞莲、杨以及台下的所有老师，你们才是真正照亮自己和别人的人。站在这里，我只能感激，感激，感激，感激学校给了我成长的舞台，感激学校领导和同事给我的帮助和指导，更感激我的学生教我如何成为一个真正的老师，也就是————爱！最后，请允许我用一首诗来结束我的发言：

我不考虑我是否能成功，

既然选择了距离，

我只关心艰难困苦，

我不去想身后会不会有冷风，

因为目标是地平线，

留给世界的只有背影！

我的演讲结束了，谢谢！



## 师德师风爱的责任篇五

我是一个容易感动的人。别人一个鼓励的眼神，一句温暖的问候，一次及时的帮助……常常会激起我心中的涟漪，甚至使我眼眶潮热。有时躺在被窝里或在桔黄的灯下，回味那些令我感动的人与事，我的内心便充溢着幸福和温暖。虽然在父母眼里还是孩子的我，但在家长的眼里我却是一名教师，所以拥有这样称号的我，应该不断进步，慢慢积累经验，做个孩子喜欢、领导同事信任的老师。记得刚刚来幼儿园的时候，我和周老师、何老师带大班的孩子，这对我来说无疑是个挑战。这是我第一份工作，也是新的开始，看到孩子们陌生、害怕的眼神，听着哇哇哭的声音，让我觉得孩子好可怜呀，我有责任和爱心去照顾他们。

当我幸运的成为一名幼儿园老师时，我的这种爱与责任就越发强烈，而它的源泉就来自于我的孩子们是他们给了我无限的爱，是他们让我重新审视自己，是他们让我更进一步解读生活。陶行知先生说：“没有爱就没有教育。”热爱孩子，不仅是一名教师人品、学识、情感与亲和力的展现，实际上更多的是倾注了我们教师对祖国、对人类、对未来的热爱。因为有爱，我们才有耐心；因为有爱，我们才会关心；因为有爱，我们才和孩子贴心。爱孩子成长过程中的每一个微小的“闪光点”，实际上是我们教师最大的乐趣。

为幼儿教师，我们的责任感可以体现在关心和热爱儿童。因为爱是每一个儿童健康成长的最基本前提和需要。我们还要平等地对待和尊重儿童，这也是儿童的权利与成长的需要。我们要将自己的爱给予班级里每一个可能招人喜爱和不招人喜爱的孩子，为每一位孩子提供均等的发展机会，促进每个孩子富有个性的、充分的发展，让他们拥有幸福、快乐的童年生活。

做为幼儿教师，我们的责任感可以体现在支持儿童的学习，促进每一个儿童全面、健康的发展。儿童是在不断的学习中

成长的。教师要在教育工作中努力为儿童创设和提供各种丰富的学习、活动环境和动手操作的机会，积极鼓励他们操作、探索和与人交往，激发儿童主动学习的态度、兴趣，在促进儿童认知和智力发展的同时，还要关注和促进儿童社会性、人格的积极健康的发展，因为促进每一个儿童全面、健康的发展是教师的重大责任。

做为教师，不仅要把幼儿作为一个年幼的个体来培养，而且要把幼儿作为一个成长中的个体、未来社会成员来培养，对儿童的学习和发展负责，为其一生成长奠基。这也是对儿童和社会做出的承诺。

文档为doc格式